

மு க வு ன ன்



அன்பார்ந்த சகோதர சகோதரிகளே! அஞ்ஞானமாகிய இருளைப் போக்கி நல்வழி கடைப்பிடித் தொழுதுமாறு, ஸ்ரீ பகவத்கீதை என்னும் அரிய நூலைத் தெள்ளிய நடையில் வசன ரூபமாக எழுத நெடுங்காலமாய் எண்ணங்கொண்டு பொருளுதவி பெறுதுவருந்தி நிற்குங்கால், சென்னையில் பிரசித்தி பெற்ற புஸ்தக வியாபாரிகளும், தாயுமானவர் பாடல் மெய்கண்ட விருத்தியுரை முதலிய பல நூல்களை அச்சிட்டு வெளிப்படுத்தியவர்களும், 'திருமகள் விலாச' அச்சிபந்திரசாலையின் தலைவர்களாகிய ம-ா-ா-ஸ்ரீ B. இரத்தின நாயகர் அண்டு சன்ஸ் அவர்கள் பேருதவியால், இந்நூலை ஒருவாறு எழுதத் துணிந்தனன். ஸ்ரீ பகவத்கீதைக்கு வ்யாக்யான கர்த்தராகிய ஸ்ரீதர சுவாமிகள், ஸ்ரீ சங்கராச்சாரியர், ஸ்ரீ ராமானுஜாச்சாரியர், ஸ்ரீ மாத்துவாச்சாரியர், ஸ்ரீ ராகவேந்திரசுவாமிகள், ஸ்ரீ துருதன சரஸ்வதி, ஸ்ரீ ஆநந்தகிரி சுவாமிகள் முதலியோரது வடவ்மாழி பாஷ்யங்களின் சாராம்சங்களை ஆங்காங்குத் தழுவி யுள்ளேன். அவ்வவற்றிற்கிடையே எனது அபிப்பிராயத்தையுங் குறித்திருக்கின்றேன். தமிழ் ஆராய்ச்சியெய்து கியாதிபெற்ற புலவோர் அனைவரும் இப் புத்தகத்தில் பிழைகளிருப்பின் அவை களைப் பாராட்டாது, இதனை அங்கீகரிப்பார்களென வேண்டுகின் றனன்.

இங்ஙனம்:

கு. குமாரசுவாமி.

ஸ்ரீ
விஷய சூசிகை

அத்யாயம்	விஷயம்	பக்கம்
	முகவுரை	1
	ஸ்ரீ தோர்த்த ஸங்கிரஹம்	3
	அத்வைத சித்தாந்த சாரசங்கிரகம்	
	விசிஷ்டாத்வை சித்தாந்த சார சங்கிரகம்	7
	நூல் வரலாறு	8
1	அர்ச்சன விஷாத யோகம்	9
2	சாங்கிய யோகம்	21
3	கர்ம யோகம்	65
4	ஞான யோகம்	91
5	கர்ம சந்நியாச யோகம்	106
6	ஆத்ம ஸம்யம யோகம்	120
7	விஞ்ஞான யோகம்	134
8	அக்ஷர பரப்ரஹ்ம யோகம்	148
9	இராஜவித்யா ராஜகுஹ்ய யோகம்	159
10	விபூதி யோகம்	175
11	விசுவரூப ஸந்தர்ஸன யோகம்	189
12	பக்தி யோகம்	203
13	க்ஷேத்ர க்ஷேத்ரஜ்ஞ விபாக யோகம்	211
14	குணத்ரய விபாக யோகம்	238
15	புருஷோத்தம ப்ராப்தி யோகம்	249
16	தைவாஸூர ஸம்பத் விபாக யோகம்	264
17	சிரத்தாத்ரய விபாக யோகம்	274
18	மோக்ஷ ஸந்யாஸ யோகம்	285
	ஸ்ரீ பகவத் தீதா மான்மிய சங்கிரகம்	313

ஸ்ரீ கருஷ்ணய பரப்ரஹ்மணேநம:

ஸ்ரீமத் கீதார்த்த ஸங்கிரஹம்

பகவத் சேஷபூதனை சேதனனுக்கு விஹித தர்மமான கர்மம், அந்தக் கர்மானுட்டத்தால் தெளிவுற்ற மனதிற்பிறக்கும் ஸ்வஸ்வ ரூப பரஸ்வரூபாதி யதார்த்தஞ்ஞானம்; அவற்றால் பிறக்கும் விஷய விரந்தி; அதன் பின்னர், பகவத் கிருபையினால் உண்டாகும் பக்தி; எல்லாவற்றிற்கும் பரப்ரஹ்மமான ஸ்ரீமந் நாராயணனே உத்தேசிய இவை பூதனென்று ஸ்ரீ கீதா சாஸ்திரத்தில் கூறப்படும். அதில், ஆத்ம ஞானபவத்தைச் சித்திக்கப்பண்ணும் ஞானயோகம், கர்மயோகம் என்கிற இரண்டு நிஷ்டைகளும் முதல் ஆறு அத்தியாயங்களில் நன்கு சோதிக்கப்பட்டன. நடுவிலுள்ள ஆறு அத்தியாயங்களாலும், பகவத் ஸ்வரூபத்தை உள்ளபடியே அடைவிப்பிக்கும், ஞான கர்மங்களால் அடையக்கூடிய பக்தியோகம் வருணிக்கப்பட்டது. கடைசி ஆறு அத்தியாயங்களில், பிரகிருதிபுருஷர்களின் சேர்க்கையான பிரபஞ்ச ஸ்வரூபமும், சர்வேசுவர ஸ்வரூபமும், முந்திய அத்தியாயங்களில் சொல்லப்பட்ட கர்ம ஞான பத்திகளும் கூறப்படுகின்றன.

1-வது அத்தியாயத்தில்: தகாத விஷயத்தில் சிநேகத்தையும் கருணையையும் பாராட்டித் தர்மாதர்மத் தெரியாமல் மயங்கிவைனாய்; தர்மத் தெரியவேண்டுமென்கிற சிந்தையுடையவனாய்; எம்பெருமானைச் சரணம் புகுந்த பார்த்தனை யுத்தேசித்து இக் கீதா சாஸ்திரம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

2-வது அத்தியாயத்தில்: அருச்சுனனுடைய கலக்கத் தெளிமைக் காக நித்தியமான ஆக்மாவைப்பற்றிய சாங்கிய புத்தியும், அந்த சாங்கிய புத்தியை முன்னிட்டே ஸ்திதப்பிரக்ஞதை யென்னும் போதத்திற்குச் சாதனமாகின்ற கர்மயோக விஷயமான புத்தியும் சொல்லப்படுகின்றன.

3-வது அத்தியாயத்தில்: கர்த்தருத்துவம் தனக்கில்லையென்று மதித்து; அடைப் பிரகிருதியினிடத்திலாவது சர்வேசுவரனிடத்திலாவது வைத்து போகராஷ்டிரத்தமாகக் கர்மத்தை யனுஷ்டிக்கும் வேண்டுமென்னுமிடஞ் சொல்லுகிறது.

4-வது அத்தியாயத்தில்: பிரஸ்தாபமாய்த் தம்முடைய பாவத்தை யருளிச்செய்து; கருமமே ஞானரூபமாகிறதென்னும், அதன் பேதங்களும், ஞானத்தின் மஹாத்மியமும் அரு செய்தார்.

5-வது அத்தியாயத்தில்: சுர்மயோகம் எளிதில் செய்யக்கூடென்பதும், விரைவில் சித்திக்கு மென்பதும்; பின்னும் அதற்கு டான சில பேதங்களும் பிரமஞ்ஞானமும் சொல்லப்படும்.

6-வது அத்தியாயத்தில்: யோகாப்யாஸத்தின் விதியும், யோகர் நரல்வகைய ரென்பதும்; யோக சாதனமும்; அதன் சித்தியும்தான் பவத்தியான ரூபமான யோகமே சிறந்ததென்பதுங் கூடும்.

7-வது அத்தியாயத்தில்: ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் தமது யதா தத்தையும், பிரகிருதியால் மறைக்கப்பட்டிருக்கின்றமையால் நினைகள் தம் யதார்த்தத்தை யறியார்க ளென்பதையும், சரணுடையையும், பக்தர்களின் உட்பிரிவையும், ஞானியே சிறந்தவனென்பதையும் அருளிச்செய்கின்றார்.

8-வது அத்தியாயத்தில்: ஐசவரியத்தைக் கோரியவரும், ஆந் பிராப்திபைக் கோரியவரும் பகவத் சரணுபைஷ்யுடையால் அறிந்து பற்றவேண்டிய விஷயங்களின் பேதங்கள் சொல்லப்படும்.

9-வது அத்தியாயத்தில்: தமது மகாத்மியமும்; தாம் மனுஷ்ய விருக்கச்செய்ததே தமக்குண்டான பரந்நமும்; மகாத்மாக்களுக்குண்டான விசேஷமும்; பக்தியோகமுஞ் சொல்லப்படும்.

10-வது அத்தியாயத்தில்: தமது கல்யாண குணங்களுக்கு எல்லில்லையென்றும், எல்லாம் தம் ஆதினமென்றும் அறிவதனால் பக்யுண்டார்க ளிருத்தியாமென்பதை விஸ்தாரமாய் அருளிச்செய்கின்றார்.

11-வது அத்தியாயத்தில்: பகவத் ஸ்வரூபத்தை அருங்கனவுள்ளபடியே ஸாக்ஷாத்கரித்தபடியும், பகவத் ஸாக்ஷாத்காரமுதத்திபிராப்தியும் பக்தியினால் மாத்திரங் கிடைக்கு மென்பது சொல்லப்படும்.

12-வது அத்தியாயத்தில்: பக்தியோகம் விரைவில் சித்திக்கு மென்பதும், அதைக் கைப்பற்று முபாயங்களும்; அதை யனுஷ்டிக் கச் சக்தி யற்றவன் ஆத்மநிஷ்டையி லிருக்கவேண்டு மென்பதும், ஆத்மநிஷ்டையின் பிரகாரங்களும்; பக்தியுள்ளவர்கள் எம்பெரு மானுக்கு மிகவும் இஷ்டர்க ளென்பதும் சொல்லப்பட்டும்.

13-வது அத்தியாயத்தில்: தேகத்தின் ஸ்வரூபமும்; ஆத்மப்பிரா ப்திக்கு ஹேதுவும், ஆத்ம ஸ்வரூப சோதனமும்; பந்தத்திற்குக் காரணமும்; அதின் விவேகமும் சொல்லப்படும்.

14-வது அத்தியாயத்தில்: குணங்கள் புருஷனைக் கட்டுப்படுத்து கிற விதமும்; அவைகளே கர்த்தாவென்பதும், அக் குணங்களை யொழிக்கவேண்டு மென்பதும், கதிமூன்றுக்கும் தாமே காரண மென்பதும் சொல்லப்படும்.

15-வது அத்தியாயத்தில்: அசேதனத்தோடு உலந்த ஜீவனையும் சுத்தனை முத்தனையுங்காட்டில், புருஷோத்தமன் (உலகங்களை) வியாபித்தும் தரித்தும் ஆண்டும் போருகையாலே அந்நிய னென் கிறது.

16-வது அத்தியாயத்தில்: தத்வாதுஷ்டானமும் தத்வவிஜ்ஞான மும் திடப்படுவதற்காகத் தேவாசுரர்களின் விபாகத்தை யருளிச் செய்துகொண்டே சாஸ்திரத்திற்கு வசப்பட்டிருக்கவேண்டு மென் பதை யருளிச்செய்தார்.

17-வது அத்தியாயத்தில்: சாஸ்திரத்தில் சித்த மாகாதவை யெல் லாம் அசுரரைச் சேர்ந்த தென்றும், சித்தமானவைகளுக்கு மூன்று லக்ஷண முண்டென்றும் அருளப்பட்டது.

18-வது அத்தியாயத்தில்: எம்பெருமா னிடத்தில் கர்த்திருத் வானு சந்தானமும், சத்துவ குணத்தை அவசியம் கைப்பற்ற வேண்டுமென்பதும்; இவனுடைய கர்மம் பரிணமிக்கும்படியும் சாஸ் திரத்தின் ஸாரார்த்தமும் சொல்லப்பட்டது.

காமயோகமாவது: தபஸ், தீர்த்த யாத்திரை தானம், யக்ஞம் முதலியவைகளை யனுட்டிப்பது.

ஞானயோகமாவது: அந்தக் கரணத்தை ஜெயித்து; பரிசுத்த ஆத்ம ஸ்வரூபத்தில் தானே நிற்கை.

பக்தி யோகமாவது: பரனுக்கென்றே அற்றுத்தீர்ந்த பிரீதி யோடு நியானாதிசுலி லிருத்தல்.

இம்மூன்று யோகங்களும் ஒன்றோடொன்று சம்பந்தப்பட்டவைகள். பரனுடைய ஆராதன ரூபங்களான நித்திய நைமித்திக மந்த்ரமும் அவ்வாறே; இம்மூன்றும் யோகத்துவாரா ஆத்ம ஸாக்ஷத்தாரத்திற்குச் சாதனமாகின்றன. சகல அஞ்ஞானங்ளையுமொழித்தவன்; ஆத்மஸ்வதுவானது பரனுக்குச் சேஷப்பட்ட தென்பனையறிந்து, பரமபுருஷனிடத்தில் பரமபத்தியைப் பண்ணி, அதை கொண்டே பரமபதத்தை யடைவான். ஐசுவரியத்தை யபேகித்து பத்தியோகம் அனுட்டிக்கப்படுமொகில் அது அதைப் பரிபூர்ணமாக சாதித்துக் கொடுக்கும். ஆத்மாவை யபேகிக்கும் பக்தத்தில் இம்மூன்றுங்கூடி ஆத்மாவின் கைவல்யத்தைச் சாதிக்கும். இவ்வகாரிகள் மூவருக்கும் பகவானிடத்தில் ஐகாந்தியம் சமானம். பகவ, பிராப்திபரியந்தம் பரமபுருஷனையே கோரியிருந்தானாகில் இவ்வுயில் பரமபுருஷனையே யடைவான். பரமைகாந்தியான ஞானியாகவன், தனது ஜீவனம் பரமாத்மாதீனமாய், அவனைக் கடினம், மும், பிரிந்தால் துக்கமுமாய், அவனையே சிந்தித்தல், அவன் விஷயமான அப்பியாச யோகத்தை யனுஷ்டித்தல்; அவன் திருநாமங்களை ஜபித்தல், அவனை வந்தித்தல், துதித்தல், குண கீர்த்தனஞ் செய்தல், இவைகளைக்கொண்டு ஆத்மாவைத் தரித்து, பிராணன்மனது-புத்தி-இந்திரியம்-கிரியை ஆகிய எல்லாவற்றையும் அவன் ஆதீனமாக்கித், தனக்கென்று வகுத்த கருமம்முதல் பக்தி பரியந்தமான எல்லாவற்றையும் அவனுக்கு முகோல்லாஸமாகும்படிச் செய்கிறோமென்று கர்த்திருத்வாபிமான நில்லாமற்செய்து, அவைகளில் உபாய புத்தியை விட்டு, தனது உஜ்ஜீவன விஷயத்தில் “நாமென்ன செய்யப்போகிறோம்” என்கிற பயலேச நில்லாமல் “அதற்கு உபாயம் அவனே” என்று பரம புருஷனிடத்தில் உபாய புத்தியைப்பண்ணி, “உனக்கே நான் ஆட்செய்யவேண்டும்” என்று அவனுடைய தாஸ்யமே போக்கியமாயிருந்து, கடைசியில் அவன் திருவடித் தாமரைகளை யடைவன் என்கிற இவ் விஷயங்களை இச் கீதா சாஸ்திரம் முக்கியமாய்ப் பிரதிபாதிக்கிற தென்று கீதார்த்தம் சங்கிரகிக்கப்பட்டது.

ஸ்ரீமத் கீதார்த்த ஸங்கிரஹம்

முற்றுப் பெற்றது.

அத்தைவத சித்தாந்த சாரசங்கிரகம்

உலகம் சத்தியமன்று; அசத்தியம். காணப்படுகின்ற இடப் பொருளாகிய உலகமும் அதிலுள்ள பொருள்களும் அழியுந் தன்மைய வென்பது எல்லா மதத்தினர்க்கும் உடன்பாடே. அத்தைவத பகூத்தில், உலகம் அசத்திய மென்பதின் கருத்து யாதென்றால், நாம் உண்பதும் உடுப்பதும் நடப்பதும் பேசுவதுமாகிய செய்கைகளெல்லாம் பரமார்த்த தசையில் மித்தை (பொய்) விவகார தசையில் சத்தியம் (உண்மை). நிற்குணமான ஆத்மா ஒன்றன்றி இரண்டாவதான வஸ்து இல்லை. சுத்தப் பிரமம் மாயா சம்பந்தத்தாலே ஈசுவரனென்றும், அவித்யா சம்பந்தத்தாலே ஜீவனென்றும் விவகரிக்கப்படுகின்றது; சம்சரிக்கிறதற்குக் காரணம் யாதென்றால், அவித்தையே யன்றி வேறில்லை. மோக்ஷமாவது தானே பிரம்மென்றுணரும் ஞானமே.

விசிஷ்டாத்தைவத சித்தாந்த சாரசங்கிரகம்

உலகம் சத்தியம். அதாவது, நாம் உண்பது முதலிய செய்கைகளெல்லாம் உண்மையே. ஈசுவரன்வேறு; ஜீவன்வேறு. ஈசுவரன் சர்வக்ருன்; ஜீவன் கிஞ்சிக்குன். ஈசுவரனைப்போன்று ஜீவனும் நித்தியனே. ஈசுவரன்: ஜீவர்களுக்கும், ஜடப்பிர பஞ்சங்களுக்கும் அந்தர்யாமியாகவும்; சரீரியாகவும்; நியாமகனாகவும், சேஷியாகவு மிருக்கின்றான். ஜீவர்கள்: ஈசுவரனுடைய அம்சர்களாகவும்; சரீரங்களாகவும், சேஷமாகவு மிருங்கின்றார்கள். ஜீவர்கள் சம்சரிக்கிறதற்குக் காரணம் அநாதியான கருமமேயன்றி வேறில்லை. மோக்ஷமாவது: நித்தியானந்தமுடைய அப்பிராகிருதமான ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் பிராகிருத ரகிதமான சரீரமுடைய பரப்ரஹ்மத்தின் பரம சாம்மியம் பெற்று நித்தியானந்தர்களா யிருப்பது இதற்கு முக்கிய சாதனம் பகவத் பக்தியே யாம்.

நூல் வரலாறு

பாரதப் போரில் அர்ச்சுனன் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானை நோக்கி: “இரதத்தை இரண்டு சேனைகளுக்கு நடுவில் நிறுத்தவேண்டும்” என்று வற்புறுத்தினான். அம்மொழிகளைக்கேட்டருளிய பகவான் “அர்ச்சுனா! இவ்வாறு நீ கூறுவதற்குச் காரணமென்ன?” என்று உசாவினான். கிருஷ்ண! நீ இவ்வாறு புரிவாயாகில் துரியோதனாதிகளுக்கும் உதவி செய்ய வந்தவர்களையும், நமக்குச் சகாயம்செய்ய வந்தவர்களையும் இலேசாகக் காணக்கூடும்” என்று விடைபதர்ந்தான் அர்ச்சுனன். அதனைச்செவிமடுத்த வாசுதேவன் அவ்வாறே இரண்டு சேனைகளின் நடுவில் இரதத்தைச் சொண்டிபோய் நிறுத்தினான். உடனே அர்ச்சுனன் மௌரவ சேனைகளையும், ஆண்டு யுத்தத்திற்குப் பிரசித்தர்களாய்ப் போர்முனையில் வீற்றிருக்கும் துரோணர், டீஷ்மர் முதலானவர்களையும் கண்ணுற்று, மிகவும் மனங் கலங்கி, தயாள மனத்துடன், “ஐயோ! இத்தகைய பெரியோர்களைப் புட்பங்களைக்கொண்டு திருவடியில் அர்ச்சிப்பதை விலக்கி, கூர்மையான பாணத்தை எவ்வாறு பிரயோகிப்பது? என்று மனஞ்சாம்பி, அறிவழிந்து, “கிருஷ்ண! இந்தப்போர்முனையில் வெற்றுபெறுவதற்கு எனக்கு இச்சையில்லை. இராஜ்ஜிய மடைவதனால் யாது பயனுவது? ஆகையால், எனக்கு யுத்தஞ் செய்வதற்குப் பிரியமில்லை” என்று தேரின்னினு கீழிறங்கினான்.

அவ்வா நிறங்கியபோது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் அவனுக்குண்டாயிருந்த அஞ்ஞானத்தை நிவர்த்திக்குமாறு சாகல உபநிஷத் துக்களின் சாரங்களை யு மொன்றாகத்திரட்டி ஸ்ரீபகவத்க்கதை என்னும் உண்மையான சாஸ்திரத்தை உபதேசஞ் செய்த துமன்றிக் தனது விராட் சொருபத்தை வெளிப்படுத்தி, அவனது அஞ்ஞான இருளைக் களைந்து மெய்ஞ்ஞானத்தை நிலைபெறச் செய்வித்து, அவனை யுத்தஞ் செய்யுமாறு ஏவினனென்பது கதையின் வரலாறு.

உ

ஹரி: ஓம்

ஸ்ரீ ருக்மிணி ஸத்யபாமா ஸமேத
ஸ்ரீ க்ருஷ்ணய பரப்ரஹ்மணே நம:

ப ர ம ா ர் த் த த ரி ச ன ம்

என்னும்

ஸ்ரீ பகவத்கீதை வசனம்

முதலாவது அத்தியாயம்

அர்ச்சுன விஷாத யோகம்

அதாவது

அர்ச்சுனனது சோகத்தை யுணர்த்தும் அத்தியாயம்.

விநாயகர் துதி

க லி வி ரு த் த ம்

பாதியோர் பெண்மையான் பரிந்து பெற்றதோர்
சோதியாங் களிற்றினைத் தூர மண்மையிற்
பேதியா துளம்பெறப் பேணிப் பாகவற்
கீதையான் மொழிகுவன் ஞானங் கிட்டவே.

மஹாவிஷ்ணு துதி

எண்சீர்க்கழி நெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்

அரியயலோ டரனாகி யகிலந் தன்னை
யாக்கியளித் தழிக்கின்ற வவித்தைக் கென்றுங்
கரியதுவாய்த் காந்தத்தி னிரும்பு போலக்
கரணத்தின் சலனத்துக் கேது வாகி
வரியமரு மரவணமே னெளரிய வேறி
வைகுண்டத் தினிதமரு மாயோன் மண்மேற்
பரிபுணரு மணிநெடுந்தோர்ப் பார்த்தற் கூர்ந்த
பாண்டவர்கள் சாரதிநாம் பரவுந் தெய்வம்,

க லி வி ரு த்த ம்

ஒருபத மடித்தொரு பதம்பொற் தேர்மிதித்
தொருகையிற் குசைகசை யொருகை ஞானமாய்ப்
பொருகைவில் விசயனைப் புரிந்து நோக்கிமெய்
தருபொரு ளுரைத்தவர் சரணம் போற்றுவாம்.

அறுசீர்க்கழி டேடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்

ஐவகைப் பொருளு நான்கு
கரணமுங் குணங்கண் மூன்றுஞ்
செய்வினை யிரண்டு மொன்றி
யாவருந் திகைப்ப நின்ற
பொய்யிரு ளகல ஞானப்
பொருட்கதிர் விரித்த புத்தேள்
கைவள ராழிச் செங்கட்
கண்ணனைக் கருத்துள் வைப்பாம்.

அ வ தா ரி கை

ஸ்ரீயேபதியாய், சுவபாவத்தி லேற்பட்ட அளவில்லாத
மேன்மையுடைய அறிவு, பலம், ஐஸ்வரியம், மனோபலம், சக்தி,
தேஜஸ்முதலிய கல்யாண குணங்களை ஒருங்கே நன்கு உடையப்பெற்று
ஸ்ரீலக்ஷ்மீக்கு நாயகனாய் விளங்காநிற்பன் ஸ்ரீமந் நாராயணன். இப்
பரம்பொருள் தன்னை நீங்கிய எல்லாப் பொருள்களைக்காட்டிலும்
வேறுபட்ட முடிவில்லாத ஞானம், ஆனந்தம் இவைகளை ஸ்வரூப
மாக உடையதும், நம்மால் நினைக்க வொண்ணாததும், திவ்யமான
தும், ஆச்சரியமானதும், அழிவில்லாததும், தேவாடி மில்லாததும்,
கணக்கில்லாத காந்தி-அழகு-நல்ல வாசனை - மிருதுவாயிருந்தல்-
யௌவனம் முதலிய நற்குணங்களுக்கு இருப்பிடமானதுமான
திவ்ய ரூபத்தைப் பெற்ற பரமதயாளு. தனக்குப் பொருந்தின
தாயும், அநேக விதங்களாயும், விசித்திரங்களாயும், முடிவில்லாத
ஆச்சரியங்களை உடையதாயும், அழிவில்லாதவைகளாயும் தேவாடி
மில்லாதவைகளாயும் இருக்கிற திவ்ய ஆபரண அலங்காரி. தனக்
குத் தகுந்தவையாயும், எண்ணிறந்தவையாயும், நினைக்க முடியாத

ஆற்றலையுடையவையாயும், அழிவில்லாதவைகளாயும், தோஷ மில்லாதவைகளாயும், எல்லை யில்லாத நன்மை யுள்ளவைகளாயு மிருக்கிற கீர்த்தி பெற்ற ஆயுதபாணி.

அஃதன்றி, தன்னுடைய சங்கற்பத்தை அனுசரித்த ஸ்வரூபம், அதன் இருப்பு வியாபாரம் இவைகளின் வித்யாசங்களை யுடையவ ராகியும், எல்லாக் கைங்கரியங்க ளொன்றிலேயே விருப்பத்தை ஸ்வரூபமாக வுடையவர்களாயும், நித்யர்களாயும், தோஷ மில்லாத வர்களாயும், இதற்கு மேலான தில்லாத ஞானம்-கிரியை-ஐஸ்வரி யம் முதலிய எண்ணிறந்த குணங்களின் கூட்டங்களை யுடையவர்க ளான கணக்கில்லாத நித்ய சூரிகளால் எப்போதும் துதிக்கப்பெற்ற போற்பாத கமல முடையோன். வாக்கு, மனது இவைகளால் அளவிட முடியாத ஸ்வரூபம் சுபாவம் உடையோன். இப் பெரு மான் வைபவச்சிறப்பை யோசிக்குங்கால், தனக்குத்தகுந்த அநேக விதமான விசித்திரமான அளவில்லாத அனுபவிக்கக்கூடிய வஸ்துக் கள், அனுபவிப்பதற்கு உதவியான கருவிகள், அனுபவிக்கு மிடங் கள், இவைகளால் நிறையப் பெற்ற ஆச்சரியத்தை விளைவிப்பதாகி, எல்லை யில்லாத விபவங்களை உடையனவும், முடிவில்லாத அளவை யுடையதும், நித்தியமாயும் தோஷ மில்லாததுமான அக்ஷரமான உயர்ந்த ஆகாயத்தை இருப்பிடமாக உடையவனாயும், அநேக விதங்களாயும், விசித்திரங்களாயும், முடிவில்லாதவைகளுமான அனுபவிக்கக் கூடிய வஸ்துக்கள், அனுபவிக்கிற ஆத்மாக்கள் இவை களின் கூட்டங்களால் நிறைந்த எல்லா உலகங்களையுடைய உற் பத்தி, ஸ்திதி, பிரளயம் இவைகளைச் சீலையாகப் பெற்றுப் பிரகாச போருந்தியவன். பரப்ரஹ்மமும், புருஷோத்தமனுமான ஸ்ரீமந் நாராயணன் எல்லா உலகங்களையும் சிருஷ்டித்துத் தன்னுடைய நிஜ ஸ்வ ரூபத்தோடுமொத்திரம் விளங்கினின்றால், பிரஹ்மாமுதலிய தேவதை கள் மனிதர்கள் இவர்களுடைய தியானம் ஆராதனம் இவைகளுக்கு விஷயமாகாதவனாய் இருக்க நேரிடும் என ஐயம் கொண்டு, ஸௌ கீல்யம், கொடை முதலிய நற்குணங்களை யாவார்க்கும் கட்டபுலனாக் கக் கருதித், தன்னுடைய உருவத்தையே அந்தந்த ஜாதிகளுக்குச் சமானமாக அமைத்துத், தன்னுடைய இயற்கையை விடாமலே செய்துகொண்டு, அந்தந்த உலகங்களில் அவதாரஞ்செய்து, அவர்க ளால் வழிபட்டு, அவரவர்களின் விருப்பத்திற் கேற்றவாறு தர்மம்-

அர்த்தம்-காமம்-மோகூகம் என்கிற நான்கு பிரயோசனங்களைத் தந்து விளங்கி நிற்பவன்.

‘ஜனங்கள் தம் பிறப்பைக் களைந்து நல்வழிப்பட்டு ஒழுக வேண்டும்’ என அவாக்கொண்டு, இப் பரதகண்டத்தில் மனிதப் பிரவர்த்தி பூண்டு, தன் கல்யாண குணங்கள் அனைத்தையும் புத்தி புகட்டி, வெகு அற்புதமான காரியங்களைச் செய்து, பூதனை - சகடாசுரன்-காளியன்-கேசி-கம்ஸன் முதலியவர்களைச் சம்ஹரித்து, அளவில்லா தயை - சிநேகம் - அன்பு ஆகிய இவைகளை மனதிட மாகக் கொண்டு, பார்வை-அமிர்தம் போன்றவார்த்தை இவைகளால் உலகத்தவர்க்கு உவகை உண்டாக்கும்படிச் செய்தவன். மேற்கூறிய ஸௌகீல்யம் கொடை முதலிய நற்குணங்கள் சம்பூர்ணமாக அடைந்திருந்ததால் அக்ருரர், மாலாகாரர் முதலியவர்களைப் பரம பாகவத சிரோண்மணிகளாகவும், அர்ச்சனனை யுத்தத்தில் சந்தோஷப்படுத்துவதென்கின்ற வியாஜத்தால் மேலான புருஷார்த்தமாகிய வீட்டிற்கு உபாயமாக வேதாந்தங்களில் கூறப்பட்டதும், தன்னைப்பற்றியதும், ஞானம் கர்மம் இவைகளால் உதவி செய்யப்பட்டதுமான பக்தியோகியாகவும், சங்கற்பித்தான்.

பாண்டவர்களுக்கும், குருவம்சத்து அரசர்களுக்கும் யுத்தம் தொடங்கும்போது யாவர்க்கும் கட்டளையிடுபவனான ஸ்ரீமந் நாராயணன், ஸ்ரீ கண்ணபிரானாக அவதரித்துத், தன்னைப் பற்றினவர்களிடத்தில் பிரீதியுடையவனாகவும், அர்ச்சனனை இரதத்திற்கு எஜமானனாகவும், தான் சாரதியாகவும், எல்லா ஜனங்களும் காணும் படி அருள் சுரந்தான். இஃது இவ்வாறு என உணர்ந்தும், துரியோதனன் பராக்கிரமத்தை உணர்ந்துகொள்ளக் கருதி, திருதராஷ்டிரன் சஞ்சயனைக் கேட்கலாயினன்.

ஓம்
ஸ்ரீக்ருஷ்ணய பரப்ரஹ்மணேநம:

நூல்

திருதராஷ்டிர வாக்கியம்

“ஓ! சஞ்சயனே! தர்மஞ் செய்வதற்கு இருப்பிடமாகிய குருக்ஷேத்திரத்திலே யுத்தஞ் செய்ய எண்ணங் கொண்டவர்களாய்ச் சேர்ந்திருக்கிற என்னுடைய புத்திரர்களான துரியோதனதையரும், பாண்டுவின் புத்திரர்களான தர்ம ராஜதையரும் என்ன செய்தார்கள் ?

1

[உள்ளுரை:—அதாவது, குருமகாராஜனால் பரிபாலிக்கப்பட்டபடியால் குருக்ஷேத்திரம் என்றும், பல யக்ஞங்கள் நிறைவேறினபடியால் தர்மக்ஷேத்திரம் என்றும் கீர்த்தி படைத்த அந்தப் பிரதேசத்தில் என் குமாரர்களும், பாண்டு புத்திரர்களும் என்ன செய்தார்கள் ?” என்று திருதராஷ்டிரன், பரம்பரையாகச் சாரதி வம்சத்திற் சேர்ந்த சஞ்சயனை வினாவினன். திருதராஷ்டிரன்: ‘யுத்தம் எவ்வாறு புரிந்தனர்?’ என்பதற்குப் பிரதியாக ‘என்ன செய்தார்கள்?’ என்று வினாவினதால், புண்ணிய பூமியின் ஸ்பரிசனத்தால் யுத்தத்தை நிறுத்திவிட்டார்களா என்று அபிப்பிராயம்.]

சஞ்சயன் வாக்கியம்

“ஓ! திருதராஷ்டிர மகாராஜனே! இருதரத்தவரும் போர்க்களத்தில் சேர்ந்தபோது, இராஜனான துரியோதனன் அணிவகுக்கப் பட்டுள்ள பாண்டவர்களின் சேனையை நோக்கி, வில்லாசிரியரான துரோணசாரியரைச்சமீபித்து, பின்வருமாறு சொல்லுவானாயினன். 2

அதாவது: “ஆசாரியரே! தேவரீரது சீடனும், விவேகியுமான துருபத புத்திரனாகிய திருஷ்டத்யும்னனால் வகுக்கப்பட்டுள்ள பெரிதாகிய பாண்டு புத்திரர்களது சேனையைக் காண்பிராக !

3

உயுத்தத்தில் வீரர்களும், பீமார்ச்சுனர்கட்குச் சமமானவர்களும், பெரிதான விறகளை யுடையவர்களுமாகிய சாத்தியகியும், விராடனும், மகாரதனாகிய துருபதேசாதிபனும், திருஷ்டகேதுவும், சேகிதானனும், பராக்கிரமசாலியான காசிதேசத்தரசனும், புருஜித்து என்பவனும், சூந்திபோஜனும், மனித சிரேஷ்டனான சைப்பியனும், பராக்கிரமசாலியான யுதாமன்னியனும், வீரியவானான உத்தமௌஜனும், அருச்சுனனால் சுபத்திரையினிட முற்பத்தியான அபிமன்னியவும், திரௌபதியி ட் தருமர்முதலிய ஐவர்க்கு முறையே யுண்

டான பிரதிவிந்தியன், சுருதசோமன், சுருதகீர்த்தி, சதாநீகன், சுருத
சேனன் ஆகிய உபபாண்டவர்களும் ஆகிய இவர்க ளெல்லோரும்
(மகாரதர்கள்) இந்தப் பாண்டவ சேனையி லிருப்பதைக் கண்ணுற்
றுப் பார்ப்பீராக!

[யாவனொருவன் வேறொருவர் சகாயமின்றித் தனியாக ஆயுதங்க
ளோடு பதினாயிரஞ் சூரர்களுடன் போர்செய்யத்தக்க வல்லமையும்
அஸ்திர சஸ்திர பயிற்சியு முடையவனோ அவன் மஹாரத னென்
னப்படுவன்.] 4,5,6

மேலும், நம்மைச் சேர்ந்தோரான சூர தீர பராக்கிரம முள்ள
வர்களும், நமது சேனைக்குத் தலைவர்களும் யாவரோ அவர்களை
உமக்கு ஞாபகஞ் செய்தற்காகச் சொல்லுவேன். அதனைக் கேட்பீ
ராக! 7

தேவாரும், பீஷ்மரும், கர்னனும், கிருபாசாரியரும், யுத்தத்தில்
வெற்றி வாய்ந்த அசுவத்தாமனும், விகர்ணனும், சோமதத்தன் குமார
னாகிய பூரிசிரவனும், ஜயத்திரதனும், மற்றும் அனை சூரர்களும்
என் பொருட்டுப் பிராணனைத் துறந்து யாவரும் சர்வாயுதர்களாக
வும், உயுத்தத்திற் கைதேர்ந்தவர்களாகவு மிருக்கின்றனர். 8,9

ஆயினும், பீஷ்மரால் காக்கப்பட்டுள்ள நமது சைனியமானது
அபரிமிதமாகக் காணப்படுகிறது; ஆயினும், வலியற்றது. நமக்கு
விரோதிகளாயுள்ள பீமனால் காக்கப்பட்ட பாண்டவர்களது இந்
தச் சேனையோ மிதமாயிருக்கின்றது; ஆயினும் வலியுடையது. ஆக
லின், நீவி ரெல்லோரும் வியூகங்களின் எல்லா மார்க்கங்களினும் அவ
ரவர்க்குக் குறிக்கப்பட்டுள்ள இடங்களில் ஜாக்கிரதையாக இருந்து
நமது சேனாபதியான பிஷ்மரை நன்றாகக் காத்தல்வேண்டும்” என்று
வற்புறுத்தினான். 10,11

பிறகு, சத்துருக்கள் அஞ்சத்தக்க பிரதாபவானும் கௌரவர்க
ளிற் பெரியோருமான குரு பாண்டவர்களுக்குப் பாட்டனுமாகிய
பிஷ்மாசாரியர்: துரியோதனனுக்கு உவகை யுண்டாகுமாறு சிங்க
நாதஞ் செய்து தமது சங்கத்தைப் பூரித்தனர். 12

“ஓ! திருதராஷ்டிர மகாராஜனே! பின்னர் சங்கங்களும், பேரி
கைகளும், படகம் ஆனகம் என்று சொல்லப்படும் நகாரா, கோமு
கம் முதலிய வாத்தியங்களும் முழங்கப்பட்டன. அப்பேரொளி
யானது திக்குகள்தோறு நிறைந்து ஒலித்தது. 13

பின்னர், வெண்மையான குதிரைகளினால் கட்டப்பட்டதாகிய தெய்வீகமான பெரிதாகிய இரதத்தில் அமர்ந்திருந்த மாதவனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியும், பாண்டி குமாரனான அருச்சுனனும், தெய்வத் தன்மை பொருந்திய தமது திவ்வியமான சங்கங்களைப் பூரித் தனர்.

[14-வது சலோகத்தில் 'மாதவ' என்று குறிப்பிட்டமையால், சார் தோக்கிய உபநிடதத்திலுள்ள 'மதுவித்தை யென்கிற வேதபாகத்தி னால் புகழப்பட்டவனானதால் மாதவன் என்றும்; (மா—லக்ஷ்மி, தவ—பதி) லக்ஷ்மீபதி யானதால் மாதவ என்றும்; மௌனம், தியானம், யோகம், இவைகளை யுடையவனானதால் மாதவ என் றும் பெயர் வந்தது. (ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸகஸ்ர நாமம்-சங்கர பாஷ்யம்.)]

14

ஓ! திருதராஷ்டிர மகாராஜனே! பின்பு, ஹ்ருஷீகேசன் தமது திவ்யமான பாஞ்ச ஜந்யத்தை யூதினார். தனஞ்சயன்: தேவதத்தம் என்கிற சங்கத்தையும், பயங்கரமான யுத்தஞ் செய்பவனாகிய செந் நாய்போன்று சிறுத்துள்ள வயிற்றினையுடைய பீமன்: பௌண்டரம் என்கிற பெரியசங்கத்தையும், ராஜாவும் குந்திதேவியாரது புதல்வரு மாகிய தருமநந்தனன்: அனந்தவிஜயம் என்கிற சங்கத்தையும், நகுல னும்-சகாதேவனும்: சகோஷம், மணிபுஷ்பகம் என்கிற தமது சங்கங் களையும், பாரமான வில்லையுடைய காசிதேசத்தரசனும், மகாரதிக னான சிகண்டியும், திருஷ்டத்யும்னனும், விராடனும், அபஜயமில்லாத சாத்தியகியும், துருபதராசனும், உபபாண்டவர்களான துரௌபதி குமாரர்களும், புஜபலமுள்ள சுபத்திரையின் குமாரனான அபிமன் னியுவும், பிறரும், வெவ்வேறான தத்தம் சங்கங்களை ஊதினார்கள்.

[இந்த 15-வது சலோகத்தில், பாஞ்சஜந்ய என்றும், ஹ்ருஷீகேசன் என்றும் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது: பஞ்சஜனன் என்கிற இராக்கதனது வயிற்றைப் பிளந்து அவனது எலும்பினின்று வெளிப்படுத்தினபடியால் பாஞ்சஜந்ய என்னும் பெயருண்டா யிற்று.

ருஷீக-இந்திரியங்களுக்கு, ஈஸ-ஸாக்ஷியா யிருப்பதால், ஜ்ஜமான னாகிய க்ஷேத்திரக்ருஷா யிருக்கிறவன் ஹ்ருஷீகேஸன் என்றும், இந் திரியங்களைச் சுவாதீனத்தில் வைத்துக்கொண்டு அவைகளை விஷ யங்களி லேவுகிற பரமாத்மாவானதினால் ஹ்ருஷீகேஸன் என்றும், சூரிய சந்திர ரூபங்களாக இருக்கிறவராகிய பகவானானவர் அந்தச் சூரிய சந்திரர்களுடைய கேசங்கள் (மயிர்) என்று சொல்லப்பட்ட

கிரணங்களாலே உலகத்திற்கு ஜாக்கிரத் ஸுஷுப்தி அவஸ்தைகளினால் சந்தோஷத்தை விளைவிப்பதினால் ஹ்ருஷீகேஸன் என்றும் பெயர் விளங்கிற்று.]

17,18

அவ்வாறு திக்குகள் நிறைந்த பாண்டவ சேனையின் சங்கின் கோஷமானது; ஆகாயத்தையும், பூமியையும் பிரதித்துவனி யுண்டாகும்படிச் செய்து, துரியோதனதுயர்களின் மனதைப் பிளந்தது, அதாவது குடர்கள் வெடிபடச் செய்தது.

19

ஓ! திருதராட்டிர மகாராஜனே! பிறகு பாணங்களைப் பிரயோகிப்பதற்குக் காரணமாகிய யுத்தமானது ஆரம்பிக்குஞ் சமயத்தில், அனுமானக் கொடியாகவுடைய அருச்சுனன், வில்லை உயரத் தூக்கிக்கொண்டு யுத்தஞ் செய்வதற்கு உறுதியாய் நிற்கிற துரியோதனதுயர்களைப் பார்த்து, அப்போது பகவானே நோக்கி அடியிற்சொல்லப் போகிற வார்த்தையைக் கூறினான்.

20

“ஓ! சுவாமின்! துர்ப்புத்தியுள்ள துரியோதனனுக்கு யுத்தத்தில் நன்மை செய்யக் கருதியவர்களாய் எந்தெந்தச் சூரர்கள் இந்த ரணரங்கத்தில் வந்து நெருங்கி நிற்கின்றனரோ, அவர்களை யான் நேரில் காணவேண்டும். ஆகலின், இந்த யுத்தாரம்பத்தில் என்னால் எவரோடு போர் செய்யத் தக்கதோ யுத்தஞ் செய்ய விரும்பியவர்களாக நின்றாள்ள அச் சூரர்களை யான் காணுமளவும் இரு சேனையின் நடுவில் என்று இரதத்தை நிறுத்தி யுருள்வீராக!” என்று கேட்டுக்கொண்டான்.

[பிறகு. யுத்தஞ் செய்யவேண்டுமென்று அவாவுள்ளவர்களாய் வந்து நிற்கிற திருதராஷ்டிரன் பிள்ளைகளைப் பார்த்து, இலங்கையைக் கொளுத்திய வானரத்தைக் கொடியிலுடைய அர்ஜுனன்: ஞானம், பலம், ஜஸ்வர்யம், வீர்யம், தேஜஸ் இவைகளுக்கு இருப் பிடமாயும், தன்னுடைய சங்கல்பத்தினால் செய்யப்பட்ட எல்லா லோகங்களுடைய சிருஷ்டி, திதி, சம்ஹாரம், இவைகளை விளை யாட்டாக வுடையவனாயும், உயர்ந்தவர்களாயும் தாழ்ந்தவர்களாயு மிருக்கிற எல்லா ஜனங்களுடையவும் மனது, வெளி இந்திரியங் கள், இவைக ளெல்லாவிதமாயும் நியமித்துக்கொண்டிருக்கிறவ னாயும், அடைந்தவர்களிடத்தில் அன்பிற்கு வசப்பட்டுத் தனக்குத் தேரோட்டுகிற காரியத்தில் அமர்ந்த பகவானைத் தான் யுத்தஞ் செய்யவேண்டுமென்று ஆசையுள்ளவனாய்ச் சரியாய்ப் பார்ப்பதற் காகத் ‘தகுந்தவிடத்தில் தேரை நிறுத்தும்’ என்றுகூறினான் பதுகருத்து.]

21,22

பிறகு சஞ்சயன் திருதராஷ்டிரபூபனைப் பார்த்து; அஞ்ஞான உரக்கத்தினை வென்ற அர்ச்சுனனால் கேட்டுக்கொள்ளப்பட்ட ஸ்ரீகிருஷ்ண மூர்த்தியானவர் இரு சேனைகளின் நடுவில் பீஷ்மத் துரோணர் முதலாயுள்ள எல்லா அரசர்களின் எதிரில் சிரேஷ்டமான இரதத்தை நிறுத்தி, “ஓ பார்த்த! போர்க்களத்தைச் சார்ந்துள்ள இந்தக் கௌரவ வீரர்களைப் பார்ப்பாய்!” என்று சொல்லினர்.

[கருத்து:—திருதராஷ்டிரனைக் குறித்துச் சஞ்சயன் சொல்லுகிற வார்த்தை யாகையால், ‘உன்னுடைய பிள்ளைகளான துரியோதனன் முதலானவர்களை அர்ச்சுனன் ஐயிக்கவேண்டிய நிலைமை இப்படிப்பட்டது என்றாவது, நிந்தித்துக்கொண்டாவது சொன்னென்று தாத்தபரியம். இந்த அர்த்தமே மேலானது. ஏனெனில், அர்ச்சுனனைக் குறித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணன் சொல்வதாயிருந்தால் உங்களுடையதென்று சொல்லவேண்டும். ‘உன்னைச் சேர்ந்தவர்களுடைய’ என்று சொல்லவேண்டிய தில்லை. திருதராஷ்டிரனைக் குறித்து ஸஞ்சயன் சொன்னதாயிருந்தால், ‘உன்னுடைய பிள்ளைகள்’ என்று சொல்வது சரியாயிருக்கும். (என்ன செய்தார்கள்?) என்னும் அபிப்பிராயத்தை மறைத்துக்கொண்டு சஞ்சயன் துரியோதனது தகுதியர்கள் மனங்கள் பிளந்த முதலான கதையைச் சொன்னான்.]

[24-வது, ஸ்லோகத்தில் துடாகேஸன் என்று குறிப்பிட்டமையால், நித்திரையை ஐயித்தவன், எனின், சாகஸுகன் என்பது பொருள்; அதாவது, செம்பட்ட மயிர்களை யுடையவன் என்பதாம்.] 23-25

பகவான் இவ்வாறு சொல்லியவுடன் அர்ச்சுனன் ஆங்கு உபய சேனைகளில் இருக்கும் பிதாக்களையும், பாட்டன்மார்களையும், குருமார்களையும், அம்மான்மார்களையும், சகோதரர்களையும், பிள்ளைகளையும், பேரன்மார்களையும், தோழர்களையும், மாமன்மார்களையும், ஆப்தர்களையும் கண்ணுற்று; அளவற்ற பரிதாபத்தோடு கூடியவனாய்ச் சிந்தாசுலமடைந்து, அடியில் வருமாறு ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானைப்பார்த்துச் சொல்வானாயினன்:—

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“கிருஷ்ண! போர் புரிய ஆசையையுடையவர்களும், வந்திருக்கின்றவர்களுமாகிய இந்த உறவினர்களை நோக்கி எனது அவயவங்கள் தளர்கின்றன. வாய் உலர்கின்றது. எனது தேகத்தில் நடுக்க முண்டாகின்றது. உரோமஞ் சிலிர்க்கின்றது.

மேலும், என் காண்டவமானது தையினின்று நழுவுகின்றது; உடம்பும் எரிகின்றது. இன்னும் இரதத்தில் உட்கார்ந்திருப்பதற்குள் சந்தியற்றவனாகின்றேன். எனது மனம் பிரமித்துள்ளது போற் காணப்படுகின்றது.

கேசவா! நான் துர்நிமித்தங்கள் காண்கின்றேன். இந்தப் போரில் உறவினரைச் சொன்று பின்பு சுக போகங்களை அனுபவிப்பதற்கு விரும்பமாட்டேன்.

கிருஷ்ண! ஜயத்தையும் விரும்பமாட்டேன். இராச்சியத்தையும் சுகத்தையும் விரும்பமாட்டேன். ஓ! கோவிந்தா! நமக்குப் பந்துக்கள் எல்லோரு மிறந்தபின்னர் இராச்சியத்தினால் வரத்தக்க பிரயோசனம் என்னுளது? போகங்களினாலும், ஜீவித்திருப்பதினாலும் யாது பயன்?

எங்கட்கு அரசு எவர் நிமித்தமாய் விரும்பப்பட்டுள்ளதோ, போகங்களும் செனக்கியங்களும் எவர் நிமித்தம் விரும்பப்பட்டனவோ அந்த ஆசிரியர்களும், தந்தையர்களும், புத்திரர்களும், பாட்டன்மார்களும், அம்மான்மார்களும், மாமன்மார்களும், பேரன்மார்களும், மைத்துனர்களும், அவ்வாறே சம்பந்திகள் ஆகிய இவர்களெல்லோரும் உயிர்களையும் பொருள்களையும் விட்டுப் போர்க்களத்தி னிற்கின்றார்கள்.

ஆதமயால், மதுஸூதன' (என்னை) கொல்லுகிறவர்களாயிருந்தபோதிலும், இவர்களை, மூன்றுலகத்தில் இராஜாதிபத்தியத்தினுடைய நிமித்தியத்தினாலும், கொல்வதன்பொருட்டு நான் விரும்பவில்லை. இந்தப் பூமிக்காக என்ன? ஆகலின், நான் அவர்களைக் கொல்ல விரும்பேன்.

[ஸ்ரீலோகத்தில் கேசவன் என்று விளித்தமையால், அழகான மயிர்களை யுடையவனுதலால் கேசவன் என்றும், கேசி என்கிற அசுரனைக் கொன்றதினால் கேசவன் என்றும், கஃ-பிரமா, அஃ-விஷ்ணு, ஈஸஃ-உருத்திரன், இம்மூவரையும், வா-சுவாசீனத்தில் வைத்திருப்பவனுதலால் கேசவன் என்றும், கஃ-பிரமா, ஈஸஃ-உருத்திரன் இவர்களை (சுருட்டியாதி காரியங்களில்) பிரவிருத்தித்திருக்கும்படி ஏவுகிறவனுதலால் கேசவன் என்றும் பெயர் வந்தது.]

[மதுஸூதன! மது என்கிற இராகத்தனைக் கொன்ற காண்டத்தால் மதுஸூதனை என்னும் திருநாமம் வழங்கலாயிற்று.]

ஜனார்த்தனா! நெளரவர்களைக் கொன்று நமக்கு என்ன மகிழ்ச்சி யுண்டாகும்? கொடும்பாவிகளாக இருப்பினும் இவர்களைக் கொல்வதினால் நம்மைப் பழிபாடவங்களை சூழ்ந்துகொள்ளும். ஆகலின், ஜனார்த்தனா! இந்த விஷயத்தில் சிறிதும் எனக்கு உடன்பாடில்லே” என்று கூற, அதனைக் கேட்டருளிய கிருஷ்ணபகவான், “அர்ச்சுனா! நான் இதுதருணம் சொல்வதைக் கவனிச்சகும். அதவாது:—

[ஆததாயிகளைக் கொலை செய்தால் பாபம் நேரிடாது. ஆததாயிகள் எனின்:—வீடு முதலியவற்றில் நெருப்பட்டவன், விஷமிட்டவன், சஸ்திரங்களைக் கைக்கொண்டு கொல்லவந்தவன், தனத்தை அபகரித்தவன், பூமியையும் மனைவியரையும் அபகரித்தவன், இவர்கள் ஆததாயிகள். இவைகளில் ஒவ்வொன்றைச் செய்தவனைக் கொல்லினும் பாப மில்லை. துரியோதனதுதியர் இவ்வறுவகைப் பாபத்தினும் பூர்ணராயிருக்கின்றனர். அரக்குமாளிகை கொளுத்தினர்; மீமனுக்கு விஷமிட்டனர்; சஸ்திரதாரிகளாயிருக்கின்றனர்; உங்கள் இராஜ்யங்களையும் பொருள்களையும் அபகரித்தனர்; திரௌபதிக்குச் சபையில் மானபங்கம் உண்டாக்கினர். ஆகையால், இத்தன்மையினரான மகா பாபிகளைக் கொன்றால் பாபம் இல்லை யென்பதைச் நன்றாக உணரக்கடவாய்!” என்று கூறினர்.]

அவ்வார்த்தையைக் கேட்ட அர்ச்சுனன், “கிருஷ்ணா! பேராசையுள்ள இவர்வளைக் கொன்றால் நமக்குப் பாபமே யுண்டாகும். நீ கூறியவண்ணம் இவர்களைக் கொல்லத்தொடங்கினும் கிர்த்தோஷராகிய பந்துக்களையுங்கூட இவர்களுடன் கொல்லும்படியிருக்கும். ஆகையால், திருதராஷ்டிர புத்திரர்களை அவர்களின் பந்துக்களுடன் கொல்வதால் நமக்குத் தீமையே விளையும். ஆகலின், ஏ ஜனார்த்தனா! கெடுக்கப்பட்ட மனதையுடைய இந்தத் துரியோதனதுதியர்களின் வம்சம் நசித்துவிடுவதா லுண்டான தோஷத்தையும், நட்புடையார்களைத் துரோகஞ் செய்வதனாலுண்டாகும் பாவத்தையும் அறியாமற் போனாலும், வம்சம் நசித்துப் போவதாலுண்டான தோஷத்தை நன்றாய் அறிகிற நம்மால் இந்தப் பாபத்திலிருந்து நீங்குவதற்கு எவ்வாறு தெரிந்துகொள்ளாமற் போகக்கூடும்?

குலம் ந ற்துப் போகும்போது பழமையான குல தர்மங்கள் முழுமையும் நசித்துவிடுகின்றன. தர்மமானது நசித்திருக்கு மளவில் அச் குலத்தவரை அதர்மஞ் சூழ்ந்துகொள்ளுகிறது.

கிருஷ்ண! அதர்மம் மேலிடுவதால் குலத்திலுள்ள ஸ்திரீகள் பழிப்படைவார்கள். பெண்கள் தோஷமுள்ளவர்களா யிருந்தால் பிராஹ்மணத்தி நான்கு வர்ணங்களின் கலப்பு முண்டாகிறது.

ஜாதி சேர்க்கையானது குலநாசஞ் செய்தவர்களுக்கும், குலத்திற்கும் நரகத்திற்குக் காரணமாகிறது. குலத்தைக் கெடுத்தவர்களுடைய இந்தப் பாபங்களினாலே அனாதியாக விருக்கிற ஜாதியாசாரங்களும் குலாசாரங்களும் அழிந்துபோய்விடும்.

ஜநார்த்தன! குலதர்மத்தைக் கெடுத்த மனிதர்களுக்கு நரக வாழ்க்கையாம். எந்தக் காரணத்தினால் இராஜ்யத்தி லுண்டாகும் சுக விருப்பத்தினால் பந்து ஜனங்களைக் கொல்லத் துணிந்தோமோ அந்தக் காரணத்தினாலே பெரிதான பாபத்தைச் செய்யத் துணிந்து விட்டோம்.

ஆகையால், கிருஷ்ண! ஆயுத பாணிகளாயுள்ள நௌரவர்கள், நிராயுதனும் உயுத்தத்திற்கு முனையாதவனுமாகிய என்னை இவ்விடத்தில்தானே, அதாவது இந்தப் பூமியில் கொல்லுவார்களாயின் அது எனக்கு அதிக சுகமாக விருக்கும்”

ஸஞ்ஜயன் வாக்கியம்

“இவ்வகையாக அர்ச்சுனன் கூறி, துக்கத்தினால் சலிப்படைந்த மனத்தனாய், பாணத்தோடு கூடிய காண்டபத்தை எறிந்துவிட்டு, இருசேனைகளின் மத்தியில் உயுத்தகளத்தில் தேர்த் தட்டினமீது இருந்துவிட்டான்.”

36-47

முதலாவது அர்ச்சுனன் சோக அத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.

இரண்டாவது அத்தியாயம்

சாங்கியயோகம்

ஸஞ்ஜயன் கூறுதல்

காருண்ணியத்துடன் கூடியவனும், கண்ணீர் பெருகுகின்ற விகாரமடைந்த கண்களையுடையவனும், அதுபோலத் துக்கத்தை யுடையவனுமாகிய அவ் வருச்சனனை நோக்கி ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் பின் வருமாறு சமாதானனர்:—

1

ஓ! அர்ச்சுனா! சூரனுக்குத் தகுதியல்லாததும், அறிவீனர்களால் அடையத்தக்கதும், சுவர்க்கத்திற்குத் தடையாவதும், அபகீர்த்தியை யுண்டாக்கத்தக்கதுமாகிய, இவ்விபரீதமானது எக்காரணத்தால் அகாலத்தில் உன்னையடைந்தது?

2

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் வாக்கியம்

அருச்சுனா! “கிலேசத்தை யடையாதே! உன்னிடத்தில் இஃது (இந்தக் கிலேசமானது) தக்கதல்ல. துச்சமான சிந்தா குலத்தை விட் டெழுந்திரு!”

3

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“சத்துருக்களைக் கொல்லும் சுவபாவ முடைய, மது என்னும் அசுரனை கொன்ற மதுஸூதனா! பூசிக்கத் தகுந்த பீஷ்மரையும் துரோணசாரியரையும் உயுத்தத்தில் எவ்வாறு பாணங்களினால் எதிர்த்து யுத்தஞ் செய்யப்போகிறேன்?”

4

மிகுந்த மகிமையுள்ள ஆசாரியர்களைக் கொல்லாமல், இந்த உலகத்தில் பிச்சை யிரந்தாகிலும் உண்பது சிறப்புடையதாம். அவ்வாறன்றி ஆசாரியர்களைக் கொன்றால் இம்மையிற்றோனே உதிரந் தோய்ந்த பொருளிச்சாசொருபமான போகங்களை உண்பவனாவேன்.

[கருத்து:— அன்னபானாதிகள் கொடுத்துப் போஷித்தமையால் பீஷ்மரும், வித்தைையைப் போதித்ததால் துரோணரும் பூசிக்கத்தக்கவர்கள். இவர்களைப் பூக்களால் பூசியாதிருத்தலே தவறாகவிருக்க, இனி இவர்களைக் கொல்லுதல் பரமதப்பிதம் ஆகும்.]

5

எவர்களைக் கொன்று ஒருபோதும் உயிர் வாழ்வதற்கு விரும்போமோ அத்தகைய துரியோதனாதிகள் நமக்கெதிரில் நிற்கின்றனர். (அங்குனம் கௌரவர்களைக் கொன்று யாங்கள் புத்திரமித்திரர்களுடன் பட்டாபிஷேகராய் வாழ்வோ மென்கிற திண்ணமும், பிஷ்மாதிகள் மஹா பராக்கிரமசாலிகளாகலின், கூடாது.) நாம் சதுருக்களான துரியோதனாதியரை வெல்வோ மென்பதும், கௌரவர்கள் நம்மை வெல்வார்களென்பதும் ஆகிய இந்த நிச்சயத்தை அறிவோமில்லை.

[இப்படிப்பட்ட நிச்சயமற்ற சந்தேகத்தினால் நமக்கு முற்கூறிய அறம் கலந்த பிச்சையோ, அன்றி மறம் கலந்த இராஜைசுவரிய போகங்களோ யாது சிறப்பாயது? என்றால், யாவரையும் கொன்று பின்னர் அனுபவிக்குஞ் செல்வங்களைக் கட்டினும் பிச்சை யேற்று உண்டு உயர் வாழ்வதே சிறப்பாகும்.]

6

மேலும், பெரியோர்கள் முதலிய நல்லோர்களது உயிர்களை இராஜ்ஜியபேகையினால் கொன்று நாம் சுகப்படுவது தருமமல்ல என்கிற தக்கத்தினாலும், அதினை லுண்டாடும் பாவத்திற்கு அச்சமுற்றும், நசித்தசபாவமுடைய யான் தக்கது இது என்கிற விஷயத்திற் சந்தேகமுடையவனுய்த் தேவரீரை வினாவுகின்றேன்; அது எது வெனின், எது செய்தற்குச்சிரேயசாக விருந்துமோ அதைச்சொல்வீராக! உமக்கு யான மாணக்கனாகின்றேன். தேவரீரைச் சரணமாக அடைந்த என்னைத் தெளிவுடையவனாகச் செய்தல்வேண்டும்.

["கிருஷ்ண! நான் கார்பண்ய தோஷத்தால் என் சுவபாவம் கெட்டுத் தர்மத்தில் சந்தேகத்தை யடைந்த மனதினாலுன்னை வினாவுகின்றேன். எது மேலானதோ அதனை நிச்சயமாகக் கூறும். உனக்கு நான் சீடன். உன்னை ஆசிரயித்த(சாணடைந்த)எனக்கு உபதேசஞ் செய்யும்."]]

[குறிப்பு:— இந்தச் சுலோகத்தில், "உயுத்தமா? பிஷையா? எது உயர்ந்தது" என்று கேட்டபோது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் பரஹ்மஹேசியங்களை வெளியிட்டனர். இதற்கு மற்றோர் பொருளு முளது. அஃது யாதெனில், 'கார்பண்யம்' என்றால் வேதாந்த விசாரங்களில்லாதிருத்தல்.]

[ஸ்வபாவம்:—ஜீவாத்மா, தர்மம்-ஈஸ்வரன். வேதாந்த விசார மில்லாததால் ஜீவாத்மா ஈஸ்வர விஷயத்தில் சம்சய முள்ளதாயிருக்கின்றது. ஆகையால், பரம்ம ஞானத்தைக் கூறுமென்பது கருத்து.]

7

கிருஷ்ண! தேவந்திரனானும், அன்றி பிரம்மலோகமாயினும், அதாவது இந்திரன்முதல் இரணியகர்ப்ப பரியந்தமான சுவர்தேவதைகளின் ஐசவரியங்களை அடைவதிலும் பிரபோஜன மில்லை. ஏனெனில், இந்திரியங்களைச் சோஷிக்கச் செய்யும் (வருத்தாநிற்கும்) இந்தச் சோகத்தைத் தீர்க்கத் தக்கது எதுவோ அது எனக்குத் தெரியாது.

[கருத்து:—எந்தச் சகத்தை என் இந்திரியத்துடன் அதுபவிக்கவேண்டும்? மனம் துக்கத்தில் இருப்பதால் எந்த இந்திரியங்களுக்கும் சுகம் உண்டாகா தென்பது கருத்து.]

8

“இவ்வாறு தவிழ்ந்து வேதாந்த விசாரமே தக்கது இதையே எனக்குப்போதியுள்” என்று அர்ச்சுனன் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானுக்குக் கூறி மாறு பேசாம ஸ்ருந்தான்.

[அப்போது சஞ்சயன் திருதராஷ்டிரனைப் பார்த்துக் கூறியதாவது:—

“சத்துருக்கள் தவிக்கும்படி யுத்தஞ் செய்வனும், (அநித்திய வாழ்வை நித்தியமென் றிருக்கும் ஜீவசபாவமான உறக்கத்தை யொழிக்குங் காலம் வாய்த்தமையால்) அஞ்ஞான நித்திரையைச் செய்தவனுமாகிய அர்ச்சுனன், பகவானே நோக்கி, முற்கூறியபடி சொல்லி, மீண்டும் பகவானைப் பார்த்து, “உயுத்தஞ் செய்யமாட்டேன்” என்று கூறி, தற்போதமற்றவனாக (மௌனமாக) இருந்து விட்டான்.]

9

ஸஞ்ஜயன் வாக்கியம்

“ஓ! திருதராட்டிரமநாராஜாவே! இருதிறத்துச்சேனையினமேவே இவ்வாறு துன்புற்று நின்ற அர்ச்சுனனை நோக்கி ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் புன்சிரிப்புடன் சீழ் வருமாறு சொல்லத்தொடங்கினார்.

[கருத்து:—இந்தச் சலோகத்தில், ப்ரஹ்மஸந்திவ ‘பரிகாசஞ் செய்பவனைப்போல’ என்றிருக்கிறது. இவ்விடத்தில், ‘இவ’ வாக்கியாலங்கார மெனவும், ஆகையால், இந்தப் பதத்திற்குப் பொருள் கூற வேண்டுமெதில்லை யெனவும், இவ்வாறு இந்தப் பதத்தை விமேதால் அர்ச்சுனன் மனம் உயுத்தத்தில் மாறினதால் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் சிரித்தா ரெனவும் பாவப்படுகின்றது.]

[அன்றி, “இந்தவிஷயத்தை ஆசாரியன் கூறுவதுபோலல்லாமல் பரிகாசமாக வார்த்தையாடிக்கொண்டு கூறினன்” என்று ஸ்ரீ ராமாநுஜர் கொள்கையாம். பரிகாசம்எற்றுகோவெனில், “அர்ச்சுனனுக்கு இன்னமும் பக்தி திடப்படவில்லை” என்று இவரது அபிப்பிராயம்.]

[ஆபத்தில் ஈனனையுங்கூட வேண்டிக்கொள்வர். அவ்வளவில், ஸதா அவனுக்குத் தாசனையிருப்பதற்குக் கோரார்கள். ஆகையால், அந் தப்பதத்தில் காட்டப்பட்ட பக்தி நம்பத்தக்க தன்மென பாவம்.]

[அர்ச்சனன் இதற்கு முன்னரே தான் பிரபன்ன நென்று கூறின தால் அவனிடத்தில் சந்தேகித்தல் தகாதாகையால், சகல சாஸ்தி ரங்களையும் விருதா காலயாபனஞ் செய்பவரைப்போலப் போதித் தானென்று ஒருவித கொள்கையாகும்.]

[சகல தத்துவங்களையுஞ்சோதித்த ஆசாரியன் மாணவனுக்குப்போதிப் பதுபோல லீலையாய் உபதேசித்தானென்று மற்றோர் கருத்தாகும்.]

[தேகேத்திரியங்கள் தத்தம் மாத்திரைகளின் வியாபாரங்களினின்று சேர்ந்தவைகளாகவும், கரணங்கள் தத்தம் விருத்திகளின் பிரேரக மந்தவைகளாகவும், போதம் பதைப்பற்றதாகவும், முன்னரே உடல் பொருள்களை ஸ்ரீ கீருஷ்ண பரப்பிரமத்தின்பால் வைத்த பரம பக்தியானே தத்தஞ் செய்து அவரது அதுஞ்ஞையை முடி யாக வகித்து, இதுவரையில் நடந்துகொண்டதா லுண்டான பக் குவ மேலிட்டதால் இது தருணத்தில் நின்ற ஆவியையும் பகவா னுக்கே தத்தஞ் செய்து தற்சுதந்திர மிழந்து நிற்கு மாணுக்கனான அர்ச்சனனது அநிதிவர பக்குவத்தை யுணர்ந்த “தூஷ்ணீம் பஹ பூவஹ” “மௌனமாயிருந்தான்” என்றது. இங்கு ‘ஹ’ என்றது, “இராஜகுமாரனும் விஷயபோகத்தில் மட்டில்லாத பிரபலமுடைய வனும், அசகாய சூரனுமான அர்ச்சுனன் வேதங்களாலும் அறி வதற் கருமையான பிரம்ம ஞானத்தை ஸ்ரீ பகவான் திருவாக்கா லே அடைவதற்கு, ஆ! என்ன புண்ணியஞ் செய்துள்ளனோ?” எனச் சஞ்ஜயன் அடைந்த ஆச்சர்யத்தை விளங்கிக் காட்டியது.]

[திரிபுரத் தவுணரைத் தேவர்களின் பொருட்டு அவர்களின் கர்வத் தைப் போக்குமாறு சிவன் நகை செய்தருளியபோது அது பொடி பட்டவாறு, இஞ்ஞான்று அர்ச்சுனனுக்காக அவனது தூல குக்கும காரண உபாதிகளான முப்புரத்தை நீராக்கக் கருதிய கருணையங் கடலான ஸ்ரீ பகவான் புன்சிரிப்புள்ளவரைப்போல “இதவசம் உவாச” இது சொல்லின ரென்றதாம். இங்கு “இவ” போல, என்றதின்: அன்று திரிபுரத்தைச் சிரித்தெரித்தமை வருவிக்கப்பட் டது.]

[நீகைடி யென்பது; உபதேசம். இது ஐவகைப்படும். என்னை, கோருப நீகைடி, மானாத நீகைடி, சாக்ஷி நீகைடி, பரிசுநீகைடி, கிரியா நீகைடி, என்பனவாம்.]

[இனி, (1) சோநுப தீகைஷ்யாவது: பரமகுரு அநுபவாதீதமான சகச சபாவசித்தனாயிருக்க, அவர் சந்நிதியில் பரிபாக விசேடத் தானே நின்ற சாங்குசித்தனாக உத்தமாதிகாரியான சீடனும் அங்ஙனே அநுபவசித்தனாய் விளங்கியிருத்தலாம்.]

(2) மானத தீகைஷ்யாவது:— ஆசாரியர் தானே மாணவனது புத்தியில் அனுப்பிரவேசித்து அவனது அந்தரங்கத்தில் சின்மயத்தைப் பிரகாசித்துத் தானாக அவனது சைதன்யியத்தை வியாபித்துக் கொண்டு நோக்கலும் அச் சீடனும் அங்ஙனே விளங்கிடுதலாம்.

(3) சக்ஷு தீகைஷ்யாவது:— அங்ஙனமாய் அநுபூதியையுடைய திருஷ்டியோடும் சீடனே, அவன் சேவித்து நின்றபோதெல்லாம் ஆசிரியர் நோக்கியருள, அச் சீடனும் ஆசிரியரது அநுபூதிநிலையை அடைந்திடுதலாம்.

(4) பரிச தீகைஷ்யாவது:— ஆசிரியரை அபிஷேக அலங்காராதிகளால் மகிழ்ச்செய்த காலத்தில், அநுபவதிருஷ்டி யுல்லாசத்தோடும் அவர் தமது அஸ்தந் திருவடிகளை மாணக்கனது முடியிற்சாத்தியருள, அவனும் உள்ளபடி அநுபூதியுடைய ஞாதலாம்.

(5) கிரியா தீகைஷ்யாவது: பிரம்மவேத்தாவானவர் அபரோக்ஷாநுபவசித்தமான சபாவத்தோடு மிருக்குங்கால், சிவவண மனன மிதித்தியாசன சமாதி முதலிய தொடங்கி அகலாதவருடன் வகித்தல், அவரைச் சதா வுபசரித்தல் முதலியவற்றோடு அவரது சொற்களை யெல்லாம் பொருளாகக் கொண்டு, உபதேசம் மனதில் நிலைபெறச் செய்துகொண்டு, துவைதவாசன ஸீமாந அஞ்ஞானம் நசித்தவனாய், உடலந்தம் அவரைக் காத்து நிற்பதினால் சீடன் அநுபூதியுடைய ஞாதலாம்.]

[இனி, புன் சிரிப்புக் கொண்டவரைப் போற் கூறின ரென்ற தீக்ஷா விசேடத்தானே, பரம குருவாக ஸ்ரீ பகவான்: ஆமை, மீன், பறவைபோலத் திருவுளத்திற் கருதுதல், கருணைக் கண்ணால் நோக்குதல், அஸ்தத்தால் மத்தகத்தைப் பரிசித்தல் முதலியவும் புரிந்தன ரென்பது வைதிக மரபாதலின் உடன்கொள்ளுவதுவுமா மென்க.] 9-10

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் வாக்கியம்

“ஓ! அர்ச்சனா! நீ துயரப்படத் தகாத விஷயத்தில் துயர்கின்றனை. தேகாத்ம விவேகத்தினால் சொல்லக்கூடிய வார்த்தைகளையும் கூறுகின்றாய். பண்டிதர்கள் (ஆத்மாநாதம் விவேகிகள்) தேகங்களைப் பற்றியும் ஜீவாத்மாக்களைப்பற்றியும் (அதாவது, இறந்தவர்களையும், உயிரோடிருப்பவர்களையும் குறித்து) துக்கமடையமாட்டார்கள். நீ விசாரிக்கத்தகாத வஸ்துக்களைக்குறித்தும் விசனமுறுகின்றனா?”

[தற்ப்பு:— தேகம், ஆத்மா இவைகளின் சுவபாவத்தை அறிந்ததனாலுண்டாகக்கூடிய வார்த்தைகளைச் சொல்லுகிறாய்; தேகம், ஆத்மா இவைகளின் சுவபாவத்தைத் தெரிந்துகொண்டவர்களுக்கு இவ்விஷயத்தில் விசுனமடைவதற்குக் காரண மொன்று மில்லை. தேகங்களைப்பற்றியும், ஆத்மாக்களைப்பற்றியும் அவற்றின் சபாவமான தன்மைகளைத் தெரிந்தவர்கள் விசுனப்படுவதில்லை. ஆகையால் ஒன்றுக்கொன்று விரோதமான இந்த இரண்டும் உன்னிடத்தில் தெரியலாயின. எது வென்னில், 'இவர்களைக் கொல்லப்போகிறேன்' என்று நீ துக்கிப்பதும், தேகத்தைவிட வேறென்று தெரிந்துகொண்டு, அதனால் தர்மாதர்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவதுமே தான். ஆகையால், தேகத்தின், சபாவத்தையும், அதைக்காட்டிலும் வேறாய் நித்தியமான ஆத்மாவையும், அதை அடைவதற்குக் காரணமான உபாயமாகிய யுத்தம் முதலிய தர்மத்தையும், நீ அறிந்துகொள்ளவில்லை. பலத்திலாசையில்லாமல் செய்யப்படுகிற இந்த யுத்தம் ஆத்மாவின் உண்மையான சுவரூபத்தை யடைவதற்கு உபாயமா யிருக்கிறது. ஆத்மாவோ பிறப்பினாலுண்டாகும் உற்பத்தியும், மரணத்தினாலுண்டாகும் அழிவு யில்லாது ஏனெனின், அந்த ஆத்மாவுக்கு உற்பத்தியும் மரணமு மில்லையாகையால், அவ் ஆத்மாவைப்பற்றி நீ துக்கிக்க வேண்டியதில்லை. அசேதனமாகிய தேகமோ, மாறுதலையோ சுவபாவமாக உடையது; அதற்கு உற்பத்தி விநாசங்கள் உண்டாவது சபாவத்திலேயே ஏற்பட்டது. ஆகையால், அதைப்பற்றியும் நீ துக்கிக்க வேண்டியதில்லை. மேலும், வெளி மயக்காகிய மண் முதலிய பஞ்சபூத விகாரத்தினால் அமைந்த பொம்மை யுருவங்களை மனிதர் முதலியபேதங்களாகப் பகுத்துத், தன்மையி லொன்றைத் தானெனவும், எனவேற்றுருவங்களில் சிலவற்றைத் தாய்தந்தையர்க ளெனவும், சிலவற்றைத் தாரம் மகவெனவும், சிலவற்றைச் சுற்றந் தம்மொனவும், சிலவற்றை அன்னியர் பகைவரெனவு மதித்து, அதனால் விரோதம் ஆக்கக் கேட்டினது சுசுதுக்கானுபவத்தைச் சுதந்தரித்து, ஜனன மரண மென்கிற பிரவாகப் பேரிருட் பிழம்பில் திகைத்துத் தடுமாறுவது ஜீவ சபாவமாம். நீயும் இது விஷயமாய் மனம் நைகின்றனை இதனை நீ விட்டொழிக்கடவாய்!]

11.

“நான் ஒருகாலத்திலாவது இல்லாமற் போனதில்லை. நீயும் இல்லாமற் போனதில்லை. போர் முதத்தில் நிற்கின்ற இந்த அரசர்களும் இல்லாமற் போனதில்லை. நாமெல்லோரும் தேகமழிந்த பின்னும் இல்லாமற் போகின்றோ மென்பது மில்லை.”

[தற்ப்பு:— எல்லாவற்றிற்கும் கட்டளையிடுபவனாகிய நான் இப்பொழுது நடக்கிற காலத்திற்கு முந்தியதாயும், அனுகியுமான காலத்

தில் இருக்கவில்லை யென்பதில்லை; அதாவது, இருந்துகொண்டே யிருந்தேன். நியமிக்கக்கூடிய ஜீவர்களும் இருக்கவில்லை யென்பதில்லை; இருக்கவே இருந்தீர்கள். நானும் நீங்களும்மாகிய எல்லோரும் இதற்குப் பிறகு வருங்காலத்திலும் இருக்கப்போகிறதில்லை யென்பதில்லை; அதாவது, இருக்கவே போகிறோம். எவ்வாறு எல்லா வஸ்துக்களையும் நியமிக்கிற பரமாத்மாவாகிய நான் நித்தியனென்கிற விஷயத்தி லில்லையோ, அவ்வாறே கேட்கிறாளுக்கு ரென்று சொல்லப்பட்ட ஜீவாத்மாக்களாகிய நீங்களும் நித்தியர்களென்றே நினைக்கவேண்டும்.

[குறிப்பு:— இவ்வாறு சர்வேஸ்வரனாகிய பகவானுக்கும் ஜீவர்களுக்கு முள்ள பேதமும், ஜீவாத்மாக்களுக்குள் ஒவ்வொரு ஜீவனுக்கு முள்ள பேதமும், உண்மையென்று பகவானுலேயே சொல்லப்பட்டதென்று விளங்குகிறது; ஏனெனில்; அஞ்ஞானத்தால் மோகித்துக் கிடக்கிறவனைக் குறித்து அந்த அஞ்ஞானம் நீங்குவதற்காக, உண்மையான நித்யத்வத்தை உபதேசிக்குஞ் சமயத்தில், நான், நீ, இவர்களெல்லோரும் நாம் என்று சொல்லியிருக்கிறபடியால், ஆத்மாக்களுக்குப் பேதம் ஒளபாதிகம்; அதாவது, காரணத்தினாலுண்டானது. ‘சுவரூபத்தில் பேத மில்லை’ என்று சொல்லும் பகூத்தில் ஆத்மாக்களுக்குப் பேதம் பொய்யாகையால், உண்மையை உபதேசிக்குஞ் சமயத்தில் பொய்யாகிய பேதத்தைச் சொல்வது பொருந்தாது.]

இவ்வாறு பகவானால் அருளிச்செய்யப்பட்ட பேதமானது சுவபாவத்திலேயே ஏற்பட்ட தென்று நித்தியர்களாகியும், அறிவுள்ளவர்களாகியும், அநேகர்களுமான ஜீவர்களுக்கு: நித்தியனாயும், சேதனனாயும், ஒருவனுய் மிருக்கிற எந்தப் பரமாத்மா இஷ்டங்களைக் கொடுக்கிறானோ என்று அர்த்த முள்ள சுவேதாசுவதா உபநிஷத்தில் கூறியுள்ளது. ‘அவித்தையினால் பேதத்தைப் பார்க்கிறான்’ என்று சொல்லும் பகூத்தில், உண்மையைக் கண்டறிந்த பரமபுருஷனுக்குப் பேதங்க ளொன்று மில்லாமல், கூடஸ்தனாய் நித்தியனாய்- ஞானஸ்வரூபனை தன்னுடைய வுண்மையை எப்பொழுதும் தான் பார்த்துக்கொண்டிருப்பதினால், அஞ்ஞானமும் அதன் காரியங்களும் நீங்கிவிட்டபடியால், அஞ்ஞானத்தினால் பேதத்தைப் பார்ப்பதும், உபதேச முதலியவைகளும் பொருந்தாது. ‘எல்லாம் ஒன்று’ என்கிற அறிவைப் பரம்புருஷனுக்கு, அத்வைத ஞானத்தினால் பொய்யென்று ஞான முண்டாயிருந்தாலும், முன் வாசனையினால் உலகம் பேதப்பட்டதாகவே தோன்றும்.

“மடிப்புடனே கூடிய வஸ்திரத்தைக் கொளுத்திவிட்டால் அது பார்வைக்கு வஸ்திரமடிப்புப்போ லிருந்தபோதிலும், உடுத்து கிறது முதலிய காரியங்களுக்கு அது உபயோகப் படாதது போல, இந்தப் பேதஞானம் சம்சார பந்தத்தை உண்டாக்காது” என்று கூறுவோமாகில், அதுவும் யுத்திக்கு ஒத்திருக்கிறதில்லை. கானலைப் பார்க்கும்போது ஜலமென்னும் புத்தி உண்டாகிறது; அது ஜலமல்ல வென்கிற சரியான புத்தியினால் மறுத்தபிறகு முன் வாசனையினால் கானலைப் பார்க்கும்போது ஜலமென்று தோன்றினாலும், ஜலத்தைக் கொண்டுவரப் பிரவிர்த்தி செய்வ தற்கு அது காரணமாகாது.

“ஈஸ்வரன், முன்பு கொஞ்சக்காலம் அறியப்படாமலிருந்து, பின்பு சாஸ்திரத்தினு லுண்மையைத் தெரிந்துகொண்டவனாகையால், அவ னுக்குப் பாதிதானுவிருத்தி உண்டாகலாம்” என்று சொல்ல முடியாது; ஏனெனில், எவன் எல்லா வஸ்துக்களையும் தெரி ந்துகொண்டவனோ, எல்லா வஸ்துக்களின் சபாவத்தையும் தெரிந்துகொண்டவனோ அந்தப் பரமாத்மாவின் சக்தி உயர்ந்ததாகவும் பலவிதமாகவும் கேட்கப்படுகிறது. “சபாவத்திலேயே ஏற்பட்டதான ஞானம், பலம், கிரியை இவைகளும் கேட்கப் படுகின்றன” என்று அர்த்த முள்ள சுருதி வாக்கியங்களும், “சென்று போயினவும், இருக்கின்றனவும், வரப்போகின்றவனு மாகிய பிரபஞ்சங்களை நான் அறிவேன்; என்னையோ ஒருவனு மறிய மாட்டான்” என்று 7-வது அத்தியாயம், 24-வது சுலோகத் தில் கூறப்போகிற வார்த்தைக்கு ஷ்ரோதம் வரும்.

மேலும், பரம்புருஷனும் இப்பொழுது திருக்கிற ஆசாரியர்களுடைய பரம்பரையும், ஆத்மாவைத் தவிர வேறு வஸ்துக்களில்லை யென்கிற உண்மை யிருக்கும்பொழுது பேதஞானம் தொடர்ந்து வந்தாலும், தங்கள் தங்கள் நிச்சயத்திற்குத் தக்கபடி ஆத்மாவைத் தவிர வேறு பொருளில்லை யென்று யாருக்கு உபதேசிக்கிறு னென்று கேட்டால், பதில் கூறவேண்டும். ‘பிரதிபிம்பம் போல் கண்ணுக்குப் புலப்படுகிற அர்ச்சனன் முதலியவர்களுக்கு உபதேசிக்கப்படுகிறது’ என்பதும் சரியல்ல. பைத்தியம் பிடியாத எவ னும் இரத்தினம், கத்தி, கண்ணாடி முதலியவைகளில் தோன்றும் தங்கள் பிரதிபிம்பங்கள் ‘தங்களைவிட வேறல்லவென்று தெரிந்து கொண்டு, அவைகளுக்கு ஒன்றையு முபதேசிக்கமாட்டா னல்லவா?’ ‘பாதிதானுவிருத்திபு முண்டு’ என்று அவர்களால் சொல்ல முடியாது. ஏனெனில், ‘பிரபஞ்ச மில்லை’ என்று தடுக்கிற ஆத்மாவைத் தவிர வேறு பொருளில்லை’ என்கிற ஞானத்தினால் ஆத்மாவைத் தவிர வேறையும், அனாதியுமான இந்தப் பேதஞானத்

திற்குக் காரணமாகிய தோஷமும் நாசமு மடைந்துவிட்டபடியால், சந்திரனை இரண்டாகப் பார்ப்பதிலேயோ, சந்திரன் சந்திரன் ஒன்றென்று தெரிந்துகொள்வதால், அப்படிச் சந்திரனை இரண்டாகப் பார்ப்பதற்குக் காரணமாகிய உண்மையான திமிரம் முதலிய தோஷம் நாசமடையா திருத்தலால், பாதிதானுவிருத்தி சொல்லலாம், (அதாவது, காரண மில்லாவிட்டால் காரிய மாகாதென்ற அபிப்பிராயம்); அவ்வாறு சந்திரனை இரண்டாகப் பார்ப்பது தொடர்ந்து வந்தாலும், அவ்வாறில்லையென்று அதிக பலமுள்ள பிரமாணத்தால் மறுக்கப்பட்டபடியினால் ஒருகாரியமும் செய்கிறதில்லை. இவ்விடத்திலேயோ பேதஞானமும் அதற்கு விஷயமாகத் தோன்றுகிற பேதங்களும் இந்தப் பேதஞானத்திற்குக் காரணமாகிய தோஷங்களும் பொய்யாகையினால் பொருளினுண்மையைத் தெரிந்துகொள்வதினால், அதாவது, நாசஞ் செய்யப்பட்டபடியினால், ஒருவழியாலும் பாதிதானுவிருத்தி சம்பவிக்காது. ஆதலின், சர்வேஸ்வரனுக்கோ, அன்றி இப்போதிருக்கும் ஆசாரியர்களின் பரம்பரைக்கோ தத்துவஞான மிருந்தால் பேதங்களைப் பார்க்கிறதும், அதினு லுண்டாகு முபதேச முதலியவைகளும், சம்பவிக்காது. இல்லையெனில், அஞ்ஞானமும், அதன் காரியமாகிய பேததர்சனமு மிருந்தாலும், தான் தெரிந்து கொள்ளாமையினால் உபதேசஞ் செய்வதற்குச் சரிப்படாது.

மேலும், 'ஆசாரியனுக்கு, ஆத்மாவைத் தவிர வேறு பொருளில்லை' என்கிற ஞான முதயமானபடியினாலேயே, பிரம்மத்தின் அவித்தையையும் அதன் காரியமான பிரபஞ்சமும் நாசஞ்செய்யப்பட்டபடியினால், சிஷ்யனைப்பற்றி உபதேசஞ் செய்வது பிரயோசனமற்றது. ஆசாரியனும் அவனுடைய ஞானமும் அவித்தையினு லுண்டாக்கப்பட்டபடியினால், பிரம்மத்தின் அவித்தையைப் போக்கச் சக்தியற்றதாகிவிடும். 'அவித்தையினு லுண்டாக்கப்பட்டதாயிருந்தாலும், இதற்கு முன் உண்டாகிய அஞ்ஞானத்திற்கு இது விரோதியாகையால், அதைப் போக்கலாம்' எனின், இது ஆசாரியனுடைய ஞானத்திற்கும் பொதுவாகையால் அதற்கு முன்னிருந்த அஞ்ஞானத்தைப் போக்கடிக்கலா மாகையால் உபதேசம் பிரயோசன மற்றதுதான். இவ்விதமாக யுத்திக்கு ஒத்திராத வார்த்தைகளுக்குப் பதில் சொன்னது போதும். [இராமானுஜர்]

[ஸ்ரீ சங்கராபாஷ்யகீ துறிப்பு:— உடம்பினை நானெனக் கொண்ட மூடமாகிய அதிஷ்டானுஞ்ஞானமே பல அனர்த்தங்கட்குக் காரணமான பேத புத்தியைத் தந்து விபரீதப்படுத்துவதாகலின், பஞ்சபூத காரியமாகிய உடம்பினையும் ஞானேந்திரிய கருமேந்திரிய அந்தக் கரணங்களை யு நேதிகளைந்து, அங்ஙனம் நேதிகளைத் தற் குடன்

படாத ஆத்மதத்துவத்தை யறிந்தாயாயின், ‘நாமெல்லோரும் ஒரு காலத்திலாயினும் இல்லாமற் போனதில்லை; அல்லாமல், தேக மழிந்த பின்பும் இல்லாமற் போவது மில்லை’ என்பதை அபரோக்ஷமாக அறிவாய். உடம்புகள்தோறும் நர்னென அறிவாய் நிற்கும் ஆன்மா ஒன்றேயாம். தேகத்தை முன்னிட்டுத் தன்மையிடனும், முன்னிலையிடனும், பட்ர்க்கையிடனும், ஆண் பெண் முதலிய பால் வருப்புளும், ஆன்மாவினிடத்து அவித்தையினால் கற்பிக்கப்பட்டதேயன்றி இந்தப் பேதபாவஞ் விபரீதங்கள் பரமார்த்தத்தில் சச விஷாணத்தைப் போன்று மித்தையேயாம் என்றதாம் இதனால், பிறவி தெர்ட்டங்கி தேகோக பாவஞ் விபரீதத்தா லுண்டாகிய நான், நீ, அவர்கள் என்கிற பேதஞானத்தைத் தத்துவோப தேசத்தாம் கழற்றி மாணக்கனுக்கு அபேத அத்துவித அபரோக்ஷ சாக்ஷாத்காரானுபுதியை உபதேசித்ததாம்.

“அபேதஞானமாகிய அத்துவிதமே பரமார்த்தம்” என்பதற்குப் யோகசிகோபநிஷத்திற் கூறியதாவது:— சைதன்னியமானது ஒன்றேயாகலின் அதிற் பேதஞ் சாதிப்பது ஒருகாலத்தினும் பொருத்த முடைத்தன்று. பழுதையினிடத்திற் பாம்பென்கிற தன்மைபோல, ஜீவத்துவம் (பிரமத்தினிடத்துத் தோற்றமான பொய்யென்று) அறியத்தக்கதாம். இது கயிறு என்கிற ஞான மில்லாமையின் ஒருகணத்திற் கயிறே சர்ப்பமாகக் காணப்படுகின்றது. அதுபோல, கேவலம் சித்தே பிரபஞ்சமாக விளங்குகின்றது. பிரபஞ்சத்திற்கு உபாதான காரணம் (கடத்திற்கு மண் உபாதானம் போல) பிரமத்தை யன்றி அயலில்லை ஆதலின், இந்தச் சகல பிரபஞ்சமும் பிரமமாகவே யிருக்கின்றது, அய லில்லை. சகலமும் ஆத்மாவாகச் சொல்லப்பட்டிருத்தலின் வியாப்பிய மென்பதும், வியாபக மென்பதும், மித்தையேயாம். பரதத்துவமானது இங்ஙன மறியப்பட்டால் பேதஞ் சொல்ல இடமேது என்றதனாலும், பேதத்தைத் தோற்றுவிக்கும் துவிதஞானமானது அவிவேகமாக வுண்டான தன்றி அது பரமார்த்த மாகாதேன்பதற்குப் பிரமாணம்: மாண்டீக்கியோபநிஷத்து: “பலவாகத் தோன்றும், இந்தத் துவிதமானது மாயாமாத்திரமே. இரண்டாவதில்லை யென்கிற அத்து விதமே பரமார்த்தமாம்” என்றதனாலும்,

“ஈஸ்வரனே தேகத்தளவாகப் பல ஜீவர்களெனப்படும்” என்றதற்குப் பிரமாணம்: நிராலம்போநிஷத்து: “ஈஸ்வரனே: பிரமா, விஷ்ணு, உருத்திரன், இத்திரன் முதலிய நாமரூபத்தினால் “நான் தூலதேகமாக விருக்கின்றேன்” என்கிற தூலாத்தியாசத்தினால் ஜீவனுகின்றான். அவன் ஒருவனேயாயினும், தேகோற்பத்திக்குக் காரணமான கரும பந்தத்தினும் பல தேசங்களிற் பல ஜீவர்களாகக்

காணப்படுகின்றான். (ஏரி, குளம், சால், சட்டி, குடத்தின் ஜல சந்திரன் போல) என்பதனாலும்,

மஹா நாராயணோபநிஷத்து:—“எவ்வாறு தங்கமானது கடக மருடாதிகளாகக் காணப்படுகின்றதோ; எவ்வாறு சமுத்திர சலமானது, பேரலை சிற்றலைகளாகவும், நுரை குமிழி திவலைகளாகவும், உப்பாகவும், பாதைகளாகவும், மற்றும் மனேகவகைப் பொருள்களாகவும் காணப்படுகின்றதோ; எவ்வாறு மண்ணானது பருவதமாகவும், விருஷமாகவும், திரணமாகவும், புதலாகவும், கொடி முதலிய அநேக வகைப் பொருள்களாகவும் காணப்படுகின்றதோ, அவ்வாறே அத்துவித பரமானந்த இலக்கண பரப்பிரமமாகிய நானே சகலமு மாகின்றேன்; சகலமும் என் சொருபமே; எனக்கு அயலாக அணுத்துணையு மில்லை, என்பவற்றினாலும்,

ஜீவன்: பிரமத்தின் பிரதிபிம்பமன்றிச் சுயஞ்சத்தையுடையதாய்ப்; பிரமத்துக்கு வேறாக இரண்டாவ தொரு முதலன்று என்பதற்கு ஷே உபநிஷத்தில் (மாயை வித்தைகளில்) பிரமசை தன்னிய பிரதிபிம்பங்களே ஜீவர்களென்று சொல்லப்படுகின்றன. சகல ஜீவர்களும் அந்தக்காரணத்தை யுபாதியாக வுடையவர்களா மென்பதனாலும்,

[ஸ்ரீ சங்கரர்:—பேதஞானமானது சுருதி, யுத்தி, அநுபவங்களால் விலக்கப்பட்டுள்ள தென்பதைக் கண்டு தெளிக.]

12

“சேவனுக்கு இந்தத் தேக சம்பந்தத்தினால் தானேப்பருவமும், யெளவனமும், வார்த்திகமும் எத்தன்மையோ அத்தன்மையாகவே இறந்து மற்றொரு சரீரத்தை யடைதலும், மேற் கூறியுள்ள பருவங்கள் போலவே ஈது மொரு பருவமாகலான் விவேகியானவன் சோக மடைவதில்லை.”

[உள்ளுரை:—“ஓ! குந்தி புத்திரா! இந்திரியங்கட்கு விஷயங்களோடு சம்பந்தங்கள், சீதோஷ்ணம் சுகதுக்கம் என்பனவற்றை உண்டு செய்கின்றனவாயும், வரத்துப் போக்குள்ளனவாயும், நிலையற்றனவாயு மிருக்கின்றன. ஆதலால், ஓ! பார்த்தா! அச் சீதோஷ்ணதிகளைப் பொறுத்துக்கொள். ஓ! புருஷசிரேஷ்டனே! இவைகள், சுகதுக்கங்களைச் சமமாக எண்ணிய விவேகியான எந்தப் புருஷனைப் பாதிக்கமாட்டாவோ அந்தப் புருஷன் மோகமடைவதற்குத் தகுந்தவனாயிருக்கிறான். இல்லாததற்கு இருப்பில்லை; இருப்பதற்கு இல்லாமை யில்லை; இவ் விரண்டின் நிச்சயம் உண்மையறிந்தவர்களால் தெரிந்துகொள்ளப்பட்டிருக்கின்றது. இந்த ஜடமான சகல வஸ்துக்களும் எந்த ஜீவேசுவரர்களால் வியாபிக்கப்

பட்டிருக்கின்றனவோ அதை நாசமற்றதாக அறி! நாசமற்ற இதற்கு நாசத்தை விளைவிக்க ஒருவனுஞ் சக்தனல்லன்.”

“கிருஷ்ண! இதற்காயினு மிழிந்த சரீரம் வரின் துக்கமேயன்றோ?”
 “அருச்சுன! அப்படிக்கல்லா பீஷ்மத்துரோணர்கள் மஹானுபாவர்கள்” என்று நியே கூறினும். இவர்களுக்கு நல்ல சரீரமே வரும். கஜேந்திரனுக்கும். நான் கூபர மணிகிரீவர்களுக்கும் பூர்வஜன்ம ஸ்மிருதி யிருந்ததால், தமது அகங்காரம் நடக்கையில் தமக்கு வபித்த அந்தச் சரீரம் நல்லதே. யென்று அவர்கள் சந்தோஷித்தனர்.”]

13

“ஓ! குந்தி புத்திரா! பஞ்சதன் மாத்திரைகளால் பிறந்த இந்திரியங்களுக்கு விஷயங்களோடு சம்பந்தங்கள் சீதோஷ்ண சுக துக்க மிவைகளை யுண்டாக்குவதாயும், மாறி மாறி வரத்தக்கனவாயும் நிலையற்றனவாயு மிருக்கின்றன. ஆதலின், அச் சீதோஷ்ண சுகதுக்கங்களை, ஓ! பரத வம்சத்திற் பிறந்தவனே! பொறுத்துக் கொள்வாயாக.”

[கருத்து:— ‘சீதோஷ்ண ஸுகதுக்கதா?’ சீதோஷ்ண சுகதுக்கரூபமான உலகமானது, “மாநீராஸ் பர்ஸாஸ்து” சப்தாதி பஞ்சதன் மாத்திரைகளின் கூறுகிய சுரோத்திராதி இந்திரியங்களினது சம்யோகத்தினற்றோன்றும் என்றது, சப்தமுதலிய ஐந்தும், அவற்றின் கண்தோன்றிய பூதங்களைந்தும், அவற்றின் கூறும் ஞானேந்திரியங்கள் ஐந்தும், கருமேந்திரியங்கள் ஐந்தும், தெரியும் புருடனும் தெரிதற் கருவியாகிய யான் அகங்கார மனமும், அவற்றிற்கு முதலாகிய மூலப்பகுதியுமாகிய இவ் விருபத்தைந்து தத்துவங்களை யன்றி யுலகெனப் பிறிதொன்றிலை யெனப் பெற்றும். இவைகள் அசத்தாகிய மாயாகாரிய மாகலான் “ஆகமாபாயிநஃ” போக்கு வரத்துள்ளனவும், “ஆநித்யா?” நிலையற்றனவா யுழிதற்பாலனவா மெனவுங் கூறியதாம். அதாவது, நீ கொல்லாதிருக்கினும் பீஷ்ம துரோணர்கள் நெடுங்காலம் ஜீவித்திருக்கார்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர்:— இந்திரியங்கள் விஷயங்களுடன் சம்பந்தப்படுவதால், சீ தோஷ்ண சுகதுக்காதிகள் காலபேதத்தா லுண்டாகின்றன. சுகதுக்காதிகள் ஆத்மாவுக்குக் கிடையாது.]

14.

“புருஷ சிரேஷ்டனான ஓ! அர்ச்சுன! இந்த விஷய வாசனைகள் சுகதுக்க சமபுத்தியுடைய அபேத ஞானியான எந்த தந்தாவ விவேகியை உபாதிக்கமாட்டாவோ அவனன்றோ மோகித்திற்கு உரியவனாகின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர்:—“அருச்சுனா! (இராஜ சேவகன், கள்வர்களைத் தன்னை யொத்தவ ரென்று அவர்களைக் கைது செய்தல் பெரும் பிஷையா மென் றெண்ணித் தன் வீட்டிலேயே உட்கார்ந்திருந்தால், அவ னுக்கு உயர்ந்த நிலைமை வாய்க்காததுபோல, ஸ்வகர்மமாகும் யுத்தத்தை விட்டுவிடுவையாயின் உனக்குப் பெரியவ னென் னும் புக முண்டாகாது. பெருங் காரியஞ் செய்து அதிலுள்ள சுகதுக்கங்களைப் பொறுத்தல் வேண்டும். ஓ! புருஷ சிரேஷ்டனே! துக்கத்தையும் சுகத்தையும் ஒப்பாக எண்ணி, தைர்ய யுக்த னாய் (தைர்யத்தால் அவஸ்யம் வரத்தக்க துக்கத்தைச் சுகத்தைப் போ லெண்ணி மோக்ஷ சாதனமான தன் குல தர்மத்தைப் பலாபி ஸந்தி யில்லாமல் செய்துகொண்டிருக்கிற, எந்தப் புருஷனை இவை (இந்தப் பாணங்களி னடிகள் முதலாகிய குரூர ஸ்பர்ஸங் கள்) துக்கிக்கச் செய்யாவோ அவனே நித்யாநந்தத்திற்குத் தக்கவ னாகின்றான். இந்த ஸ்லோகத்தில் “தீர:” என்று கூறினமை யால், ஆத்மானாதம் ஞானிகளைச் சுகதுக்காதிகள் பாதிக்க மாட்டா தென்பர்.”]

15.

“இல்லதற்கு உள்ளதில்லை; உள்ளதற்கு இல்லதில்லை; இவை யிரண்டிற்கும் நிச்சயம், தத்துவம் தெரிந்தவர்களால் அறியப்படு கின்றது.”

[ஸ்ரீ மாத்துவாசாரியர்:—“கிருஷ்ண! பீஷ்மத்துரோணர்களை நான் எவ்விதம் கொல்வேன்? என்று உம்மைக் கேட்டேன். அதற்கு நீர், ஆத்மா நித்ய னென்றும், சரீரம் அநித்திய மென்றும், மம காரம் நீங்கினகாலத்துத் துக்க முண்டாகாது என்றும் கூறி யருளினீர். அந்த விஷயம் உண்மை யென்று நம்பத் தருந்ததாக இருக்கின்றது. ‘நரகத்தில் நித்திய வாசம் உண்டாகுமே?’ என்று உம்மைக் கேட்டேன். நீர் அதற்குச் சரியான சமாதானம் கூற வில்லை. ஆகையால், அதனை விளக்குவாய்” “அருச்சுனா! கெட்ட காரியங்களுக்குப் புண்ணிய மில்லை; நல்ல காரியங்களுக்குப் பாவ மில்லை. (உயுத்தம் ஸ்வதர்மம் ஆதலினால் நம்காரியம். இதனால் உனக்குப் பாவ மில்லை என்று கருத்து.) நீ இது தருணம் இந்த விஷயத்தில் நம்பிக்கை யடைந்தவனாய் பிரவீர்த்திக்கவேண்டும்.” இந்த ஸ்லோகத்தில் பாவ என்பதற்குப் புண்ணியம் என்பது பொருள்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர்:— “தேகாதிப் பிரபஞ்சம் அவத்தைசுடோறும் தூலம், சாயை, சூனியமாக மாறி மாறி வரப் பேத புத்திக்குத் தோன் றும். அவற்றையன்றித் திரிசிய மெனல் வேறெங்கணு மில்லை. இல்லாததாகவே, பேதபுத்தியாம் பிரகிருதிகுண சபாவமான

முழுமையு மில்லா மாயையிற் றேன்றுந் திரிசியங்கள், அவத்தைக டோறு நிலையின்றி மாறி மாறி உலகுயிர்பரமென்று சொல் லப்பட்டு நிகழும். இங்ஙனஞ் சொல்லளவாக நிகழும் அத் திரி சியம் காலத்திரயத்தினும் தனக்கென யதார்த்த மின்றிச், சூரியன் மணல் நிலத்திற் றுக்கக் கானலாறு அலை முதலியவைகளுடன் தோன்றுதல் போலப், போத சூரியன் பேதபுத்தியாம் நிலத்திற் றுக்கலும், உலகுயிர்பரமாதிய பிரவாகம் சாங்கோபாங்கமாய் நிகழத் தோன்றும். தோன்றினாலும், விசாரிக்கில் கானலாறு சூரிய னிடம் ஆரோபமா யழிந்து அசத்தென்பபடுவது போன்று, ஆத்ம சூரியனிடம் உலகுயிர்பர மென்பவை யாரோபமாகி அசத் தென்படுவதனால் எங்ஙனமு மாறுத லின்றி ஆன்மா வொன்றே யென்றும், ஒருபடித்தாகவும், அதிஷ்டானமாகவும், அசங்கசின் மாத்திரமாகவும், அதுபூதிக்கு வரத் தெரியும். தெரியவே பாரி சேட அளவையானே நின்ற ஆன்மாவே சத்தென்றயது. ஆகவே, சத்தாமாவுக்கு இல்லாமை யில்லை என்பார், 'நாபாவோவிய்ய தேஸ்தஃ' என்றும், அசத்தாகிய திரிசியங்களுக்கு இருப்பு இல்லை யென்பார், 'நாஸதோ வித்யதே பாவோ' என்றும், அங்ஙன மாகக் கண்ட ஆன்மா தானாகவே சித்தித்தலின் தானே யது வெனக் கண்ட ஞானிகளால் இவ்விரண்டி னுண்மை தெரிந்து கொள்ளப்பட்டிருக்கின்ற தென்பார், 'உபயோரபித்ருஷ்டோந்த ஸ்த்வையோஸ் தத்வதர்சிபி?' என்றுங் கூறப்பட்டது. இதனாலே திருக்கு திரிசிய விவேகமானது அதிகாரிக ளின்றி ஏனையோர் தம் பண்டிதத்தா னறியப்படா தென்பதும், அத்துவிதத்தின் 'அ' காரத்திற்கு இன்மைப்பொருளே யாகிரியர்தங் கொள்கையா மென்பதும் இதனால் பெறப்பட்டது.']

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர்:—“2-வது அத்தியாயத்தில் 11-வது சுலோகத்தில் 'சரீராத்மாக்களுக்காகத் துக்க மில்லை' என்று கூறினதற்குங் கார ணத்தை ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் கூறுகின்றான். அருச்சுனா! அசத் வஸ்து விற்கு (தேகத்திற்கு) சத்பாவம் (நித்யத்வம்) இல்லை. சத் வஸ்து விற்கு (ஆத்மாவிற்கு) அபாவம் (அநித்யத்வம்) இல்லை. ஆகையால், எவ்வளவு ஜாக்கிரதையாகக் காப்பாற்றினும் நிலையாத சரீரத்தைப் பற்றியும், கொன்றாலும் சாகாத ஆத்மாவைப்பற்றியும் நீ விய சனப்படுதல் கூடாது.”]

[கருத்து:—சௌக்கிய முண்டானபோது மிகுந்த உற்சாக மடைந் தும், விசனம் வந்தபோது அதிக துக்க மடைவதும் அறிவாள ருடைய சபாவமல்ல. ஏனெனில், ஆத்மானாத்ம ஞானிகள், “சுக துக்காதிகள்: மனம், புத்தி, சித்தம், அகங்கார மென்னும் நானுமே யன்றி ஆத்மநானும மல்ல” என்று உணருகின்றார்கள். அவர்

களைச் சுக துக்காதிகள் சம்பந்தப்படமாட்டா. அத்தகைய பெரியோர்கள் மோஷத்திற்கு உரித்தானவர்கள். தேகமே ஆத்மா என்று நினைத்து, தேகேந்திரியாதிகளினால் அந்தக்கரணத்தினின் றுண்டாகும் நன்மை தீமைகளை ஆத்மாவில் ஆரோபிக்கிற அஞ்ஞானிகளுக்கு, எத்தனைக் கோடி ஜென்ம மெடுத்தாலும் கிடைக்கா தென்பது இச் சலோகத்தால் தெரியலாயிற்று.] 16.

“இந்தச் சகலமும் எந்தப் பரப்பிரமத்தினால் வியாபித்திருக்கின்றனவோ அத்தகைய பிரம்மம் நாசமில்லாததும், நாசமற்ற இந்தப்பரப் பிரம்மத்திற்கு நாசத்தை விளைவிப்பதற்கு ஒருவனும் அருகனல்ல வென்றும் நீ அறிவாயாக.”

[ஸ்ரீ சங்கரர்:— “ஆத்மாவிற்கு ஏன் நாச மில்லை எனின், ஆத்மா அனைத்தினும் வியாபித்திருப்பதால் இதனை நாசஞ்செய்தல் அசாத்தியம். சர்வதர நிறைந்திருக்கும் ஆகாசத்தைப் போக்கடிக்க எண்ணி ஓரிடத்தில் சுவர் வைக்கின், மற்றே ரிடத்தில் ஆகாச மிருக்கவே யிருக்கின்றதல்லவா?”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர்:— “அருச்சுனா! ஆத்மா மிகச் சிறியதாகையால் அதனைக் கொல்லுதல் முடியாது.” “கிருஷ்ணா! அணுவிற்கும் அணுவான பரமாத்மா அதனைக் கொல்லாது?” “அருச்சுனா! அவனுக்கு அவ்வகைத்தான வல்லமை யிருப்பினும் அவனது சங்கல்பம் அவ்வா றில்லை. சிறியதாகையால் எவ்விடத்து மிருக்கு மெனின், விசிட்டாத்வைதக் கொள்கை குற்றமாகும். எல்லாச் சரீரங்களிலும் எனின், எவ்வளவு பெரியதாயினும் சிறியதாயினும் சம்பந்தப்படுவதற்குத் தக்கதென்பது கருத்து.”]

17.

“ஓ! பாரதா! நித்தியனாயும், நாசஞ் செய்யத் தகாதவனாயும், நம்மால் அறியத்தக்கவனுமான ஆத்மாவினுடைய சரீரங்கள் அழிதலையே சுவபாவமாகவுடையனவாகையால் நீ யுத்தஞ் செய்வாயாக!”

[கருத்து:— நித்தியனாய், நாசாகிடனாய் (அதாவது, வேறொருவனால் அறியத் தக்கதாகும் ஜடவஸ்து) அல்லவாகும். ஆத்மாவிற்குச் சம்பந்தப்பட்ட இந்தத் தேகங்கள் வளரும் இயல்பை யுடையன நசிப்பனவாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. (நசித்தல் இரண்டு வகையுடையன: வஸ்துதஃ நாசமொன்று; ரோய் முதலியவற்றால் நாசமுறுதல் மற்றொன்று.) பாரீந்தா! ஆகையால், அவசியம் நசிக்கும் தேகத்தைக் குறித்தும், நசிக்காத ஆத்மாவைக் குறித்தும் சோக மில்லை. உயுத்தஞ் செய்! ஈண்டு, “பாரதா!” என்று ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் விளித்ததினால், நீ இவ்வகை வம்சத்தில் பிறந்தனையாகையால் உயுத்தஞ் செய்யவேண்டியவனாகின்றாய்.]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர்:— “ஓ! அருச்சுனா! அவயவங்களின் சேர்க்கையினாலுண்டான இந்தத் தேகங்கள் அழிவதே சுவபாவமாக உடையவைகள். அவயவங்களின் சேர்க்கையான குடம் முதலியவைகள் அழிதல் நம்மால் பார்க்கப்பட்டனவன்றோ? தேகங்கள், நித்தியமான ஆத்மாவுக்குக் கர்மங்களின் பலத்தை அனுபவிப்பதற்காக ஏற்பட்ட பஞ்சபூதங்களின் சேர்க்கை யென்று, ‘ப்ரஹ்மநாரணியம்’ என்ற நூல் “புண்ணிய கர்மத்தினால் புண்ணியஞ் செய்கிறவனாக ஆகிறான்” என்கிற அர்த்தமுள்ள சுருதியால் கூற நிற்கும். கர்மங்கள் முடிந்தால் தேகம் நசித்துவிடும் சபாவமுள்ளது. ஆத்மாவோ நாச மில்லாதவன். ஏனெனில், நம்மால் அறியப்படாதவ னாகையால், ஆத்மா நம்மால் அறியத் தகுந்தவனுய்க் காணப்படுகிறதில்லை. ஆனால், எவ்வாறெனின், அறிகிறவனாகவே காணப்படுகின்றான். ஆத்மா அநேக வஸ்துக்களின் சேர்க்கையாகக் காணப்படுகிறதில்லை யல்லவா? ஏனெனில், தேகத்தி லெல்லாவற்றிலும், ‘நான் இதைத் தெரிந்துகொள்ளுகின்றேன்’ என்று தேகத்தையும் மற்ற வஸ்துவையும் அறிகிறவனாகவும், ஒரே சுவபாவமுள்ளவனாகவும் காணப்படுகிறபடியினால், தேகமுதலான வஸ்துக்களுக்குப்போல அறியுந் தன்மையுள்ள ஆத்மாவிற்கு வெவ்வேறு றிடங்களில் வெவ்வேறு சுவபாவங்கள் உணர்வதற்கிடமில்லை. ஆகையால், ஒரே சுவபாவமுள்ளவனாகையாலும், அவயவங்களை யுடையவ னல்லாமையாலும், எல்லா வஸ்துக்களையும் மறிகிறவனாகையாலும், வியாபித்திருக்கிறபடியாலும், ஆத்மா நித்தியன். தேகமோ, அவயவங்களையுடைய தாகையாலும், அநேக சுவபாவமுள்ள தாகையாலும், ஆத்மாவால் பரவப்படுகிறபடியாலும் நாசமுள்ளது; ஆதலின், தேகம் அழியுந் தன்மையுள்ளன வாகையாலும், ஆத்மாக்கள் நித்தியமாயிருத்தலையே இயற்கையாயிருத்தலானும், இவை யிரண்டும் துக்கிப்பதற்கிடமல்ல என்று நினைத்து, தனக்கும் அயலாருக்கும் நேரக்கூடியவைகளும், விடமுடியாதவைகளுமான ஆயுதம் விழுதல் முதலான கடின ஸ்பர்சங்களைத் தைரியத்தினால் பொறுத்துக்கொண்டு, மோகத்தை யடைவதற்காகப் பலத்தில் விருப்பம் வைக்காமல் உயுத்தமாகிற தொழிலை நீ ஆரம்பஞ் செய்.”]

18

“யாவன் இவ்வான்மாவைக் கொல்லுபவனாக அறிகிற்பானோ, யாவன் இவ்வான்மாவைக் கொல்லப்பட்டவனாக நினைக்கின்றானோ, அவ் விருவரு முண்மை யறிந்தவ ராகார். இவ்வான்மா கருத்திருத்துவ போகத்திருத்துவாதி விகாராகித னாகலின், கொல்லுவது மில்லை, கொல்லப்படுவது மில்லை.”

“இந்தத் தேகி. பிறப்பற்றவன், நாசமற்றவன், ஸ்திரூப முடையவன், அநாதியானவன்; ஆதலால், உடல்கள் மயல்லாமல் உடல்களையுடையவர்கள் ஒருக்காலும் நசியார்கள்.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர்:— “கிருஷ்ண! ‘ஆத்மா நித்தியன்’ என்று சொன்னால் உலக வியவஹாரத்திற்குப் பாதகமாயிருக்குமே. இந்த உலகத்தில் கொலை செய்தவனைப் பெரிய குற்றம் செய்தவனாகப் பாவிக்கின்றார்களே. வியவஹாரப்பிரகாரம் சாஸ்திரத்தை மாற்ற வேண்டுமா? சாஸ்திரப்பிரகாரம் வியவஹாரத்தை மாற்றவேண்டுமா?”

“அருச்சு! சாஸ்திரமே முக்கியப் பிரமாணம். ‘ஆத்மாவைக் கொல்லுகின்றவன்’ என்று நினைக்கிறவனெவனோ, ‘கொல்லப்பட்டது’ என்று நினைப்பவனெவனோ, அவர்க ளிருவரும் ஞான மில்லாதவர்கள். ஆத்மா கொல்லவு மில்லை, கொல்லப்படவு மில்லை. (சகல தர்மங்களுக்கும் காரணமாக விருக்கும் சரீரங்களைக் கொல்லுதலே குற்றமாகும்) ஆகலின், ‘இவைகளின் சரீரம் கொல்லப்பட்டது’ என்று கூறவேண்டும்.

மேலும், அருச்சு! இவ் விலக்கணங்களை யுடைய ஆன்மாவானவன் ஒருகாலத்தும் பிறந்தவனாகான்; ஒருகாலத்தும் இறப்பவனுமாகான்; இல்லாமலிருந்து மீண்டும் (புதிதாக) உண்டாக்கப்பட்டவனுமாகான். இருந்து மறுபடியும் இல்லாமற்போகின்றவனு மல்லன். ஆகலின், இவ்வான்மா: பிறப்பற்றவன், நாசமற்றவன், என்று மொருபடித் தாகியவன். அநாதி தேகமானது பல விகாரங்களை யேற்கினும் இவ்வான்மா விகார மடைவதில்லை. எல்லாத் தேகங்களிலும், எல்லோராலும் நடந்துகொண்டிருப்பதாய்க் காணப்படுகிற ஜனன மரணங்கள் எக்காலத்திலும் ஆத்மாவைத் தொகுகிறதில்லை.

இந்த ஆத்மா கற்பகாலத்தின் முதலில் உற்பத்தியாகி; கற்பத்தின் முடிவில் இல்லாமற் போகிறது மில்லை. சில பிரமா முதலியவர்களின் தேகங்களில் சாஸ்திரங்களால் தெரிந்துகொள்ளப்பட்டதான, கற்பத்தி ஞாம்பத்தி லுற்பத்தியும், கற்பத்தின் முடிவில் மரணமும் ஆத்மாவைத் தொகுகிறதில்லை. ஆகையால், எல்லாத் தேகங்களிலு மிருக்கிற ஆத்மா பிறப்பில்லாதவன்; ஆகையினாலேயே, ஆத்மா நித்தியன். பிரகிருதிபோல் பிரகாசமாய்த் தெரியாத மாறுதல்களாலு மடையப்படுகிறது மில்லை. முக்காலத்திலும் புதிதானவன், அதாவது, ‘எப்போதும் புதியதுபோ லனுபவிக்கத் தகுந்தவன்’ என்று பொருள்படும். ஆகையால், சரீரம் கொல்லப்பட்டாலும் இந்த ஆத்மா கொல்லப்படுகிறதில்லை.”

[கருத்து:— “நாவகை யோனி, எழுவகைத் தோற்றம், எண்பத்து நான்கு லக்ஷம் பேதமாகக் கூறும் சரீரங்களின் கற்பனை யினைத்தும்

ஆன்மாவினிடம் ஆரோபிதமே” என்பர். சராயுசம், அண்டசம், சுவேதசம், உற்பிசம் என்பன நால்வகை யோனிகளாம். இவற்றில் கருப்பாசயப் பையினிடமாகக் கட்டுண்டு மனிதர் மிருகங்கள்போன்று பிறத்தல் சராயுசமும்; முட்டையினிடமாகக் கட்டுண்டு பக்ஷி முதலியன போல் பிறத்தல் அண்டசமும்; அழுக்கு வியர்வையாதி களினால் கொசு பேன் முதலியன போற் பிறத்தல் சுவேதசமும்; பூமியினிடம் விருகங்கள் போன்று பிறத்தல் உற்பிசமும் என்று கூறப்பட்டு, அவைகள்: தேவர், மக்கள், விலங்கு, பக்ஷி, நிலத்தி லூர்வன, ஜலத்தி லூர்வன, தாவர முதலிய எழுவகைத் தேற்ற முடைமையில், தேவ-யக்ஷ-கந்தருவ - சித்த - சாத்திய-கின்னர-கிம் புரு-வித்தியாதர - ராக்ஷச - பூதப் பிரேத-பசாச-சாகினி - டாகினி யாதி தேவசரீரங்கள் பதினொலகூம் பேதமும்; மதுமாந்தாதிநரரில் பிரம-க்ஷத்திரிய - வைசிய - சூத்திரர் முதலான மானிட சரீரங்கள் ஒன்பது லக்ஷம் பேதமும்; கோ-இடப-அசுவ - கார்த்தப - சிங்க சார்த்துல - சுவான - மார்ச்சால-மர்க்கடாதி மிருக சரீரங்கள் பத்து இலக்ஷபேதமும்; கருடமசகாதி பக்ஷிசரீரங்கள் பத்துலக்ஷமும்; பன்ன காதி நிலத்தி லூர்வன சரீரங்கள் பதினொருலக்ஷ பேதமும்; மகர-திமிங்கில - கூர்மாதி நீரூர்வன சரீரங்கள் பத்துலக்ஷம் பேதமும்; கற்பக - மந்தார - பாரிஜாத-கதளி - நாரிகேள - தாளி - அசுவத்தாதி விருக்ஷ சரீரங்களும்; மகாமேரு - சித்திரகூட-திரிகூட - ஸ்பந்தகுல பர்வதாகிருதி சரீரங்களுமாக ஸ்தாவர சரீரங்கள் பதினெட்டு லக்ஷம் பேதமாக, ஓரறிவோமுதல் எண்ணறிவு வரையும் எண்பத்து நான்கு லக்ஷஞ் சேவபேதமாகக் கூறப்படு மிவற்றான், ஆன்மா கருமத் துக் கீடாகப் பிறந்து வாழ்ந்து, பிராரத்த நாசத்தில் தான் நாச மடைதல் முதலியவாக விஸ்தரிக்கப்பட்டுள்ள அனைத்தும் அவித் தியா சம்பந்தத்தினால் அஞ்ஞானிகட்குக் காணப்படாது, ஒரு காலத்திலும் பகலவன் இரு ளறியானேபோல, ஆன்மா இவை யொன்று மறிவதின்றி யென்று மொருபடித்தாகச் சச்சிநானந்த மாந் தனதியற்கை குன்றாத முன்னே னாகையால் இவ்வொருபோ தும் கொல்லப்படுவதில்லை, பிறப்பற்றவன், இறப்பற்றவன் என் பார், “நஜாயதெம்ரிய தெவா கதாசிந்நாயம்...அஜோ நித்யஸ் ஸாஸ்வ தோயம் புரானே நஹந்யதே ஹந்யமாநே சரிரே” என்றும், “அவ்வனமாயினும், இப்போது பிறத்தியக்ஷத்தில் செய்துவருங் கள் மங்கட் கீடாக மேற்பிறவி யெய்தானே?” எனின், அம்மன மின்று என்பார் “பூத்வா பவிதா வாந்பூய - மீண்டு முண்டா யிருப்பது மில்லை” என்றுங் கூறியதாம்.

ஆகையால், ஓ! அருச்சுன! சேதனங்களான தேகங்களில் காணப் படும் ஜனன மரணங்கள் ஆத்மாவிற்குச் சம்பந்திக்கா. ஆத்மா பி-

மாதிகளின் தேகத்தைப்போல ஒருகாலத்தில் (சிருஷ்டிகாலத்தில்) பிறந்து, ஒருகாலத்தில் (பிரளயகாலத்தில்) நசிக்காது; ஆகையால், ஜன்ம ரஹிதனாய் எக்காலத்தும் புதியவனே. தேகம் கொல்லப் படினும், கொல்லப்பட்டவன் பிறத்தல், வளர்தல், பருத்தல், இறத்தல், எனும் விகாரங்க எல்லாமையால் ஆத்மா நித்தியன். இந்த விகாரங்க எவ்ருத்தலால் சரீரம் அநித்தியம்.] 19-20.

“இவ்வாறு நாச மில்லாமையாலும், பிறப்பில்லாமையாலும், விகாரங்களை அடைவிக்கக் கூடியவனல்லாமையாலும், நித்தியனாகிய இந்த ஆத்மாவை எவன் தெரிந்துகொள்ளுகின்றானோ, அந்தப் புருஷன்: தேவன், மனுஷ்யன், மிருகங்கள், தாவரங்களாகிய சரீரங்கள் விருக்கிற ஆத்மாக்களுக்குள் ஒரு ஆத்மாவை எவ்வாறுதான் நாசஞ் செய்கிறான்? எப்படி வேறொருவன் நாசஞ் செய்யக் காரணமாயிருக்கிறான்?

[உள்ளுரை:- “இந்த ஆத்மாக்களை நான் நாசஞ் செய்கிறேன்” என்று துக்கிப்பது ஆத்மசுவரூபத்தின் உண்மையை யறியாமையினாலுண்டானது என்று தாத்தரியம். நித்தியர்களான ஜீவாத்மாக்களுக்குச் சரீரத்தை விட்டுப் பிரித்தல் மாந்திரந்தான் செய்யப்படுகின்றது. ஆனாலும், அழகிய போகங்களை அனுபவிக்கக் காரணங்களாகிய சரீரங்கள் நாச மடையுப்பொழுது, அவ்வாறு சரீரத்தை விட்டுப் பிரிவதாகிய ஆத்மா துக்கப்படுவதற்குக் காரண மிருக்கிறதென்கிற ஆக்ஷேபத்திற்குச் சமாதானமாவது, அருச்சுனன் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானே நோக்கி “நாசமில்லாத ஆத்மாவை ஏன் நாச முள்ளதாக எண்ணுகின்றனர்?” என்று வினாவினான். அதற்குப் பகவான் விடை கூறுவதாவது:— “அருச்சுனா! ஸதாசாரியனிடம் கேட்காத குற்றமேயாம்; அதாவது, ஜன்ம நாசங்களும் மாறுதலும் கிடையாதென்று இந்த ஆத்மாவை எவன் அறிகின்றானோ, அந்தப் புருஷன் எவ்வாறு யாரைக் கொல் விப்பான்? யாரைக் கொல்வான்? வேதாந்த விசார மில்லாமையாலும், ஆத்மானும் ஸ்வரூப ஞானமில்லாமையாலும் இவ்வாறு விபரீதஞான முண்டாகின்றது.”]

21

“மனிதன் எவ்வாறு ஜீர்ணமான அதாவது பழைய வஸ்திரங்களைக் களைந்து வேறு புதிய வஸ்திரங்களை யணிந்துகொள்ளுகின்றானோ, அவ்வாறே தேகமுடையவன் பழைய தேகத்தை விட்டு வேறு புதிய தேகங்களை யடைகின்றான்.

ஆயுதங்கள் இவனை யொன்றுஞ் செய்த லில்லை அக்கினி இவனை சுடுதலில்லை; ஜலம் இவனை நனைத்தலில்லை; வாயு இவனை உலர்த்தலில்லை.

இவன் வெட்டப்படத் தக்கவனல்லன்; எரிக்கப்பட்டத் தக்கவனல்லன், நனைக்கப்பட்டத் தக்கவனல்லன், உலர்த்தப்பட்டத் தக்கவனல்லன், நித்தியன்; எங்கு நிறைந்தவன், ஸ்திரமான சபாவ முள்ளவன், சலிக்காதவன்; இவன் அனாதி.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர்:— “தர்மமான யுத்தத்தில் சரீரத்தை விடுபவர்கள், விடப்பட்ட சரீரங்களைக்காட்டிலும் மிகவும் அழகான சரீரங்களை யடைவார்க ளென்பது சாஸ்திரத்தா லறியப்படுகின்றது. கந்தையான துணிகளைக் கழித்துவிட்டுப் புதிதாய் மழகாய் மிருக்கிற வஸ்திரங்களை எடுத்துக்கொள்ளுகிறவர்களுக்குப்போல், உற்சாகப்படுவதற்குக் காரணந்தான் இவ்விடத்தில் காணப்படுகிறது. மீண்டும் முன்னர்க் கூறிய நாச மில்லாமையையே சுகமாய் அழிவதற்காகத் தெளிவாகச் சொல்லி உறுதிப்படுத்திச் சொல்லுகிறதாவது: ஆயுதம், நெருப்பு, ஜலம், காற்று முதலியவைகள் இந்த ஆத்மாவைக்குறித்து வெட்டுதல், கொளுத்துதல், நனைத்தல், உலர்த்தல் முதலியவைகளைச் செய்யச் சக்தியற்றவை; ஏனெனில், இந்த ஆத்மா, எல்லாவற்றிலும் பரவுதலையே சுவபாவமாக முடையது; எல்லாப் பொருள்களைக்காட்டிலும் சூக்ஷ்மமாயிருப்பது. வெட்டுதல், கொளுத்துதல், நனைத்தல், உலர்த்தல் இவைக ளுள்ளே பரவியே செய்யவேண்டியது. ஆத்மா அழிவில்லாதவன், நிலையான சுவபாவ முள்ளவன், அனாதியானவன்; ஆகையால், அருச்சுன! பீஷ்மத் துரோணர்கள் விருத்தர்கள்; அவர்களின் சரீரங்கள் வெகு நாட்பட்டவை ஆகலின், அவர்கள் எந்தக் காரியத்தையும் திடமாகச் செய்ய வல்லவர்கள். மோகஷம் அடையும் வரையினும், புனர் ஜன்மங்கள் உண்டாய்க்கொண்டேயிருக்கும். ஆகையால், இவர்க ளிந்தச் சிதிலமான சரீரத்தை விட்டுப் புதிய சரீரத்தை யடைவர். ஆகலின், நீ இந்தக் காரியஞ் செய்தலினால் பீஷ்மத்துரோணர்களுக்கு மஹோபகாரியாவாய். ஆகையால் நீ உயுத்தஞ் செய்.”

“கிருஷ்ண! அவ்வாறே செய்கின்றேன். உயுத்தத்தினால் புதிய சரீரம் வருவதற்குச் சம்பந்த மென்ன? இந்தச் சரீரத்தைப் பிரிந் தால் வேண்டுமோ? அல்லது, சொந்தமாய்ச் சம்பாதிக்கலாமா? இவற்றைத் தெளிவாய்ச் சொல்லவேண்டும்.”

அதற்கு ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான்: “அருச்சுன! நீ கேட்ட வினாக்களுக்கு விடை பகர்வேன்; அதனைக் கவனமாய்க் கேட்பாயாக! இந்தச் சரீரத்தை ஈஸ்வரன் கொடுக்கவேண்டும். ஒரு குடும்பத் தலைவன், தன் மனைவி மக்களுக்கு வஸ்திரங்களை வாங்கித் தருவதுபோல,

ஈஸ்வரன் ஆத்மாவிற்குக் கொடுத்தல்வேண்டும். தந்தையின் கட்டளையின்படி நடந்துகொண்டு பள்ளிக்கூடஞ் சென்று வாசித் துக்கொண்டிருக்கும் புத்திரனுக்குத் தந்தை நல்ல ஆடைகளைத் தையயுட னளிப்பன். அவனது உத்திரவை அசட்டை செய்து கொண்டு கெட்ட வழியில் நடக்கும் புத்திரனுக்கு மானரக்ஷணத் தத்தின் பொருட்டு வஸ்திராதிகள் கொடுக்கப்படும். அவ்வாறே, பகவானின் கட்டளை வேதம். அதில் ஸ்வதர்மம் செய்யப்பட வேண்டுமென்று கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆதலால், நீ யுத்தஞ் செய் வாயாக-]

22-23-24

‘அருச்சுன! வெட்டுதல் முதலியவற்றிற்குத்தகுந்தவஸ்துக்கள் எவைகளினால் அறியப்படுகின்றனவோ, அவைகளினால் வந்த ஆத்மா அறியப்படுகின்றதில்லை. ஆகையால், வெட்டத்தகுந்த வஸ்துக்கள் முதலியவைகளைக்காட்டிலும், இந்த ஆத்மா வேறுபட்டவன். இவ்வாறு எல்லா வஸ்துக்களையும்விட வேறுபட்டவனாகையால், அந்தந்த வஸ்துக்களின் சபாவங்களை யுடையவனாக நினைக்கவுந் தகாதவன்; ஆகையால், விகாரத்தை அடைவிக்கத் தகாதவன். ஆதலின், இவ்விதமான இந்த ஆத்மாவைத் தெரிந்துகொண்டு நீ அவனைக் குறித்துத் துக்கிக்கத்தகுந்தவனல்லன்.

மேலும், ஒருகால் இவனை எப்பொழுதும் பிறப்புள்ளவனாகவும், எப்பொழுதும் இறப்புள்ளவனாகவும் நீ நினைத்தாலும், ஒமஹா பாவேஹா ! நீ இவனை (ஆத்மாவைக்) குறித்துத் துக்கிக்க யோக்கியனல்லன்.

எனெனில், பிறந்தவனுக்கோ மரணம் நிச்சயம்; இறந்தவனுக்கோ ஜனனம் நிச்சயம்; ஆதலால், பரிகாரஞ் செய்யக்கூடாத விஷயத்தில் நீ சோதிக்க யோக்கியனல்லன்.

ஓ! பாரதா ! தேகாதிகள் மாயையினின்றும் உண்டாய், மத்தியகாலத்திற் காணப்பட்டு, மாயையிலே லயிக்கின்றன; இவ் விஷயத்தில் என்ன விசனம்?

இவனை (இந்த ஆத்மாவை) ஒருவன் யோக சித்தியால் ஆச்சரிய வஸ்துபோலப் பார்க்கின்றான். அவ்வாறே, மற்றொருவன் இவனை வஸ்துபோலச் சொல்லுகின்றான். வேறொருவன் இவனை ஆச்சரிய வஸ்துபோலக் கேட்கின்றான். இவர்கள் பார்த்துப் பேசிக் கேட்டபோதிலும் அவர்களிடமிருமிருவரும் ஆத்மாவை அறியவேயில்லை.”

[உள்ளரை:—அருச்சுனன் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானை நோக்கி, “ஆத்மா விற்கு ஜனன மரணங்கள் இருப்பதாகத் தோன்றுகின்றது; அதனைத் தெளிவுறப் போதித்தருள வேண்டும்” என்று வின வினன். அப்போது பகவான் அருச்சுனனை நோக்கி, “நீ கேட்ட வாறு ஆத்மாவிற்குச் சரீரத்துடன் மரண மிருப்பின் எப்போ தாயினும் சாகும்; ஆகையால், நீ துக்கிக்க வேண்டியதில்லை. இந்தச் சரீரத்துடன் ஆத்மா நீங்குதலால், யமலோகத்தின் பயங்கூட இராது. புண்ணிய பாவங்கள் இந்த உலகத்திலேயே முடிந்து போகும். இவர்களைக் கொல்வதற்குப் பரலோக பயமே யில்லை. “ஆத்மா நித்தியம்” என்று நான் சொல்லுகிற பக்ஷத்தை நம் பின் இது தர்மயுத்த மாதலினால் பாப மில்லை யென்று சரிப்படுத்த வேண்டியிருக்கும். ‘ஆத்மாவிற்கு நாசமுளது’ எனும் உண் பக்ஷம் யுத்தஞ் செய்வதற்குத் தடையில்லை யென்பதைத் தெரிவிக்கிறது.

இந்த ஸ்ரீலோகத்தில் ‘மஹா பாஹோ’ என்பதால் “அநேக யுத்தங்க ளில் நீ ஜயம் பெற்றாய்; இப்போது உனக்கேன் இந்தப் பயம்?” என்று ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பரிசாசனஞ் செய்தானென்பது ஒரு கருத்து. ‘மஹாபாஹு அல்லவா’ என்று தயையுடன் விளித்ததாக மற் றொரு பாவம்.

“ஆத்மா நித்திய மெனவும் அநித்திய மெனவும் வாதித்து என்னை யுத்தஞ் செய்யென்கின்றாயே” என்று அருச்சுனன் கேட்கையில், ‘மஹாபாஹோ! நீ யிருந்தாலன்றோ யுத்தத்தில் சுவாஸ்யம்” என்று மற்றொரு கருத்து. “நித்தியம் பிறந்துகொண்டும் இறந்து கொண்டு மிருக்கும் இந்தச் சரீரத்தையே நீ ஆத்மாவென்று எண் ணுகின்றனையா? அவ்வாறாயினும் ‘மஹாபாஹோ’ நீ துக்கித்தல் தக்கதன்றும்.”

மேலும், ஆன்மாக்கள் பூர்வ கர்மப்பயனை அனுபவிப்பவாதற்காக ஈஸ் வரானலே தறு கரண புவன போகங்கள் உதவப்பெற்றும், பிறந்து பிறந்து இறக்கும். பரிகரிக்கப்படாததான ஜனன மரணப் பிரவா கத்தி லுலாதரும் அவ் ஆன்மாக்களை ஜனனங்கடோறும் ‘எம்மவர் எம்மவர்’ எனச் சுட்டிக்கொண்டிருந்து பிரயோஜனத்தை யிழந் தோர் அஞ்ஞானிகள். ஈண்டு இவர்களை எம்மெவ்வென நீ அவர்களுந் காக வருத்த மடைவது மிகுந்த நகைப்பை விளைவிக்கு மென் பதை, “தஸ்மா தபரிஹார் யேர்த்தே நத்வம் சோசிது மர் ஹஸி” “பரிகரிக்கப்படாத இதனிமித்தம் நீ துக்கிப்பதற்குப் பாதி திரணல்ல” என்பதாம். அருச்சுனா! ஏனெனில், பிறந்தவனுக்கு இறப்பும், இறந்தவனுக்குப் பிறப்பும் நிச்சயமாகையால், நீக்கக் கூடாத இந்த விஷயமாக நீ வருந்துதல் சரியல்ல.”

“கிருஷ்ண! ஆத்மா அரித்திய மென்று கூறியுயல்லவா?” “அருச்சுனா! நான் அவ்வாறு கூறவில்லை. எந்தப் பகஷத்தை அனுசரிக்கினும் யுத்தஞ் செய்யவேண்டுமென்று ஏற்படுமென்று தெரிவித்தற்கு அவ்வாறு ஆத்மா அரித்திய மென்று சம்மதித்தேன்.

ஓ! அருச்சுனா! ஜீவசரீரங்கள் அதிஷ்டான சைதன்னியத்தைத் தவிர மூன்று காலத்துத் தனக்கெனச் சொரூப மின்றிய மாயையினிடத்துத் தோன்றி, இடையில் உண்டுபோல் காணப்பட்டு, காணப்பட்டவாறே இல்லேயெனும் அம் மாயையில் தானே இலயமாகின்றன. இதன் விஷயத்தில் துயரமானது யாதுக்காக?

மேலும், நாமரூப காரியமான ரூடம் மண்ணில் தோன்றி அதிலேயே ஒடுங்குதல்போல, மாயையில் தோன்றி அதிலேயே ஒடுங்கும். முத்துச்சிப்பியில் வெள்ளியென்னும் பிராந்தி யுண்டாகி மீண்டும் கெட்டது போலக் கெடும். “இருக்கிற தென்று தோன்றுவதற்கு வெள்ளியெனும் ஒரு பொருள் இருக்கவேண்டாமா?” எனின், “அந்த வஸ்துவே பரப்பிரமம்.”

“அருச்சுனா! ஒருவன் இவ் வான்மாவை மிக அற்புத வஸ்துவாகக் காண்கின்றனன். அவ்வாறே பின்னு மொருவன் இவ்வே மிக ஆச்சரிய வஸ்துவைப்போலச் சொல்லுகின்றனன். மற்றொருவன் இவ்வே மிக ஆச்சரிய வஸ்துவைப்போலக் கேட்கின்றனன். இவ்வாறு கேட்டுஞ் சொல்லியுங் கண்டு மூள்ளவர்களில் ஒருவனும் இவ் வான்மாவை யதார்த்தமாக அறிந்தவனல்லன். ஆகையால், ஆன்மாவைப் பலபலவாகிய யோக சாதனங்களினால் மிக அற்புத வஸ்துவாகக் கண்ட யோகியர்களும், சாத்திரங்களிற் கூறியுள்ள படி கற்றுணர்ந்த வித்வான்களும், அவர்களால் அவ் வஸ்துவை யின்னதெனப் போதிக்கக் கேட்டவர்களும், ஆகிய இவர்களிலொருவரும் உள்பாடி ஆன்மாவை அறிந்தவ ராகார். என்னை? “ஸ்வா நுபவாதீதம் ப்ரஹ்மம்” என்றது வேதமாகலின், ஏது சாதன மற்ற ஆன்மாவை யோகியர்கள் கண்டொ ரென்பது தமது அகண்டாகார விருத்தியிற் பிரதிபலித்த சைதன்னிய சாயையாதலின், அது ஆன்மாவினது சுயசொரூப மன்றாகவே, கண்டவரும் கண்டிலர் எனவும், அப்பிரமேயமாகலின் அது சாத்திரங்களா லமையுமாறு கூறத்தக்கதன்று. ஆகையால், இந்தக் கடினமான விஷயத் திற்காக நீ துக்கப்படாதே.] 25-29

“ஓ! அருச்சுனா! தேவர் மக்களாதி ஜீவகோடிகளது தேகமானது கொல்லப்படினும், இவ்வான்மா எக்காலத்தும் கொல்லப்படுவதன்று. ஆகலின், நீ இவ்வெல்லாச் சீவர்கட்காகத் துக்கிப்பதற்குத் தக்கவனாகாய்.

மேலும், கூத்திரிய தருமமாகிய உனது குலதருமத்தை நோக்குமிடத்தும் நீ சலிப்பதற்குக் கூடாதவனாகின்றாய். ஏனெனில், கூத்திரியனுக்கு ஸ்வதருமத்துக்கடுத்த யுத்தத்தைப்பார்க்கிலும் மற்றும் உத்தமமான தொன்று மில்லை.”

[உள்ளுரை:—“மேலும், உன் வருணத்தாருக்கு நியமனஞ் செய்திருக்கின்ற தருமத்தை நீ யுணர்ந்திருந்தும் யுத்தம் புரிய மயங்குவது உனக்குத் தகுதியன்று. ஏனென்றால், கூத்திரியனுக்குத் தருமத்தோடு கூடின யுத்தத்திலும் சிரேஷ்டமானது வேறே கிடையாவாம். அக்கினிஷ்டோமாத்ரி யாகங்களில் பசு ஹிம்சை எவ்வாறு தருமமோ, அவ்வாறே கூத்திரியனாகிய உனக்கு நீதியாய் நேரிட்டிருக்கிற இந்த யுத்தம் சுவதருமமானதால், அதினால் உனக்குத் தோஷம் பொருந்தாது.”]

30-31

“அருச்சுன! சுவர்க்கத்தை யடையும் பொருட்டுத் தெய்வாஜீனமாய்ச் சம்பவித்திருக்கின்ற இந்த யுத்தத்தைப் பாக்கியவான்களாயிருக்கிற கூத்திரியர்க ளடையவேண்டும். அவ்வாறிருக்க, நீ போர் புரியாமற்போனால் அதன லுண்டாகும் தோஷங்களைச் சொல்லுகின்றேன். அவற்றை நீ கேட்பாயாக.”

[உள்ளுரை:—“அதாவது, எத்தன மில்லாது நேரிட்ட யுத்தமானது சுவர்க்கத்திற்குத் திறந்துவைத்த வாயிலாகும். ஜஸ்வரியவான்களாகிய அரசர்களுக்கே இது லபிக்கும். வெற்றியை யடைந்தால் ஜயமும், இறந்தால் சுவர்க்கமும் கிடைக்கும். உயுத்தமே சுவர்க்கத் துவாசமாக இருக்கின்றது; அதுவுந் திறந்தபடியே யுள்ளது. ஆண்டு வசிப்பவர்கள் வாயிலை மூடினும் இந்த யுத்த மென்கிற தர்மமே அந்தத் துவாரத்தைத் திறப்பதற்கு ஆயத்தமாக இருக்கின்றது” என்று ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் கூறினன்.

அதைக்கேட்ட அருச்சுனன், “கிருஷ்ண! கூத்திரியனுக்கு யுத்தமே மேலான தென்று உன் அபிப்பிராயமாயின், சந்தியாவந்தன யஜ்ஞாதிகள் செய்ய அக்கரையில்லை யென்று தோற்றுகின்றது.”

“அருச்சுன! அப்படியன்று. ஒருவனைப் பிரஹஸ்பதி யென்று புகழ்ந்தால், மற்றவனை வைததாகக் கருத்தன்று. “வருஷங்களிலுள்ள ஒவ்வொரு மாதங்களும் ஒன்றைக்காட்டிலு மொன்று மேலானது” என்று வர்ணிக்கப்பட்டனும் பன்னிரண்டு மாதங்களும் உயர்ந்தனவே; அவ்வாறே யுத்த பிரசம்சைக்காக அவ்வாறு கூறப்பட்டது. சந்தியாவந்தன யஜ்ஞாதிகள் முக்கியமே.”

32

“திரவியங்கள் செலவில்லாத இந்தச் சுவதர்மத்தைச் செய்! இல்லாவிடில், நீ சுவர்க்க லாபத்தை யிழப்பதல்லாமல் நியாயமான

இந்த யுத்தத்தைச் செய்யாதிருப்பாயாகில், அதினாலே உன்னுடைய சுவதருமத்தையும் புதழ்ச்சியையும் இழந்து எல்லையில்லாத பாபத்தையும் அடையப் போகிறாய்” என்று கூறினன்.

[உள்ளுரை:— இவ்வாறு ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் கூறியபொழுது, அருச்சுனன், “நான் இவர்களைக் கொல்லுதல் மகா பாபமென்று கூறினேன். நீர் “உயுத்தஞ் செய்யாவிடில் பாபம்” என்று கூறுகின்றீர். பாபகர்மஞ் செய்பவன் நரக மனுபவிக்க வேண்டியிருக்கும் ஆகையால், நானிப்போது என்ன செய்வேன்?” என்று கூறினான்.] 33

“அர்ச்சுனா! ஜனங்கள் சாசுவதமான (அதாவது) நீண்ட காலம் உன்னுடைய அபகீர்த்தியைச் சொல்லிக்கொள்வார்கள். (யாவராலும்) நன்கு மதிக்கப்பட்டிருக்கிறவனுக்கு அபகீர்த்தி பானது மரணத்தைவிட அதிகமாம்.

நீ எவர்களால் நன்குமதிக்கப்பட்டிருந்தாயோ அந்த மகாரதிகள் அச்சத்தாற் போர்க்களத்தில் நீ புறங்கொடுத்து ஓடியதாக உன்னை நினைப்பார்கள்; ஆதலால், நீ போர்வீரனாயிருந்தும் இழிவடைவாய்.

உன் விரோதிகள் உனது வல்லமையை நிந்திக்கிறவர்களாய் அநேகமான சொல்லத்தகாத வார்த்தைகளையுஞ் சொல்லுவார்கள்; அதனினும் அதிக துக்கம் யாதுளது?

ஓ! கௌந்தேயா! நீ கொல்லப்பட்டாலோ புண்ணிய லோகத்தை படைவாய்; ஜயமடைந்தால் இராஜஜயத்தை யனுபவிப்பாய்; ஆதலால், யுத்தத்தின் பொருட்டு நிச்சயித்தவனாய் எழுந்திரு.”

[உள்ளுரை:— “உறவினரிடத்தி லுண்டான பிரீதியினாலும் தயவினாலும் யுத்தத்திலிருந்து திரும்பின எனக்கு அபகீர்த்தி எவ்வாறுண்டாம்?”

“அருச்சுனா! எவர்களால் நீ கொண்டாடப்பட்டவனாகவிருந்து இப்போது எளிதாய் இருக்கையை அடையப்போகின்றாயோ, அப்படிப்பட்ட சூர்கள், பயத்தினால் யுத்தத்திலிருந்து ஓய்ந்துவிட்டவனாக உன்னை நினைக்கப்போகிறார்கள். மேலும், எந்தக் கர்ணன், துரியோதனன் முதலிய மகா ரதிகர்களால், இதற்கு முன் நீ “சூரனாகிய சத்தரு” என்று கொண்டாடப்பட்டவனாக விருந்து, யுத்தம் நேர்த்திருக்கும் இச் சமயத்தில் ஒரு வேலையுஞ் செய்யாமையால் சலபமாகப் பிடிக்கக்கூடியவனாயிருக்கையை அடையப்போகின்றாயோ, அது தருணம் அத்த மகாரதிகள் உன்னைப் பயத்தினால் யுத்தத்திலிருந்து ஓய்ந்தவனாக நினைக்கப் போகின்றார்கள். சூர்களாகிய சத்

துருக்களுக்குப் பந்துக்களிடத்தில் பிரீதி முதலியவற்றால் யுத்தத்திலிருந்து திரும்புவது யுத்தமன்றல்லவா? “சூரர்களாகிய நமக்கு முன்பு இந்த அருச்சுனன், ஒரு வினாடி கூட நிற்பதற்கு எவ்வாறு சமர்த்தவனாவான்? நம்முடைய முன்னிலையிலல்லாமல் மந்தைய விடங்களிலல்லவோ அவனுக்குச் சாமர்த்தியம்” என்று உன்னுடைய சக்தியைத் தூஷித்துக்கொண்டு, உன்னுடைய விரோதிகளும், திருதராஷ்டிரன் பிள்ளைகளுமான அந்தச் சூரர்கள் சொல்லத்தகாத வார்த்தைகளைச் சொல்லப் போகின்றார்கள். அதைவிட மிகவும் அதிகமான துக்கம் உனக்கு எது? இவ்வாறு சொல்லத்தகாத வார்த்தையைக் கேட்பதைவிட ‘மரணமே நல்லது’ என்று நீயே நினைக்கப்போகிறாய்.”] 34-37

“இன்னுஞ் சுகதுக்கங்களையும், இலாப நஷ்டங்களையும், ஜயாப ஜயங்களையும் சமமாகப் பார்த்து; அதன் பிறகு யுத்தத்திற்கு ஆயத்தமாகக்கடவாய்; நீ இவ்வாறான நிச்சய முடையவனாயின் பாபத்தை யடையாய்.

[உள்ளுரை:— இப்படித் தேகத்தைக் காட்டிலும் வேறாகவும், தேகத்தின் சுவாபங்க ளொன்றுடனும், யுத்தத்தில் விடமுடியாத ஆயுதம் விழுதல் முதலியவைகளா லுண்டாகிற சுகம், துக்கம், பொருள்கிடைத்தல் கிடையாமை, ஜயம், தோல்வி ஆகிய இவைகளில் விகார மடையாத புத்தியை யுடையவனுக்கொண்டு, சுவர்க்கம் முதலிய பிரயோசனங்களில் ஆசையில்லாதவனுய்ச், செய்யவேண்டியதென்கிற புத்தியினால் மாத்திரம் யுத்தத்தை நீ ஆரம்பித்து செய்! இவ்வாறு செய்தால் நீ பாபத்தை யடையாய்; அஃதாவது, துக்கமான சம்சாரத்தை பொருந்தமாட்டாய்; சம்சார பந்தத்திலிருந்து விடுபட்டீயாகிறாய்.]

[ஸ்ரீதரர்:— “நன்மை தீமைகளுக்குக் காரணம் இலாப நஷ்டங்கள்; இலாப நஷ்டங்களுக்குக் காரணம் வெற்றியும் தோல்வியும். ஆகலான், காரண காரிய மிரண்டையும் விடவேண்டு மென்பது கருத்து. இந்த ஸ்லோகத்தில் ‘பாபம்’ எனின் ‘பரப்ரஹ்மம்’ என்று பொருள். இந்தப் பதத்தைப் பிரிக்கின், ப X அபம் என்று ஆகும். ‘ப = ஈஸ்வரன், அப = தனக்கு மேல் ஈஸ்வர னில்லாதவன்’ என்று பொருள்.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர்:— “ஓ! அருச்சுனா! அறிவினா லறியக்கூடிய அவ்வாறு அவசியம் தெரிந்துகொள்ளவேண்டிய ஆத்மவஸ்துவ வினிடத்தில் அதை உணரவேண்டியதற்காக எந்தப் புத்தி புகட்டப்பட வேண்டியதோ, அவ்வகைத்தான இந்தப் புத்தி அந்த ஆத்மஞானத்தை முன்னிட்டதும், மோகஸ்த்திற்குச் சாதனங்களு

மான கர்மத்தைச் செய்யவேண்டிய விஷயத்தில் எந்த அறிவின் சம்பந்தம் சொல்லப்படவேண்டியதோ அதனை இப்போது உணக்குத் தெளிவாகச் சொல்லுகின்றேன். அதாவது, நிச்சய சொரூப புத்தியாலே செய்யப்படுகின்ற நிஷ்காம கரும யோகத்தைப் பார்க்கினும் பலாபேகையாலே செய்யப்படுங் காமிய கருமம் மிகவும் இழிவானது. ஆகையால், நிச்சய சொரூப புத்தியாலே காரணமான நிஷ்காம கரும யோகத்தை நீ ஆசிரயிப்பாய். ‘பலனை இச்சிக் கிறவர்கள் துக்க மடைவார்கள்’ என்று இனி சொல்லப்போகிறபடியால், அந்த யோகத்தில் எந்தப் புத்தி சொல்லவேண்டியதோ, எந்தப் புத்தியோடு சேர்ந்த நீ கர்ம பந்தத்தை விடப்போகின்றாயோ, என்னால் சொல்லப்போகிற அந்த புத்தியைக் கேள்! கர்மத்தினு லுண்டாகக் கூடிய பந்தம், கர்மபந்தம், அதாவது சம்சார பந்தம்.] 38

‘ஓ அருச்சுன! சாங்கியத்தில் இந்த ஆத்ம விசார ஞானமானது சொல்லப்பட்டது. இனி யோகவிஷயமான ஞானத்தைச் கேட்பா யாக. இந்த யோக மார்க்கத்தை யனுசரிப்பதால் நீ கரும பந்தத்தை விர்த்தித்துக்கொள்ள வல்லவனாவாய்.

அருச்சுன! பலாபேகையின்பி ன் ஈஸ்வரார்ப்பணமாகச் செய்யும் டுக் கருமபோகத்தில் ஆரம்பித்து வீணாதல் இல்லையாம். இடை யிடையே இதற்கு லோப நேரிடினும் தோஷமானது இல்லை. பலாபேகையின்பிற் செய்யும் இக்கருமயோகத்தில் சொற்ப அப்பியாச ாயினும் மிகப் பெரிய ஜனன மரணப் பிரவாகரூபமான சமுசார யத்தினின்றும் விடுதலை யுண்டாகும்.

[உள்ளுரை:— சாஸ்திரங்களிற் கூறிய எல்லாக் கர்மங்களிலும் ‘வ்யவசாய’ ரூபமான புத்தி, ஒன்று மோகத்தை விரும்புகிறவனுல் செய்யப்படுங் கர்மத்தில் செய்யப்படும் புத்தி; “வ்யவசாய” என்பது நிச்சயம்; கீழ்ச்சொல்லிய புத்தி ஆத்ம ஸ்வரூபத்தின் உண்மையைப்பற்றிய நிச்சயத்தை முன்னிட்டு உண்டாகின்றது. காமிய கர்மத்தைப்பற்றிய புத்தியோவெனில், ‘வ்யவசாய’ ரூபமல்ல. பலன்கள லாசையினுல் ஆரம்பிக்கப்படுகின்ற அந்தக் கர்மத்தில் தேகத் தைவிட வேறுகிய ஆத்மாவொன் றிருக்கிறதென்கிற ஞானமாத் திரம் வேண்டியது. ஆத்ம ஸ்வரூபத்தின் உண்மையைப்பற்றிய நிச்சயம் வேண்டியதில்லை அவ்வா றில்லாவிட்டாலும், சுவர்க்கம் முதலிய பலன்கள லாசையும், அதின் உபாயங்களை அனுஷ்டிப்பதும், அதின் பலன்களை அனுபவிப்பது முண்டாகலாம். விரோத மில்லாமையாலும் கீழ்ச் சொன்ன வ்யவசாயமாகிய இந்தப் புத்தி

ஒரே பலத்திற்குச் சாதனங்களைப்பற்றி வருவதாலொன்று மோக்ஷமென்கிற ஒரே பிரயோசனத்திற்காக வன்றோ மோக்ஷத்தி லாசையுள்ளவனுக்கு எல்லாக் கர்மங்களும் விதிக்கப்படுகின்றன. சாஸ்திரார்த்த மொன்றாகையால் எல்லாக் கர்மங்களையும்பற்றிய புத்தியு மொன்றே. தாங்கள் தங்கள் அங்கங்களுடன் கூடிய ஆக்கினேய முதலிய ஆறு இஷ்டிகள் ஒரே பலத்திற்குச் சாதனங்களாயிருத்தலாலே ஒன்றே சாஸ்திரார்த்த மாகையால் அவைகளைப்பற்றிய புத்தி எவ்வாறோ அவ்விதமேதான். அப்படி ஆத்மாவின் சொருபத்தைப்பற்றி நிச்சய மில்லாதவர்களாய், ஸ்வர்க்கம், பிள்ளை, பசு, அன்னம் முதலிய பலன்க ளெண்ணிறந்தவைகளாதலால், அவைகளும் அநேகம். அதிலும் அனேக முட்பிரிவை யுடையவைகள்; ஒரே பலத்திற்காக விதிக்கப்பட்ட தர்ச பூர்ணமாசம் என்கிற கர்மத்தில் ஆயுளை விரும்புகின்றான். தர்சபூர்ணமாச மென்றால், ஆக்நேயம், அக்னீவேதாயியம், உபாம்ஸுயாஜம், ஐந்திரம் இரண்டு, ஐந்திராக்கனம் இவைகளாலும் முதலில் விதிக்கிற வாக்கியங்களில் தனித்தனியே விதிக்கப்பட்டு முதல் மூன்று பெளர்ணமியில் செய்யப்படுகிறபடியால் தர்சமென்றும், இவ்விரண்டும் ஈவர்க்கமாகிய ஒரே பலத்திற்குச் சாதன மாகையால், தர்ச பெளர்ணமாசமென்று ஒரே பெயராகச் சொல்லப்படுகிறதென் றறியவும் என்றிவை முதலிய வாக்கியங்களால் சொல்லப்பட்ட உட்பிரிவான பலன்களில் வித்தியாசங்களால் அனேகம் கிளைகளிருக்கின்றன. ஆகையால், ஆத்மசுவரூப நிச்சய மில்லாதவர்களுடைய புத்தி, அனேகங்களாயும், அனேக உட்பிரிவுகளை யுடையவைகளாயு மிருக்கின்றன. அருச்சுன! இதனால் விளங்குவது யாதெனின், நித்தியங்களும் நைமித்திகங்களுமான கர்மங்களில் எந்தெந்த முக்கிய பலன்களும், இடையே சம்பவிக்கும் பலன்களும் சாஸ்திரங்களில் கேட்கப்படுகின்றனவோ அவைக ளெல்லாவற்றையும் விட்டு மோக்ஷமாகிய ஒரே பலத்திற்குச் சாதனமாக இருத்தலால், எல்லாக் கர்மங்களையு மொரே சாஸ்திரார்த்தமாக அனுஷ்டிக்கவேண்டும். தன் வர்ணஸ்ரமத்திற்குத் தகுந்த காரியங்களை யும், அத்தின் பலன்களையும் விட்டு மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமாக விருத்தலால் நித்திய நைமித்திகங்களோடு சேர்த்துத் தன் சுத்திக்குத் தக்கபடி அனுஷ்டிக்கவேண்டியது.] 39-40

“ஓ! குருவம்சத்திற் பிறந்தவனே! ஈசுவரார்ப்பணமாகச் செய்கிற இந்த நிஷ்காம கருமயோகத்தில் மேற்கூறியபடி அபேதவிவேக மொன்றே வியாபகமாயிருப்பதென்றும், அவ்வனமாய தத்துவத்திற் றுணிபெய்தற்கு கூடிற்றோரது புத்தியானது ஜீவசுவரசுகத்தாகப் பரிணமிக்கப்பட்டு மூன்றுகவிரிந்து ஒவ்வொன்றும் புற்பல

சம்பந்த முடைத்தாகிச் சிதறப்பட்டு முடிவின்றி யனந்த பேதமாக இருந்துகொண்டிருக்கும்.

[உள்ளுரை:— மெய்யுணர்ச்சிக்கண் அன்னியமொன்றுத் தமக்கென யதார்த்த சொரூப முண்டாகச் சித்தியாதாகவே செய்பவன்-செயல்- செயப்படுபொருள் - கருவி - நிலம் - காலம் ஆகிய இவற்றி லொன்றும் அச் செம்மை யநுபூதிச் செல்வினை யுபாதிக்கமாட்டா தென்பதாம்.]

41

“ஓ! அருச்சுனா! வேதத்திற் பலன்களைக் கூறும் பிரகரணமாகிய அர்த்தவாதத்தில் அன்பினையுடையவரும், ‘கருமங்களைக்காட்டிலும் வேறு புருஷார்த்த மில்லை’ என்பாரும், ஈஷணத்திரயங்களில் ஆசை யுள்ள மனமுடையோரும், ‘சுவர்க்காதி பதவியே யெவற்றினு மேலாய புருஷார்த்தம்’ எனக் கொண்டிருப்போருமாகிய உண்மை யறியா அவிவேகிகள்: பிறவியையும்-வினையையும், வினைப்பயனையுந் தரத்தக்க தும், போக ஐசுவரியங்களை யடைதற்குப் பலவித கருமங்களையுடைய தும், கனிக ளில்லாது பூக்களை மாத்திரங் கொடுக்கும் காயாமரங்கள் போல அற்பபயனைத் தருவதாம். இவ்வாறாகிய எந்த வசனத்தைச் சொல்லுவார்களோ அந்த வசனத்தினால் அபகரிக்கப்பட்ட மனதை யுடையோராகவும், சுகசௌக்கியத்தினும் ஐசுவரியத்தினும் ஆசை யுடையோரான அவர்க்குப் பரமார்த்த நிச்சயமான விவேகமானது. எவ்வளவு போதிப்பினும் உண்டாகமாட்டாது.”

[திறிப்பு:— யக்ஜம் முதலிய கருமங்களுக்கு மேலான பலன்கள் சுவர்க்கமுதலியவைக ளென்றும்; புத்திர, மித்திர, களத்திர, தன தான்னிய வஸ்து வாசனாதி பலன்களு முண்டாகு மென்றும் வேதங்களில் பலன்களைச் சொல்லுகிறபடியால், அவைகளில் அவாவுற்றுக் கவரப்பட்ட மனதை யுடையவனுக்கு ஆத்ம சுவரூப ஞானத்தில் பிரவிர்த்தியே யுண்டாகமாட்டாது.]

42-44

“ஓ அருச்சுனா! வேதங்கள் (சத்துவாதி) முக்குணங்களை விஷய மாக வுடையன; ஆகையால், நீ ஆசை நீங்கினவனாயும், (சுகம், துக் கம் லாபம், நஷ்டமுதலான) துவந்துவங்க ளற்றவனாகவும்; நித்திய சத்துவ நிலையை யுடையவனாகவும், யோகசேஷமங்களை யற்றவனாக வும், ஊக்க முள்ளவனாகவு மாகக்கடவாய்.

ஸ்நான பான முதலிய காரியங்களுக்குச் சொற்ப ஜலமுள்ள கிணறு முதலியவைகளில் எவ்வளவு பிரயோசனமோ அவ்வளவு நான்கு பக்கங்களிலிருந்து வந்து சேருகிற விஸ்தாரமான நீருள்ள

ஏரியில் உண்டாவது போல, வேதோத்தமான சகல கருமங்களிலே யும் எவ்வளவு உபயோகமோ அவ்வளவு பிரயோசனமும் ஆத்மதத் துவ சவரூப நிச்சயமுள்ள பிரம்மிஷ்டனுக்கு உண்டாகும்.”

[உள்ளுரை:— சத்துவம், ரஜஸ், தமஸ் என்கிற மூன்று குணங்க ளுண்டு. ஈண்டு (சத்துவம், ரஜஸ், தமஸ் ஆகிய முக்குணங்களி னால் நிறைந்தவர்க ளென்கிற பதத்தினால் சொல்லப்படுகின்றா ர்கள். அவர்களைப் பற்றியவைகள் வேதங்கள்; தமோகுணம் நிறைந் தவர்களிடத்திலும், இரஜோகுணம் நிறைந்தவர்க ளிடத்திலும், சத் துவகுணம் நிறைந்தவர்க ளிடத்திலும் பிரீதியை யுடைத்தா யிருக்கையினால், வேதங்கள் அவர்களுக்கு நன்மையைத் தெரி விக்கின்றன. இவைகளுக்குத் தத்தம் குணத்திற்குத் தக்கபடி சுவர்க்கம் முதலியவைகளுக்குச் சாதனத்தையே நன்மையாகத் தெரிவிக்காமற்போனால், இவர்கள்: இரஜோகுணம் தமோகுணம் மேலிட்டிருத்தலால், சாத்விகமான பிரயோசனமான மோக்ஷத் தில் ஆசை இல்லாதவர்களாய்த், தங்களால் விரும்பப்பட்ட பலத் திற்குச் சாதனத்தைத் தெரிந்துகொள்ளாதவர்களாய்க், காமிய ப்லத்தின் ஆசையினால் பரவசர்களாய்ச், செய்யக்கூடாத காரியத் தில் செய்யத் தகுந்தது என்கிற பிரமையினால் பிரவேசித்தவா ர்களாய் ஈசமடைந்துவிடுவார்கள். ஆகையால், வேதங்கள், இம் மூன்று குணங்களை யுடைய மனிதர்களைப் பற்றியன. நீயோ வெனின், மூன்று குணங்களு மில்லாதவனாக இரு. இது தரு ணம் சத்துவகுணம் மேலிட்டவனாகிய நீ, அதனையே விருத்தி செய்! ஒன்றுக்கொன்று கலந்திருக்கிற மூன்று குணங்களும் மேலி ட்டவனாக நீ இருக்கக் கடவனல்லன். அவைகள் மேலிடுவா தை நீ விருத்தி செய்யாதே; சம்சாரத்தி லுண்டான எல் லாச் சுவபாவங்களு மில்லாதவனாகவும், மற்றைய இரண்டு குணங்களோடுங் கலக்காத, எப்பொழுதும் விருத்தியடைந்த சத் துவகுணத்தி லிருப்பவனாக நீ இரு! எவ்வாறெனில், ஆத்மஸ்வரூப மும், அதை அடைவதற்கு உபாயமும், தவிர, மற்ற வஸ்துக்களோ அடைதலையும் - அவ்வாறு அடைந்ததைக் காப்பாற்றுதலையும் கைவிட்டு, ஆத்மசவரூபத்தை அடைவதிலேயே நீ எப்பொழுதும் ஆசையுள்ளவனாக இரு! இதுகாறும் அடையாததைப் புதிதாக அடை வது யோகம்; அவ்வாறு அடைந்ததைக் காப்பாற்றுதல் க்ஷேமம். இவ்வாறிருக்க, உன்னிடம் ரஜஸ் தமஸ் ஒங்குவது குன்றியிடும்; சத்துவகுணம் விருத்தி யடையும். வேதத்தில் கூறிய எல்லாப் பொருள்களும், யாவருக்கும் கிரசிக்கத் தகுந்ததுமல்ல. எவ்வாறு எல்லாவற்றிற்காகவும் ஏற்படுத்தப்பட்டும் எல்லாவிடங்களிலும் நிறைவான ஜலமுள்ள குளம் முதலியவற்றில், தாகமுடையவன்

தனக்கு எவ்வளவு ஜலம் . பிரயோசனமோ அவ்வளவுமட்டும் எடுத்துப் பருகுவானே தவிர, முழுமையும் எடுத்துப் பாண்டு செய்வதில்லை. அவ்வாறே, எல்லா வேதங்களிலும் மோக்ஷத்தில் விருப்பமுள்ள வைதிகர்களுக்கு எது மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமோ அவ்வளவுதான் எடுத்துக்கொள்ளப்படுகிறது. வேறல்ல.]

[தூறிப்பு:— பிரவிர்த்தி கருமம் கிணறு; நிவர்த்தி கருமம் சமுத்திரம். சமுத்திரத்தில் செய்யும் கார்யம் கிணற்றில் நடவாது; கிணற்றில் செய்யும் கார்யம் கடலில் நடக்குமல்லவா? ஆகலின், பிரவிர்த்தி கர்மவான் சுவர்க்கமாத்திரம் அனுபவிப்பவன். நிவர்த்தி கர்மவான் தான் எண்ணின லோக மனைத்திற்கும் போகக்கூடும்.] 45-46

“அருச்சுனா! உனக்குக் கருமஞ் செய்தற்குமட்டுமே அதிகார முண்டு; (கரும) பலனை யனுபவிக்கவேண்டு மென்கிற அவாவில் உனக்கு ஒருபோதும் அதிகார மில்லை. சத்கருமம் பிறவியைத் தரு மாதலின், ‘நான் செய்தேன்’ என்கிற அகம்பாவத்தைக் கொண்டு அதைச் செய்யின், அக் கருமத்திற்கானபலனை நீ யனுபவிக்கவேண்டி வருமாகலின், அங்ஙனஞ் செய்து கருமப் பலனுக்கு நீ பாத்திர னாக வேண்டாம். (பலனைக் கருதாமற் கருமஞ் செய்வதைப்பார்க்கிலும்) கருமமே செய்யாமல் விட்டிருப்பே நென்பதில் உனக்கு யாசையுண்டாகா தொழியக்கடவது.”

[உள்ளுரை:—மேலும், சிற்சில பிரயோஜனங்களோடு கூடியதாகவே சுருதியிற் கூறப்பட்ட நித்திய நைமித்திக காமிய கர்மங்களில், எப் பொழுதும் சத்துவகுணத்தி லிருந்துகொண்டு மோக்ஷத்தில் விருப்ப முள்ளவனுமான உனக்குக் கர்மங்களில் மாத்திரமே அதிகாரம்; அத் துடன் சேர்ந்ததாக அறியப்பட்ட பிரயோசனங்களில் ஒருபொழுதும் உனக்கு அதிகார மில்லை. பலத்தோடு சேர்ந்தவைகள் பந்த மாகையாலும், பல னில்லாமல் என்னுடைய ஆராதனமாக மாத்திர மிருக்கும் அவைகள் மோக்ஷத்திற்குக் காரணமாகையினாலும், கர்மங்க ளுக்கும் அதின் பலன்களுக்கும் நீ காரணமாக இராத்தே. உன்னால் செய்யப்படுங் கர்மத்தில் எப்போதும் சத்துவகுணத்தி லிருந்து கொண்டு மோக்ஷத்தை விரும்புகிறவனுன நீ உன்னுடைய கர்த் திருத்துவ மில்லாமையை பரி நீங்குதல் முதலிய பிரயோசனத்திற்கு ம் காரணமில்லையென்று நீ அனுசந்திக்கவேண்டும். இவ்விரண்டை யும் குணங்களிலேயாவது, சர்வேஸ்வரனாகிய என்னிடத்திலேயா வது அனுசந்திக்கவேண்டு மென்று மேலே சொல்லப்போகிறேன். இவ்வாறு தியானஞ் செய்துகொண்டு கர்மத்தை நீ செய். கர்மங்களைச் செய்யாமலிருப்பதில், ‘யுத்தஞ் செய்கிறதில்லை’ என்று முன்பு உன் னால் சொல்லப்பட்டதே அதில், உனக்கு ஆசை இருந்தல் கூடாது.]

[“கிருஷ்ண! கர்மத்தில் இவ்வளவு நிபந்தனையானால் அது என்னால் ஆகாத காரியம்; கர்மத்தை விட்டுவிட வேண்டு மென்று எனக்குத் தோன்றுகிறது.”]

“ஓ! அருச்சுன! சகல கருமங்களுந் தேகேந்திரிய சொரூபமான பிரகிருதியை யுடையன; ஆன்மா ஒரு கருமத்தையுஞ் செய்பவனல்லன்; நிர்க்குணன், நிஷ்கிரியன், நிருவிகற்பன், நிர்விகாரி என முன்னிற்ப்படி. சிந்திப்பதாகிய யோகத்தில் நிலைத்தவனாக ஈஸ்வரனுக்குத் திருப்தி யுண்டாக்கவேண்டு மென்பது முதலாகிய பலாபேகையும்கூடும், ‘நான் செய்கின்றேன்’ என்னும் கர்த்திருத்துவமும், எனதென்னு மபிமானமும் விட்டு, ஈசுவரார்ப்பண மென்கிற இந்தக் கருமயோகத்திற்குப் பயனாகிய சித்தியை நீ அடையினு மடையாமற்போயினும் அதிலும் கவலை யின்றிச் சமமா யிருந்துகொண்டு கருமங்களைச் செய்வாயாக. இந்தச் சமனிலையே யோகமெனச் சொல்லப்படுகின்றது.]

[குறிப்பு:—இந்த ஸ்லோகத்தில் ‘யோகஸ்த்த’ என்கிற பதத்திற்குப் பொருளாவது கிடைத்தாலும், கிடைக்காமற்போனாலும் சமாயிருத்தல் என்னும் அர்த்தத்தில் ஒரிடத்திலும் பிரயோகம் காணப்படவில்லை. யோகமாவது மனதின் சமாதானத்தின் பிரயோகம் யோக சாஸ்திரத்திலேற்பட்டிருக்கின்றது. இவ்வாறு சமமாயிருத்தலும் மனதின் சாதன மாகையால், யோக மென்கிற பதத்திற்கு இது அர்த்தமாகலாம்.]

47

“ஓ! தனஞ்சய! ஈசுவரார்ப்பணமாகச் செய்யும் நிஷ்காமகரும மென்கிற புத்தியோகத்தைப்பார்க்கிலும், பிரயோசனத்தில் ஆசையோடு செய்யப்படுகிற காமிய கருமமானது மிகவு மிழிவுடையதே யாம்; ஆகலின், ஞானயோகத்தில் ஆச்சிரயத்தைநீ விரும்பக்கடவாய்! எந்தப் பிரயோசனத்தையும் முன்னிலையாகக் கருமங்களைச் செய்பவர்கள் ஜனன மரணப் பெருந் துயர் நீந்தமாட்டாது அதிலழுந்தும் பேதைக ளாவர். ஆத்மசொரூப நிச்சய சித்தனாய்ச் செய்கிற நிஷ்காம யோகத்திற்கு உரை யிறந்ததும் ஒப்புயர்வற்றதுமான பிரமநிர்வான மே யடையத்தக்க பயனாக வுறும். அல்லாமல், வேறு பிரயோசனத்தைக் கருதிச் செய்யுங் கருமத்திற்குச் சொர்க்காதிதகளே உபாதியை முன்னிட்டுக்கொண்டு பயனாகவுண்டா யழியுமாகலின் அவை யொரு பயனாகப் பெறத் தக்கனவல்ல.

ஆகலின், சுவாத்மானந்த சுகவாரிதி மயமாதற்குரிய சாங்கிய மென்கிற ஞான ஐஸ்வரியத்தை யடைதற்கான சாதனமாகிய நிஷ்காம கருமயோகமான ஞானயோகத்தைச் சார்ந்துகொள்ளக் கடவாயாக. முன்னிலையாக ஒன்றைச் சுட்டிப் பலனை விரும்புவோர் துன்பே சமையாகச் சமப்பார்.”

[குறிப்பு:— ‘நிஷ்காம கருமயோகத்தில், அல்லது சாங்கிய புத்தியில் ஆசிரயத்தை விரும்பு’ என்றால், ‘பரமார்த்த ஞானத்தை சரண மடையக்கடவாய்’ என்று ஸ்ரீ சங்கரரும், ‘ஞானத்தின் பொருட்டுக் கர்ரணமாகிய கருமயோகத்தை அல்லது இரக்ஷிக்கிற ஈசுவரனை ஆசிரயிக்கக் கடவாய்’ என்று ஸ்ரீதாரும்; “காமிய கருமமானது ஜனன மரணத்திற் கேதுவானது; ஆதலால் அறிவை யடையக் கடவாய்’ என்று ஸ்ரீராமானுஜரும், ‘ஞானத்திற்குக் காரணமான நிஷ்காம கருமயோகத்தில்’ என்று ஸ்ரீ மாத்துவரும் ஸ்ரீ ராக வேந்திர சுவாமிகளும் கூறியுள்ளார்கள்.]

48, 49

“ஆதலால், ஆத்மஞானத்தில் சுக துக்க சமபுத்தி யுடையவன் இருவினைப் பயனாகிய பாவபுண்ணியங்களை இந்த ஜன்மத்திற்குள்ளே போக்கிக்கொள்ளுகிறான். ஆகலின், சமனிலை யோகத்தின்பொருட்டு நீ பிரயத்தனஞ் செய்வாயாக! வருணாசிரம தருமமாகிய சக்தகருமங்களைச் செய்தும் அதன் பயனி லொட்டுதலின்றித் தாக்கற நிற்கு முபாயமே யோகமென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஆகையால், அருச்சுனா! ஆத்ம ஞானியானவன் தானடைந்த அத்துவித ஞான மகிமையினாலே சுகிருதம் துஷ்கிருதம் ஆகிய இவைகளைச் செய்தும் செய்யாதவகை ஜந மரணத்தினின்று வீடடையும்படிக்கான சுதந்திரத்தை யுடையவ னாகின்றான்.

ஆதலின், யான் கூறியுள்ளபடி எதனால் சகலத்தையுஞ் செய்துஞ் சம்மாவிருந்தே நென்பதற்கான நிவர்த்தியை நீ பிரவிர்த்தியி னிடத்திற்குள்ளே காண்பாயோ அந்த யோகத்தை யடைவதற்கு நீ முயல்வாயாக! பிரவிர்த்தியில் நிவிர்த்தியைக் கண்டிருப்பதாகிய யோகத்தில் திடம் பெறுதற்காய், ஜீவன்முகத்தன் சகல கருமங்களை யுஞ் செய்தல்வேண்டும். ஆத்ம தத்துவஞான முடையவர்கள் மேற் கூறிய யோகசாதனத்தில் முயன்று ஆத்மாக்களைச் சுகதுக்கங்க ளிற் பந்திப்பதான சுபாவத்தையுடைய பிரவிர்த்தியி லிருந்து கொண் டிருப்பத்தானே நிவர்த்தியைக் கொடுப்பதாகு மான்மியத் தையுடைய அந்த யோக சக்தியினால் ஜந மரண பயத்தையுடைய

தான கரும்பு பலன்களைத் தகிக்கச் செய்து ஜீவன்முத்தர்களாகத் துக்கநிவர்த்தியினையுந் தடையற்ற ஆனந்தத்தையு மடைவார்கள்.

ஆகையால், எப்போது உனது புத்தி அஞ்ஞானமாகிய தோஷத் தைக் கடக்குமோ அதுதருணம் கேட்கவேண்டிய வேதார்தார்த் தத்திலும் வைராக்கிய மடைவாய். அநேக அர்த்தங்களைக் கேட்ட தினால் கலங்கியிருக்கின்ற உனது புத்தி எப்பொழுது சலிக்காமல் பரமாத்மாவின்னிடத்தில், அல்லது தியானத்தில் நிலையாய் நிற்குமோ அப்போது ஞானயோகமாகிய ஆத்ம தரிசனத்தை, அல்லது பகவத் யோகத்தை, அல்லது தத்துவஞான யோகத்தையடைவாய்.”

[உள்ளுரை:—மேலும், கர்மத்தி லிருந்துகொண்டும் அவ்வா றிருப்பதி னால் எல்லாப் பாவங்களையும் போக்கடிக்கப்பட்ட உன்னுடைய புத்தி எப்பொழுது மிகவும் அற்பமான பலத்தில் ஆசை வைப்ப தற்குக் காரணமாகிய அஞ்ஞானமாகிற் கலக்கத்தைத் தாண்டப் போகின்றதோ, அப்போது என்னிடமிருந்து இதற்குமுன் விட வேண்டியதாகக் கேட்கப்பட்ட பலம் முதலியவைகளைப் பற்றியும், இனி கேட்கவேண்டியதைப்பற்றியும் நீயே துக்கத்தை யடையப் போகின்றாய். மேலும், என்னிடம் கேட்டதினால் விசேஷமா யறியப்பட்ட, அதாவது மற்றெல்லா வஸ்துக்களையும்விட வேறு பட்டதாயும், அழிவில்லாததாயும், மிகவும் சூக்ஷ்மமாகிய ஆத்மா வைப்பற்றியதான ஒரே விதமான புத்தியானது, பலத்தி லாசையில் லாமல் நிர்மலமாகச் செய்யப்பட்ட மனதில் எப்போது அசையாமல் நிற்கப் போகின்றதோ அப்போது நீ ஆத்மாவலோகனத்தை யடையப்போகின்றாய்.]

[ஸ்ரீ சங்கர பாஷ்யம்:—இதுகாறும் வேதார்தக் கேள்வியினாலும், இனிச் செய்யவேண்டிய வேதார்த சிர்வணத்தினாலும் உனக்கு மனம் வெறுப்புண்டாகக் கூடாது. ஏனெனில், நீ அஞ்ஞான இரு ளாகிய நிலைமையி லிருக்கிறபடியால், வேதார்த்தங்களை யுணர்ந்து அதன்படி அனுபூதிக்க வேண்டியவனாயிருக்கின்றாய். கரும்புந் தையும் அதைச் செய்யவேண்டிய விவரத்தையும் கூறுவதாகிய வேதவாக்கியங்களில் வெறுப்புண்டாவது பிரம்ம ஞானிக்குத் தகுமானாலும், நீ அவ்வாறு வெறுப்படையத் தகுந்தவ னாக மாட்டாய்; உனக்கு ஞானாதிகாரம் இன்னும் வரவில்லை. இது 53-வது ஈலோகத்தைச் சார்ந்தது.] 50-53

அருச்சுனன் வாக்கியம்

“ஏ! கேசவா! சமாதிலை யடைந்து சலிக்காத ஞான முள்ளவ னுக்கு லக்ஷண மென்ன? அவன் எவ்வாறு பேசுவான்? எப்படி

யிருப்பான்? எவ்வாறு மற்றைக் காரியங்களை நடத்துவான்? அதனைச் சிறிது விளக்கவேண்டும்.”

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் வாக்கியம்

“ஓ! அருச்சுனா! எவன் தன் ஆத்மாவில் தானே மனதைத் திருப்திசெய்து கோரிக்கைகளை முழுதும் விடுவானோ, அப்பொழுதே அவன் ஸ்திரஞான முள்ளவனென்று கூறப்படுவன்.

(இராகத்தை ஆசையை) விட்டுவிட்டால் இந்த நிலைக்கு வருவான்; இது ஞானயோக நிஷ்டையின் முதிர்ந்த நிலைமை. மேலும், வருத்தம் வரின் துடிக்காத மனதை யுடையவனாயும், சுகம் வரின் பற்றற்றவனாயும், விருப்பம் பயம் கோபம் இவைக ளற்றவனாயு மிருக்கிற மௌனி அல்லது சந்நியாசியானவன் நிலைத்த ஞானி யாகச் சொல்லப்படுகின்றான்.”

[திறிப்பு— இந்த ஸ்லோகத்தினாலும் இதற்கு முந்திய ஸ்லோகத்தினாலும் முதலாவது கேள்வியான நிலைத்த ஞானியின் இலக்ஷணஞ் சொல்லப்பட்டது. ஸ்ரீராமானுஜபாஷ்யகாரரால் முந்திய ஸ்லோகத்தில் எவனைக் குறித்துச் சொல்லப்பட்டதோ அவன் முதல் அந்தஸ்துள்ளவன்; உலக வாசனை முற்றிலு மொழித்தவன். இதிற் கூறப்பட்டவனோ, இரண்டாவது அந்தஸ்துள்ளவன். பிரபஞ்ச வாசனை முற்றிலு மற்றுப்போகாமல் சில பற்றுதலுடனிருப்பன்.] 54-56

“ஓ அருச்சுனா! எவன் சகல வஸ்துக்களினிடத்திலும் அபிமான மற்றவனோ, அந்தந்த இஷ்ட அநிஷ்டங்களை அடைந்தாலும், சந்தோஷப் படுகிறதில்லையோ, அல்லது வெறுப்படைகிறதில்லையோ, அவனுடைய ஞானமானது நிலைபெற்றுள்ளது.”

[ஸ்ரீநர சுவாமிகளா:—இதிற் கூறப்பட்டவன் அலக்ஷியமாயிருப்பவன். எவ்வாறெனில், துக்க முண்டானால் விசனப்படாமல், “இதில் எனக்கு யாதொரு சம்பந்தமு மில்லை” என்றும், சுக முண்டானால் அதில் சந்தோஷப்படாமல் “இந்தப் பிரபஞ்சத்தின் சுகம் சுகமாகுமா? இது எனக்குச் சந்தோஷத்தை யுண்டாக்க மாட்டாது” என்றும் கூறுவான். 54-வது ஸ்லோகத்திலுள்ள இரண்டாவது கேள்வியான ‘எப்படிப் பேசுவான்?’ என்பதற்குப் பதில் உத்தரஞ் சொல்லப்பட்டதென்பர்.]

[ஸ்ரீ இராமானுஜர்:— இதிற் சொல்லப்பட்டவன் மூன்றாவது வகுப்பைச் சார்ந்தவன். என்னெனில், உலக விஷயத்தில் மனப்பிரவீர்த்து யுள்ளவனாயும், ஆனால் அப்படிப்பட்ட பிரவீர்த்தியினால் உண்டாகும்

சுகதுக்காதிகளில் தான் சம்பந்தமற்றவ னென்றும், உதாசீன னாயு மிருப்பவ னென்றும் மொழிந்துள்ளார்.]

57.

“ஆமையானது தன் கரசரணாதி உறுப்புக்களைத் தனக்குப் பய முண்டாகுங் காலத்தில் உள்ளாக இழுத்துக்கொள்வது போன்று, யோகியானவன் விஷயங்களில் வியாபித்திருக்கிற இந்திரியங்களை இந்திரிய விஷயங்களி லிருந்து நிவர்த்திக்கும்படிச் செய்வானே அப்பொழுது அவனுடைய ஞானம் ஸ்திரமுடையதாகும்.

உபவாசாதிகளைச் செய்யும் புருஷர்களுக்கு இந்திரியங்களி னின்று அவ்வவ் வந்திரிய விஷயங்கள் மாத்திரம் நிவர்த்திக்கு மல்லாமல் ஆசை யகலாது. பரமாத்மாவை ஞானத்தால் உணர்ந்த புருஷனுக்கு மாத்திரம் அந்த ஆசையும் நீங்கும்.”

[உள்ளுரை:— பிள்ளைகள் கெட்டுப் போவதற்குப் பெரியவர்கள் கற் பிக்க வேண்டுமென்று நியதி யில்லை. அதுபோல, இந்திரியங்கள் கெட்ட வழிகளில் பிரவேசிக்க முயன்றுகொண்டிருக்கும். குதிரைகள் புற்களை மேய்வன போன்று இந்திரியங்கள் விஷயங் களை அதுபவிக்கக் கோரும். அவைகளை விரோதிக்க வேண்டும். மனம், ஒரு குமாரனாகக் கூறப்படுகின்றான். இவன் இந்திரியங்க ளென்னும் கெட்ட நட்பாளருடன் கலந்து கெட்டிருக்கின்றான். முதலில் அந்தத் துஷ்டசினேகராகும் இந்திரியங்களைத் தூர விலக்க வேண்டும். பின், கெட்டிருக்கிற மனதிற்கு அந்தக் கெட்ட இந் திரியங்களி லிருக்கும் ஆசையைப் போக்கடிக்கவேண்டும். ‘மனதை யேன் திருத்தவேண்டும்?’ எனின், தன் சினேகராகும் பாலர்கள் வராமையினால், பையன், வெளியிற் செல்லச் சாமர்த் திய மற்றவரையினும், ‘அவர்கள் வரவில்லையே’ என்று அவன் சிந்தித்துக்கொண்டே யிருப்பன்; ஆதலினாலும் தீமை யுண்டாம் அவ்வாறே, இந்திரியங்களின் சம்பந்தம் இல்லாமற் செய்யினும் மனது மாத்திரம் சிந்தை யடைந்திருக்கும். ஆதலால், அந்த மன தைத் திருத்தவேண்டும். “எந்த மூடாத்மா கர்மேந்திரியங்களை நடக்கவிட்டு மனதால் விஷயங்களை ஸ்மரிக்கின்றானே அவன் பொய்யான ஆசாரமுள்ளவன்” என்று கூறப்பட்டதாதையால், முக்கியமாய் மனதை நிக்ரஹிக்க வேண்டும். பல நாட்களாகப் பாராத தனது நண்பனைக் கண்டவுடனே பையனுக்கு முன் னைய நண்பு எப்போதும்போல உண்டாம். ஆதலால், அவர்கள் மீண்டும் காணப்படாத இடத்தில் இந்தப் பிள்ளையை வைக்க வேண்டும். அவனுக்கு ஏதேனும் சாஸ்திரங்களைப் படிப்பித்து முன்னருள்ள பழக்கத்தைப் போக்கடிக்கவேண்டும். இவ்வாறு

செய்யின் அந்தப் பையன் புத்தியுள்ளவனாய் மீண்டும் எப்பொழுதும் அந்தத் துஷ்டர்களுடன் சேராமல் சுகமடைவான். இவ்வாறே, மனதைத் திருத்திய பிறகு, ராகம், பயம், குரோதம் இவைகளைச் சுவாசனையாகப் போக்கடித்தல்வேண்டும். இவ்விதம் செய்யின் மனஞ் சரிப்பட்டு ஆத்மாவிலே திருப்தி யடைந்ததாகும்.

மேலும், இந்த மனத்தையே பெண்குழந்தையாகவும் கூறுகின்றனர். பெண்பிள்ளை தாய் வீட்டிற் பிறந்து வளர்ந்து பிறகு புருஷன் வீட்டிற்குப் போகவேண்டியிருக்கின்றது. அவ்வாறே, மனம் இருதயத்தில் பிறந்து பரமாத்மாவில் லயிக்கவேண்டியிருக்கின்றது. இத்தகையவே தோழிப் பிள்ளைகளாகும் இந்திரியங்களுடன் சேரவொட்டாமல் செய்து, பிள்ளைகளின் மனதைத் தமது வீட்டிலுள்ள பிள்ளைகளினிடத்துள்ள ஆசையை நீக்கச் செய்து, பிறகு தன் பெண்ணை மாமியார் வீட்டுக்கு அனுப்பித், தந்தையும் சில நாட்களவ்விடத்தில் வசித்துத், தம் வீட்டினும் மாமியார் வீடு சுதந்தரமானதென்று அவளுக்குப் போதித்து இவ்விடத்திய வாசனையைப் போக்கின பிறகு, பின் அவன் மாமியார் வீட்டில் பழக்க மடைந்து, பின்னால் தன்னை யெப்போதாயினும் தனது தாயானவன் தன்னை வரும்படி அழைக்கின், “எனக்கு இவ்விடத்தில் வீட்டு க்காரியங்களைப் பார்ப்பதிலேயே பொழுது சரிப்பட்டுப் போகின்றது; ஆகையால், எனக்கு இப்பொழுது வருவதற்குத் தடையாயுள்ளது ” என்று சொல்லுவாளல்லவா? அவ்வாறே, பிள்ளைகளாகும் இந்திரியங்களைச் சேரவொட்டாமற் செய்து, அதிக சிநேக மில்லாமல் மனதைத் திருத்தி, ராகம்-பயம் - குரோதம் இவைகளைச் சுவாசனையுடன் போக்கின் ஆத்மாவில் மனம் லயிக்கும்.

இந்த ஸ்லோகத்தில் ‘ஸர்வஸு:’ அதாவது, ‘எல்லாவிதத்தினால்’ என்று கூறினமையால், பார்ப்பது, வார்த்தை சொல்வது, வினையாவது, பரிகாசஞ் செய்வது முதலியவைகளின் நிவிர்த்தி கூறப்பட்டது. இந்திரியங்களை அடக்குதலும் ஆத்மாவைத் தியானஞ் செய்வதற்கு அங்கமென்று காட்டப்பட்டது. இவ்விடத்தில் ஞானயோக நிஷ்டனுடைய அவஸ்தைகளின் பிரிவைச் சொல்லுமிடத்தில், தூக்கம் முதலியவைகளைவிட வேறான இந்திரியங்களின் ஓய்வு என்றால், ஆத்மாவினிடத்தில் மனதைச் செலுத்தும் வரையிலுள்ள ஓய்வு என்றர்த்தம்.

இந்த நான்குவித அவஸ்தைகளும் இவ்விடத்தில் எதற்காகப் பிரித்து உபதேசிக்கப்படுகின்ற தென்கிற ஆகேபத்திற்குச்சமாதானமாவது யாதெனில், முதலில் வெளி யிந்திரியங்களை விஷயங்களிலிருந்து அடக்கி, மனதை ஆத்மாவினிடத்தில் நிலைநிறுத்துவதற்குப் பிரயத்தனஞ் செய்யவேண்டும். பிறகு, பலாத்காரமாக வெளி

இந்திரியங்கள் அடக்கப்பட்டிருந்தபோதிலும், மிகுதியான ஆசை, துவேஷம் முதலிய தோஷங்களினால் கலக்கப்பட்ட மனது, அவைகளை மறுபடியும் அந்தந்தக் காலங்களில், அந்தந்த விஷயங்களில் செல்லும்படிப் பிரவிர்த்திக்கும். தானும், ஆத்மாவினிடத்தில் நிலையாய் நிற்கச் சக்தியுள்ளதா யாகாது. ஆகையினால், பக்குவமான தோஷங்களின் மிகுதியான ஆசை, துவேஷம் முதலியவைகளை, தான் அவைகளில் உபேகையாயிருத்தல், அதிகப் பிரீதி அடையாமலிருத்தல் முதலிய கிரமப்படிப் பக்குவமாக்க வேண்டும். பிறகு, தோஷங்களின் மிகுதியும் பக்குவமானபோதிலும், அநாதியாய் அதுபவித்ததினால் உண்டாக்கப்பட்ட வாசனை மாத்திர மிருந்துகொண்டு, ஆத்மாவை அதுபவிக்கவேண்டுமென்று யத்தனஞ் செய்கிற புத்தியைத் தடுக்கும். அந்தச் சமயத்தில் எல்லையில்லாத ஆநந்த ரூபமாகிய ஆத்மாவைப் புருஷரிடத்தில் துவேஷமுள்ள ஸ்திரீக்கு யுவாவைக் காட்டுவதுபோலக் காட்டிக் கிரமப்படி ஆத்மாவினிடத்தில் பிரீதியை யுண்டாக்கி, நினைக்க முடியாத, நீண்டகாலங் கழித்து, வெளி விஷயங்களி லுண்டான வாசனைகளின் கூட்டங்களை வேருடன் பிடுங்க ஆசை கொள்ள வேண்டும். எல்லா வாசனைகளும் நாச மடைவதால் அவைகளில் சந்தோஷங்கூட இல்லாமல் முதிர்ந்த வைராக்கியத்தை அடைந்த நிலை எதுவோ அது, “வஸகாரஸம்ஜ்ஞை”. ஞானயோக நிஷ்டையின் முதிர்ந்த நிலையாகிய இது யோகமென்று பெயருடைய ஆத்மாவிலோகநத்தை உண்டாக்குகின்றது. அந்த ஆத்மாவிலோகந மாவது, பரம்பரையாக எல்லையில்லாத பிரயோஜனமாகிய மோக்ஷத்தைக் கொடுக்கச் சக்தியுள்ளதாக ஆகிறதென்று காட்டப்பட்டது. விரும்பக்கூடிய வஸ்துக்களை அவ்விதமாகத் தெரிந்து கொள்ளாமை, அப்படித் தெரிந்துகொள்பவைகளில் பற்றுத லில்லாமை, சொற்பம் பற்றுதலோடு அனுபவிக்கப்பட்டவைகளில் அதிக பிரீதி இல்லாமை, ஆசை*அதிகமா யிருந்தாலும் அதை அடக்க ஆரம்பித்தல் ஆகிய இந்த நான்கு அவஸ்தைகளுக்கும் வித்தியாசம் அறியவும்.

ஆத்மாவினிடத்தில் பிரீதியுள்ளவனாயிருந்த அவனுக்குச் சுவரூப மென்று சொல்லியிருப்பதுபோல, அந்த ஆத்மாவைப்பற்றியும் பேசுவதே அவனுக்கு வார்த்தை; அந்த ஆத்மாவை நினைத்துக் கொண்டிருப்பதே அவனுக்குத் தியானம்; அந்த ஆத்மாவை அடைவதற்குப் பிரவிர்த்தி செய்வதே அவனுடைய வியாபாரம் என்று நான்கு விதங்களான கேள்விகளுக்குப் பதில் ஏற்பட்டது. மேலும், இந்திரியங்கள் மூலமாய் விஷயங்களைக் கிரகிக்காமலிருக்கிற ஆத்மாவுக்கு இச்சையைத் தவிர விஷயானுபவங்

கள் நிவிர்த்தியாய்விடும். இந்த ஸ்திதப்பிரக்ஞனுக்கு விஷய இச்சையுங்கூடப் பரமாத்மாவைப் பார்த்து நிவிர்த்தியாகின்றது. ஆகையால், 'நிராஹாரஸ்ய' என்பதற்கு விஷயங்களி லிருந்து அடக்கப்பட்ட இந்திரியங்களுடைய ஜீவாத்மாவிற்கு விஷயங்கள் நிவிர்த்திக்கும்பொழுது, ஆசை நீங்கலாக நிவிர்த்தித்துவிடுகின்றன; விஷயங்களில் ஆசை நிவிர்த்திக்கிறதில்லை; ஆசையும் விஷயங்களைவிட மிகுந்த சுகமாகிய ஆத்மஸ்வரூபத்தைப் பார்த்துத் திரும்பிவிடுகிறது.]

58-59

“கிருஷ்ண! மனதைமாத்மிரம் ஜெயித்தால் போதாதா? அதே அல்லவா பந்த காரணம்?, அருச்சுண! அவ்வாறல்ல. ஞானமுள்ள புருஷன் இந்திரியங்களை வெல்லுவதற்குப் பிரயத்தனஞ் செய்யினும் வன்மை மிகுந்த இந்திரியங்கள் மனதைப் பலாத்காரமாய்க் கெடுக்கும்; ஆகையால், இந்திரியங்களுங்கூட வசப்படவேண்டும். ஆத்மாவைப் பாராமல் விஷயங்களில் ஆசை நிவிர்த்திக்கிறதில்லை; விஷயங்களி லாசை நிவிர்த்திக்காமற்போனால், தெரிந்தவனையும் பிரயத்தனஞ் செய்துகொண்டு மிருக்கிற புருஷனுடைய இந்திரியங்கள் மிகுந்த பலமுள்ளவைகள்; மனதைப் பலாத்காரஞ் செய்து இழுத்துவிடுகின்றன. இவ்வாறு ஆத்மாவைப் பார்த்து இந்திரியங்களை ஜெயிப்பது; ஆகையினால், ஞான யோக நிஷ்டை அடைதல் முடியாது. இவ்வாறு இந்திரியங்களை வெல்ல முயன்று அசுத்த மனதைப் பகவானுக்குச் சமர்ப்பித்தால் அவன் அதைத் திருத்துவான். தீபம் வந்தவுடனே இருள் நீங்கும். இருளை முன்பு போக்கிப் பிறகு விளக்கைக் கொண்டு வருவதற்குச் சாத்தியமில்லை யல்லவா? சுத்தமான மனத்துடன் ஈஸ்வரனைத் தியானித்திருப்பதற்கு முதன்முதல் சரிப்படாது. சில காலம் அசுத்தமான மனத்துடனே ஈஸ்வரனைத் தியானித்திருந்தால் காலக்கிரமத்தில் ஈஸ்வரனுக்கு அவன்மீது கருணைகூர்ந்து, அந்த அசுத்தமான மனத்தைச் செவ்வனே செய்து அதனைச் சுத்தப்படுத்துவான். இவ்வாறு இந்திரியங்களை வசமாகப் பெற்றுக்கொள்ளாவிடின் உண்டாம் அனர்த்தங்கள் பலவுள். அதனை இனிக் கூறுவேன். கேட்பாயாக!”

[ஸ்ரீ ராகவேந்திரசுவாமிகள்:— “இந்த 60-வது சுலோகத்திற்கு “இந்திரியங்களை வைராக்கியத்தினு லடக்கினால் மனதும் சுவா தீனமாய், பிரம தெரிசனத்திற்கு அனுகூல மாருமேயன்றி, முன்னர்க் கூறியபடி ஆகாரஞ் செய்யாததினால் இந்திரியங்கள் அடங்கி

யிருக்கின்றவனுக்கு மனது சுவாதீனமாகவாவது பரமார்த்த தெரிசனமாவது சாத்தியமானதேயல்ல” என்பது கருத்து.] 60

“எல்லா இந்திரியங்களையுஞ் சுவாதீனஞ் செய்துகொண்டு, என்னிடம் மனதைச் செலுத்தினவனாய், (அதாவது) சாவதான மனதுள்ளவனாய் இருக்கக்கடவன. எவனுக்கு இந்திரியங்கள் தனது சுவாதீனத்தில் இருக்கின்றனவோ அவனுக்கு ஞானமானது நிலைத்திருக்கின்றது.”

[இவைகள் எல்லாவற்றையும் பரிகரிக்கவேண்டியதற்காக விஷயங்களில் ஆசையோடு சேர்ந்திருப்பதால், ஜெயிக்க முடியாத இந்திரியங்களை அடக்கிக்கொண்டு மனதை என்னிடத்தில் நிறுத்தி, சாவதானத்தை யுடையவனு யிருத்தல் வேண்டும். மனமானது என்னிடத்தில் செலுத்தப்பட்டிருந்ததேயானால், எல்லாப் பாவங்களும் கொளுத்தப்பட்டபடியினால், நிர்மலமாகச் செய்யப்பட்டதாயும், விஷயங்களில் ஆசை யற்றதுமான மனது இந்திரியங்களைத் தனக்குச் சுவாதீனங்களாகச் செய்கின்றது. பிறகு சுவாதீனமான இந்திரியங்களையுடைய மனது, ஆத்மாவைப் பார்ப்பதற்குச் சாமர்த்தியமுள்ளதாகிறது. நெருப்பானது உலர்ந்த புல்லை எவ்வாறு தகிக்கின்றதோ அவ்வாறே பகவத் தியானத்தி லீடுபட்ட புண்ணிய ஆத்மாக்களுடைய பாபம் யாவும் நசித்துவிடும்.] 61

“உலகத்திலுள்ள வஸ்துக்களைச் சிந்தனை செய்கின்ற புருஷனுக்கு அவற்றிற் பிரிய முண்டாகின்றது; அந்தப் பிரியத்தினால் ஆசை யுண்டாகின்றது; அப் போக சுகத்திற்குத் தடையுண்டான போது ஆசையினின்றும் கோப முண்டாகின்றது.

கோபத்தினின்றும் அறிவின்மை யுண்டாகின்றது; அறி யாமையிலிருந்து நினைவின்மை யுண்டாகின்றது; நினைவின்மையினின்றும் புத்திக்கேடு உண்டாகின்றது; புத்திக்கேட்டால் எல்லாங் கெட்டவனாவான், அல்லது நரகத்தை யடைவான்.”

[மேலும், விஷயங்களில் ஆசையை நீக்காமலும் என்னிடத்தில் மனதைச் செலுத்தாமலும் இருக்கிற மனிதனுக்குத் தான் இந்திரியங்களை அடக்கிக்கொண்டிருந்தபொழுதிலும் அநாதியான பாபத்தின் வாசனையினால் விஷயங்களை நினைத்துக்கொண்டிருப்பதை அவனால் விடல் முடியாது. அவ்வாறு விஷயங்களை நினைத்துக்கொண்டிருக்கின்ற மனிதனுக்கு மறுபடியும் அவைகளில்

பற்றுதல உண்டாகின்றது; பற்றுதலினால் காம முண்டாகின்றது. காமமாவது: பற்றுதலின் பக்குவமான நிலை. மனிதன் எந்த நிலையை யடைந்தால் விஷயங்களை அனுபவிக்காமலிருக்க முடியாதோ அந்த நிலை காமமென்று சொல்லப்படும். காமத்தினால் கோப முண்டாகின்றது; அதாவது, காம மிகுந்துகொண்டிருக்கும் பொழுது, விஷயங்கள் தனக்குக் கிட்டாவிடில், சமீபத்தி லிருக்கிற மனிதர்களைக் குறித்து, 'இவர்களால் நம்முடைய இஷ்டம் தடுக்கப்பட்டது' என்று அவர்கள்மீது கோப முண்டாகின்றது. மோகமாவது இது செய்யத்தகுந்தது, துஇசெய்யத்தகாதது என்கிற பகுத்தறிவு லாமை; அதினால் அவன் தன் மனப் போக்கின்படி எல்லாவற்றையுஞ் செய்கின்றான்; அவற்றால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்திரிய வெற்றி முதலிய பிரயத்தனங்களில் ஞாபகத் தவறுத லுண்டாகின்றது. அவ்வித ஞாபகத் தவறுதலால், ஆத்மாவைத் தெரிந்து கொள்ள எவ்வித நிச்சயம் செய்யப்பட்டதோ அந்த நிச்சயத் திற்கு நாச முண்டாகின்றது; அவ்வாறு நிச்சயத்தின் நாசத்தினால் சம்சாரத்தில் மூழ்கி நாசமடைந்தவ னாகின்றான்.] 62-63

“மேலும், விருப்பு வெறுப்பற்றும் தனக்குச் சுவாதீனங்களாக யிருக்கின்ற இந்திரியங்களினாலே அன்னபானாதி விஷயங்களை அனுபவிக்கின்றவனானாலும், சுவாதீனமான மனத்தையுடையவன் மனச் சமாதானத்தை, அதாவது மனத்தெளிவை யடைகின்றான்.”

[குறிப்பு:— இஃது அருச்சுனனுடைய நான்காவது கேள்வியான ‘எவ்வாறு நடப்பான்? அல்லது, செய்கை எவ்வண்ண மிருக்கும்?’ என்கிறதற்கு உத்தரமாக விருக்கின்றது.] 64

“ஓ! அருச்சுனா! மனச் சமாதானமான பின்பு இவனுக்குச் சகல துக்கங்களினுடைய நாசம் உண்டாகின்றது. சமாதானமான மனதையுடையவனுக்கு விரைவில் புத்தியானது நிலையாய் நிற்கும்”.

[‘மனது சரிப்படுவதால் என்ன உண்டாகும்?’ என்றால், மோகக்ஷ முண்டாகும். ‘பிரஹ்மஞான மில்லாமலே மோகக்ஷ முண்டாகுமோ?’ என்றால், மனதைச் சரிவரச் செய்துகொண்டால் ஞான முண்டாகும். மனதிற்கு நைர்மல்ய முண்டானால், பிரகிருதியோடு சேர்ந்திருந்ததா லுண்டாகிய எல்லாத் துக்கங்களுக்கும் நாச முண்டாகின்றது. ஆத்மாவலோக நத்திற்குத் தடையான தோஷ

மில்லாத மனதையுடையவனுக்கு அது தருணமே பரிசுத்தமான ஆத்மாவைப்பற்றியதான புத்தி நிலைநிற்கின்றது; ஆகையினால், மனது நிரம்மலமா யிருந்தால் எல்லாத் துக்கங்களுக்கும் நாச முண்டாகின்றது.] 65

“ஓ! அருச்சுனா ! என்னிடத்தில் மனதைச் செலுத்தாதவனுக்குப் பரிசுத்தமான ஆத்மாவைப்பற்றிய புத்தி யில்லை; கீழ்ச் சொல்லிய புத்தி யில்லாதவனுக்கு அதைப்பற்றி இடைவிடாமல் தியானிப்பது மில்லை; ஆத்மாவை இடைவிடாமல் தியானஞ் செய்வதவனுக்கு, விஷயங்களி லிருக்கின்ற ஆசைக்கு ஓய் வில்லை; ஆகையினால், ஓய்வில்லாதவனுக்குச்சுகமானது எப்படியுண்டாகும்”?

[என்னிடத்தில் மனதைச் செலுத்தாமல் தன்னுடைய முயற்சியினால் இந்திரியங்களை யடக்குவதில் பிரவிர்த்தித்தவனுக்கு எக்காலத்திலும் பரிசுத்தமான ஆத்மாவைப்பற்றிய புத்தி யுண்டாகாது. அதினாலேயே அவனுக்கு அதை இடைவிடாது தியானிப்பதும் சம்பவிக்காது.] 66

“அருச்சுனா ! இன்னும் கூறுவேன் கேட்பாயாக! அதாவது, விஷயங்களில் பிரவேசிக்கின்ற இந்திரியங்களை யாதொரு மனம் அனுசரித்துப் போகின்றதோ அந்த மனம் இவனது (ஜீவனது) விவேகத்தைப் புனலிற் கப்பலை யிழுக்குங் காற்றுப்போல இழுத்துக்கொண்டு போகின்றது.

ஆதலால், ஓ ! மஹாபாஹோ! எவனது இந்திரியங்கள் சகல விஷயங்களினின்றும் விடுபடுகின்றனவோ அவனது ஞானம் நிலைத்திருக்கின்றது.”

[இந்திரியங்கள் விஷயங்களி லிருந்துகொண்டிருக்கும்பொழுது, அவைகளின் நிலைமையை அனுசரித்து எந்த மனது செய்யப்படுகின்றதோ, அதாவது எந்த மனதினால், மனது பின் செலுத்தப்படுகின்றதோ அந்த மனது இவனுடைய பரிசுத்தமான ஆத்மாவைப்பற்றிய புத்தியை அபகரிக்கின்றது. அது எதுபோலுமெனின், எவ்வாறு ஜலத்தில் கொண்டுபோகப்படுகிற தெப்பத்தை எதிர்காற்றானது பலாக்காரஞ் செய்து இழுத்துக்கொண்டு போகின்றதோ, அல்தேபோல, மனமானது புத்தியை விஷயங்களிற் போகும்படி செய்கிறது. ஆகையால், எவனுடைய இந்திரியங்கள் தங்களு

டைய விஷயங்களிலிருந்து எல்லா விதங்களினாலும் அடக்கப்படுகின்றனவோ அவனுக்கே ஆத்மாவினிடத்தில் புத்தி நிலைத்திருக்கின்றது.] 67,68

“ஓ! அருச்சுனா! எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் எது (எந்த ஆத்மவைப்பற்றிய புத்தியானது) இரத்திரியோ, (இரவுபோலப் பிரகாசமின்றி இருக்கிறதோ) அந்தப் புத்தியில் இந்திரியங்களை அடக்கிக்கொண்டிருக்கிற விவேகி, விழித்துக்கொண்டிருக்கின்றான். எதில் (எந்த சப்தாதி விஷயங்களைப் பற்றிய புத்தியில்) எல்லாப் பிராணிகளும் விழித்துக்கொண்டிருக்கின்றனவோ, அந்த புத்தியானது (ஆத்மவைப்) பார்த்துக்கொண்டிருக்கிற யோகிக்கு இரவு போன்றது; அதாவது, அந்தகாரமானது.

மேலும், ஜலங்களாற் பூரணமாய் நிறைந்ததும் ஸ்திரமான இருப்புடையதுமான கடலில் புனல்கள் பிரவேசித்தும் அணைகடவாதிருக்கின்றது அவ்வாறுசமஸ்த விஷயங்களும் பிரமநிஷ்டனைப் பிரவேசித்தாலும், அப்புருஷன் நிர்விகாரியாய்ச்சாந்தசித்தமுடையவனாயிருப்பான்; விஷய இச்சையுள்ளவன் மோக்ஷ மடைதலில்லை.

எந்தப் (பிரமநிஷ்டனான) புருஷன் சமஸ்த விஷயங்களையும் விட்டுச் சுகலத்திலும் ஆசையற்றும் (தன்னுடையதென்னும்) மமதை யற்றும் அகங்காரம் அற்றும் சஞ்சரிக்கின்றானோ, அவன் சுகத்தை, அல்லது மோக்ஷத்தை யடைகின்றான்.’’

[அருச்சுனா! தானே நிரம்பப் பெற்றதாயும் ஒரே சுவபாவமுள்ளதாயுமிருக்கின்ற சமுத்திரத்தை, ஆறுகளின் ஜலங்கள் எவ்வாறு பிரவேசிக்கின்றனவோ, மேற்படி ஆறுகளின் ஜலங்கள் பிரவேசித்தாலும் பிரவேசிக்காவிடினும் சமுத்திரம் எவ்வாறு ஒருவித மாறுதலையு மடைக்கின்றதில்லையோ, அவ்வாறே, சப்தம் முதலிய எல்லா விஷயங்களும் எந்த யோகியைப் பிரவேசிக்கின்றனவோ, அதாவது, இந்திரியங்களுக்குத் தோன்றுத லடைக்கின்றனவோ, அவன் சாந்தியை யடைகின்றான். அதாவது, சப்தம் முதலியவைகள், இந்திரியங்களுக்குத் தோன்றுதலை யடைந்தாலும் அடையா விட்டாலும், தன்னுடைய ஆத்மவைப் பார்ப்பதினாலுண்டாகும் திருப்தியினாலேயே எவன் விகாரத்தை அடைகின்றதில்லையோ, அவனே சாந்தி யடைகின்றான். எவன் சப்த முதலியவைகளால் விகாரத்தை யடைகின்றானோ, அவன் எக்

காலத்திலும் சாந்தி யடைகிறதில்லை. மேலும், இவனால் விரும்பப் படுகிறபடியினால், சப்தாதி விஷயங்கள் காமம் எனப்படுகின்றன. எந்தப் புருஷன் சப்தம் முதலிய எல்லா விஷயங்களையும் விட்டு, அவைகளில் ஆசையை நிவிர்த்தித்தவனாகவும், அவைகளில் என்னுடைய தென்கிற எண்ணம் முழுமையும் அற்றவனாகவும், ஆத்மாவல்லாத தேகத்தில் ஆத்மா என்கிற அபிமானம் அற்றவனாகவுமிருக்கின்றானே, அவன் ஆத்மாவைப் பார்த்துவிட்டுச் சாந்தியை யடைகிறான்.]

69-71

“ஓ! அருச்சுனா ! இந்த நிலைமையானது பிரஹ்மத்தை அடைவிக் கக்கூடியது; இந்த நிலைமையை யடைந்தவன் பிறகு மோகத்தை யடைகின்றதில்லை. இந்தப் பிரஹ்ம நிஷ்டையில் மரணந்த காலத்திலிருந்தபோதிலும், பிராகிருத சரீர மில்லாத பரப்பிரஹ்மத்தை யடைகின்றான். வாலிபமுதல் இந்த ஞானத்தை யுடையோன் விஷயமாக என்னவென்று சொல்லக்கூடும்?”

[இந்த ஆத்மா நித்திய மென்கிற ஞானத்தை முன்னிட்ட சங்க மில்லாத கர்மத்தில் நிஷ்டையானது, “சித்தப்பிரக்ஞ” ராக இருக்கையைப் பிரயோஜனமாக வுடையதாகவும், பிரஹ்மத்தை அடைவிக் கக்கூடியதாகவுமிருக்கின்றது இப்படிப்பட்ட கர்மத்தின் நிலையை யடைந்து மறுபடியும் சம்சாரத்தை அடைகிறதில்லை. இந்த நிலைமையில் கடைசி வயதி லிருந்துகொண்டு சுகமாகிய பிரஹ்மத்தை யடைகின்றான்; அதாவது; சுகமொன்றுக்கே இருப்பிடமாகிய ஆத்மாவை யடைகின்றான்.]

[கருத்து:—இவ்வாறு ஆத்மாவின் உண்மையான சபாவத்தையும், ஸ்வரூபத்தையும், புத்த மென்னும் கர்மத்தை அடைவதற்கு உபாயமென்று அறியாதவனாகவும், தேகமே ஆத்மாவென்கிற அறிவினால் மயக்கத்தை யடைந்தவனாகவும், அந்த மயக்கத்தினால் புத்தத்தை விட்டுத் திரும்பினவனாகவுமிருக்கிற அருச்சுனனுடைய மோகத்தைப் போக்குவதற்காக நிலைமையினின்ற ஞானமென்று சொல்லப்பட்ட யோகத்திற்குச் சாதனமான ஆத்மாவைப்பற்றிய சாய்கிய புத்தியும், அதை முன்னிட்டுச் சங்க மில்லாமல் கர்மங்களைச் செய்வதாகிய கர்மயோகத்தைப்பற்றிய புத்தியும் இந்த இரண்டாவது அத்தியாயத்தில் சொல்லப்பட்டது.]

இரண்டாவது அத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.

முன்னுரை அத்தியாயம்

கர்மயோகம்



[“ஏ ஜநார்த்தனா! ஞானமார்க்கம் கருமமார்க்கத்தைக் காட்டிலும் சிரேஷ்டமானதென்று தேவரீர் அபிப்பிராயமாகத் தோன்றுகின்றது. உமக்குப் பந்துவாகவும், நண்பனாகவும், பக்தனாகவு மிருக்குமெனக்கு அந்தப் பெரிதாகிய ஞானயோகத்தைக் கூறாமல் கோரமான கர்மத்தில் என்னைப் பிரவிர்த்திக்கச் செய்கின்றீர்?”]

“அருச்சுனா! நான் கூறவேண்டியதைக் கூறினேன். உனக்கு அதனிடத்தில் பற்றுத லிருந்தால் செய்; இல்லாவிடின் அதை விட்டு விடு! பிரமநுத்ராதிகளுங்கூட ஆநந்தத்தை விட்டு என் ஆணையைச் செலுத்துதற்காகச் சிருஷ்டி, சம்ஹாரங்க ளென்னும் கர்மங்களைச் செய்துகொண்டேயிருக்கின்றனர். ஆகையால், இவ்வாறு மோகஷத்தில் அவாவுடையவர்களால் அடையத் தகுந்ததாக வேதாந்தங்களில் கூறப்பட்டதாயும், அவித்தை முதலிய சகல தோஷங்களின் வாசனை யற்றதாயும், அளவில்லாத மேன்மையை யுடையதாயும், எண்ணிறந்த கல்யாண குணங்களின் கூட்டங்களை யுடையதாயுமிருக்கின்ற பரப்பிரஹ்மமாகிய புருஷோத்தமனை அடைவதற்கு உபாயமாயும், வேதனம்-உபாஸனம்-தியானம் முதலிய சப்தங்களால் சொல்லத் தகுந்ததாயுமிருக்கின்ற அவனைப்பற்றிய பக்தியைச் சொல்லுவதற்காக அதற்கு அங்கமாயும், “எந்த ஆத்மா பாபமற்றவனோ” என்று பிரஜாபதி வாக்கியத்தால் சொல்லப்பட்டதாயுமிருக்கின்ற அந்தப் பரமாத்மாவை அடைகின்ற ஜீவாத்மாவினுடைய உண்மையான ஸ்வரூபத்தை நேரில் பார்ப்பது. அந்த ஆத்மா நித்திய மென்கிற ஞானத்தை முன்னிட்டும் பற்றுதலில்லாமல் புரிகிற கர்மயோகத்தினு ண்டாகக்கூடிய ஞானயோகத்தினால் உண்டாவதாகச் சொல்லப்பட்டது. பிரஜாபதி வாக்கியத்தில், தஹா வாக்கியத்தில் சொல்லப்படுகிற பரவித்தைக்கு, அதாவது, மோகஷத்திற்கு உபாயமாகச் செய்யும் உபாசனம் அங்கமாக அந்தப் பரமாத்மாவை அடைகிற ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூப சாக்ஷாத் காரத்தை எவன் அந்த ஆத்மாவைத் தெரிந்துகொண்டு உபாசித்

கின்றானே என்று சொல்லி, விழித்துக்கொண்டிருத்தல், கனவு காணுதல், தூங்குதல் முதலிய அவஸ்தைகளைத் தாண்டினதாய், சரீர சம்பந்த மற்றதான ஜீவாத்ம ஸ்வரூபத்தை நிரூபித்து, 'இவ்வாறே இந்த ஜீவாத்மா இந்த சரீரத்தை விட்டுக் கிளம்பி மேலான ஜ்யோதிஸ்திஸை அடைந்து தன்னுடைய ரூபத்துடன் சேருகின்றான்' என்பது தகராவித்தையின் இலக்கணம். உபாஸனமாவது—ஆத்மாவைப்பற்றிய யோகத்தினு லுண்டாகு மறிவினால் பகவானை உபாசனஞ் செய்து புத்திமானாகிய புருஷன் சந்தோஷம், துக்கம் இவைகளை விடுகின்றான். அணுவான வஸ்துவைக்காட்டிலும் மிகவும் அணுவானவனாயும், எங்கும் நிறைந்தவனாயு மிருக்கிற பரமாத்மாவைத் தியானஞ் செய்து புத்திமானாயிருக்கின்றவன் துக்கத்தை அடைகிறதில்லை. இந்தப் பரமாத்மா: மனனஞ் செய்வதினாலும், அநேகமாகக் கேட்பதினாலும் அடையத் தக்கவனல்லன். அத்தகைய பரமபுருஷனுக்கே பரமாத்மா தன்னுடைய ஸ்வரூபத்தைப் பிரகாசப்படுத்துகின்றான்.]

அருச்சுனன் வாக்கியம்

“ஜநார்த்தனா? கருமத்தைக் காட்டிலும் ஞானமானது மேலானதென்று தேவரீருக்குச் சம்மதமானால், ஓ! கேசவா என்ன காரணத்தினால், பயங்கரமான, அல்லது பிராணி இம்சகரமான கருமத்தி லென்னைப் பிரவிர்த்திக்கும்படிச் செய்கின்றீர்?

சந்தேகத்தை யுண்டாக்குவதுபோன்றுள்ள வாக்கியத்தினாலே எனது புத்தியை மோகிக்கச் செய்வது போலக் காண்கின்றீர். நான் எதனால் மோகக்ஷ மடையப் பெறுவேனோ அஃதென்றிணையே தேவரீர் எனக்கு அருளிச்செய்தல் வேண்டும்.”

[கிருஷ்ண! கர்மயோகத்தைவிட ஞானயோகமே விசேஷமென்பது தமது அபிப்பிராயமானால், எதற்காக என்னைப் பயங்கரமான கர்மயோகத்தில் ஏவுகின்றீர்? இதனால் நான் தெரிந்து கொண்டது யாதெனில், ஞானநிஷ்டைதான் ஆத்மாவைப் பார்ப்பதற்குச் சாதனம்; கர்மயோக நிஷ்டையோ அதை உண்டாக்குகின்றது. ஆத்மாவலோகனத்திற்குக் காரணமாகிய ஞானயோக நிஷ்டையும், எல்லா இந்திரியங்களுக்கும், மனதிற்குச் சப்தம் முதலிய விஷயங்களில் வியாபாரம் ஓய்வதின லுண்டாகக்கூடியது. இந்திரியங்களின் வியாபாரம் ஓய்வதின லுண்டாகக்கூடிய ஆத்மாவலோகனம் செய்யுங் வேண்டுமென்னும் எண்ண மிருந்தால் எல்லாக்

கர்மங்களினின்றும் நிவிர்த்திப்பதை முன்னிட்டு ஞானயோக நிஷ்டையிலே நான் நியோகிக்கத்தக்கவன். அவ்வாறிருக்க, எதற்காகக் கோரமாயும், எல்லா இந்திரியங்களினுடைய வியாபாரமாயும், ஆத்மாவலோகனத்திற்கு விரோதமாயு முள்ள கர்மத்தில் என்னைத் தூண்டுகின்றீர்? ஆகையினால், கலக்கமான வார்த்தைகளினால் தேவரீர் என்னை மயக்கினதுபோல் காணப்படுகின்றது; அதாவது, ஆத்மாவலோகனத்திற்குச் சாதனமாயும், எல்லா இந்திரியங்களையுடையனவாயும், வியாபார நிவிர்த்தியாயுமிருக்கிற 'ஞானயோக நிஷ்டைக்கு அதற்கு விரோதமா யிருக்கும் கர்மமே சாதனம் அதனைப் செய்' என்கிற வார்த்தை ஒன்றுக்கொன்று விருத்தமாயும் கலந்ததாயு மிருக்கின்றது. ஆகையினால், நான் எந்த வார்த்தையினால் அனுஷ்டிக்க வேண்டியதை நிச்சயஞ் செய்து நன்மையை யடைவேனோ அத்தகைய கலப்பில்லாத வார்த்தையை எனக்குத் தேவரீர் கூறியருளல் வேண்டும்.”]

[ஸ்ரீ சங்கரர்:— பிரவிர்த்தி புத்தி, நிவிர்த்தி புத்தி என இரண்டுள்ளன. இவ்விரண்டு விதத்தினாலும் கிருதார்த்தனாகக் கூடுமானால், சுலபமானதாகிய நிவிர்த்தி மார்க்கமான சாங்கியபுத்தியை விட்டு, கஷ்டசாத்தியமானதும், பிரவிர்த்தியை யுடையதுமான கருமத்தில் பிரவேசிக்கும்படி ஏன் என்னைக் கட்டளை யிடுகின்றீர்?” என்பது அருச்சுனனுடைய கேள்வியாக இருப்பதென்று ஸ்ரீ சங்கரர் கொள்கை. இது 2 - வது சுலோகத்தைப் பற்றியது.]

1-2

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“ அருச்சுனா ! இந்த உலகத்தில் ஞானயோகத்தோடு பிரஹ்ம நிஷ்டை செய்ய முயற்சி யுள்ளவர்களான சாங்கியர்களுக்கு ஞானம் நிலைக்கும் பொருட்டுச் செய்ய வேண்டிய தியானமாகிய ஞானயோகமும், கருமஞ் செய்து அதனால் சித்த சுத்தியடைந்து பிறகு சாங்கியயோகத்தில் பிரவேசிக்க இச்சிப்பவர்களான கருமயோகிகளுக்கு நிஷ்காமகரும யோகமும் ஆகிய இரண்டுவிதமான நிஷ்டையானது என்னுடைய உனக்குச் சொல்லப்பட்டது.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:— அதாவது, ஞானயோகம், கர்மயோகம் இவை யிரண்டு மொன்றே. கர்மயோகத்தில் கர்மபாகம் விசேஷமாகவும், ஞானயோகத்தில் ஞானபாகம் விசேஷமாகவும் கலந்திருக்கும். அஃதாவது, நீர் மிகுதியாய்க் கலந்

திருக்கும் பாலினைப் பாலென்றே கூறுவர். பால் குடித்தமாத் திரத்தில், நீர் வார்த்தலினால் அந்த நீர் பால்போலிருக்கினும், தண்ணீரென்றே கூறுவர். முடிவை ஆராயுங்கால், பாலில் தண்ணீர் சேர்த்திருப்பது யாவருக்கும் நன்கு விளங்கும்.]

[ஸ்ரீ சங்கராசாரிய சுவாமிகளின் அபிப்பிராயம்:— ஞான மடைவதற்குக் கருமாநுஷ்டானம் காரணமா யிருக்கின்றது. எவ்வாறெனில், கருமங்களைப் பலாபேகையின்றி ஈசுவரார்ப்பண புத்தியாய்ச் செய்துவந்தால் அதனால் சித்த சுத்தியும், சித்த சுத்தியினால் ஞானமும், அந்த ஞானத்தினால் மோக்ஷமு மடைய வேண்டுமே யன்றி, கருமங்களைச் செய்யாமலே விட்டுவிடுவதினால், ஞானமாவது, அதினால் நிஷ்காம கருமமான ஆத்ம ஸ்வரூபமா யிருக்கிறதாவது உண்டாகித்தலை.]

3

“அருச்சுனா! சாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்பட்ட கர்மங்களைச் செய்யாமையினால் புருஷன் ஞான நிஷ்டையை யடைவதில்லை. ஆரம்பிக்கப்பட்டதும் சாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்பட்டதுமான கர்மங்களை விடுவதினாலே மோக்ஷத்தை யடைதலு மில்லை.”

[எதனால் பலத்தில் அபிஸந்தி யற்றதாயும், பரமபுருஷனுடைய ஆராதனரூபமாயுமுள்ள கர்மத்திற்கே சித்தி யுண்டாகுமோ ஆகையினால், அந்தக்கரணமின்றிச் சித்தியை யடையமாட்டான். பலத்தில் அபிஸந்தி யில்லாத கர்மங்களினால் கோவிந்தனை ஆராதிக் காதவர்களினாலும், நசிக்காத அனாதிகாலமா யுண்டான கணக் கற்ற பாவங்களின் கூட்டத்தை வுடையவர்களினாலும், கலக்கப் படாத இந்திரியங்களை யுடைத்தாயிருத்தலை முன்னிட்ட ஆத்ம நிஷ்டையானது சம்பாதிக்க முடியாது.]

4

“அருச்சுனா! ஒருகாலத்திலும் அற்ப நேரமும் ஒருவனா யினும் கரும மியற்றாதவனாகச் சும்மா விருத்ததற்குக் கூடாது. யாதினாலோ வெனின், தன்னை மறந்த மறதியாகிய அஞ்ஞானத்தினால் தானல்லாத தத்துவங்களைத் தானென மறிவதனால் தற்சுதந்திரம் அற்றவனான அஞ்ஞானியாகிய எவனும் மாயையினு லுண்டாகிய முக்குணத்தினால் கரண முதலியவற்றினு லுண்டாம் அவஸ்தைகளாகிய கருமத்தை வலியச் செய்விக்கப்படுகின்றான்.”

[இவ் வுலகில் மனிதன் ஒருபோதும் கர்மத்தைச் செய்யாதவனாக இருக்கமாட்டான் னல்லவோ? ‘என்றுஞ் செய்யக்கடவே னல்லேன்’ என்று முடிவு செய்துகொண்டவனாயினும், எல்லா மனி

தார்களும் பிரகிருதியினு லுண்டாகிய சதவ-ரஜஸ்-தமஸுக்களி னால் பழைய காமதத்திற்குத் தக்கவாறு நாளடைவில் விருத்தி யடைந்த குணங்களினால் தனக்கேற்றபடி கர்மத்தைக் குறித்து அவசனாகப் பிரவிர்த்திப்பிக்கப்படுகின்றான். ஆகையினால், முன் சொன்ன விதமான கர்மயோகத்தினாலே அநாதியான பாப சமூகங்களை நசுக்கும்படி செய்து, சத்வம் முதலிய குணங்களைத் தனக்கு வசமாக்கி, நிர்மலமான மனத்தினால் ஞானயோகம் சம்பாதிக்கத்தக்கது.”

“கிருஷ்ண! மனிதன் எந்தக் காரியத்தையேனும் செய்யாம லிரா நென்பது உன் அபிப்பிராயமா?”

அருச்சுன! இந்திரியங்களின் காரியங்களை யொருவேளை நிறுத்தி னும் மனதைக் கட்டுவதற்கு இவைகளா லாகா. பந்த மோக்ஷங் களுக்கு மனதே காரண மாகின்றது. கர்மத்தைச் செய்யும்போ தாயினும், மனஞ் சற்று நிலைத்திருக்கும். எந்தக் காரியமு மில்லா மல் சம்மாவிருக்கும்பொழுது விஷயங்களைச் சிந்திப்பதற்கு மன திற்கு வியத்தி அதிகமா யிருக்கும்.] 5

“எவன் கர்மேந்திரியங்களை யடக்கி மனதால் விஷயங்களைச் சித்தித்துக்கொண்டிருக்கின்றானோ, விவேக சூனியனாகிய அவன் மித்யாசார னாவான்.”

[அவன் ஆசரிக்க விரும்பியது ஆத்மஞானமும், ஆசரித்தது விஷயத் தியானமுமாகும்.]

[கிருஷ்ண? அவ்வாறாயின் நான் என்ன வேண்டும்?] 6

“அருச்சுன! அவ்வகைப்பட்ட மனதால் எவன்: கண், காது, நா, நாசி துவக்கு ஆகிய ஞானேந்திரியங்களை நியதி செய்து, என் னால் (அகார்யங்களில் போகாமற் செய்து) பலாபேகையைய விட்டுக் கர்மேந்திரியங்களால் கர்மஞ் செய்கின்றானோ அவன் சிரேஷ்ட னாவான்.

[ஆகையினால், முன்னே பரிசயஞ் செய்யப்பட்ட விஷயங்க ளுடன் ஒத்திருக்கிற சாஸ்திரங்களினால் நியமிக்கப்பட்ட கர்மங்க ளில் இந்திரியங்களை, ஆத்மாவை சாக்ஷாத்கரிப்பதில் பிரவிர்த் தித்த மனதினுடக்கித் தானாகவே கர்மங்களில் ஆஸக்தியையுடைய இந்திரியங்களினால், பற்றில்லாமையை முன்னிட்டு எவன் கர்மயோ கத்தை ஆரம்பிக்கின்றானோ, அவனுக்குச் சம்பவிக்கக்கூடாத பிரமா

தம் சம்பவிக்கா தாகையினால் ஞான நிஷ்டனான புருஷனைக்காட்டிலும் மேன்மையை யடைகின்றான்.] 7

“நித்தியமாய்ச் செய்யத் தகுந்த கருமத்தை நீ செய்! கருமஞ் செய்யாது விடுவதைப்பார்க்கிலும், கருமஞ் செய்வது சிரேஷ்டம். கருமஞ் செய்யாதிருக்கின்ற உனக்குச் சரீர சம்ரக்ஷணையுஞ் சித்திக்க மாட்டாது.”

[ஆகையால், விடமுடியாத பிரகிருதியோடு சேர்ந்திருப்பதால், விடமுடியாதது; பிரகிருதியோடு சேர்ந்திருக்கிற நீ அநாதியான வாசனையினால் விடமுடியாமலிருப்பதினாலும், சுலபமாகச் செய்யக் கூடியதாயிருப்பதினாலும், பிரமாதம் சம்பவிக்காமலிருந்தாலும் கர்மத்தையே செய். ஞானநிஷ்டையைக்காட்டிலும் கர்மமே உயர்ந்தது. கர்மமென்னும் பதத்தால் ஞானநிஷ்டையே சொல்லப்படுகின்றது. ஞானநிஷ்டையில் அதிகாரிக்கும், ஞானநிஷ்டையானது இதற்கு முன் பரிசயஞ் செய்யப்படாதாகையினாலும், விடமுடியாதாகையினாலும், செய்யமுடியாததாயிருப்பதினாலும், பிரமாதத்தோடு கூடியதாயிருப்பதினாலும், ஞானநிஷ்டையைக்காட்டிலும் கர்மநிஷ்டையே மேலானது. கர்மத்தைச் செய்துகொண்டிருக்கும் பொழுது ஆத்மாவின் உண்மையைப்பற்றிய ஞானத்தினால் ஜீவாத்மா விற்கு ஒரு கர்மத்திலும் கர்த்திருத்துவ மில்லையென் றனுசந்திக்கவேண்டுமென்பதை இனி சொல்லப்போகிறேன். ஆகையினால், ஆத்மஞானமுங்கூடக் கர்மயோகத்திற்குள் அடங்கியது; அந்தக் கர்மயோகமே உயர்ந்தது. கர்மத்திற்கு, ஞானநிஷ்டையை விட மேன்மை சொல்வது ஞானநிஷ்டையி லதிகார முள்ளபோது தான் பொருந்தும்; எல்லாக் கர்மங்களையும் பரித்தியாகஞ் செய்து விட்டு, கேவலமான ஞானநிஷ்டையைச் செய்கின்றாயானாலும், அப்போது கர்மத்தையே செய்யாமல் ஞானயோகத்தைச் செய்துகொண்டிருக்கிற உனக்கு ஞானநிஷ்டைக் குதவியான சரீரதாரணமும் சித்திக்காது. உபாய முடிவு மளவும் சரீர தாரணமு மவசியஞ் செய்ய வேண்டியது. நியாயமாகச் சம்பாதிக்கப்பட்ட தனத்தினால் மஹாயக்கும் முதலியவைகளைச் செய்து, அதில் மிகுந்ததைப் புசிப்பதினாலேயே சரீரதாரணஞ் செய்யத் தகுந்தது.]

[உள்ளுரை:— “ஆகாரம் பரிசுத்தமாக விருந்தால் சத்வமும் சுத்தி அடைகிறது; சத்துவம் சுத்தியானால் இடைவிடாத பகவத் ஸ்மரண முண்டாகிறது” என்று சருதி கூறுகின்றது. மேலும், இந்த அத்

தியாயத்தில் 13-வது சுலோகத்தில் நான் சொல்லப்போகிறேன். ஆகையினால், ஞானநிஷ்டனுக்கும் கர்மத்தைச் செய்யாதவனுக்கும் தேக தாரணம் சிந்திக்காது. எதனால் ஞானநிஷ்டனுக்கும் சரீரத்தைத் தரிப்பவனுக்குத் தான் ஆரம்பித்த உபாயம் முடிவு பெறாமலாவும் மஹாயக்ஞம் முதலிய நித்திய நைமித்திக கர்மங்கள் அவசியஞ் செய்ய வேண்டியதோ, எதனால் கர்மயோகத்திலும் தனக்குக் கர்த்திருத்துவ மில்லாமையைப் பாலிப்பதினால் ஆத்மாவின் உண்மையை அனுசந்தித்த லுள்ளடங்கியதோ, எதனால் பிரகிருதியுடன் சேர்ந்திருப்பவனுக்குக் கர்மயோகம் சுலபமாகவும் பிரமாதமற்றதாகவு மிருக்கின்றதோ, அதனால் ஞானநிஷ்டையி லுரியவனுக்கும் ஞானயோகத்தினும் கர்மயோகமே உயர்ந்தது. ஆகையினால், நீ கர்மயோகத்தையே செய்யக்கடவாய். மேலும், சரியாய் ஆசரிக்கப்பட்ட அன்னியதர்மத்தைக்காட்டிலும் (எனின், பிரகிருதி சம்பந்த முள்ளவனுக்கு அசாத்தியம் ஆதலால் அன்யதர்மான ஞானயோகத்தைக் காட்டிலும்) ஸ்வதர்மம் (கர்மயோகம்) குணமில்லாததாயினும் மிக வுயர்ந்தது. தன் தர்மத்திலிருந்து (ஒரே ஜன்மத்தில் பலம் லபிக்காமல்) இறத்தலும் மேலாகும். பர தர்மம் (ஞானயோகம்) பயனேது. (எனின் தவறின் நரக ஹேது.)”]

“கிருஷ்ண! கர்மத்தில் எனக்கு இச்சை யுண்டாக வில்லை.”

“அவ்வாறானால் அரீச்சுண! எல்லாக் கர்மங்களையும் விட்டுவிடுகின்றாயா?”

“மாதவா! விட்டுவிடுகின்றேன்.”

“அங்ஙனமாயின், எவ்வாறு போஜனஞ் செய்வாய்?”

“கேசவா! சரீர சம்ரக்ஷணைக்கு வேண்டிய கர்மங்களைச் செய்கின்றேன்.”

“அரீச்சுண! அரித்தியமான சரீரத்தைக்குறித்துச் சாக்கிரதைப் படுகின்றவன் சாஸ்வதமான ஆத்ம கேசுமத்தைக் கவனியாதிருத்தல் நியாயமா?”

“பரந்தீபா! ‘கர்மம் பந்தஹேது’ என்று சாஸ்திரங்கள் கூறுதலால், கர்மத்தி லெனக்கு இச்சை யில்லை.”

“அருச்சுண! இந்த லோகத்திற்கு யக்ஞார்த்தமான கர்மத்தினும் வேறு (ஸ்வப்ரயோஜனார்த்தமான) கர்மம் பந்தம் (சம்சாரஹேதுவாகும்.)”

8.

“குந்தி புத்திரா! பகவத் அர்த்தநாபமான கருமத்தைக் காட்டிலும் இதரமான கருமம் பந்தத்தை யுண்டுபண்ணுகிறது. யக்ஞார்த்தமான கர்மத்தைப் பலாசுத்தியில்லாதவனும் ஆசரி.”

[எல்லா யக்ஞங்களுக்கும் ஆராத்தியனும் பலங் கொடுப்பவனும் நானே. காமய கர்மநிஷ்டர்கள் என்னை உண்மையாய் அறியார்கள். ஆகையாற்றான் அவர்களுக்குத் தவறுதலுண்டாம். அவர்கள் மறு ஜன்மத்திற்கு வருவர். யக்ஞம், தபஸ் இவைகளால் ஆரதிக்கத் தக்கவனாய், உலகங்களெல்லாவற்றிற்கும் மஹேஸ்வரனாய், சர்வ பூதங்களுக்கும் ஹிதனான என்னை அறிந்தவன் சுகத்தை அடை கின்றான்.]

“கிருஷ்ணை:— இனி என்ன செய்வேன்? எவ்வாற்றானும் கர்மஞ் செய்யவேண்டிய தென்றே ஏற்படுகின்றது.”

“அருச்சுனா:— அவ்வாறு துக்கித்துச் செய்யாதே ! பகவன் முகோல் லாசத்திற் கொன்று நீ பிரீதியுடன் செய்.”

9

“கிருட்டிகாலத்தில் அந்தப்பகவானாகியபிரஜாபதி அநாதிகாலமா யுண்டான அசேதனத்தின் சேர்க்கையினால், பாபஸர்களாயும், பேர் நுபம் இவைகளா லுண்டான பேதங்க ளில்லாமல் தன்னிடத் தில் இலயத்தை யடைந்தவர்களாயும், ஒருவித பிரயோசனத்தை யடைவதற்கும் யோக்கியதை யில்லாதவர்களாயும், அசேதனங்களு க்குச் சமானமாய் மிருக்கின்ற ஜனங்களைப் பார்த்து மிருந்த தயை யுடையவனாய், அவர்களை உஜ்ஜீவிக்கச் செய்யவேண்டு மென்கிற எண்ணத்தினால் தனக்கு ஆராதனங்களாகிய யக்ஞங்களைச் செய்வதற் காக யக்ஞங்களுடன் அவர்களைச் சிருட்டித்தான். இந்த யக்ஞங்க ளால் நீங்கள் உங்களை விருத்தி செய்துகொள்ளுங்கள்; யக்ஞங்கள் உங்களுக்கு எண்ணின் கோரிக்கையைப் பூர்த்தி செய்யக்கடவன.”

[தறிப்பு:— ‘பிரஜாபதி’ என்னும் பதத்தால் வெவ்வேறு கர்த்தாக்கள் நிர்த்தாரிக்கப்பட்டார்கள். எல்லாவற்றையும் சிருஷ்டித்தவனாயும், எல்லாவற்றிற்கும் அந்தர்யாமியாயும், எல்லாவற்றிற்கும் முக்கிய மாய் அடைய வேண்டியவனாய் மிருக்கிற ஈஸ்வரனை அப்பதம் குறிக்கிறது.]

10

“இந்த யக்ஞங்களால் தேவர்களைப் பூசித்தால் அவர்கள் உங் களை விருத்தியடையச் செய்வார்கள்; நீங்கள் பரஸ்பர சகாபூதர்களாகி சேஷமத்தை யடைவீர்கள்.”

[அநாதிகாலமா யுண்டான பிரகிருதி சம்பந்தத்தினாலே பரா தீனர்களாயும், புருஷார்த்தங்களைச் சாதித்துக்கொள்ளச் சக்தியற்ற வர்களாயும், ஜடத்திற்குச் சமானமுடையவர்களாயும், நாமருபங்க ளில்லாதவர்களாய் மிருந்த ஜீவர்கள் பகவத் சிருஷ்டிக்கு உட்

பட்டவ ரென்றும், பிர்மாவிற்கு ஆயுட்பிரமாண மிருத்தலால், பிர்மாதிகளை ரக்ஷய பிரஜைகளாயும், மனுஷ்யாதிகளை ரக்ஷகப் பிரஜைகளாயும் சிருட்டித்தான்.

“அஃதன்றி, யக்ஞங்களினாலே நிவேதிக்கப்பட்ட தேவதைகள் உங்களுக்கு இஷ்டங்களான போகங்களைத் தருவார்கள். யக்ஞத்தினால் ஆரதிக்கப்பட்ட என்னை அந்தராத்மாவாகவுடைய தேவதைகள், உயர்ந்த புருஷார்த்தமான மோக்ஷத்தைச் சாதிப்பவர்களுக்கு எவைகள் இஷ்டமான போகங்களோ அப் போகங்களை முன் செய்த யக்ஞங்களினால் ஆரதிக்கப்பட்ட தேவதைகள் கொடுக்கப்போகின்றனர். மேன்மேலும் செய்யும் ஆராதனங்களுக்கு அவசியம் வேண்டுமெதான எல்லாப் போகங்களையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கப் போகின்றார்கள். அவ்வாறன்றித் தங்களை ஆராதனம் செய்வதற்காக அவர்களால் கொடுக்கப்பட்ட போகங்களை அவர்களுக்குக் கொடாமல எவனெருவன் அனுபவிக்கின்றானோ அவன் கள்வன்.”

[திறிப்பு:— திருட்டுத்தனமாவது - அயலானுக்குச் சொந்தமாய் அவன் பிரயோசனத்திற்காகவே ஏற்படுத்தப்பட்ட ஒரு வஸ்துவினிடத்தில் தன்னுடைய தென்று புத்தியைச் செலுத்தி அதனால் தன்னைத் திருப்தி செய்வித்தல். ஆகையால், இத்தகையோன் மோக்ஷத்திற்கு அர்ஹனாகாதோடு நரகத்தையு மடைவன்.]

12

“அருச்சுனா! யாகத்தில் ஈசுவராதிகளுக்கு அர்ப்பணஞ் செய்து மிகுதியான அன்னத்தைப் புசிக்கிற சத்புருஷர்கள் (பஞ்சசூர முதலிய) சகல பாபங்களிலிருந்தும் விடுபடுகிறார்கள். யார் தமக்காகவே பாகஞ் செய்து புசிக்கின்றார்களோ அந்தப் பாபிகள் பாபத்தையே புசிக்கிறார்கள்.”

[அதாவது, இந்திரன் முதலியவர்களுக்கு அந்தர்யாமியா யிருக்கிற பரமபுருஷனுடைய ஆராதனத்திற்காகவே திரவியங்களைச் சம்பாதித்துப்பாகஞ்செய்து, அவற்றால் உள்ளபடியே பரமபுருஷனை ஆராதனஞ் செய்து, அதன் மிகுதியான ஆகாரத்தினால் எவர்கள் தேகதாரணத்தைச் செய்கின்றார்களோ அவர்கள் அநாதிகாலமாகச் செய்யப்பட்டதாயும், ஆத்மாவின் உண்மையைப் பார்ப்பதற்குத் தடையாயு மிருக்கிற எல்லாப் பாபங்களினின்றும் நீங்குகிறார்கள். எவர்கள் இந்திரன் முதலியவர்களுக்கு அந்தர்யாமியாகிய பரமபுருஷனால் தன்னை ஆரதிப்பதற்காகக் கொடுக்கப்பட்டவைகளைத் தங்களுக்காகக் கிரகித்துக்கொண்டு பாகஞ் செய்து சாப்பிடு

கின்றார்களோ, பாபத்தையே சுவபாவமாகவுடைய அவர்கள் பாபத்தையே புசிக்கிறார்கள். பாபமாக மாறுகிறபடியினால் அதுவே பாபமென்று சொல்லப்படுகின்றது. அதனால், ஆத்மாவைப் பார்ப்பதில் ஆசையற்றவர்களாய் நரகத்திற்காகவே பாகஞ் செய்கிறார்கள்.

[திறிப்பு:— பஞ்சயக்ஞங்க ளென்றால், வேதமோதுதலாகிய பிரஹ்ம யக்ஞம், ஜலதர்ப்பணத்தினால் பிதுருக்களைத் திருப்தி செய்வதாகிய பிதுர் யக்ஞம், தேவதைகளைக் குறித்து அக்கினியில் ஹோமஞ் செய்வதாகிய தேவ யக்ஞம், வாயஸபலி முதலியவை வைப்பதாகிய பூத யக்ஞம், அதிதிகளுக்கு அன்னமிடுவதாகிய மானுடயக்ஞம்.]

அருச்சுன! மேற் கூறியவாறு ஐந்து யக்ஞங்களை யாவனொருவன் தன் சக்திக் கியைந்தவாறு செய்கின்றானே, அவன் கிரகஸ்தாச் சிரமத்தி லிருந்தபோதிலும், குத்துகிறது, அறைக்கிறது, எறிக் கிறது, புனல் கொண்டு வருகிறது, பெருக்கிறது ஆகிய இந்த ஐந்து விதங்களினு லுண்டாகும் தோஷங்களினின்றும் விடுபடுகின்றான்.13

“ஜீவாத்மாக்களால் அதிஷ்டானஞ் செய்யப்பட்ட சரீரங்கள் ஆகாரத்தினு லுண்டாகின்றன; மேகத்தினால் ஆகாரங்கள் உற் பத்தி யாகின்றன; மேகமானது யாகத்தினு லுண்டாகின்றது; யாகமானது கருமத்தா லுண்டாகின்றது.

கர்மம் வேதத்தினு லுண்டாகிறது. வேதம் பரப்ரஹ்மத்தி னின்று முண்டாகிறது; எங்கும் வியாபித்திருக்கின்ற பரப்ரஹ்மம் எப்பொழுதும் யக்ஞத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட டிருக்கிறது. இவ்விதமாகப் பகவானால் பிரவிர்த்திக்கப்பட்ட ஈக்கரத்தை இந்தச் சாதனத்திலிருக்கிற எந்த மனிதன் தொடர்ச்சியாகச் செய்து கொண்டு வரவில்லையோ, அவன், அருச்சுன! பயத்தோடு சேர்ந்த ஆயுளை யுடையவனாயும், இந்திரியங்களையே அனுபவிக்கு மிடமாக வுடையவனாயும் ஜீவிக்கின்றான்.

ஆகையால், சர்வப் பிராணிகளும் ஆகாரத்தினு லுண்டாகின்றன. மேகத்தினால் அன்ன முண்டாகிற தென்பது உலகர் நன் கறிந்த விஷயம். யக்ஞத்தினால் மேக முண்டாகிற தென்பதும், நெருப்பில் போடப்பட்ட ஹோமம் நன்றாகச் சூரியனை யடை கிறதென்பதும், சூரியனிடத்திலிருந்து மழை யுண்டாகின்றதென்பதும் சாஸ்திரங்களினு லறியப்படுகின்றன. யக்ஞம், புணம் சும்

பாதித்தல் முதலிய கர்த்தாவின் வியாபாரமாகிய கர்மத்தினு லுண்டாகிறது. கர்மம் பிரஹ்மத்தினு லுண்டாகிறது. பிரகிருதி யின் மாறுதலாகிய சரீரம் அந்தப் பரமாத்மாவின் னிடத்திலிரு ந்து பேர், ரூபம் இவைகளை உடையதாய் ஜீவர்களால் அனு பவிக்கப்படுகிற பிரஹ்ம முண்டாகிறது.

[ஜீவாத்மா அக்ஷர மென்றும் சொல்லப்பட்டான். அன்னம், பானம் முதலியவைகளினால் திருப்தியடைந்த ஜீவாத்மா அதிஷ்டா னஞ் செய்யப்பட்ட கர்மத்தைச் செய்யச் சக்தியுள்ள தாகின் றது. கர்மத்திற்குச் சாதனமாகிய சரீரம் ஜீவாத்மாவினு லுண்டா கின்றது; ஆகையினால், எல்லா அதிகாரிகளிடத்திலு மிருக்கும் சரீரம் எப்போதும் யாகத்திலேயே இருந்துகொண்டிருக்கின்றது; அதாவது, யக்ஞத்தையே காரணமாகவுடைய தென்று பொருள். இவ்வாறு பரமபுருஷனால் ஏற்பட்ட சக்கரம், அதாவது ஆகா ரத்தினால், பூதமென்கிற பதத்தினால் சொல்லப்பட்ட ஜீவாத்மாவோடு கூடிய சரீர முண்டாகின்றது; மேகத்தினு லாகார முண்டாகின்றது; யக்ஞத்தினால் மேக முண்டாகின்றது; யக்ஞம் கர்த்தாவின் வியா பாரமாகிய கர்மத்தினு லுண்டாகின்றது; கர்மம் வேதத்தினு லுண் டாகின்றது; வேதம் பரப்ரஹ்மத்தினின்றுமுண்டாகின்றது. எங்கும் வியாபித்திருக்கின்ற பரப்ரஹ்மம் எப்பொழுதும் யக்ஞத்தில் ஸ்தா பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு ஒன்றுக்கொன்று காரண மாயும் காரியமாயு மிருக்கிறபடியினால் சக்கரம் போலச் சுழன்று வரும் இதை, இந்தச் சாதனத்திலிருக்கிற கர்மயோகாதிகாரியோ, ஞானயோகாதிகாரியோ, எவன் யக்ஞத்தின் மிகுதியினால் தேஹதார ணத்தைச் செய்யாமல் தொடர்ச்சியாகச் செய்துகொண்டு வரவில்லை யோ அவன் அகாயுஸ்ஸு ஆகிறான்; அதாவது, எவனுடைய ஆயுள் பாவத்தைச் செய்வதற்காக ஏற்பட்டதோ அல்லது பாபத்தினு லுண்டானதோ, அல்லது இவ்விருவகையு மிருக்கிறதோ அவன் அகாயுஸ்ஸு என்று சொல்லப்படுகின்றான். ஆகையினால், அவன், இந்திரியங்களையே தனக்குச் சுகத்தை அனுபவிக்கு மிடமாகவுடைய வனாகின்றான்; ஆத்மாவைச் சுகமனுபவிக்கு மிடமாக வுடையவ னாகிறதில்லை. இந்திரியங்கள் எவனுக்குப் பூர்த்தோட்டமாக விருக்கின் றனவோ அவன் இந்திரியராம மென்று சொல்லப்படுகிறான்; அதா வது, யக்ஞத்தில் மிகுதியினால் விருத்தி செய்யப்படாத தேகம், மனது இவைகளை உடையவனாகையினால் மேலிட்ட ரஜோகுணம்;

தமோருணம் இவைகளை யுடையவனும், ஆத்மாவை நேரில் பார்ப்பதில் ஆசை யில்லாமையினால், விஷயங்களை அனுபவிப்பதிலேயே ஆசையை யுடையவனாகின்றான். ஆகையினால், ஞானயோகம் முதலிய வற்றில் பிரயத்தனஞ் செய்துகொண்டிருந்தபோதிலும், பிரயோஜன மில்லாத பிரயத்தனத்தை உடையவனாகையினால், அருச்சுன! அவன் வியர்த்தமாகவே ஜீவிக்கின்றான்.]

ஆதி இறைவனிடத்தினின்றும் வேதம் உற்பத்தி

யானாதற்குப் பிரமாணம்:

திருச்சந்த விருத்தம்

“புள்ளதாகி வேதநான்கு மோதியுய தன்றியும்
புள்ளின்வாய் பிளந்துபுட் கொடிப்பிடித்த பின்னரும்
புள்ளையூர்தி யாதலா லதென்கொல்மின்கொள் நேமியாய்
புள்ளின்மெய்ப் பகைக்கடற் கிடத்தல்காத லித்ததே.”

பேரிய திருமொழி - 7-வது பண்டை

“மன்னுமா நிலனும் மலைகளும் கடலும்
வானமுந் தானவ ருலகும்
துன்னுமா யிருளாய்த் துலங்கொளி சுருக்கித்
தொல்லைநான் மறைகளு மறையப்
பின்னுமவா னவர்க்கும் முனிவர்க்கும் நல்கிப்
பிறங்கிருள் நிறங்கெட வொருநாள்
அன்னமா யன்றங் கருமறை பயந்தா
னரங்கமா நகரமர்ந் தானே.”

ஸ்ரீ மத் கம்பராமாயணம், ஆரணிய காண்டம்,
விராதன் வதைப்படலம்

“அன்னமா யருமறைக ளறைந்தாய்நீ யவையுன்னை
முன்னமா ரோதுவித்தா ரெல்லாரு முடிந்தாரே
பின்னமா யொன்றாதல் பிறிந்தேயோ பிறியாதோ
வென்னமா மாயமிவை யேனமாய் மண்ணிடந்தாய்.” 14-16

“அருச்சுன! எவன் ஆத்மாவினிடத்தில் ஆசையை யுடையவனாகவும், ஆத்மாவினிடத்தில் திருப்தியை யுடையவனாகவும், ஆத்மாவினிடத்தில் சந்தோஷத்தை யுடையவனாகவும் இருக்கின்றானோ அவனுக்குக் கருமத்தா லாகவேண்டிய தொன்றுமில்லை.” 17

“அவனுக்குச் செய்த காரியத்தினால் பிரயோசன மில்லை. இந்த ஆத்மாவைப் பார்க்கிற விஷயத்தில் செய்யாததினாலொருவித அநிஷ்டமும் மில்லை. இவனுக்குப் பஞ்சபூதங்க ளெல்லாவற்றிலும் பிரயோசனமாக அடையக்கூடியது ஒன்று மில்லை.” 18

“ஆகையினால், பற்றுத லில்லாமல் கர்மத்தை எப்பொழுதும் செய்க! அவ்வாறு செய்கின்ற புருஷன் மோக்ஷத்தை அடைகின்ற னல்லவா?”

[புரீதாரி:—“அஞ்ஞானி, அந்தக்கரண சுத்தியின் பொருட்டுக் கருமங் களைச் செய்யவேண்டுமென்று சொல்லப்பட்டது. பிரம்மஞானிக் குக் கருமத்தினால் யாதொரு பிரயோசனமும் மில்லை.”]

[எவன் ஞானயோகம் கர்மயோகங்க ளென்கிற சாதனங்களை அபேக்ஷிக்காமல், சுவாபத்திலேயே ஆத்மாவினிடத்தில் ஆசை உள்ளவனோ, ஆத்மாவினாலேயே திருப்தி யடைந்தவனோ, ஆத்மாவைத் தவிர வேறாகிய அன்னம் பானம் முதலியவைகளினால் திருப்தியடைந்தவ னல்லனோ, ஆத்மாவினிடத்திலேயே சந்தோஷ முள்ளவனோ, பூந்தோட்டம் - மாலை - சந்தனம் - பாட்டு - வாத்தி யங்கள் - இரத்தினம் முதலியவைகளில் சந்தோஷ மடைந்தவ னல்லனோ, தரிக்கச் செய்கிறதும் அனுபவிக்க வேண்டியதும் ஆகியவை யெல்லாம் ஆத்மாவேயோ, அவனுக்கு ஆத்மாவைப் பார்ப்பதற்காகச் செய்யப்பட்ட அதனுபாயத்தினாலொரு பிரயோசனமும் மில்லை; ஆத்மாவைப் பார்ப்பதற்கு உபாயத்தைச் செய்யாததினால் ஒரு அநிஷ்டமும் மில்லை. உபாயத்தை எதிர் நோக்காமல் கிடைத்த ஆத்ம சாக்ஷாத்காரத்தை உடையவனானவன், தானாகவே ஆத்மாவைத் தவிர வேறு எல்லா அசேதன வஸ்துக்களிலும் ஆசையில்லாத இவனுக்குப் பிரகிருதியி னொருவித மாறுதல்களான, தங்கள் தங்கள் காரியங்களோடு கூடிய ஆகாசம் முதலிய எல்லாப் பூதங்களிலும் பிரயோசனமாயிருத்தலினால் அடைய வேண்டிய தொன்றுமில்லை. இவ்வாறிருந்தாலல்லவோ அவைகளி னாசையை ஒழிக்கவேண்டியதற்காக உபாயம் ஆரம்பிக்கவேண்டும். அவன் முக்தனோ அன்றோ? எந்தக் காரணத்தினாலுபாயத்தினுள்ளிற் கிடைத்த ஆத்மதரிசனத்தை யுடையவனுக்கே உபாயத்தில் பிரவிர்த்திக்க வேண்டியதில்லையோ, எக்காரணத்தினால் உபாயத்தில் பிரவிர்த்தித்தவனுக்கும், சுலபமாய்ச் செய்யக்கூடியதாகையினாலும், தவறுதல் நேரிடக்கூடிய தில்லாமையினாலும், ஆத்மாவின் உண்மை

யைப்பற்றிய அனுசந்தானத்தை யுள்ளடக்கிக்கொண்டிருப்பதினாலும், ஞானயோகஞ் செய்கிறவனுக்கும் ஒருபாகத்தில் கர்மங்களை அனுசரிக்க வேண்டியிருக்கிறபடியினாலும், கர்மயோகமே ஆத்மாவின் சாக்ஷாத்காரத்தை உண்டாக்குவதில் சிறந்ததோ, ஆகையினால் பற்றுதலில்லாமையை முன்னிட்டுச் செய்யவேண்டிய தென்றே நினைத்து, ஆத்மாவை அடைகிறவரையில் கர்மத்தையே செய். இவ்வாறு பற்றுதலில்லாமல் செய்யவேண்டியதென்று நினைத்து, 'நான் கர்த்தாவல்ல' என்கிற அனுசந்தானத்துடன் கர்மத்தைச் செய்கிற புருஷன் கர்மயோகத்தினாலேயே ஆத்மாவை அடைகிறான்.] 19

“அருச்சுன! ஜனகன் முதலானவர்கள் நிஷ்காம கருமத்தினாலே ஞானசித்தியை யடைந்தார்கள். ஜனங்களின் பிரயோசனத்தை யுத்தேசித்தாவது கருமத்தைச் செய்வதற்கு நீ யோக்கியனாக விருக்கின்றாய்.

[இனி நீ, 'எனக்கு ஞானம் சித்தியாய்விட்டது; கருமஞ் செய்ய வேண்டியதில்லை' என்றெண்ணினாலுங்கூட, ஞானத்தில் பிரவிருத்தி யற்றவும், கருமத்திலேயே அதிகார முள்ளதும், அஞ்ஞானத்தி லிருக்கிறவர்களாகிய ஜனங்கள் சற்கருமங்களைச் செய்ய விருப்பத்தையடையவும், துஷ்கருமங்களில் பிரவிருத்திக்காமலிருக்கவும் வேண்டியதினிமித்தம் பெரியோர்களா யிருக்கின்றவர்கள், தங்களுக்குக் கருமஞ் செய்து ஆகவேண்டிய தொன்று மில்லாவிட்டாலும், லோக ஜனங்களுக்காகச் சற்கருமங்களைச் செய்து காட்ட வேண்டும். மேலும், எந்தக் காரணத்தினால் ஞானயோகத்தில் அதிகார முள்ளவர்களுக்கும் ஆத்மாவைப் பார்ப்பதில் கர்மயோகமே மேலானதோ, ஆகையினால், இராஜரிஷிகளாயும் ஞானிகளுக்குள் சிறந்தவர்களாயுமுள்ள ஜனகன் முதலியவர்கள் கர்மயோகத்தினாலேயே ஆத்மாவை யடைந்தார்கள்.]

[அவதாரிகை:— இவ்வாறு மோக்ஷத்தி லாசையை யுண்டாக்கி முதலில் ஞானயோகஞ் செய்ய யோக்கியதை இல்லாமையால், கர்மயோகத்தில் அதிகார முள்ளவனுக்குக் கர்மயோகமே செய்யத்தக்க தென்று சொல்லியும், ஞானயோகத்தில் அதிகார முள்ளவனுக்கும் ஞானயோகத்தைவிடக் கர்மயோகமே மேலானதென்றும் காரணத்துடன் நிரூபிக்கப்பட்டது. இப்போது சிஷ்டன் என்று பிரசித்தியடைந்தவனுக்கு எல்லா விதத்தாலும் கர்மயோகமே செய்யத்தக்க தென்று சொல்லப்படுகின்றது.]

“கிருஷ்ண:— நான் கர்மஞ் செய்யின் உலகத்தவரும் என்னை அனுசரிப்பார்களா?”

20

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் வாக்கியம்

“அருச்சுன! பெரியவனானவன் எந்தெந்தக் கருமத்தைச் செய்கின்றானோ, அந்தந்தக் கருமத்தையே அன்னிய மனிதனுஞ் செய்கின்றான். அந்தப் பெரியவன் எதைப் பிரமாணமாகக் கொள்ளுகின்றானோ அதையே உலகம் அதுசரிக்கும். ஆகையால், உலகத்தை ஒன்று சேர்ப்பதை யோசித்தாவது நீ கர்மத்தையே செய்ய வேண்டியது.”

[எல்லா சாஸ்திரங்களும் தெரிந்தவனாகவும், அதுஷ்டானஞ் செய்கிறவனாகவும் பிரசித்தி யடைந்தவன் எதை அனுஷ்டிக்கின்றானோ அதையே முழுமையும் தெரியாத ஜனங்களும் அனுஷ்டிக்கின்றார்கள். அவ்வாறு அனுஷ்டிக்கப்படுகின்ற கர்மத்தைச் சிரேஷ்டன் எந்த அங்கங்களோடு கூடியதாக அனுஷ்டிக்கின்றானோ அந்த அங்கங்களோடு கூடியதாகவே முழுமையும் தெரியாத உலகமும் அனுஷ்டிக்கின்றது. ஆகையினால், உலகத்தைக் காப்பாற்றுவதற்காகச் சிஷ்டரென்று பிரசித்தி யடைந்த சிரேஷ்டனால் தத்தம் வர்ணச் சிரமங்களுக்கு ஒத்த கர்மம் முழுமையும் எப்பொழுதும் அனுஷ்டிக்கத்தக்கது. அப்படிக்கில்லாவிடில், உலகம் நசித்துப்போவதினால் உண்டாகும் பாவம் இவனை ஞானயோகத்திலிருந்து நழுவும்படி செய்துவிடும்.]

21

“ஓ! பார்த்தா! திரிலோகங்களிலும் எனக்குச் செய்யத்தக்க கரும மில்லை; அடையாததாவது, அடைய வேண்டிவதாவது ஒன்று மில்லை; அவ்வாறாயினும் நான் கருமத்திற் பிரவிர்த்தித்தே யிருக்கின்றேன்.

ஓ! அருச்சுன! நான் ஒருகாலத்திலாவது ஜாக் கிரதையாய்க் கருமஞ் செய்வதிற் பிரவிர்த்திக்காமற்போனால், மனிதர்கள் சகல விதத்திலும் எனது மார்க்கத்தையே அதுசரிப்பார்களல்லவா?

நான் கருமத்தைச் செய்யாமற்போனால் இந்த (லோகத்திலுள்ள) ஜனங்கள் கரும லோபத்தாற் கெட்டுப்போவார்கள்; அதனால் (ஜாதி) சேர்க்கையைச் செய்தவ னாவேன்; அப்பொழுது இந்த ஜனங்களைக் கெடுத்தவ னாவேன்.”

[எல்லாவற்றிற்கும் ஈசுவரனாகியும், அடையப்பட்ட எல்லா இஷ்டங்களையு முடையவனாகியும், எல்லாந் தெரிந்தவனாகியும், சத்திய சங்கற்பனாகியும், மூன்று லோகங்களிலும் தேவன் மனிதன் முதலிய ரூபங்களைக்கொண்டு எனது இஷ்டத்தினு லிருந்துகொண்டிருக்கிற யான் ஒன்றுஞ் செய்ய வேண்டியதில்லை. எந்தக் காரணத்தினு லிதுவரையி லடையப்படாமல் கர்மத்தினு லடையவேண்டிய தொன்று மில்லையோ, அவ்வித லோகங்களைக் காப்பாற்ற வேண்டிய தற்காக நான் கர்மத்திலேயே யிருந்துகொண்டிருக்கிறேன். மேலும், எல்லாவற்றிற்கும் ஈசுவரனாகவும், சத்திய சங்கற்பனாகவும், என்னுடைய சங்கற்பத்தினால் செய்யப்பட்ட உலகங்களின் படைத்தல் காத்தல் அழித்தல் இவைகளை விளையாட்டாக உடைத்தானவனாகவும், எனது இஷ்டத்தினால் உலகங்களுக்கு உபகாரஞ் செய்வதற்காக மனிதனைப் பிறந்தவனாயிருந்தாலும், மனிதர்களுக்குள் சிஷ்ட ஜனங்களுக்கு முதன்மையான வசுதேவரின் கிரகத்தில் அவதாரஞ் செய்த நான், அந்தந்தக் குலத்திற்குத் தகுந்த கர்மத்தில் சோம்பலில்லாமல்போனேனேயானால், சிஷ்ட ஜனங்களுக்கு முதன்மையான வசுதேவருக்குப் பிள்ளையாகிய என்னுடைய வழியை முழுமையும் தெரியாத சிஷ்டர்கள் எல்லா விதத்தினாலும், இதுவே தர்மமென்று அனுசரிப்பார்கள். அவர்கள் தாங்கள் செய்யவேண்டியதை அனுஷ்டிக்காமையினாலும், செய்யாததினா லுண்டான தோஷத்தினாலும், ஆத்மாவை அடையாமல் நரகத்தை அடைந்தவர்களாவார்கள்.]

நான் குலத்திற்குத் தகுந்த கர்மத்தைச் செய்யாமற்போனால், இவ்வாறே எல்லா சிஷ்ட ஜனங்களும் என்னுடைய அனுஷ்டானத்தைக் கைக்கொண்டு தர்மத்தை நிச்சயஞ் செய்தவர்களாய் நாசமடைந்தவர்களாவார்கள். சாஸ்திரத்திற் கூறிய ஆசாரத்தைப் பரிபாலனஞ் செய்யாமையினால் எல்லா சிஷ்ட ஜனங்களுக்கும் கலப்பைச் செய்தவ னாவேன்; ஆகையினால், இந்த ஜனங்களைக் கெடுத்தவனாவேன்.

இவ்வாறு பாண்டுவின் பிள்ளையாகியும், யுதிஷ்டிரருக்குத் தம்பியாகியும், அருச்சுனனாய் மிருக்கிற நீ, ஞானயோகத்தைச் செய்தாயேயானால், அதனால் என்னுடைய அனுஷ்டானத்தை அனுசரித்தவர்களாயும் சிஷ்டர்களாய் மிருக்கிறவர்கள், மோகஷத்தில் விருப்பமுள்ளவர்கள் தங்கள் அதிகாரத்தைத் தெரிந்துகொள்ளாமலும்

கர்மயோகத்தைச் செய்யாமலும் நாசமடைந்துவிடுவார்கள். ஆகலின், பிரசித்தமான கர்மமே செய்யத்தக்கது. 22-24

“அருச்சுனா! பாமரர், கர்மத்தில் பற்றுதலையுடையவர்களாய்க் கர்மத்தை எவ்வாறு செய்கின்றார்களோ, அவ்வாறே ஞானவான்கள் பற்றுத லில்லாதவராய் லோகோபகாரார்த்தமாகக் கர்மங்களைச் செய்யவேண்டும்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர்:— பலாபேகையுடன் காமிய கருமங்களைச் செய்வ திலேயே விருப்பமுள்ள அவிலேகிகளை அந்தக் கருமத்தைச் செய்து வரும்படிச் செய்யவேண்டியதின் பொருட்டு ஞானிகள் தாங்களும் கருமஞ் செய்துகொண்டு வரவேண்டும்.]

“தெரியாதவர்களாய்ப் பற்றினை யுடையவர்களுக்குப் புத்தியின் கலக்கத்தை உண்டாக்குதல் கூடாது. தெரிந்தவன் (கீழ்ச் சொன்ன புத்தியோடு) கூடியவனாய்க் கர்மங்களைச் செய்துகொண்டு, எல்லாக் கர்மங்களிலும் குறித்த பிரீதியை யுண்டாக்கவேண்டியது.”

மேலும், ஆத்மாவைப்பற்றி முழுதும் தெரியாதவர்களாய்க் கர்மங்களில் விடமுடியாத சம்பந்த முள்ளவர்கள் ஆத்மாவை முற்றிலும் தெரியாமையினால், அதையே அடிக்கடி நினைப்பதாகிய ஞானயோகத்தில் அதிகார மில்லாதவர்களாய்க் கர்ம யோகத்தி லதிகார முள்ளவர்கள் தாங்கள் ஆத்மாவைப் பார்ப்பதற்காக எவ்வாறு கர்மயோகத்தையே செய்கின்றார்களோ அவ்வாறே ஆத்மாவைப்பற்றி முழுவதும் தெரிந்தவனாகையால், கர்மத்தில் பற்றுத லில்லாதவனாயிருந்தாலும், பிரசித்தனாயிருக்கிற சிஷ்டன், உலகங் களைக் காப்பாற்றுவதற்காகத் தன்னுடைய அனுஷ்டானத்தினால் சிஷ்டர்களான ஜனங்களுக்கும் கர்மத்தின் நிச்சயத்தை உண்டு பண்ணவேண்டு மென்கிற அவாவுடையவனாய்க் கர்மத்தையே செய்யவேண்டியது. மேலும், ஆத்மாவைப்பற்றி முழுமையும் தெரியாமையினால், ஞானயோகத்தைச் செய்ய சக்தி யில்லாதவர்களாயும், மோகத்தில் விருப்பமுடையவர்களாயும், அநாதியான கர்மவாசனையினால் கர்மத்தையே செய்துகொண்டிருப்பதினால், கர்மயோகத்தில் அதிகார முள்ளவர்களாயு மிருக்கிறவர்களுக்கும், கர்மயோகத்தைத் தவிர வேறு ஆத்மாவலோகனத்திற்குச் சாதன மிருக்கிற தென்று புத்தியால் கலப்பை யுண்டாக்குதல் கூடாது. ஆத்மாவைப்பற்றி முற்றிலும் தெரிந்தவனாகையால் ஞானயோகத்

தைச் செய்யச் சக்தியுள்ளவனு யிருந்தபோதிலும், முன் சொல்லியபடி கர்மயோகமே, ஞானயோகத்தை எதிர்பாராமல், ஆத்மாவலோகனத்திற்குச் சாதன மென்கிற புத்தியோடு கூடியவனாய்க் கர்மத்தையே செய்துகொண்டு, எல்லாக் கர்மங்களிலும் முழுவதும் தெரியாதவர்களுக்குப் பிரீதியை யுண்டு பண்ண வேண்டியது. 25-26

“அருச்சுன! பிரகிருதியின் குணங்களாகிய சத்வம் முதலியவைகளால் அதற்குத் தக்கவாறு செயலிக்கப்படுகிற கர்மங்களைக் குறித்து அகங்காரத்தினால் தெரிந்துகொள்ளப்படாத ஆத்மாவையுடையவன் ‘நான் கர்த்தா’ என்று நினைக்கின்றான். எவனுடைய ஆத்மாவானது அகங்காரத்தினால் தெரிந்துகொள்ளப்படவில்லையோ அவன் அகங்கார மூடாத்மாவென்று சொல்லப்படுகின்றான்.”

[அகங்காரமாவது, ‘அகம்’ என்கிற பதத்திற்கு அர்த்தமாகாத தேகத்தில் ஆத்மா என்னும் அபிமானம்; இதனால் தெரிந்துகொள்ளப்படாத ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை உடையவன், ‘நான் கர்த்தா’ என்று நினைக்கிற நென்பது பொருள்.]

“சத்வம் முதலிய குணங்களின் பிரிவிலும், அவைகளின் காரியங்களின் பிரிவிலும் உண்மையைத் தெரிந்துகொண்டவன், சத்வம் முதலிய குணங்கள் தங்கள் தங்கள் காரியங்களில் இருக்கின்றனவென்று தெரிந்துகொண்டு, குணங்களின் காரியங்களில் நான் கர்த்தாவென்று பற்றுத லடைகிறதில்லை.”

[கருத்து:— 27-28-ம் இலக்க முள்ள சுலோகங்களுக்கு ஸ்ரீதர சுவாமிகளும், ஸ்ரீ ராகவேந்திர ஸ்வாமிகளும் வெவ்வேறாகப் பொருள் கூறியுள்ளார்கள். அவையாவன:—

[ஸ்ரீதர ஸ்வாமிகள்:— “குணகருமங்களின் விபாகத்தி லுண்மையை யுணர்ந்தவ நென்றால், முக்குணங்கள் தனதல்ல; ஆத்மாவாகிய தான் அக் குணங்களு மல்லன்; கருமம் தனதன்று; கருமங்களைத் தான் செய்பவனு மல்லன்; குணங்கள் கருமங்கள் என் பனவற்றுக்குத் தான் வேறானவனென்று அறிந்தவனே குணகரும விபாகங்களைத் தெரிந்தவன்.”]

[ஸ்ரீராகவேந்திர ஸ்வாமிகள்:— “பகவானுடைய இச்சை முதலிய குணங்களுக்கும், பிரகிருதியின் சத்வாதி குணங்களுக்கும், பிரகிருதி விகாரமான தேகேந்திரிய மனதுகளுக்கும் பரஸ்பர பேதத்தையும், பகவத் சிருஷ்டி முதலிய கருமங்களுக்கும், பகவத் அநீனாகிய ஜீவனால் செய்யப்படும் கருமங்களுக்கும் பரஸ்பர

பேதத்தையும் யதார்த்தமாக அறிந்தவன் பகவத் இச்சாதி குணங்கள் ஜீவ சுவபாவ கருமாதிகளிலும் இந்திரியங்கள் பகவத் இச்சானுசாரமாய்ச் சப்தாதி விஷயங்களிலும் பிரவிருத்திக்கின்மன.”]

27-28

“அருச்சுனா! சகல கருமங்களும், பிரகிருதியின் காரியமென்றறிந்த ஞானியானவன், ஆத்மாநாதம் ஞான மில்லாத மூடர்களுக்குக் கருமத்தை விட்டு ஞானமார்க்கத்தில் பிரவிருத்திக்கும்படிப் போதித்தல் கூடாது.”

[எனெனில், மூடனும் அவிவேகியுமான அவனுக்கு ஞானமார்க்கம் சித்திக்கவே மாட்டாது. இந்த ஞானியானவன் ‘கருமத்தினால் பிரயோசன மில்லை’ என்று சொன்ன வரக்கியத்தை ஆதாரமாகக் கொண்டு மூடன் கருமத்தை மட்டும் விட்டுவிடுவான்; அதனால் கருமபல னுண்டாக ஏது வில்லை; அவன் ஞானசித்தியை யடைதற்கு யோக்கியனு மல்லன்; இவன் இரண்டு விதத்திலேயுங் கெட்டவன். ஆகையால், ஞானியானவன், ‘கருமமானது ஆத்ம தரிசனத்திற்குச் சாதனமான மார்க்கம்’ என்றும், ‘அதைக் கைவிட்டால் உனக்கு வேறே பிரயோசனம் கிடைக்காது’ என்றும் வற்புறுத்திச் சொல்லித், தான் கருமத்தைச் செய்தும் செய்வித்தும் காட்டவேண்டும். அவ்வகைப்பூரணத்தை யறியாத மந்தபுத்தி யுடையாரைப்பூர்ணமாயறிந்தவன் தன் ஞானயோக ஸ்திதியால் சலிக்கச் செய்தலாகாது.]

29

“அருச்சுனா! மேலும், நீ சகல கருமங்களையு மென்னிட மொப்புவித்து, கருமங்களின் பலனை எனக்கு அர்ப்பணஞ் செய்து, பரமாத்மாவினுடைய பணிவிடைக்காரனாக நீ சகல கருமங்களையுஞ் செய்து, பரமாத்மாவிற்கு அர்ப்பணஞ் செய்யவேண்டியவ னென்கிற நினைவுடன், பலத்தி லாசை வைக்காமலும், அகங்காரத்தை விட்டும், துக்கத்தை விட்டவனாயிருந்து, எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் அந்த ராத்மாவாகியும் எல்லாவற்றிற்கும் ஈஸ்வரனாகியு மிருக்கின்ற என்னிடத்தில் எல்லாக் கருமங்களையும், ஆத்ம ஸ்வரூபத்தினு ண்டான ஞானத்தினால் வைத்து, பலத்தி லாசையில்லாதவனாயும், என்னுடைய தென்கின்ற அபிமான மில்லாதவனாயும், சிந்தை யில்லாதவனாயும், உயுத்த முதலிய சாஸ்திரங்களில் விதிக்கப்பட்ட எல்லாக் கர்மங்களையுஞ் செய்.”

[எந்த அறிவு ஆத்மாவினிடத்தி் விருக்கிறதோ, அது “அத்யாத்ம சேதஸ்” என்று சொல்லப்படுகின்றது; அதாவது, ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைப் பற்றியதால் அநேக விதங்களில் ஏற்பட்ட ஞானத்தினுலென்று பொருள். மேலும், ஜனங்களுக்குள் நுழைந்து நியமிக்கிறவனாயும், எல்லாவற்றிற்கும் ஆத்மாவாயும் கர்த்தாவாயு்மிருக்கிற இவனை எவன் ஆத்மாவினிடத்தி் விருந்துகொண்டு ஆத்மாவுக்குள்ளே யிருக்கின்றானோ, எவனை ஆத்மா அறியவில்லையோ, எவனுக்கு ஆத்மா சரீரமோ, எவன் ஆத்மாவை உள்ளிருந்து கொண்டு நியமிக்கின்றானோ, ‘அழிவில்லாத அவன், உனக்கு அந்தர்யாமியாகிய ஆத்மா’ என்றிவை முதலான அர்த்தமுள்ள சுருதிகள், இந்த ஜீவாத்மாவைப் பரமபுருஷனில் பிரவிருத்திப்பிக்கிறவனாகவும், அவனுக்குச் சரீரமாகவும், சொல்லுகின்றன.]

அருச்சுன! சகலப் பிராணிகளின் இருதயத்தில் நான் அந்தர்யாமியாயிருக்கின்றேன்; என்னாலே நினைவும், அறிவும், மறதியு்முண்டாகின்றன; சகல வேதங்களாலும் அறியத்தகுந்தவன் நானே; வேதார்த்தங்களை யறிந்தவனும் வேதார்த்த சம்பிரதாயத்தைச் செய்தருளும் நானே என்றும், எந்திரத்தி் லேறிய வஸ்துபோலச் சகலப் பிராணிகளையு்ந் தனது சக்தியாலே கருமங்களிற் பிரவிர்த்திக்கும் படி செய்துகொண்டு, ஈசுவரனாவார் சகலப் பிராணிகளின் இருதயத்தி் விருக்கின்ற ரென்றும் இனி உனக்கு நான் சொல்லப்போகின்றேன். ஆகையினால், எனக்குச் சரீரமாயிருத்தலினால் என்றால் பிரவிருத்திப்பிக்கத் தகுந்த ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை அனுசந்தானஞ் செய்வதால், ‘எல்லாக் கர்மங்களும் என்னாலே செய்யப்படுகின்றன’ என்று நினைத்து, பரமபுருஷனாகிய என்னிடத்தில் சமர்ப்பித்து, அந்தக் கர்மங்களும் கேவலம் என்னுடைய ஆராதனைகளென் மெண்ணி, அவைகளின் பலத்தி் லாசையில்லாதவனாய், அதினாலேயே அந்தக் கர்மத்தில் என்னுடைய தென்கிற அபிமானயில்லாதவனாய், சிரத்தையில்லாதவனாய், உயுத்தம் முதலியவற்றைச் செய். தன்னுடையவனான ஜீவாத்மாவாகி கர்த்தாவால், தன்னுடையவைகளான கருவிகளைக் கொண்டு, தன்னுடைய ஆராதனை மாகி ஒரே பிரயோசனத்திற்காக எல்லாவற்றிற்கும் ஈசுவரனாகவும், எல்லாவற்றிற்கும் சேஷியுமான பரமபுருஷன், நானே தன்னுடைய கர்மங்களைச் செய்விக்கின்ற நென்று அனுசந்தித்துக்கொண்டு, கர்மங்களில் என்னுடைய தென்கிற அபிமானயில்லாதவனாய், ‘பிராசீனமாயும் அனாதிகாலமாயு்ண்டானதாயும், அளவில்லாததுமான பாபங்களின் கூட்டத்தினால் நான் எவ்வாறு ஆகப்போகிறேனோ?’ என்றிப்படிப்பட்ட மனதின் சிந்தையினால் விடப்பட்டவனாய், ‘பரமபுருஷனே கர்மங்களினால் ஆராதிக்கப்பட்

டவனாய்ச் சம்சாரபந்தத்திலிருந்து விடுவிக்கப்போகிறான்' என்று நினைத்து, சுகமாகக் கர்மயோகத்தையே செய்யக்கடவாய்.]

“கிருஷ்ண! நீர் சொன்னபடி நடக்கின் என்ன ஆகும்?”

“அருச்சுண! என்னுடைய பிரீதியை நினைத்துச் சிரத்தையுடன் அருயை யில்லாமல் செய்தால், கர்மங்களால் விடப்பட்டவராவர். எந்த மனிதர்கள் என் வாக்கியத்தில் விசுவாச முள்ளவர்களாயும், என்னிடம் துவேஷம் அற்றவர்களாயும் எனது அபிப்பிராயத்தை எக் காலத்திலு மனுசரித்தும் நடக்கின்றார்களோ, அவர்களுங்கூட, கருமங்களாலே விடப்படுகின்றார்கள்.”

“கிருஷ்ண! ‘அவர்களுங்கூட’ என்கிற வாக்கியமானது பின்னுஞ் சிலரைச் சேர்ப்பதாகத் தெரியவருகிறது. ஆகையால், அத்தகைய சிரேஷ்டமானவர்களைக் குறிப்பிடவேண்டும்.”

30

“அருச்சுண! அவர்கள் யாரெனில், சாஸ்திரத்திற்கு அதிகாரிக லாகிய எந்த மனிதர்கள் தோசாஸ்திரந்தான் மேலானதென் றுணர்ந்து அதின் வழியே அனுஷ்டிக்கின்றார்களோ அவர்களும், அனுஷ்டிக்காவிட்டாலும் இந்த சாஸ்திரத்தை யுணர்ந்து அதில் பக்தி சிரத் தை வைக்கின்றார்களோ அவர்களும், பக்தி சிரத்தையில்லாவிட்டாலும் இந்த சாஸ்திரத்தை நிந்திக்காமலிருக்கின்றார்களோ அவர்களும், அநாதியாய் வந்திருக்கிற சகல கருமங்களிலிருந்தும் விடுபடுகின்றார்கள்.”

“கிருஷ்ண! நீர் கூறியபடி நடவாவிடின் என்னவாகும்?”

31

“அருச்சுண! எவர்கள் என்னுடைய மேற்கூறிய அபிப்பிராயத் தை நிந்திக்கின்றவர்களாய், அனுசரித்து நடக்கிறதில்லையோ, அவர்கள் புத்தியில்லாதவர்களாயும், பிரம்ம விஷயமாயும் சகல கரும விஷயமாயு முள்ள ஞானத்தில் மூடர்களாயு மிருக்கிற அத்தகையினர் ஞான சூனியர்களாய்க் கெட்டுப்போவார்களென் றறியக்கடவாய்.”

[இந்த எல்லா ஆத்ம வஸ்துக்களும் என்னையே சரீரமாக வுடையவைகள், என்னையே பற்றுக்கோடாக வுடையவைகள். எனக்குச் சேஷங்கள் என்றால் பிரவிருத்திப்பிக்கத் தக்கவைகளென்று பொருள். எவர்கள் என்னுடைய இந்த மதத்தை அனுஷ்டிக்க வில்லையோ, அதாவது, இவ்வாறு அனுசந்தானஞ் செய்து கொண்டு எல்லாக் கர்மங்களையும் செய்யவில்லையோ, எவர்கள் வில்

வாசஞ் செய்யவில்லையோ, எவர்கள் பொருமை கொண்டவர்களாக இருக்கின்றார்களோ அவர்கள்: எல்லா ஞானங்களிலும் மிகவும் மூடர்களாகவும், அதினாலேயே நாசமடைந்தவர்களாகவும், மனதில்லாதவர்களாகவு் மிருக்கிறார்களென் றறியக்கடவாய்! அருச்சுனா! மனதின் காரிய மென்னவென்றால், வஸ்துவின் உண்மையைப்பற்றிய நிச்சயத்தை யறிதல்; அது இல்லாமையினால் அவர்கள் மனதில்லாதவர்களாவர்; மேலும், விரோதமான ஞானத்தை வுடையவர்களுமாவர். இவர்கள் எல்லா விஷயங்களிலும் மூடர்கள்.] 32

“ஞானியுங்கூடத் தன் சம்பந்தமான பூர்வகரும சேஷத்திற்குத் தக்கபடி அனுகூலமாய்க் கருமத்தில் பிரவிர்த்திக்கின்றான். சமஸ்த பிராணிகளும் அவ்வவற்றின் ஜன்மார்த்த கரும சேஷத்தை யடைகின்றன. ஆகலின், கருமேந்திரிய நிக்கிரகத்தால் ஆகுங் காரியம் ஒன்று மில்லை.

அந்த இந்திரியங்களின் சப்தாதி விஷயத்தில் இராகத் துவேஷாதிக ளிருக்கின்றன. அந்த இராகத் துவேஷாதிகளின் சுவாதினத்தை யடைதல் கூடாது. மேற்கூறிய ராகத் துவேஷாதிகள் ஆத்மஞானிக்குச் சத்துருக்களா யிருக்கின்றன.”

[ஸ்ரீர ஸ்வாமிகள் அபிப்பிராயம்:—“இராகத் துவேஷாதிகளுக்குச் சுவாதின மாகாம லிருக்கவேண்டுமானால் சாஸ்திரங்களை யறிந்து அனுஷ்டித்து ஈசுவரபஜனை செய்து வரவேண்டியது.”]

[ஸ்ரீராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:— “பிரகிருதியைப் பார்க்கிலும் வேருள ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபம் இவ்வகைத்து; இதுவே எல்லாக் காலத்திலும் அனுசந்திக்கத் தக்கது” என்று சாஸ்திரங்கள் கூறு நிற்கும். ஞான முள்ளவனும் தன்னுடையதாகிய பழைய வாசனைக் குத் தக்கபடி பிரகிருதியைச் சேர்ந்த விஷயங்களிலேயே பிரவிர்த்திக்கின்றான். ஏனெனில், அசேதனமான சரீரங்களோடு சேர்ந்த பிராணிகளின் அனாதிகாலமாக வுண்டான வாசனையே தொடர்கின்றது. இவ்வாறு வாசனையை அனுசரிக்கிற அந்தப் பிராணிகளோ சாஸ்திரத்தினால் செய்யப்பட்ட இடையூறு என்ன செய்ய நேரிடும்? செவி முதலிய ஞானேந்திரியங்களின் விஷயங்களாகிய சப்தம் முதலியவைகளிலும், வாக்கு முதலிய கர்மேந்திரியங்களின் வார்த்தை சொல்வது முதலியவைகளிலும், பழையவாசனையினாலுண்டாவதாகிய அதனை அனுபவித்துத் தீரவேண்டு மென்கிற விருப்பம் விட முடியாததாக விருக்கிறது. அதன் அனுபவமானது தடுக்கப் பட்டிருக்கும்பொழுது, துவேஷமும் நீக்க முடியாது. அவைகள்,

இவ்வாறு ஞானயோகத்திற்காக முயற்சி செய்துகொண்டிருக்கிறவனையும், அடக்கப்பட்ட எல்லா இந்திரியங்களையும் முடையவனாகியிருக்கிற இவனைத் தன்னுடைய சுவாதீனஞ் செய்துகொண்டு, பலாத்காரஞ் செய்து, தங்கள் காரியங்களில் சேர்த்துவிடுகின்றன. அதனால் இவன், ஆத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை அனுபவிப்பதில் ஆசையில்லாதவனாய் நாச மடைந்தவனாகிறான். ஞானயோகத்தைச் செய்யத் தொடங்குவதால் இராகத் துவேஷங்களுக்கு வசப்பட்டு நாசத்தை யடையவேண்டாம். அந்த இராகத் துவேஷங்கள் இவனுக்கு வெல்ல முடியாத விரோதிகள்ல்லவா? அஃதாவது, இவைகள் ஞான யோகத்தின் பழக்கத்தைத் தடுத்துவிடுகின்றன.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாசாரியரின் அபிப்பிராயம்:— “கருமவாசனையா விழுக்கப்படுகிறவனுக்கு இந்திரிய நிக்கிரகத்தினால் பிரயோசன மில்லையென்று முன்னரே சொல்லப்பட்டது. காமக்குரோதங்களுக்குச் சுவாதீனமாகக் கூடாதென்று இதில் சொல்லப்பட்டது. இதனால், கிரமக்கிரமமாய் இந்திரிய நிக்கிரகஞ் செய்து வந்தால் பிறகு காமக் குரோதங்களையும் அடக்கிக் காலாந்தரத்தில் பிரயோசன மடைதல் கூடும்.”]

33-34

“அருச்சுன! விதிப்படி அநுஷ்டிக்கப்பட்ட பிறகு தருமத்தைக்காட்டிலும் குணமில்லாத தனது தருமம். சிரேஷ்டமாகும். தனது தருமத்தி லிருந்துகொண்டு மரண மடைந்தாலும் சிரேஷ்டருமே. இதர தருமங்கள் நரகத்தை விளைக்கும்; அவை பயங்கரமானவை.

[ஆகையினால், சுலபமாய்ச் செய்யக்கூடிய தாகையினாலும், தன்னுடைய தருமமான கர்மயோகம் குணமற்றதாயிருந்த போதிலும் தவறுத லில்லாமையை யுடையதாகையால், பிரகிருதியோடு சேர்ந்தவனுக்குச் செய்யமுடியாதாகையால், பிறருடைய தர்மமாயும், எல்லாக்குணங்களும் நிறைந்ததாயும், சிறிது கால மனுஷ்டிக்கப்பட்டும் தவறுதல் நேரிடக்கூடியதுமான ஞானயோகத்தைக் காட்டிலும் மிகவுஞ் சிறந்தது. தன்னாலேயே அனுஷ்டிக்கக் கூடியதாக விருக்கிறபடியினால், தன்னுடைய தர்மமான கர்மயோகத்தி லிருப்பவனுக்கு ஒரே ஜன்மத்தில் பலத்தை யடையாமல் மரணத்தை அடைவதும் மேலானது. ஏனெனில், தடையினால்கொடுக்கப்படாமலிருக்கிறபடியினால், மறு ஜன்மத்திலாவது குறைவில்லாமல் கர்ம யோகத்தின் தொடக்கம் சம்பவிக்கக்கூடும்.]

[கருத்து:— அவரவர்க்கு எந்த (கருமம்) தருமம் சாஸ்திரத்தில் ஏற்பட்டனவோ அதை அனுஷ்டிப்பது முறையாகும். அவ்வாறன்றி,

பிறருடைய தருமம் சிறந்தது' என்று நினைத்து அதை அனுஷ்டிக்
கிறவன் நரகத்தை யடைவான்.]

35

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“ஓ! சுவாமி! புருஷன் (பாவஞ் செய்ய) எண்ணாதவனாயிருந்
தும் எதனால் பிரே ரேபிக்கப்பட்டவனாகிப் பலாத்காரமாகப் பிரே
ரேபிக்கப்பட்டவன் போலவே பாவத்தைச் செய்கிறான்?”

[அதாவது, காமம், குரோதம், உலோபம், மோஹம், மதம், மாச்சரிய
மாகிய இந்த ஆறில் முக்கியமானவை காமக்குரோதங்கள். இந்த
இரண்டினுடைய சுவாதீனத்தை யடைதல் கூடாதென்று மூன்
னரே கூறப்பட்டுள்ளது. அவ்வகை இரண்டில் எது பாபத்தி லேவு
வது என்று அருச்சுனன் கேள்வியாம்.]

36

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அருச்சுன! நீ கேட்டகாரணம் இரஜோகுணத்தா லுண்
டான ஆசையே; இந்த ஆசை, கோபத்தை விளைவிக்கிறது;
அனுபவிக்கத்தக்க அநேக வஸ்துக்களுக் கேதுவாகின்றது; மகத்
தான பாபங்களுக்குக் காரணமாகின்றது; காமம், குரோதம்
இவை யிரண்டும் மோகக்ஷமாய்க்கத்திற்கு சத்துருவென்றறி.” 37

“அருச்சுன! சுவயம் பிரகாசமுள்ள அக்கினியானது புகையி
னால் மறைக்கப்படுவதுபோல், ஈசுவரன் ஜீவனுக்குக் காமத்தினால்
தெரிய வெண்ணாதபடி மறைந்திருக்கின்றான்; அதனால், ஈசுவரன்
ஜீவனால் அறியப்படாதவனாயிருக்கிறான். கண்ணடியானது மலீனத்
தினால் தன்னுடைய பிரகாசத்தைப் பிறகுக்குக் காண்பிக்காதபடி
மறைக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அந்தக்கரணமானது காமத்தினால்
மூடப்பட்டிருக்கிறது. எங்ஙன மெனின், அந்தக்கரணம் காமத்தி
னால் மூடப்பட்டதாய்க்கொண்டு ஈசுவரனை அடையவொட்டாமற்
செய்கிறது. சிசுவானது கருப்பையில் கட்டுண்டிருக்கும்பொழுது
அதனால் ஒரு காரியமும் செய்வதற்கு ஆற்ற லில்லாமலிருக்கின்றது;
அவ்வாறு, ஆசையினால் கவரப்பட்ட ஜீவன் பிரமத்தையாவது,
ஞானத்தையாவது அடைவதற்குச் சக்தி யற்றவனாகிறான்.”

[கிருஷ்ண! அபண்டிதர்களையல்லவா ஆசை அதிகம் பிடிக்கும்?
எனக் கென்னபயம்?]

38

“அர்ச்சுன! காம மெனும் இந்தப் பெரிய பகைவன் பரோக்ஷ
ஞானத்தைச் சம்பூர்ணமாய்த் த்வம்சம் செய்யும் நெருப்பானது

பண்டங்களை நாசஞ் செய்வது போன்று நாசஞ் செய்யும்; ஞானத்தைச் சுவபாவமாகவுடைய இந்தப் பிராணியின் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைப் பற்றிய ஞானமானது, காமமென்கிற பெயரையுடையதாயும், விஷயங்களில் மோகத்தையுண்டாக்குவதாயும், அடைய முடியாத விஷயங்களைப்பற்றியதாயும், போதுமென்ப தில்லாததாயிருக்கிற நித்தியமான சத்துருவினால் மறைக்கப்பட்டிருக்கிறது.”

[“கிருஷ்ண! ஆசை இவ்வளவு வேலை செய்யுமா? அது சத்துருவா? செய்யக்கூடாத காரியத்தைக்கூட அது செய்விக்குமா? அவ்வாறாயின், அது இருக்குமிடம், அது வரும் வழி ஆகிய, இவற்றைத் தெரிவிக்கக் கோருகிறேன்.”]

39

“இந்தக் காமம் மனோபுத்திகளால் ஞானத்தையும் மறைத்துப் புருஷனையும் மோகிக்கச் செய்கின்றது.

அர்ச்சுன! ஆதலின், நீ இந்திரிய நிக்கிரகத்தை முதலிற் செய்து, ஞான விக்ஞாநங்களை அழிக்கின்ற இந்தக் காமத்தைப் பாவியென்றுணர்ந்து நீங்கியிருப்பாயாக.”

[அருச்சுன! இந்திரியங்கள், மனம், புத்தி ஆகிய இவை காமம் உள்வருவதற்கு வழிகளாம்; இவைகளே அதற்கு இருப்பிடம். காமம் இந்திரியங்களின் வழியாய் உட் பிரவேசிக்கும். எந்த வஸ்துவையாயினும் பார்த்துக் கேளாத முன்பு ஆசை யுண்டாகாதன்றோ? இந்திரிய மனோபுத்திகள் வேலை செய்து ஆத்மாவை மோசப்படுத்தும். ஆகையால், இந்திரிய மனோபுத்திகளை உனது சுவாதினத்தில் வைத்துக்கொள்.

கள்வன் வீட்டிலுள் பிரவேசித்துத் திருவெதற்கு முன்னரே வீட்டிலுள்ளார் ஜாக்கிரதையா யிருக்கவேண்டும்; அவ்வாறே காமம் பிரவேசித்துப் பாதிக்கு முன்னரே எத்தனஞ் செய்யவேண்டும்; அவ்வாறு செய்யாவிட்டால், இது பரோக்ஷ ஞானத்தையும் அபரோக்ஷ ஞானத்தையும் நாசஞ் செய்யும். மனித ஜன்மம் தூர்பமானது, அஸாஸ்வதமானது. ‘எல்லாவற்றிற்கும் பகவான் ஒருவனிருக்கின்றான்’ என்று எண்ணுதல் சாமான்ய ஞானம். ‘பகவான் எவ்விடத்திலுள்ளான்? அவன் செய்யுங் காரியங்கள் எப்படிப்பட்டவை?’ இவ்வகை விஷயங்களை ஆராய்தல் விசேஷ ஞானம்; காமம் இந்த இரண்டு ஞானங்களையும் போக்கும். இது பாபி எனின் இதனுடன் சகவாசஞ்செய்தவனையுங்கூட இது பாபியாக்கும்; ஆகையால்

நீ இதை நசிக்கச் செய். மேலும், ஞானத்திற்கு விரோதஞ் செய்வதில் இந்திரியங்களை முக்கியமானவைகளாகச் சொல்லுவதுண்டு.]40-41

“இந்திரியங்கள் தேகத்தைக்காட்டிலும் மேலானது; மனது இந்திரியங்களைக் காட்டிலுஞ் சிறந்தது; இந்திரியங்கள் ஓய்ந்திருக்கும் பொழுதும், மனது விஷயத்தி லாசைப்பட்டுக்கொண்டிருக்கும் பொழுதும் ஆத்மஞான முண்டாவதில்லை. மனதைவிட புத்தி மேலானது. ஆத்மா புத்தியைக்காட்டிலும் சிறந்தது.”

[மனது வேறு வியாபாரங்களிலிருந்து திரும்பியிருக்கும்பொழுதும், விபரீதமான நிச்சயம் பிரவிர்த்தித்துக்கொண்டிருந்தால், ஞான முண்டாவதில்லை. புத்தி வரையில் கீழ்ச் சொல்லிய தெல்லாம் ஓய்ந்துபோனாலும் ஆசை யென்கிற பெயரையுடைய இரஜோ குணத்தினு லுண்டான காம மிருந்ததேயானால், அதுவே இந்த இந்திரியம் முதலியவைகளையும் தன்னுடைய விஷயத்திலேயே இருக்கும்படி செய்து ஆத்மஞானத்தை யடையவொட்டாமற்படி தடுத்துவிடுகிறது.]

42

“ஓ! மஹா பாஹோ! இவ்விதமாய்ப் புத்தியைக் காட்டிலும் சிரேஷ்டமான ஆத்மாவை நன்றாக உணர்ந்துகொண்டு, நிச்சய புத்தியாலே மனதை நிறுத்தித், துக்கோற்பத்திக்குக் காரணமான காமமாகிய சத்துருவை நீ அழிப்பாயாக.”

[விஷயேந்திரியங்களினு லுண்டாகிற காமாதி விகாரங்கள் புத்தி வரையிலுள்ள தத்துவங்களைச் சேர்ந்தன; ஆத்மாவைப் பொருந்தினவல்ல என்பது பொருள்படும்.]

43

மூன்றாவது அத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது

நான்காவது அத்தியாயம்



ஞான யோகம்



அவதாரிகை

[மூன்றாவது அத்தியாயத்தில் பிரகிருதியுடன் சேர்ந்தவனையும் மோக்ஷத்தில் விருப்ப முள்ளவனுய் மிருப்பவனுக்கு அது தருணம் ஞானயோகத்தில் அதிகார மில்லையாகையினால் கர்ம யோகமே செய்யத் தகுந்தது என்றும், ஞானயோகத்தில் அதிகார முள்ளவனுக்கும் தான் கர்த்தாவல்ல வென்கிற அனுசந்தானத்துடன் செய்கிற கர்மயோகமே மிகவுஞ் சிறந்ததென்றும் காரணத்துடன் சொல்லப்பட்டது. சிஷ்டனென்னும் பிரசித்தனுக்கோ விசேஷமாகக் கர்மயோகமே செய்யத் தக்கது. இப்போது, நான்காவது அத்தியாயத்தினால், இந்தக் கர்மயோகம் எல்லா லோகங்களையும் உஜ்ஜீவிக்கச் செய்யவேண்டியதற்காக, மன்வந்தரத்தின் முதலிலேயே என்னால் உபதேசிக்கப்பட்டபடியினால், இதுவே செய்யத் தக்க தென்பதும், ஆத்மஞானத்தை யுள்ளடக்கிக்கொண்டிருக்கிற படியால் இதுவே ஞானயோகமாகிற தென்பதும், கர்மயோகத்தின் ஸ்வரூபமும் அதின் பிரிவுகளும், கர்ம யோகத்தில் ஞானபாகமே முக்கிய மென்பதும் சொல்லப்படுகின்றன.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“நாசமற்ற பலனைக் கொடுக்கிறதற் கேதுவான இந்த லோகத்தை மதுவந்தரத்தின் ஆரம்பத்திலேயே எல்லா லோகங்களையும் சம்சாரத்திலிருந்து கரையேற்றுவதற்காகச் சிறந்த பிரயோசனமாகிய மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமாக விருக்கிற யோகத்தை நான் சூரியனுக்குச் சொன்னேன்; அந்தச் சூரியன் தன் புத்திரனாகிய வைசுவத மதுவுக்கும், மதுவானவர் இக்ஷுவாகுவுக்கும் சொன்னார்.”

“ஏ பலவானா அர்ச்சுனா! சம்பிரதாய வரிசையால் வந்த இந்த யோகத்தை முன்னிருந்த சிரேஷ்டமான இராஜரிஷிகள் அறிந்த விஷயமேயாம். அது வெகு காலமாக அந்தந்தக் காலத்திலிருக்கும் கேட்பவர்களின் புத்திக்குறைவினால் நஷ்டமடைந்திருக்கிறது.” 1, 2

“ஆகையால், நீ யுத்தஞ் செய்யவேண்டியதினிமித்தம் இந்தக் கர்மயோகத்தை உனக்குச் சொன்னதாக நினைக்கவேண்டாம். அந்தப் புராதன யோகமே ஸ்வரூபம் மாறாமல் அளவில்லாத பந்தி

யினாலும் சிநேகிதத்தினாலும் என்னையே சரணமாக அடைந்த உனக்கு என்னால் சொல்லப்பட்டது. வேதாந்தங்களில் சொல்லப்பட்ட இந்த ஞானம் உயர்ந்ததும் மறைவாகவு முள்ளது; அஃது என்னத் தவிர வேறொருவராலு மறியவும் சொல்லவும் முடியாது. இந்த யோகம் இப்பொழுது அதுக்கிரக ரூபமாக என்னால் உனக்கு உபதேசிக்கப்பட்டது. இது உத்தமமான ரகசியம்.

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:— “அருச்சுனன் ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஸ்வாமி யைப் பரப்பிரம்மமென் றறிந்திருந்தபோதிலும், இவர் பிரம்ம மென்பதைத் தெரியச் செய்யும்பொருட்டி இந்த வினா கேட்ட தாகத் தாற்பரியம்.”]

3

அருச்சுனன் வாக்கியம்

இவ்வித வசனங்களைக் கேட்ட அருச்சுனன் புன்னகை கொண்டு, “கிருஷ்ண! உம்முடைய பிறவியானது இப்போது உண்டானது. சூரியனது பிறவி முந்தியது. அவ்வாறிருக்கத் தேவரீர் ஆதிகாலத்திற் கூறினீ ரென்பதை யான் எவ்வா றறியக் கூடும்?

4

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:— “இருபத்தெட்டுச் சதுர்யுகங்களுக்கு முன்னரே உதித்த சூரியனுக்கு இப்போது சிறிது காலத்திற்கு முந்திப் பிறந்த நீர் எவ்வாறு சொல்லியிருக்கக்கூடு மென்பது கருத்து.”]

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் வாக்கியம்

“அருச்சுனா! எனக்கும் உனக்கும் இதுவரை அனேக ஜன்மங்கள் சென்று போயின; அவையெல்லாவற்றையும் நான் அறிவேன்; நீ அறியமாட்டாய்.

[‘உனக்கு மெனக்கும் அனேக ஜன்மங்க ளாயின’ என்று கூறினதால், இந்த ஜன்மங்க ளெல்லா முண்மை யென்று தெரியவருகிறது. மேலும், நித்திய, சுத்த, புத்த, முத்த, சுபாவ முடையவ னானதாலும், என்னுடைய ஞானமானது எப்பொழுதும் எதனாலே யும் மறைக்கப்படத்தக்கதல்ல வாகையாலும், நான் அறிவேன்.] 5

“அருச்சுனா! நான் பிறப்பில்லாதவனாயினும், நாசமில்லாத சுபாவமுடையவனாயினும், பிராணிகளுக்கு ஈஸ்வரனாயினும், சொந்தமான பிரகிருதியைச் சுவீகரித்துச் சொரூப சத்தியினாலே அவ தாரஞ் செய்கிறேன்.”

[என்னுடைய சுவபாவத்தோடு கூடி என்னுடைய ஆதம் ஞானமாகிற சங்கற்பத்தினாலே தேவமனுஷ்யாதி ரூபங்களாய் அப்பிராகிருத சரீரத்துடன் அவதரிக்கின்றேன். அப்பிராகிருதமென்றால், உலகத்தில் காணப்படுகிறதைப்போ லல்லாத உலகவில சூதமானது.]

பகவதவதாரங்களில், முக்கியமான அவதாரங்கள் பத்து. அஃதாவது:

[முதலாயிரம்]

“தேவனுடைய மீனமா யாமையா யேனமா யரியாய்க் குறலாய் மூவுருவி விராமனாய்க் கண்ணனாய்க் கற்கியாய் முடிப்பான் கோவில் சேவலொடு பெடையன்னஞ் செங்கமல மலரேறி யூசலாடிப் பூவணமேற் றுதைந்தெழுசெம் பொடியாடி வினையாடும் புனலரங்க மே.” 6

“ஓ! பரதவம்சத்திற் பிறந்தவனே! எந்தெந்தக் காலங்களில் வருணச்சிரம தருமத்திற்குக் கெடுதியும், அதருமத்திற்கு அபிவிருத்தியு முண்டாகின்றதோ, அப்பொழுது என்னை நான் சிருஷ்டித்துக்கொள்ளுகின்றேன்.”

[அஃதாவது, என்னுடைய பிறப்பிற்குக் காலநியம மில்லை. எந்தெந்தத் தருணத்தில் வேதத்தில் சொல்லப்பட்டதாயும், நான்கு வருணங்கள் நான்கு ஆஸ்ரமங்கள் இவைகளின் ஏற்பாட்டை அனுசரித்திருக்கிறதாயும், அவசியம் செய்யவேண்டியதுமான தர்மத்திற்கு வாட்ட முண்டாகின்றதோ, எந்தச் சமயத்தில் அதற்கு விரோதமான அதர்மத்திற்கு விருத்தி யுண்டாகின்றதோ, அப்பொழுது நானே என்னுடைய சங்கற்பத்தினால் என்னைச் சிருட்டித்துக்கொள்ளுகின்றேன்.] 7

“ஏனெனில், சாதுக்களைக் காப்பாற்றுவதற்காகவும், பாபிகளை நாசஞ் செய்வதற்காகவும், தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காகவும், யுகங்கள்தோறும் யான் அவதாரம் செய்கின்றேன்.”

[சாதுக்களாவார் கீழ்ச் சொல்லிய அடையாளமுள்ள தர்மங்களைச் செய்வதையே சுவபாவமாக வுடையவர்களான வைஷ்ணவர்களில் சிறந்தவர்கள் என்னை ஆசிரயிப்பதில் பிரவிர்த்தித்தவர்களாய், என்னுடைய பெயர்-தர்மங்கள்-சுவரூபங்கள் இவைகள் வாக்குக்கும் மனதிற்கும் எட்டாதபடியினால், என்னைப் பாராவிடில், தங்கள் ஆத்மாவைத் தரிப்பது விருத்தி செய்வது முதலியவற்றை யடையாத

வர்களாய், ஒரு கூடினகாலத்தையும் ஆயிரம் கற்பகாலத்திற்குச் சரியாக நினைத்துக்கொண்டவர்களாய்ச், சிதறிப்போன எல்லா அவயவங்களையு முடையவர்களாய்விடுவார்கள். ஆகலின், என்னுடைய சொரூபம், சேஷ்டைகள், பார்வை, சம்பாஷணம் முதலியவைகளைக் கொடுப்பதனால், அவர்களைக் காப்பாற்றுவதற்காகவும், அவர்களுடைய விரோதிகளை நாசஞ் செய்வதற்காகவும், குறைந்துபோன வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட என்னுடைய ஆராதனமான தர்மத்திற்கு ஆரதிக்கப்படும் ரூபத்தைக் காட்டுவதனால், அதை நிலைநிறுத்துவதற்காகவும், தேவன் மனுஷ்யன் முதலிய ரூபத்தைக்கொண்டிருக்கின்றோரும் பிறக்கின்றேன்.] 8

“ஓ! அருச்சுன! திவ்வியமான எனது அவதாரத்தையுஞ் செய்கையையும் எவன் இவ்விதம் உண்மையாய் யறிகின்றானோ அவன் தேகத்தை விட்டு மீண்டும் பிறப்பை யடைதலில்லை. அவன் என்னையே யடைகிறான்.”

[ஸ்ரீ மாத்வாசாரியர்:—“இவ்வாறு என்னுடைய அவதாரமகிமை, சரித்திர மகிமை இவைகளின் தத்துவத்தை யறிந்து, அதனால் முத்தியடையத் தகுந்த ஜீவனெவனோ அத்தகைய ஜீவன் முத்தியடையும் விஷயத்தை நிரூபித்துக் காட்ட இந்த 9-வது சிலாக முண்டானதாக அறியத்தக்கது.]

[கர்மங்களைக் காரணமாகவுடைய முக்குணங்களுக்கு ஆதாரமான பிரகிருதியில் சம்பந்தமாகிற பிறப்பு இல்லாதவனாயும், எல்லாவற்றிற்கும் ஈசுவரனாயிருத்தல், எல்லாவற்றையு முணர்ந்தவனாயிருத்தல், சத்திய சங்கற்பனாயிருத்தல் முதலிய எல்லாக் கல்யாணகுணங்களையு முடைய சாதுக்களைக் காப்பாற்றுவதையும், என்னை அவர்கள் ஆசிரயிப்பதையும் முக்கியமான பிரயோசனமாகவுடையதாயும், பிரகிருதி சம்பந்தம் அற்றதாயும், எனக்கே அஸாதாரணமாயு மிருக்கிற என்னுடைய அவதாரத்தையும், அதன் காரியத்தை யு முண்மையாக எவன் அறிகின்றானோ அவன், இது தருணமிருந்து கொண்டிருக்கும் தேகத்தை விட்டு மறு ஜன்மத்தை யடைகிறதில்லை; அதாவது, என்னையே யடைகின்றான். மேலும், என்னுடைய திவ்யமான அவதாரம் அதன் காரியம் இவைகளினுண்மையை யறிவதனு லென்னை ஆஸ்ரயிப்பதற்குத் தடையான எல்லாப் பாபங்களையும் போக்கடித்தவனாய், இந்த ஜன்மத்திலேயே சாஸ்திரங்களிற் கூறியவாறு என்னை ஆஸ்ரயித்து, என் ஒருவனிடத்திலேயே பிரீதி

யுள்ளவனாயும், என் ஒருவனிடத்திலேயே மனத்தைச் செலுத்தினவனாயும் என்னையே யடைகின்றான்.] 9

“ஓ! அருச்சுன! ஆசை, பயம், கோப மிவைகளற்ற மனத்தையென்னிடத்தில் வைத்திருக்கின்றவரும், என்னையே உபாசித்துக் கொண்டிருக்கிறவரும் ஆகிய அனேகர் ஞானமாகிற தபசிதலே பரிசுத்தர்களாய் என்னுடைய சாயுஜ்யத்தை அடைவார்கள்.”

[கருத்து:— இந்தச் சாயுச்சியத்தைக்குறித்து விரிப்பின் வாதம் பெருகும். கம்பநாட்டாழ்வார் விராதன் வாயிலாக “அன்னமாய்” என்னும் பாட்டா லிவ்விஷயத்தை இரைவனையே வினவினர். ஒன்று ஓணராது உள்ளபடியை உணர்த்துவோன் அவனை யாகலானும், சாயுச்சியத்தை யறிந்து வந்து கூறுவோ நின்மையாலும், பாஷ்ய கார ரெல்லாம் மாறுபட்டுத் தத்தம் மதத்தையே நாட்டினர்.]

ஸ்ரீமத் கம்பராமாயணம்-ஆரணியகாண்டம்

சரபங்கர் பிறப்பு நீங்கு படலம்.

“அன்னமா யருமறைக ளறைந்தாய்நீ யவையுன்னை முன்னமா ரோதுவித்தா ரெல்லாரு முடிந்தாரே பின்னமா யொன்றாதல் பிறிந்தேயோ பிறியாதோ என்னமா மாயமிவை யேனமாய் மண்ணிடந்தாய்.” 10

“அருச்சுன! எவரெவர்கள் எவ்வாறு எவ்வாறு என்னை யுபாசிக்கின்றனரோ அவரவர்களின் தேச, கால, நாம, ரூப குலங்களுக்குத் தக்கபடி அவரவர்களைக் காப்பேன். இவ்வாறு செய்தால் அனைவரும் என்னை அநுசரிப்பர். அவர்களுக்கு அவர்களது விருப்பத்தை யனுசரித்து யானே பலன் கொடுக்கின்றேன்.” 11

“அருச்சுன! இந்த லோகத்தில் கருமங்களின் பலனை அபேக்ஷிக்கிறவர்கள் இந்திராதி தேவதைகளை ஆராதிக்கின்றார்கள். ஏனென்றால், மனுஷ்ய லோகத்தில் கருமபலனைது விரைவி லுண்டாகிறது.”

“நான்கு வருணங்களும் என்னாலே குண கருமங்களைப் பாசுந் செய்தலாலே யுண்டு செய்யப்பட்டன. அதற்கு நான் கருத்தாவான போதிலும், என்னைப் பற்றுதலற்றவ னென்றும், உண்டு செய்தவனல்ல நென்றும் அறியக்கடவாய்.” 13

“கருமங்க ளென்னைத் தொடுகிறதில்லை. கருமங்களின் பலத்தில் எனக்கு இச்சையு மில்லையென் நிவ்வகையாக என்னை யுணர்ந்த ஞானி கருமங்களாற் கட்டுப்பாட்டாட்டான்.”

[ஜீவன்போலப் பலாபேகைப்பாலே நான் கருமங்களைச் செய்யாமையாற் கருமங்களாவது பலனாவது என்னைக் கட்டுத லில்லை. அந்தந்தப் பிராணியின் பிராசீன கருமத்தை யனுசரித்துச் சிருட்டித்தலாற் பல விசித்திர சிருட்டி செய்த பகைபாத தோஷமென்னை யடைத லில்லை. இவ்வா நென்னை யறிந்தவனுக்கே பந்த மில்லாத பொழுது எனக்குப் பந்தமேது.”]

14

[ஸ்ரீசங்கரர் அபிப்பிராயம்: — “அகங்கார மாவது பலாபேகையாவது பகவானுக் கில்லாமையால் கருமபலன் அவனைச் சார்த லில்லை. தானே பிரம மென்பதையும், ஒரு கருமத்திற்குந்தான் கருத்தா அல்ல நென்பதையு முணர்ந்து அகங்கார மமகார ஆசை முதலிபன இல்லாமலிருக்கின்ற வனையுந் கருமங்கள் கட்டுப் படுத்தலில்லை.”]

14

“இவ்வித மறிந்து முன்னோர்களான மோகூ இச்சையுள்ளவர் களினாலேயுங்கூடக் கருமஞ் செய்யப்பட்டது. ஆகையினால், முன்னோர்களாலே செய்யப்பட்டதும், நீடித்து (நடந்து) வந்ததுமான கருமத்தையே நீ செய்.”

[மோகூத்தில் விருப்பத்தையுடையவர்களான ஜனகாதிகளும் கர்மஞ் செய்தார்கள். ஆகலின், தொன்றுதொட்டு வந்த பெரியோர்களால் செய்யப்பட்டதும், நீழிகாலமாக வந்ததுமான கருமத்தையே நீ செய். கருமத்தைச் செய்துப் பலனை பகவானுக்கு அர்ப்பணஞ் செய்தால், அதனால் சித்த சத்தியும் ஞானமு மடைந்து, ஞானத்தினால் மோட்சத்தைப் பெறலாம்.]

15

“அருச்சுனா! கர்மம் எப்படிப்பட்டது? அகர்மம் எத்தகையது? என்னு மிந்த விஷயத்திற் பண்டிதர்களுங்கூட மோகிக்கின்றார்கள். எதை யுணர்ந்து அல்லது அனுட்டித்துச் சம்சார பந்தமாகிய பாபத்தினின்றும் நீங்குவாயோ அந்தக் கருமாகருமங்களை யுனக்குச் சொல்லுகின்றேன்.”

16

“கருமத்தினுடைய சொரூபமானது அறிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியது; விகருமத்தினுடைய சொரூபமும் அறிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியது. அகருமத்தின் சொரூபமு மறிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியது; ஏனென்றால், கருமம், விகருமம், அகருமம் என்பவனவற்றின் சொரூபத்தி னுண்மை தெரிந்துகொள்வதற்குக் கடினமானது.”

17

“கர்மத்தில் கர்ம அபாவத்தை யெவனறிகிறானே, கர்ம அபாவத்தில் கர்மத்தை எவன் தெரிந்து கொள்ளுகின்றானே, மனிதர்களில் அவனே புத்திமான்; அவனே யோகி; அவனே யெல்லாக் கருமங்களுஞ் செய்து முடித்தவன்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:— ஆத்மாவுக்குச் செய்வதும் செய்யாமலிருப்பதுமாகிய கருமாகருமங்க ளிரண்டு மில்லை யாதலால், தேகம் மனம் இந் திரியங்கள் இவைகளின் வியாபாரம் அல்லது செய்கை கரும மென்றும், தேகாதிகளா லெந்தெந்தச் செய்கை அல்லது வியாபாரம் செய்யப்படுவ தில்லையோ அந்தச் செய்யாமை அகரும மென்றுஞ் சொல்லப்படும். அவ்வேகிகள் கருமாகருமங்களை ஆத்மாவிடத்தி லாரோபித்து அகங்கார மமகாரங்களினால், ‘நான் செய்கின்றேன்; நான் செய்யாமலிருக்கிறேன்’ என்று வியவகரிக்கின்றார்கள். அதனால், ஆத்மா கருமஞ் செய்வதுபோல் காணப்பட்டாலும், கருமஞ் செய்வது தேகாதிக ளென்றும், ஆத்மா கருமஞ் செய்வதில்லை யென்றும் எவன் அறிகின்றானே அவன், கருமத்தில் அகருமத்தைப் பார்க்கின்றான். அது எவ்வாறெனில், நதியில் ஓடத்தின் மூலமாக வேகமாய்ச் செல்பவன் அந்ததிக்கரை யோரத்திலுள்ள மரங்கள் வேகமாய்ச் செல்வனபோல் அவனுக்குப் புலப்படுகின்றன. வேகமாய்ப் போகிறதாகிய செய்கை யோரிடத்தி லிருக்கின்ற தன்னிட மிருக்க அஃதுணராது செய்கையற்ற மரங்களிற் செய்கையைப் பார்க்கின்றான்; அவ்வாறு தேகாதிகளில் செய்புங் கருமத்தை ஆத்மா செய்வதாகப் பார்க்கின்றான். மரங்களிற் கரும மில்லாமைபோல ஆத்மாவிலுங் கரும மில்லை யென்று பார்க்கின்றவன் கருமத்தில் அகருமத்தைப் பார்க்கின்றான். செய்யாமலிருத்தல் அகங்காரத்தின் குணமாயிருக்க, அதைத் தான் செய்யவில்லை யென்று மூடன் வியவகரிக்கின்றான். எங்ஙன மெனின், ‘நான் அதைச் செய்யாமையாலே சுகியா யிருக்கின்றேன்’ என்கின்றான். அந்தச் செய்யாமையாகிய அகருமத்தில் “நான் அதைச் செய்யாமையாலே சுகியா யிருக்கின்றேன்” என்னும் அகங்காரத்தின் கரும மிருக்கின்றமையாற் செய்யாமையிலுங்கூடக் கருமம் அடங்கியிருக்கின்றதென்று விவேகி அறிகின்றான்.]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:— நிவர்த்தி கர்மத்தில் ஞானம் சேர்ந்திருக்கிறது. 2-வது அத்தியாயத்தில் 42-வது சுலோகத்தில் கூறியதுபோல, ஞானிக்கு மோகம் தவிர வேறு கோரிக்கை கிடையாது. பகவானே அறிந்துகொண்டவனன்றோ கர்மத்தைச் செய்வன். ஆகையால், கர்மத்தில் ஞான மிருக்கிறது; ஞானமுள்ளவன்

கர்மத்தைச் செய்வன். ஆகையால், ஞானத்தில் கர்ம மிருக்கிறது. இவ்வாறு அறிபவன் புத்திமான்.]

கம்பநாட்டாழ்வாரும் பிரகலாதாழ்வான் வாயிலாக

இப் பாட்டால் இப்பொருளைப் பாடினார்.

[உயுத்த காண்டம்-இரணியன் வதைப்படலம்]

“கருமமுங் கருமத்தின் பயனுங் கண்ணிய

தருமுதற் றலைவனுந் தானுந் தானவ

னருமையும் பெருமையு மறிவ ரேலவ

நிருமையென் றுரைசெயுங் கடனின் நேறுவார்.”

18

“எவனுடைய சகல கருமங்களும் ஆசை, சங்கற்பம் என்பன அற்றிருக்குமோ, ஞானமாகிய அக்கினியா லெரிக்கப்பட்ட கருமத் தையுடைய அவனை, ஞானிகள் விவேகியாகச் சொல்லுகின்றார்கள். கருமத்தில் அபிமானம், பலனில் ஆசை யென்பனவற்றை விட்டு எப் பொழுதும் நித்திய திருப்தியுள்ளவனாயும், ஒருவரையும் ஆசிரயிக் காமலு மிருக்கின்றவன், கருமத்திற் பிரவிருத்தித்திருந்தபோதிலும் அவன் ஒரு கர்மத்தையுஞ் செய்யவே யில்லை.”

19-20

“ஆசை யில்லாமலும், மனம் இந்திரியங்கள் என்பனவற்றை யடக்கியும், சகல சம்பாத்தியத்தை விட்டும், சரீரம் நிலைத்திருப்பதற் கான கருமத்தை மாத்திரம் செய்கின்றவன் பாபத்தை யடைத லில்லை.”

21

“அருச்சுனா! இச்சை வைக்காமல் கிடைத்த லாபத்தினால் திருப்தியடைந்தவனாகவும், சீதோஷ்ண சுகதுக்காதிகளில் விருப்பு வெறுப்பற்றவனாகவும், மாச்சரிய மில்லாதவனாகவும், ஆகாரங்கள் (அரிச்சையா பிராரப்த நிவிர்த்திக்கு வேண்டியவை) கிடைப்பினும் கிட்டாவிடினும், உவப்பாவது துக்கமாவது இல்லாமல் சமமாய் மிருக்கிறவன் கருமங்களைச் செய்தபோதிலும் கருமபந்தத்தை யடை கிறதில்லை.”

22

“அபிமானத்தை விட்டும், காமக்குரோதங்களைத் தவிர்த்தும், ஞானத்தாலே ஸ்திரமான மனமுடையவனாய் பகவதாராதனர்த்த மாகவே செய்கின்றவனது கருமம் பலனோடு நசிக்கும்.”

23

“யாகத்தில் நெய் எதனு லெடுத்து அக்கினியில் விடப்படுகின்ற தோ அந்த வஸ்துவும் பிரமமே. அன்ன முதலியனவும் பிரமமே. பிரம மாகிய அக்கினியில் யஞ்ஞ கர்த்தாவாகிய பிரமத்தினாலே செய்யப்படு

கிற ஓமமும் பிரமமே. அந்தப் பிரமமாகிய யக்ஞகருமத்தில் நிலையுள்ள மனத்தையுடையவனுலே யடையப்படுவதும் பிரமமே.”

“கிருஷ்ண! அவ்வா றிருந்தால், கர்மஞ் செய்கையில் மந்திர தந்திர லோபமுண்டாயின் என்ன கதி?”

“அருச்சுண! பிரஹ்ம மென்கிற சாதனத்தால், பிரஹ்ம மென்னும் அவிஸ்ஸைப், பிரஹ்ம மென்னும் அக்கினியில், பிரஹ்ம ரூபனாகர்த்தாத் தால் ஹோமஞ்செய்யப்படுகின்றது. பிரஹ்மரூபமான கருமத்தைத் தியானஞ் செய்வதால், அவ்வாறு தியானிப்பவனுக்குப் பிரஹ்மமே பிராப்யமாம் (எல்லாம் பிரஹ்மமே யென்று கர்மஞ் செய்யின் தவறினும் தோஷ மில்லை யென்பது கருத்து.) மேலும், கருமமானது அதற்குச் சாதனமான சகல வஸ்துக்களும் பிரஹ்ம மென்கிற அனுசந்தானத்துடன் செய்யப்படுகிறபடியால், ஞானாகார மாகிறது. இந்தக் கருமத்தினால் பரப்பிரஹ்மத்தை ஆத்மாவாக வுடைத்தானவன் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை யடைகிறான்.”

[கருத்து:— இந்த 24-வது சுலோகத்தின் அபிப்பிராயம் யாதோ வெனின், எவன் உலகத்திற்காணு மொவ்வொரு வஸ்துவிலும் பிரமமே நிறைந்திருப்பதாக நினைத்துத் தான் செய்யும் ஒவ்வொரு காரியமும் பிரஹ்மமே என்று தெரிந்துகொள்ளுகின்றானோ, அவன் பிரஹ்ம மாவான்.]

“கிருஷ்ண! கர்மத்தை ஒருவிதமாகவே செய்யவேண்டுமோ? அன்றி, தேச கால வர்ணச்சிரமங்களுக்குத் தக்கபடி செய்ய வேண்டாமோ?”

[மேற் கூறிய விஷயத்திற்கு ஸ்ரீசங்கரர் அபிப்பிராயம்:— தன்னாலேயே தன்னைப் பிரம்மமாகிற அக்கினியில் ஓமஞ் செய்கின்றார்கள். இதன் தாத்தரிய மென்னவென்றால், நெய்யானது தீயில் எவ்வாறு சேர்க்கப்படுகிறதோ, அவ்வாறு உபாதியுடைய ஆத்மாவை நிரூபாதிகளுள் பரமாத்மாவினிடத்தில் ஐக்கியஞ் செய்வது; அல்லது சேர்ப்ப தென்பதேயாம்.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:— “தேவதையின் அர்ச்சனமாகிய யக்ஞத்தைச் சில கர்மயோகிகள் சேவிக்கின்றார்கள்; அதிலேயே நிஷ்டையைச் செய்கின்றார்கள்; பின்னுஞ் சிலர், பிரஹ்ம ரூபமான அக்கினியில் யக்ஞத்தை யக்ஞத்தினாலேயே ஓமஞ் செய்கின்றார்கள். இவ்விடத்தில் யக்ஞ மென்கிற பதங்கள் அவிசு, ஸ்ருக்கு முதலிய யக்ஞ சாதனங்களைச் சொல்லுகின்றன. “பிரஹ்மா ர்ப்பணம் பிரஹ்ம ஹவி” என்கிற நியாயத்தினால் யாகம் ஹோமம் இவைகளின் நிஃடையைச் செய்கிறார்களென்று கூறுவர். ‘சருக்’ என்றால், யக்ஞத்தில் ஓமஞ் செய்ய வேண்டிய அன்னதிகள் எதனு லெடுத்து ஓமஞ் செய்யப்படுகிறதோ அந்த மரத்தினுற் செய்யப்பட்டிருக்கிற பாத்தி

ரம். சுருவம் என்றால், மேற் கூறியபடி ஓமஞ் செய்ய நெய் முதலியவற்றை யெடுக்கும் பாத்திரம். நாம் அன்னம் நெய் இவற்றால் ஓமஞ் செய்யும்போது பிளாச இலை உபயோகிப்பது போலேயாம்.”]

யக்ஞத்திலுள்ள வஸ்து பிரம மென்பதற்குப் பிரமாணம்:

ஸ்ரீமத் கம்பராமயணம்-ஆரணியகாண்டம்.

[சரபங்கர் பிறப்பு நீங்குபடலம்.]

“மதநல்யா னையனையான் நிலம்வகிர்ந்த குழிவாய்
நதமுலாவு நளிநீர் வயினமுந்த நவைதீர்
அதவமாய் நறுநெயுண் லெகிலன்பர் கருதிற்
றுதவுசே வடியினு லமலனுந் துதலுமே.”

24

“அருச்சுன! சில கருமயோகிகள் இந்திராதி தேவதைகளை யுத் தேசித்த யாகத்தையே செவ்வையாய்ச் செய்கின்றார்கள். சில ஞான யோகிகள் பிரஹ்மார்ப்பணமான யக்ஞத்தினாலேயே ஆத்மாவைப் பிரஹ்மமாகிற அக்கினியில் ஓமஞ் செய்கின்றார்கள்.”

25

“சிலர், செவி முதலிய இந்திரியங்களை விஷயங்களிற் பிரவேசியாமல் அடக்குதலாகிய அக்கினியில் ஓமஞ் செய்கின்றார்கள். வேறு சிலர், சப்தமுதலிய விஷயங்களை இந்திரியங்களாகிய அக்கினியில் ஓமஞ் செய்கின்றார்கள்.”

26

“சிலர், ஞானேந்திரிய கருமேந்திரிய வியாபாரங்களையும், பிராண வாயு முதலிய பத்து வாயுக்களையுடைய வியாபாரங்களையும், ஞானத்தாற் பிரகாசிக்கின்ற பிரமஞான நிஷ்டையில் மனத்தை நிறுத்து தலாகிய யோகமென்கிற அக்கினியில் ஓமஞ் செய்கின்றார்கள்.”

[பத்து வாயுக்களும் அவற்றின் செய்கையும்]

1. பிராணன்:— தேகத்தி லிருந்துகொண்டு ஞானேந்திரியங்கள் மூலமாய்ச் சில பாகம் போவதும் வருவதுமா யிருப்பது.

2. அபானன்:— அபானத்தின் வழியாய்ச் சில பாகம் போவதும் வருவதுமா யிருப்பது.

3. வியானன்:— தேகம் முழுவதும் சுற்றிக்கொண்டே யிருப்பது. இந்த வாயுதான் இரத்தத்தைத் தேகம் முழுவதும் பரவும் படிச் செய்வது.

4. உதானன்:— தேகத்திற்குள் நாபியிலிருந்து தலையுச்சி வரையில் போய் வருவதாக இருப்பது.

5. சமானன்:— ஆகாராதிகளை ஜீரணஞ் செய்வித்து, ஆகாரத்தின் சத்துக்களை அவை போய்ச் சேரவேண்டிய இடத்தில் சேர்த்து அசத்ததை மலஜல ரூபமாய் வெளிப்படும்படிச் செய்தல்.

6. நாகன்:— வார்தியை யுண்டுபண்ணுதல்.

7. கூர்மன்:— கண்களை மலரச் செய்தல்.

8. கிருகரன்:— தும்மலை யுண்டாக்குதல்.

9. தேவதத்தன்:— கொட்டாவியை யுண்டாக்குதல்.

10. தனஞ்சயன்:— தேகத்தில் பிராணானிருக்கையிலும், பிராணன் நீங்கிய பிறகும் தேகத்தி லிருப்பது.

27

“சிலர், பொருள் ஈதலையாகமாகச் செய்கின்றார்கள். சிலர் தவத்தை யாகமாகச் செய்கின்றார்கள். சிலர் யோகத்தை யாகமாகச் செய்கின்றார்கள். சிலர், வேதசாஸ்திரங்களைப் பாராயணஞ் செய்தல், அவற்றின் பொருளை விசாரஞ்செய்தல் இவற்றையே யாகமாகச் செய்கின்றார்கள். இவ்வித யாகங்களைச் செய்பவர்கள் கடினமான விருத்தத்தை யுடையவர்களா யிருக்கின்றார்கள்.”

[யோகம் எனின் சேருதல். எங்கெங்கே சேர வேண்டுமோ அங்கங்கே சேருதல்; எனின், யாத்திரை செய்தல். யோக யக்ஞம். சிலர் ஸ்வாத்தியாயம் எனின், வேதாத்யயனம் செய்தல்; பொருள் தெரிந்துகொள்ளாமல் அத்யயனம் செய்யின் பிரயோசன மில்லை. சிலர் ஞானயக்ஞம் செய்வர் எனின், வேதார்த்த விசாரஞ் செய்வர். இவை யெல்லாம் யத்தனத்தா லுண்டாகும்.]

28

“பிராணயாமம் செய்பவர்களாகிய வேறு சிலர், ஆகார நியமத் துடன் அபானத்தில் பிராணவாயுவை ஹோமஞ் செய்கின்றனர். மற்றும் சிலர், பிராண வாயுவில் அபானவாயுவை ஹோமஞ் செய்கின்றனர். மற்றுஞ் சிலர், பூரக ரேசக கும்பக பிராணயாமங்களில் பிராண அபான வாயுக்களின் கதியை லயமடையச் செய்வர்.”

“கிருஷ்ண ! எல்லாவற்றிற்கும் பலம் ஒன்றுதானா?”

“அருச்சுன ! இவர்களெல்லோரும் யக்ஞத்தை யறிந்தவர்களாய், யக்ஞத்தால் லாபம் நசித்தவர்களாய், யக்ஞ சேஷமான அமிர்தத்தைப் புசித்து சாஸ்வதமான பிரமத்தை யடைகின்றனர்.”

“கிருஷ்ண ! இந்தக் கர்மத்தில் எதுவும் செய்யாத பக்ஷத்தில் என்ன கதி?

“அருச்சுன! இஹபரங்களுக்கு அந்நியனாய் நசித்துப்போவான். இவ்வகைப்பட்ட யக்ஜம் செய்யாதவருக்குத் தர்மார்த்த காமங்களே இல்லை; இனி மோக்ஷம் எப்படி வரும்? மேலும், குருமகாராஜன் வம்சத்தில் ஜன்மித்த நீ அவ்வாறு கெட்டுப்போகாதே.”

[திறிப்பு:—பூரகமென்றால், மூக்கினால் சுவாசத்தை உள்ளுக்கிழுப்பது. கும்பக மென்றால், மூக்கினால் உள்ளுக்கிழுத்த சுவாசத்தை யுள்ளேயே நிறுத்துவது ரேசக மென்றால், நிறுத்தப்பட்ட சுவாசத்தில் சொற்ப பாகம் வெளியில் விடுவது.]

29

“சிலர் மிதமான ஆகாரஞ் செய்துகொண்டு இந்திரியங்களுடைய வியாபாரங்களைத் தமக்கு வசமான இந்திரியங்களிலேயே ஓமஞ் செய்கின்றார்கள். இவர்க ளெல்லோரும் யாகத்தை யறிந்தவர்கள். யாகத்தினால் தங்கள் பாபங்களைப் போக்கடித்துக் கொண்டவர்கள்.”

[மேற்கூறிய விஷயம் இல்லறத்தானைப்பற்றி நினைக்கில், இவ்வாகாரம் பொருந்தும்; யோகியைப்பற்றிக் கூறுமிடத்துப் பொருந்தாவாம். அன்ன பானாதினை நிரம்ப வுண்ணாது, அதாவது, முக்கால் வயிற்றை நிரம்பச் செய்துகொண்டு, கால் வயிற்றைக் காற்று சஞ்சரிக்கும்படி விடுதலால், வியாதிக் கிடமின்றி இரத்த விருத்தியாகித் தேகத்தில் வலிமை அதிக முண்டாம். இந்தப் பலம் கர்மத்தில் இச்சை நுகர்விக்கும். ஆகையால், யோகி தான் எவ்வளவு ஆகாரத்தை யுட்கொள்ள வேண்டுமோ அதனையே அனுசரித்தல் வேண்டும்.]

30

“நித்திய நைமித்திக முதலிய யக்ஞங்கள் செய்து மிச்சமாகிய அன்னத்தை யுண்பவர்கள் சாகவதமான பிரமத்தை யடைவார்கள். ஓ! குருவம்ச சிரேஷ்டா! யாகஞ் செய்யாதவனுக்கு இந்த லோகம் கிடையாது. வேறு புண்ணியலோகப் பிராப்தியுமில்லை.” 31

“இப்படிப்பட்ட அநேக விதங்களான யாகங்கள் வேதத்தின் முகத்தில் விவரித்துச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன; அவ்வெல்லா யாகங்களும் கருமத்தா லுண்டானவையாக அறி. இவ்வித மறிந்து கருமபந்தத்தினின்றும் விடப்படுவாய்.”

[ஸ்ரீசங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“யாக முதலிம கருமங்கள் ஆத்மாவைச் சேர்ந்ததல்ல, மனோ வாக்குக் காயங்களின் செய்கையென் றறிந்து ஆத்மஞானநிஷ்டையி லிருந்தால் கருமம் தொடராது.]

[பஞ்சமஹா யக்ஞங்கள் முதலான நித்திய நைமித்திக கர்மங்களைச் செய்யாதவனுக்குப் பிரகிருதியில் சம்பந்தப்பட்ட இந்த லோகமே யில்லை; அதாவது, பிரகிருதியின் பரிணாமமான இந்த லோகத்தைச் சேர்ந்த தர்மம், அர்த்தம், காமம் என்கிற பெயரையுடைய புருஷார்த்தமே சித்திக்கிறதில்லை. இதைவிட வேறுபட்ட மோக்ஷ மென்னும் பெயரையுடைய புருஷார்த்தம் எவ்விதம் கிடைக்கும்? உயர்ந்த புருஷார்த்தமாக மோக்ஷமே கீழே விவரித்துள்ளதால், அதைத்தவிர மற்றைய புருஷார்த்தம் இந்த லோகமே என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு அனேக விதங்களான யக்ஞங்கள் (அதாவது, கர்மயோகங்கள்) பரிசுத்தமான ஆத்ம ஸ்வரூபத்தின் வழியில் விவரித்துச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. அவை எல்லாவற்றையும் (அதாவது எல்லா யாகங்களையும்) நித்திய நைமித்திக கர்மங்களினு லுண்டானவைகளாகத் தெரிந்துகொள். இவ்வாறு அனுஷ்டித்து வந்தால் நீ மோக்ஷத்தை யடைவாய்; இவ்வாறு றுணர்ந்து கரும பந்தத்திலிருந்து விடுபடுவாய் என்று சொன்னதின் தாற்பரிய மென்னவென்றால், யக்ஞம் முதலிய கருமங்கள் ஆத்மாவைச் சேர்ந்ததல்ல, மனோவாக்குக் காயங்களின் செய்கையென் றறிந்து, ஆத்மஞான நிஷ்டையிலேயே யிருப்பா யாகில் கருமம் உன்னைத் தொடரா தென்பதாம்.

இவ்வாறு அனேக விதமான கருமயோகங்கள் ஆத்ம சொரூப நிச்சய மடைவதற்குக் காரணங்களா யிருக்கின்றன. மேற்கூறிய சகல கருமயோகங்களும் தினந்தோறும் அநுஷ்டிக்கிற நித்திய நைமித்திக கருமங்களா ஞுண்டாயினவென்று அறி; இவ்விதம் தெரிந்து அநுஷ்டித்து வந்தால் மோக்ஷ மடைவாய். 32

“சத்துருக்களை ஜயிக்கும் சுவபாவமுள்ள அருச்சுன! திரவியத் தாற் செய்யக்கூடிய யாகத்தைப்பார்க்கிலும். ஞானமாகிய யாகஞ் சிறந்ததாம். ஓ! பார்த்தா! பகவதரூப்பணமாகச் செய்யப்படும் சகல கருமங்களும் பலன்களோடு ஞானத்திலே யடங்கியிருக்கின்றன.” 33

“ஓ! பாண்டவா! ஆத்மதத்துவத்தை யுணர்ந்த பிரஹ்மஞானிகள் எந்தப் பிரஹ்மஞானத்தை உனக்கு உபதேசஞ்செய்வார்களோ, எந்த ஞானத்தை யடைந்து மறுபடியும் இவ்வித மோகத்தை அடையமாட்டாயோ, எந்த ஞானத்தாலே சகலப் பிராணிகளையும் அந்தர்யாமியான என்னிடத்திலே பார்ப்பாயோ, எதனாலே, அதா

வது, (எந்த ஞானத்தினாலே சகலப் பிராணிகளையும் உன்னிடத்திலும் அவ்வாறே என்னிடத்திலும் பார்ப்பாயோ அந்த ஞானத்தை) சாஷ்டாங்க நமஸ்காரத்தினாலேயும், செவ்வையாய்க் கேட்பதினாலேயும், குரு வணக்கத்தினாலேயும் அறிந்து கொள்.”

[இதுவரையில் ஆத்ம விஷயத்தை உனக்கு நான் சொல்லியிருக்கிறேன்; இப்போது நான் சொல்லி வந்த விதமாய்க் கருமயோகத்தை நீ அனுஷ்டித்து வந்தால், கருமயோகத்தினுடைய சித்தி உனக்குண்டாகும். அவ்வாறு கருமயோக சித்தி உனக்கு உண்டாகுங் காலத்தில், பெரியோர்களை யடைந்து சேவை செய்வாயாகில் அவர்களுக்கும் ஞானத்தை யுபதேசிப்பார் களென்பது கருத்து]

[மேலும், எந்த ஞானத்தை யறிந்து மீண்டு மிவ்விதமாகத் தேகத்தையே ஆத்மாவென்று நினைக்கிறதும், அதனு லுண்டாக்கப்பட்ட மற் றைய வஸ்துக்கள் என்னுடையதென்று நினைக்கிறதாமாகிய அஞ் ஞானத்தை யடையப்போகிறாயில்லையோ, எந்த ஞானத்தினால் தேவன் மனிதன் முதலிய ஆகாரத்தை யுடையதாக அறியப்பட்ட எல்லாப் பிராணிகளையும் உன்னுடைய ஆத்மாவினிடத்திலேயே பார்க்கப்போகின்றாயோ, எந்தக் காரணத்தினால் பிரகிருதியை விட்டு நீங்கிய நீயும் மற்றப்பிராணிகளும் ஞான மொன்றையேசொ ரூபமாக உடையவைகளாகையினால், சமானமானவைகளோ, பிரகிருதியின் சம்பந்தமாகிய தோஷத்தினால் விடப்பட்ட ஆத்மாக்களின் ஸ்வரூபம் எல்லாஞ்சமமென்று குற்றமற்ற பிரஹ்மமானது சர்வத்திலும் சமமான? தல்லவா ஆகையினாலே, பிரஹ்மத்தினிடத்தில் அவர்கள் நிஷ்டையை யடைந்திருக்கிறார்கள். பிறகு என்னிடத்தில் எல்லாப் பிராணிகளையும் முழுமையும் பார்க்கப்போகிறாய். பரிசுத்தமான எல்லா ஆத்மவஸ்துவும் என்னுடைய சொரூபத்திற்குச் சமமாயிருக்கிறபடியினால், இந்த ஞானோபாயத்தை யனுஷ்டித்து என்னுடைய நிஜரூபத்தை அடைந்தவர்க ளென்றல்லவோ இனி சொல்லப்போகிறேன். பெயர், ரூபம் இவைகளினால் விடப்பட்ட எல்லா ஆத்மவஸ்துக்களு மொன்றுக்கொன்று சமானமானவைகள், பா மாத்மாவுடனும் ஒப்பிட்டவர்களேயாம்.]

34-35

“பாவிகளில் நீ மகா பாவியாயிருப்பினும் உனது சமஸ்த பாவங்களையும் இந்த ஞானமாகிய தெப்பத்தாற் கடக்க வல்லவனாவாய்.

அர்ச்சுன! நன்றாய் ஜொலிக்கு மக்கினி எவ்வண்ணங் காஷ்டங்களை பஸ்ம மாக்குகின்றனவோ அவ்வண்ணமே ஞானமாகிய அக்கினி சகல கருமங்களையும் சாம்பராக்கும்.

36-37

“இந்த உலகத்தில் ஞானத்தோடு சமானமாய்ப் பரிசுத்தமானது வேறென்றில்லை. கருமயோக சித்தியை யடைந்தவன் வெகு காலத்திற்குப் பின்பு தன்னிடத்தில் அந்த ஞானத்தைத் தானாகவே அடைகிறான்.” 38

“குரு உபதேசத்தில் நம்பிக்கையுள்ளவனாயும், ஞானமடைதலிலே முயற்சி யுள்ளவனாயும், இந்திரியங்களை அடக்கினவனாயுமிருக்கின்றவன் ஞானத்தை யடைகிறான். அவ்வாறு ஞானத்தை யடைந்து அதி சீக்கிரத்தில் சிறந்த சித்த சத்தியு மடைகின்றான்.” 39

“குரு உபதேசத்தைத் தெரிந்துகொள்ளாதவனும், அதில் நம்பிக்கை யில்லாதவனும், (குரு உபதேசித்த விஷயத்தில்) ‘பல னுண்டாகுமோ மாட்டாதோ?’ என்னும் ஐய முடையவனும் கேடடைவான். ஐயமுடையவனுக்கு இந்த லோகப் பிரயோசனமில்லை; பரலோகப் பிரயோசனமு மில்லை, சுகமு மில்லை” 40

“தனஞ்சய! பலாபேகையை விட்டுப் பகவதருப்பண புத்தியோடு செய்கின்ற கரும யோகியாயும், ஞானத்தாலே சுகல ஐயங்களையும் போக்கிக்கொண்டவனாயும், பிரமவிஷ்டனாயுமிருப்பவனைக் கருமங்கள் பந்தஞ் செய்யமாட்டா.” 41

“பாரத! ஆதலால், உனது புத்தியிலிருக்கின்றதும் அஞ்ஞானத் தாலுண்டானதுமான இந்தச் சந்தேகத்தை ஞானமாகிய வாளாலே வெட்டி யெறிந்து கருமயோகத்தை அனுஷ்டானஞ் செய். இனி யுத்தஞ் செய்ய எழுந்திரு.” 42

நான்காம் அத்தியாயம்

முற்றுப் பெற்றது

ஐந்தாவது அத்தியாயம் கர்ம சந்நியாச யோகம்

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“ஓ! கிருஷ்ண! கருமங்களை விட்டுவிடும்படியும், மீண்டும் கரும யோகத்தை அனுசரிக்கும்படியும் கூறுகின்றீர்; இவ்விரண்டில் எது சிறப்புடையதோ அஃதொன்றையே எனக்கு அருள்வீராக.”

[இவ் விரண்டையும் ஏககாலத்தில் ஒரு மனிதன் அனுஷ்டிக்கிறது சாத்தியமல்ல வாகையால் இவற்றில் சிரேஷ்டமான ஒன்றைச் சொல்வது விசேடம், அஃதன்றி, ஞானயோகத்தையும், மீண்டும் கரும யோகத்தையும் சொல்லுகிறாய். இதனால் கூறப்பட்டதாவது, இரண்டாவது அத்தியாயத்தில் மோக்ஷத்தி லாசையுள்ளவனுக்கு முதலில் கர்மயோகமே செய்யத் தக்கது; கர்மயோகத்தினால் மனதின் மலங்களைப் போக்கடிக்கிறவனுக்கு ஞானயோகத்தினால் ஆத்ம சாக்ஷாத்காரஞ் செய்யத்தக்கது என்று நிரூபித்து, மறுபடியும், மூன்றாவது நான்காவது அத்தியாயங்களில் ஞானயோகத்தில் அதிகாரமுள்ள நிலைமை யடைந்தவனுக்கும் கர்மயோகமே சிறந்தது; அதனே ஞானயோகத்தை அபேக்ஷிக்கலாம். ஆத்மாவை யடைவதற்குச் சாதனமாகிற தென்று கர்ம நிஷ்டையை ஸ்தோத்ரஞ் செய்கிறாய்; இந்தக் கர்மயோக ஞானயோகங்களுக்குள், ஆத்மாவை யடைவதற்குச் சாதனமாக இருப்பதில் யாதொன்றும் இலேசாகச் செய்யக்கூடிய தாயினாலும், சீக்கிரமாகப் பலன் கொடுக்கிறபடியினாலும், சிறந்த தெதுவென்று நன்றாக நிர்ணயஞ் செய்யப்பட்டதோ அதை எனக்கு விளக்குவீராக.]

1

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“கருமத்தை விடுதலும், பகவத் பிரீதியாய்க் கருமஞ் செய்தலுமாகிய இவ்விரண்டும் மோக்ஷத்தைப் பரியாஸிக்கத்தக்கவை. அவைகளில் கருமத்தை விடுவதைக்காட்டினும் பலத்தில் இச்சை வையாது ஈசுவரார்ப்பண புத்தியாய்ச் செய்யப்படும் கருமயோகம் சிறந்ததாம்.”

[மேற்கூறியதைப்பற்றி ஸ்ரீமத் சங்கராசாரிய சுவாமிகளும், ஸ்ரீதர சுவாமிகளும் அபிப்பிராயப்படுவது யாதெனில்:—கருமயோகம்

நேராய் முத்திக்குக் காரணமாகாவிட்டாலும் ஞானத்திற்குக் காரணமாக யிருக்கிறது. ஏனெனில், அந்த ஞானமானது மோக்ஷத்திற்கு முகாந்தரமாக யிருக்கிறது. ஞானி ஒருக்கால் விடக்கூடாது என்றும், அதிகாரி விஷயமாய்ப் பார்ச்சையில் நினை யொத்தவன் கருமத்தை விடுதல் கூடாவாம்.]

“ஏ! மஹா பாஹோ! எவன் துவேஷிக்கிற தில்லையோ, விரும்புகிற தில்லையோ, சுகதுக்க முதலியவை யற்றவனே, அவன் நித்திய சந்தியாசியாக அறியத்தக்கவன். அவன் பிரயாசையில்லாமல் கரும பந்தத்தினின்று விடப்படுவான்.”

“கிருஷ்ண! ஞானயோகத்தையும் கர்மயோகத்தையும் செய்யென்கிறாய். இவ்விரண்டில் விரைவாய் ஆத்மப்பிராப்திக்குச் சாதனமானவொன்றை மிக வுண்மையாக எனக்குச் சொல்!”

“அருச்சுன! மூன்றாவது அத்தியாயத்தில் முதலில் சந்தேகங் கொண்டீன; மறுபடியும் சந்தேகங் கொள்கின்றீன; ஞானயோகம் கர்மயோகம் ஆகிய இரண்டும் மோக்ஷ ஹேதுக்கள்; அவ் விரண்டில் கர்மயோகமே மேலானது. இது விஷயம் இனிமேல் உனக்குக் கூறவேண்டி வரும். ஒ! மஹா பாஹோ! எவன் துவேஷும், ஆசையில்லாமல், துவந்துவ மில்லாமல் இருக்கின்றானே அவனே நித்திய சந்தியாசி என்று தெரிந்துகொள்ளவேண்டும். அவன் எளிதாய்ச் சம்சார பந்தத்திலிருந்து விடுவிக்கப்படுகின்றான்.”

3

“ஞான கருமயோகங்களுக்குப் பலன் வெவ்வேறென்று புத்தியில்லாதவர்கள் கூறுவார்கள்; அறிவிற சிறந்தோர் அவ்வாறு கூறுதல்கிடையாது. ஏனெனின், இரண்டிலொன்றையாவது செவ்வனே அனுஷ்டித்தவன் இரண்டினுடைய பலத்தை யடைகின்றான்.”

[“ஞானத்திற்குப் பலன் வேறு, கருமத்திற்குப் பலன் வேறு; ஆகையால், ஞானத்திற்குக் கருமம் சாதனமல்ல” என்று அறிவிலர் கூறுவார்கள். அறிவாளர் “ஞானத்திற்குக் கருமம் சாதனமாயும், முடிவில் மோக்ஷ பலனைத் தரத்தக்கதாயுமுள்ளது” என்று கூறுவார்கள்.]

[மேற் கூறிய விஷயத்திற்கு ஸ்ரீ நரசுவாயிகள் அபிப்பிராயம்:— “கரும சந்தியாசம், கருமயோகம் இவைகளிலெது சிறந்ததென்கிற அருச்சுனனுடைய விடைக்குப் பதிலாய்ச் சாங்கிய யோகத்தையும், கரும யோகத்தையும் கூறவேண்டியது யாது காரணமோவெனின், சாங்கியமென்பது ஞானம்; ஞானமே கருமசந்தியாசமாகிறது; எவ்வாறெனின், ஞானநிஷ்டையுள்ளவனுக்குக் கருமம் விலகிப் போகிறது. ஆகலின், சந்தியாசத்திற்குப் பிரதிபதமாக ஞானமாகிற சாங்கியமென்கிற பதம் இதில் பிரயோகிக்கப்பட்டிருக்கிறது.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:— “ஞானயோகம் கர்ம யோகம் இவைகளின் பலன்கள் வெவ்வேறாக இருப்பதனால், வெவ்வேறென்று எவர்கள் சொல்லுகிறார்களோ அவர்கள் பாலர்கள்; அஃதாவது, அவர்கள் ஞானத்தை அனுசரித்தவர்களல்லர்; முழுது முணர்ந்தவர்கள் எல்லர்; ஆனால், கர்மயோகம் ஞானயோகத்திற்குச் சாதனமாகின்றது; ஞானயோகமொன்றே ஆத்மசாக்ஷாத் காரத்தை அடையும்படி செய்கிறது என்று பலன்கள் வேறுபட்டிருப்பதால், அவைகளும் வேறுபட்டிருக்கின்றன வென்று கூறுபவர்கள் வித்துவான்களல்ல ரென்பது நன்கு விளங்கும். ஆத்ம சாக்ஷாத்காரத்தையே பலமாக வுடையவர்களாகையினால், ஒரே பலத்திற்குச் சாதனங்களாக இருக்கிற இவை இரண்டிற்குள் ஒன்றைச் செய்கிறவனும் அந்தப் பலத்தையே யடைகின்றான்.”]

[கருத்து:— “ஞானயோகமானது மோக்ஷத்திற்கேது’ என்றும், ‘கரும யோகமானது ஞானத்திற்கேது’ என்றும், ‘ஞானயோகமே சிமக் கப் பெற்றது’ என்றும் முன்னரே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இவ் இவ்விரண்டு மொன்றேயாம். இரண்டிற்கும் பலனென்றே என்று கூறியது எவ்வளவு பொருந்துமெனின், ஞானநிஷ்டைக்குத் தக்கவனாக வில்லாமலும், கருமயோகத்திற்கு அதிகாரியாய் மிருக்கிறவனைப்பற்றி ‘ஞானநிஷ்டையே சிமந்ததாம்; அதனையே நீ அப்பியாசஞ் செய்யவேண்டியது’ என்று சொல்லும் பக்தத்தில் ஞானநிஷ்டையுரிய சத்தியற்ற அவன் கருமத்திலும் முயற்சியற்ற இரண்டிலு மொரே பிரயோஜனத்தை யடைவா னாகையால் கருமத்தை விசேஷித்ததாகக் கொள்ளவேண்டும்.]

4

“ஞான நிஷ்டர்களான சந்நியாசிகளாலே எந்தஸ்தானம் அடையப்படுமோ, அந்த ஸ்தானம் கருமயோகிகளாலும் அடையப்படும். சாங்கிய யோகத்தையுங் கருமயோகத்தையும் ஒரே பலனுடையன வென்று எவன் அறிகின்றானோ அவன் அறிகின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:— “கருமயோகம் சிரேஷ்டமென்றுமேலே சொல்லி, இப்போது ஞானயோகம் கருமயோக மிரண்டும் ஒன்றென்றும் ஒரே பலனை யுடையனவென்றும் எவ்வாறு கூறலாமெனின், கருமயோகம் ஞானத்தை யுண்டாக்கி முடிவில் மோக்ஷத்தைக் கொடுக்கின்றது. ஞானமும் மோக்ஷத்தைத்தான் கொடுக்கின்றது. முடிவான பலன் இரண்டிற்கு மொன்றே யாதலால், இரண்டு மொன்றெனக் கூறப்பட்டது. “ஞானயோகத்தினுங் கரும யோகம் ஒருபடி தாழ்ந்ததாக விருக்கக் கருமயோகஞ் சிரேஷ்டமென் கூறலாமோ” எனின், ‘கரும சந்நியாசம் சிரேஷ்டமா? கருமம் சிரேஷ்டமா?’ என்று நீ வினவியபடியாலும், இப்பொழுது நீ

கடமாதிகாரியாயிருப்பதாலும், 'உணக்குக் கருமஞ் சிரேஷ்டம் என்று சொன்னோம். வாஸ்தவத்தில் ஞானயோகமே சிரேஷ்டம்.' 5

“ஓ! அருச்சுனா! பரமார்த்த சந்நியாசம் கருமயோகி யல்லாத வனால் அடைவதற்குப் பிரயாசையா யிருக்கின்றது. கருமயோகத் துடன் கூடிய மனனசீலன் (துதிக்கின்றவன்) பிரமத்தை விரைவாக அடைகின்றான்.

[அதாவது, ஞானயோகமானது கர்மயோக மில்லாமல் அடைய முடியாது. சொருபாநுசந்தானத்துட னிருக்கிற கருமயோகியான வன் தன்னுடைய பிரகிருதி விழுந்த ஆத்ம சுவரூபத்தைச் சீக்கிர மாக யடைகின்றான். ஞானயோகஞ் செய்கின்றவனே, அதிக கஷ்டத்தினால் ஞானயோகத்தைச் சாதிக்கிறபடியால், அவனுக்கு அதிக காலம் நீடித்துச் செல்லும். மேலும், காமக்குரோதாதிகளை விடுவதே சந்நியாசம். ஒருவன் காமக்குரோதாதிகளை விட்டதனால் பிரமத்தை யடையமாட்டான். காமக்குரோதாதிகளை நிவர்த்தித்து, நிஷ்காம கரும யோகம் புரிந்துவந்தால் விரைவாகப் பிரஹ்மத்தை அவன் யடைவான். ஆதலால், காமக்குரோதாதிகளை விடுவலாகிய சந்நியா சத்தைப்பார்க்கிலும் கருமயோகம் மேலான தென்று சொல்லப்படு கின்றது. ‘காமக்குரோதாதிகள் விலகினதினால் சித்தசத்தி முத லிய பல ணுண்டாகுமே’ எனின், ‘அவை சொற்பபல மாதலின் அது ஈண்டு உத்தேசிக்கப்பட வில்லை.’] 6

“கருமயோகத்தோடு கூடினவனையும், பரிசுத்த மனத்தை யுடையவனையும், தேக சுவாதீன முள்ளவனையும், இந்திரியங்களை யடக்கினவனையும், சகலப் பிராணிகளுக்கும் சுவாமியாயிருப்பவன் தனக்குஞ்சுவாமியென்று கொண்டவனையு மிருக்கின்றவன், அல்லது சகல பூதங்களிலுள்ள பரமாத்துமாவையும் தன் ஆத்மாவையும் ஒன்றாயறிந்தவனையு மிருக்கின்றவன் கருமங்களைச் செய்யினும் கரும பந்தம் அவனைச் சார்கின்ற தில்லை.” 7

“கருமயோகி தத்துவத்தை யறிந்தவனாய்ப் பார்க்கின்றவன், கேட்கின்றவன், தொடுகின்றவன், முகர்கின்றவன், பூசிக்கின்றவன், நடக்கின்றவன், தூங்குகின்றவன், உயிர்க்கின்றவன், பேசுகின்றவன், (மல ஜலங்களை) விடுகின்றவன், எடுக்கின்றவன், கண்களை விழிக்கின்றவன், மூடுகின்றவனாக விருந்தபோதிலும், இந்திரியங்கள் சப்தாதி விஷயங்களிற் பிரவிர்த்தித்திருக்கின்றனவென்று நிச்சயித்துக்கொ

ண்டவனாக ஒரு காரியத்தையாவது நான் செய்யவில்லையென் றறி கின்றான்.”

[இவ்வாறு ஆத்மாவின் நிச்சயத்தை யுணர்ந்தவன் செவி முத லிய ஞானேந்திரியங்களும், வாய் முதலான கர்மேந்திரியங்களும், பிராணவாயுக்களும், தங்கள் தங்கள் விஷயங்களி லிருக்கின்றன வென்று அனுசந்தித்துக்கொண்டு, ‘நான் ஒன்றுஞ் செய்யவில்லை’ என்று நினைத்தல் வேண்டும். ஞான மொன்றையே சுவபாவமாக முடைய எனக்குக் கர்மங்களிலிருந்துண்டான இந்திரியம் பிராணன் இவைகளின் சம்பந்தத்தினால், இவ்வகையான கர்த்திருத்துவ முண் டாகப்பட்டுள்ளது. சொரூபத்தி லேற்பட்டல்ல வென்று எண்ண வேண்டாம்.]

[கருத்து:— ‘ஞான மொன்றையே சுவபாவமாகவுடைய’ என்பதற்கு, ‘கர்மங்கள் பொய்யென்று அனுசந்தானஞ் செய்யவேண்டும்’ என்று இவ்விடத்தில் சிலர் பொருள் கூறு நியாயமல்ல. அவ்வா ராயின், இந்திரியங்கள் தங்கள் தங்கள் விஷயங்களி லிருக்கின்றன வென்று அனுசந்தானஞ் செய்ய வேண்டியதில்லை. ஆதலின், முத் தியை யடைந்தவனுடைய அவனது பிரியத்தினால் அமையப்பட்ட இந்திரியங்களை விலக்குவதற்காகவும், இந்திரிய முதலிய உபாதிக ளும் மற்றொரு உபாதியின லுண்டாகிறதென்று தெரிவிப்பதற் காகவும் கர்மங்களின லுண்டானதென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.] 8-9)

“எவன் கருமங்களைப் பரமாத்மாவில் அர்ப்பணஞ் செய்து பல னில் ஆசையை விட்டுச்செய்கின்றானே, அவன் ஜலத்தினால் ஒட்டு தலின்றிய தாமரை யிலையைப்போல’ இருவினைகளால் தொடப்படுவ தில்லை.”

“கிருஷ்ண ! இந்தக் கர்மங்கள் எவர்களால் நடக்குமென்று எண்ண வேண்டும்?”

“அருச்சுன ! பிரகிருதியின் மூன்று குணங்களால் ஏற்பட்டுச் செய யப்படுகின்றனவென்று எண்ணவேண்டும். மேற்கூறியது போல் எண்ணி பலாசத்தி யில்லாமல் கர்மஞ் செய்தவனைத் தாமரையிலை நீர் போலப் பாபங்கள் தீண்டா.”

10

“கருமயோகிகள் பலாபேகையைய விட்டு மனது சுத்தமாவதற் காகத் தேகத்தாலும், மனத்தாலும், புத்தியாலும் அபிமானம் றிருக்கின்ற இந்திரியங்களாலும் கருமத்தைச் செய்கிறார்கள்.”

[ஸ்ரீதரஸ்வாமிகர் அபிப்பிராயம்:— “தேகத்தாற் செய்யப்பட்டவை நீராடல் முதலியவை; மனத்தாற் செய்யப்பட்டவை தியான முதலி

யவை; புத்தியினால் செய்யப்பட்டது தத்துவ நிச்சயம்; இந்திரியங்
களினால் செய்பவை சிரவண கீர்த்தனாதிகள்.”]

11

“ஆகையால், கருமயோகி (அதாவது, பலத்தி லாசை வைக்காத
கருமி) கருமத்தில் பலாபகஷ்டையநிவிர்த்தித்து ஆத்ம நிஷ்டையா
லுண்டான மோக்ஷத்தை யடைகின்றான். ஆசையா லேவப்பட்டுப்
பலனில் ஆசையையுடைய கருமயோகியானவன் பந்தத்தில் கட்டுப்
படுகின்றான்.”

[ஆத்மாவை நீங்கலாக மற்றைய பலன்களில் விருப்ப மில்லா
தவனாய், ஆத்மா ஒன்றிலேயே ஆசை யுள்ளவனாய்க் கர்மங்களின்
பலத்தை விட்டுக் கேவலம் ஆத்மசுத்தி அடைவதற்காகக் கர்மங்
களை அனுஷ்டித்துக்கொண்டு, நிலையான ஆத்மாவை அனுபவிக்கிற
தாகச் சுகத்தை யடைகின்றான். ஆத்மாவைத்தவிர மற்றைய பலன்
களி லாசை யுள்ளவனாயும், ஆத்மாவைக் காண்பதில் ஆசை நீங்கினவ
னாயும், காமகாரத்தினால் பலன்களி லிச்சை யுள்ளவனாயும் கர்மங்
களைச் செய்கிறவன் எப்பொழுதும் கர்மங்களினால் சம்பந்தப்பட்
டிருக்கின்றான்; அதாவது, நித்திய சம்சாரி யாகின்றான். ஆகையால்,
பலன்களில் ஆசையைப் போக்கடித்தவனாய், இந்திரியங்களாக
மாறியிருக்கும் பிரகிருதியினிடத்தில் கர்மங்களை வைத்துவிட்டு,
ஆத்மாவின் பந்தத்தை விலக்குவதற்காகக் கர்மங்களைச் செய்ய
வேண்டும்.

12

“இந்திரியங்கள் மனது இவைகளைச் சுவாதினமாயுடையவன்
சகல கருமங்களையும் மனத்தாலே நிவிர்த்தித்து, ஒன்பது வாயில்
களையுடைய பட்டினம்போ லிராநின்ற தேகத்தில் ஒன்றுஞ் செய்
யாமலும்; செய்விக்காமலும் ஆனந்தமா யிருக்கின்றான்.”

தேகத்தைப் பட்டின மென்று கூறுவதற்குப் பிரமாணம்:

[முதலாயிரம்-2-வது நெய்க்குடத்தை]

“நெய்க்குடத்தைப் பற்றியேறு மெறும்புகள்போல் நிறைந்தெங்கும்
கைக்கொண்டு நிற்கின்ற நோய்காள் காலம்பெற வ்யயப்போமின்
மெய்க்கொண்டு வந்துபுகுந்து வேதப்பிரானூர் கிடந்தார்
பைக்கொண்ட பாம்பினையோடும் பண்டன்று பட்டினங்காப்பே.”

[திறிப்பு:—முகத்தில் ஏழு வாயில்களும், கீழே இரண்டு வாயில்களும்,
ஆக லொன்பது வாயில்கள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன; சருதி வாக்கி

யத்தில் நாயியையும் பிரம்மரத்திரத்தையும் சேர்த்துப் பதினொரு
வாயில்களாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.]

13

“அருச்சுனா! ஈஸ்வரன் ஜனங்களுக்குக் கர்த்திருத்துவத்தையுண்டாக்குதலில்லை; கருமங்களை யுண்டாக்குதலில்லை; கருமபலனிற் பற்றுதலை யுண்டாக்குகிறதில்லை. மாயையானது பிரவிருத்தித் திருக்கிறது.”

[அதாவது, தேவ, மனுஷ்ய, பசு, பக்ஷி தாவராதிரூபமாகப் பிரகிருதியுடன் சேர்ந்திருக்கிற இந்த உலகத்திற்குத் தேவன் முதலிய வர்களுக்குத் தனித்தனி கர்த்திருத்துவத்தையும், அவைகளுக்கு அஸாதாரணமான கர்மங்களையும், அந்தந்தக் கர்மங்களினு லுண்டாக்கப்படுகிற தேவனாகவிருத்தல் முதலிய பலன்களின் சம்பந்தத் தையும், கர்மங்களுக்குக் கீழ்ப்படியாத இந்த ஜீவாத்மா, அதாவது சுவபாவத்தி லேற்பட்ட தன்னுடைய ரூபத்துடனிருக்கும் இந்த ஆத்மா உண்டாக்குகிறதில்லை. பிரகிருதி வாசனையாகிற அனாதி கால மாயத் தொடர்ந்து வந்த பூர்வ கருமங்களா லுண்டான தேவன் முதலிய ஆகாரங்களுடன் கூடிய பிரகிருதியின் சம்பந்தத்தினு லேற்பட்ட அந்தந்தத் தேகமே ஆத்மா வென்கிற அபிமானத்தா லுண்டாக்கப்பட்ட வாசனையா லேற்பட்டது. இந்தக் கர்த்திருத்துவம் முதலியவைக ளெல்லாம் ஸ்வரூபத்தி லேற்பட்ட தல்லவென்று எண்ணவேண்டும்.]

14

“அருச்சுனா! ஈசுவரன் ஒருவனுடைய பாபத்தையும் கிரகித்த தில்லை; புண்ணியத்தையும் கிரகித்த தில்லை; அஞ்ஞானத்தாலே விவேகம் மூடப்பட்டிருக்கின்றது; அதனால் மனிதர்கள் மோகித் திருக்கின்றார்கள்.”

[அதாவது, தன்னைச் சேர்ந்தவனாக நினைக்கப்பட்ட பிள்ளை முதலியவர்களின் துக்கத்தைப் போக்குகிற தில்லை; தனக்கு விவராதிராக நினைத்தவனது சுகத்தையும் நிவர்த்திக்கிற தில்லை. குறிப்பிட்ட ஒரு தேகத்தி லிருக்கிறவனல்லன்; அதாவது, எங்கும் வியாபித்தவன். ‘இவ்வாறு சுவபாவமுள்ள ஜீவனுக்கு இந்த விபரீதவாசனை எவ்வாற்று லுண்டானது’ எனின், ஞானத்திற்குப் பகையான முன் செய்த கர்மத்தினால் தங்கள் தங்கள் பலன்களை அனுபவிக்க யோக்கியதை யுண்டாவதற்காக இவனுடைய ஞானமானது அஞ்ஞானத்தினால் மறைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு ஞானத்திற்கு

மறைவான கர்மத்தினால் தேவன் முதலிய தேகங்களோடு சம்பந்தமும், அந்தந்தத் தேகமே ஆத்மா வென்கிற அபிமானமுமாகிய மோகமு முண்டாகின்றது; அதனால், அப்படிப்பட்ட அபிமானத்தின் பூர்வ வாசனையும் அதற்குத் தகுந்த கர்மங்களின் வாசனையு முண்டாகின்றன. வாசனையினால் விபரீதமான ஆத்மாபிமானமும் கர்மங்களின் ஆரம்பமு முண்டாகின்றன.

மேற்கூறிப் போந்த விஷயத்திற்கு வேறொரு அபிப்பிராயமுள்ளது. அஃது யாதெனின், ஜீவனுனவன் ஒரு துஷ்கருமத்தினுடைய பலனாகிய பாரத்தைச் சுதந்திரமாய்ப் பொருந்தவாவது, ஒரு சக்சுருமத்தினுடைய பிரயோஜனமாகிய புண்ணியத்தைச் சுதந்திரமா யடையவாவது சக்தனல்ல. ஈசுவரனே அந்தக் கரும பலன்களைக் கொடுக்க ஆற்ற லுடையவன். அன்றி, ஈசுவரனுக்குப் பாபகரும மாவது, புண்ணிய கருமமாவது ஒன்று மில்லாததினாலே அந்தக் கரும பலனும் அவனுக்கில்லை. 'பாபபுண்ணிய பலன்களற்ற ஈஸ்வரன் ஒருவனாகில் ஏன் பார்வைக்குப் புலப்படுகிற தில்லை' என்றால், ஜீவனுடைய ஞானத்திற்கு அஞ்ஞானமான அந்தகாரத்தால் மறைவு ஏற்பட்டதால் ஈசுவரனை யறிவதற்குக் கூடாமையேயாம்.] 15

“அருச்சுன! பிரம்மஞானத்தாலே எவரது அந்த அஞ்ஞானமானது நசிக்கப்பட்டிருக்கின்றதோ அவர்களுக்கு ஞானம்; சூரியன் போல பரப்பிரம சொரூபத்தைப் பிரகாசிப்பிக்கின்றது.”

[“கிருஷ்ண! நீ சொன்ன பிறகு எனக்கு இந்தச் சங்கதிகள் தெரியவந்தன; இவை முன்னரே யென் தெரியவில்லை.”]

“அருச்சுன! ஏன் நன்றாய் விளங்கவில்லை யென்றால், எனக்கும் உனக்கும் ஞான மிருக்கிறது. கூட்டில் தீபத்தையிட்டு அதை ஒரு கூடையால் மூடின எவ்வாறு இருள் உண்டாமோ அவ்வாறு உன்னுடைய ஞானம், மறைந்திருக்கிறது. எனக்கு மாயா சம்பந்த மில்லாமையினைத்தாம் நன்றாய் விளங்குகின்றன.”

“அவ்வாறானால், கிருஷ்ண! அந்த விளக்குத் தெரிய நான் என்ன செய்யவேண்டும்?”

“அருச்சுன! ஞானமானது, அஞ்ஞானத்தைப்போக்கடித்துப் பரப்பிரமத்தைத் தெரிவிக்கும். அஃது எவ்வாறெனின்; மேகங்களால் மறைக்கப்பட்டிருந்து அவற்றால் விடப்பட்ட சூரியன், தான் அந்தக்காலத்தில் எவ்வளவு மிருக்கவேண்டியதோ, அவ்விடத்திலே காணப்படு

வன். மேகங்கள் நீங்க மீண்டும் புதிதாக உதயமாகானன்றோ? அவ்வாறே, ஞானம் எப்போதும் இருக்கிறது; மாயை விலகினவுடன் பிரகாசிக்கும். அதாவது, எல்லா ஆத்மாக்களும் இவ்வாறு இருக்குங்கால் எந்த ஆத்மாக்களுக்குக் கீழ்க்கூறிய அடையாளமுள்ளதாயும், ஆத்மாவின் நிஜத்தைப்பற்றிய உபதேசத்தினு லுண்டாக் கப்பட்டதாயும், ஆத்மாவைப் பொருந்தியதாயும், திண்தோறும் பழக்கஞ் செய்வதினால் கீர்த்தியைப் பொருந்தினதாயும், மிகவும் பரிசுத்தமாயிருக்கிற ஞானத்தினால், அந்த ஞானத்திற்கு, மறைவாக அநாதிகாலமாய்ப் பிரவிருத்தித்திருக்கிற கருமக் கூட்டங்க ளாகிய அஞ்ஞானமானது எந்த ஞானத்தினாலே, அதாவது, ஆத்ம சொருபவிஷய பரிபூர்ண ஞானத்தினாலே நசிக்கப்பட்டதோ அந்த அஞ்ஞானம் நீங்கினவர்களுடைய பரிபூர்ணமானதும் சுபாவமானதுமாகிய அந்த ஞானமானது கதிரவனுடைய பிரகாசம்போல் எல்லாவற்றையும் பிரகாசிப்பிக்கும். எவர்களுடைய அஞ்ஞானம் நாசமடைந்ததோ, அவர்களுடைய என்கிற பன்மை வசனமானது ஆத்மாக்களின் ஸ்வரூபம் அனேக மென்பதை விளக்கிக் காட்ட ஸபஷ்டமாகக் கூறப்பட்டது. அவித்தையினால் வெவ்வேறு கப் புலப்படுவதேயன்றி உண்மையி லொன்றுதான் எனெனும்பகும் சரியல்ல. ஏனெனின், அவித்தை நாசமடைந்த பிறகும், பல வென்கிற பொருள் இதில் கூறப்பட்டிருப்பதால், ஜீவன்கள் பல வென்பதும், ஜீவேசுவரபேத மென்பதும் ஏற்படுகிறது.]

“நிச்சயமான பிரமஞானத்தையுடையவர்களாயும், பிரஹ்மத்தி னிடத்தில் நிலைத்த மனத்தையுடையவர்களாயும், பிரஹ்ம நிஷ்டை யுடையவர்களாயும், பிரஹ்மத்தையே ஆசிரயித்தவர்களாயும், ஞானத்தினாலே சுகல பாபங்களையும் போக்கடித்துக்கொண்டவர்க ளாயு மிருக்கிறவர்கள் மீண்டும் சம்சாரத்திற்கு வாராத ஸ்தானத் தை அடைகின்றார்கள்.”

[ஆகையால், நீ ஞானத்தைப் பெறுவாய். அவ்விடத்திலேயே புத்தியை வை; மனதையும் அவ்விடத்திலேயே வை; எவ்வாற்றானும் ஞானத்தையே அடையவேண்டு மென்று கோரியிரு; அதுவே யாஸ்ரய மென்று எண்ணு. இவ்வாறு செய்யின், ஞான முண்டாம்; பாபம் விலகும்; மோகமும் லபிக்கும்; அதாவது, புனரா வ்ருத்தி ரஹிதமான பிரகிருதி பந்தரஹித சுத்தாத்ம ஸ்வரூபம் லபிக்கும்.]

[கருத்து:—மேற்கூறிய விஷயத்தில், ‘நிச்சயமான பிரம்ம ஞானத் தையுடையவர்களாயும்’ என்பதற்கு; ‘தன்னுடைய ஆத்ம சுவரூப

தரிசனத்தில் நிச்சயமான ஞான முள்ளவர்களாயும்' என்றும், 'பிரமத்தினிடத்தில்' என்பதற்கு, 'பிரஹ்மமே தன் ஆத்மாவாக வுடையவர்கள்' என்றும், என்றால், 'தானே பிரஹ்மமென்கிற நிச்சய முடையவர்கள்' என்றும், 'ஆத்ம சொரூப தரிசனத்தில் மனதைச் செலுத்துகிறவர்கள்' என்றும், 'தனக்குப் பரமாத்மாவே எஜமான னென்று எண்ணுகிறவன் என்றும், பலவாறாகப் பொருள்கொள்ளு கின்றனர்.]

17

"கல்வியும், வணக்கமு முள்ள பிராமண னிடத்திலும், பசுவி னிடத்திலும், யானையினிடத்திலும், நாயினிடத்திலும், நாயைச் சமையல் செய்து தின்கிறவனிடத்திலும், பிரஹ்மத்தைச் சமமாய்ப் பார்ப்பவர்கள் ஞானிக ளென்று சொல்லப்படுவார்கள்."

[அதாவது, கல்வியும் வணக்கமு நிறைந்த பிராம்மணனிடத்திலும், மாடு, யானை, நாய், சண்டாளன் முதலிய ஒன்றுக்கொன்று மிகவும் வித்தியாசங்களுள்ள ஆகார முள்ளவைகளுக்கப் புலப்படுகிற ஆத்மாக்களுக்குள் ஆத்மாவினுண்மையைத் தெரிந்தவர்கள் ஞான மொன்றையே சுவபாவமாக இருத்தலினால், எல்லா விடத்திலும், சமமாகப் பார்க்கின்றார்கள். வித்தியாசமான ஆகாரமோ வெனின், பிரகிருதியினுடையது; ஆத்மாவினுடையதல்ல. ஆத்மாவோ எல்லாவிடத்திலும் ஞான மொன்றையே சுவபாவமாக விருத்தலினால் சமமென்று காண்கின்றார்கள். இவ்வாறு நினைப்பதால் இந்தச் சன்மத்திலேயே மோகமும் உண்டாம். சூரியன் கங்கையிலும், கிணற்றிலும், மூத்திர ஜலத்திலும் காணப்பட்டனும் அவனுக்குத் தோஷ மில்லை; அவ்வாறே எல்லாச் சரீரங்களிலு மிருக்கும் ஆத்மா விற்குப் பேத மில்லை. சூரியன் பிரதிபலிக்கின்ற இடமென்று மூத்ராதிகளில் ஆசமனஞ் செய்யக்கூடாதவாறுபோல, அந்தந்த ஜன்மங்களுக்குத் தக்கபடி பூஜிக்கவேண்டும்; கர்மத்தைச் சாஸ்திரப் பிரகாரஞ் செய்யவேண்டும்; ஞானத்தால் சமமென்று எண்ணவேண்டும். கௌதம ஸ்மிருதியின்படி அவரவர்களின் யோக்கியதைக்குத் தக்கவாறு பூசிக்கவேண்டு மென்று கூறினாலே; அவ்வாறன்று; கௌதம ஸ்மிருதி சொன்னது பூசை யெனின், அது கர்ம விஷயம்; இப்பொழுது உனக்குக் கூறியது சமத்வம்; ஞான விஷயமாம்.]

[கருத்து:— 'உத்தம, மத்திம, நீகிரஃட்டப் பிராணிகளிடத்தில் சகல குண பரிபூர்ணரான பரமாத்மாவானவர் அந்தரியாமியாய்ச் சமமாயிருக்கிறாரென் டுணர்ந்தவர்கள் என்றால், 'உத்தமமான வஸ்து

வில் பரமாத்மா பூர்ணமாம், நிகிர்த்தமான வஸ்துவில் சொற்ப
மாயு மிருக்கிறதாக அஞ்ஞானிகள் நினைப்பார்கள். அறிவுடை
யோர் யாண்டும் பரம்பொருளானது சமமா மிருக்கிறதாகக் காண்
கிறார்கள்.]

18

“எவர்களது மனம் பிரமம் எல்லாவற்றிலும் சம மென்கிற
விஷயத்தில் ஸ்திரமா மிருக்கின்றதோ, அவர்களாலே இந்தத் தேகத்
தோ டிருக்கும்பொழுதே, பிறப்பு, இறப்பு, சம்சாரம் இவை ஜயிக்
கப்பட்டன. நிர்த்தோஷமான பிரமம் சர்வத்திலும் சமானமாயின
தன்றோ? ஆதலால், பிரமத்தினிடத்தி லவர்க ளிருக்கின்றார்கள்.”

[அருச்சுன! பிரகிருதி விழுத்த ஆத்ம ஸ்வரூப மெல்லாம் சம
மான தென்கிற விஷயத்தில் எவர்களுடைய மனதானது நிலையா
மிருக்கிறதோ, அவர்களாலே சாதனுஷ்டான சமயத்திலேயே
ஜனன மரணமாகிய இவை ஜயிக்கப்பட்டன. பிரகிருதி சம்பந்த
தோஷ நீங்கியதும், எல்லாவற்றிலும் ஞான சுவரூபமாகவே மிருக்
கிறதுதான் ஆத்மவஸ்து; அதுதான் பிரமமென்று சொல்லப்
படுகிறது. அந்தப் பிரகிருதி விழுத்த ஆத்ம ஸ்வரூபிகள் ஞான
கார ஸ்வரூபத்தோடிருக்கின்றார்கள்.]

மேற் கூறிய விஷயத்திற்கு வேறு பொருளும் கூறுவாருளர்.
அஃது யாதெனில், “யோக்கியா யோக்கியர்களிடத்தில் பொதுவா
மிருத்தல் தகாது; தாரதம்மிய ஞான மிருத்தல் வேண்டும். அவ்வாறு
தாரதம்மிய மிராது இருவரையும் சரியாய் நினைத்து நடக்கிறவனுக்கு
இந்த லோகத்திலும், பரலோகத்திலும் நிந்தையே விளையும்”
என்று கௌதமரிஷி கூறியுள்ளார். அவ்வாறிருக்க எல்லாவற்றை
யும் சமமாய் எவ்வாறு பார்க்கலா மென்றாலோ, ஆத்ம சுவரூப
ஞான மெவனுக்கு உண்டாக வில்லையோ அவனுக்குத் தாரதம்மிய
ஞானம் கூறப்பட்டதே யல்லாமல் ஆத்ம சுவரூப ஞான முடைய
வனுக்கு அவ்வாறு கூறப்படவில்லை.”

19

“கௌந்தேயா! பிரஹ்மத்தினிடத்தில் ஸ்திரமான புத்தியை
யுடையவனாயும், முற்றிலும் மோக மற்றவனாயும், பிரஹ்மநிஷ்டை
யுடையவனாய் மிருக்கிற பிரமஞானியானவன் இஷ்டத்தை யடைந்
தும் சந்தோஷித்த வில்லை; அநிஷ்டத்தை யடைந்தும் விசனப்படுத
வில்லை.”

[இவ்வாறான நிலையையுடைய பிரஹ்மநிஷ்டனுக்கு இஷ்ட
அநிஷ்டங்கள் எவ்வாற்றானுங்கிடையா வென்பது நிச்சயம். ஆனால்,

பிராரத்த கருமமானது அவனை இந்தத் தேகமுள்ளவரையில் விடாது. அதை அவன் அனுபவித்தே தீரவேண்டும். இஷ்ட அநிஷ்டங்களை அவன் அனுபவிப்பதே யில்லை. ஆனால், அவன் அனுபவிப்பதுபோல் பிறருக்குப் புலப்படும்.] 20

“உலகிலுள்ள வஸ்துக்களில் ஆசையை நீக்கிய மனமுடையவன் தனது அந்தக்கரணத்தில் எந்தச் சுகமுண்டோ அந்தச் சுகத்தை யடைகின்றான். பிரஹ்மத் தியானத்தில் மனமுடையவன் நாசமற்ற சுகத்தை (மோகசுத்தை) யடைகின்றான்.” 21

“ஓ! குந்திபுத்திரா! விஷயங்களினு லுண்டான போகங்கள், அல்லது சுகங்கள் எவையோ, அவை துக்கத்திற்குக் காரணமானவை. ஏனெனின், அவை உண்டாவதும் அழிவதுமாகவே யிருக்கின்றன. அவைகளின் உண்மையைத் தெரிந்த விவேகியானவன் உற்சாகப்படுகிறதில்லை.”

[சுவர்க்கம் முதலிய லோகாந்தரங்களிலும் விஷயம் இந்திரியங்கள் இவைகளின் சேர்க்கையினு லுண்டாகிறபடியினால், துக்கத்திற்குக் காரண மென்பது சலபமாகத் தெரிந்துகொள்ளக் கூடியது. பிரமாவினுடைய சுகத்தைக்காட்டினும் உயர்ந்ததான பிரகிருதியினுடைய சுகம் இல்லையல்லவா? அதுவும் அவருக்கு ஏற்பட்ட நாள் மாசம் முதலிய அளவின்படி நூறுவருஷ முள்ளதென்று அளவிடப்பட்டிருப்பதினால், மனுஷ்யன் முதலியவர்களின் சுகத்திற்குச் சமானந்தானென்று தெரிவிப்பதற்காகச் சொற்பகாலம் இருப்பவைகளாக என்று சொல்லப்பட்டது. மின்னல், நீர்க்குமிழி முதலியவைகளுக்குப் போலக் கால அளவுகளின் ஏற்றச் சருக்கங்களினு லுண்டாகும், வித்தியாச மத்தனை யொழிய உற்பத்தி நாசங்களை யுடையனவாயிருத்தல் எல்லாவற்றிற்கும் சமமென்று தாத்பரியம்.] 22

“ஆசை, சினம் என்னும் இவற்றினு லுண்டாகும் மனத் துடிப்பைச் சரீரத்தை விடுவதற்கு முன்னரே சுகிப்பதற்கு எந்த மனிதனுனவன் சக்தி யுடையவனோ அவன் மனச் சமானமுள்ள யோகி; அவன் சுகமுள்ளவன்.”

[இவ் விஷயத்திற்கு மூன்று பாஷ்யகாரர்களும் வெவ்வேறுகப் பொருள் கொண்டனர்; அவை வருமாறு:—

[ஸ்ரீதரர்:—“பிரணன் நீங்கிய பிறகு பெண்கள் கட்டியணைவதிலும், புத்திரன் தகனஞ் செய்வதிலுமும் எவ்வாறு மனோ விகார முண்டாகிறதிலேயோ, அவ்வாறு ஜீவனோடிருக்கையிலேயே தன் தேக

விஷயமா யுண்டாகும் நன்மை தீமைகளில் விகாரமடையாம லிருக்கவேண்டும்.”]

[ஸ்ரீ சங்கரர்:— “ஆசையாவது - தனக்குப் பிரியமாயிருத்தலை யுற்று நோக்குதல், கேட்டல் முதலியவைகளா லுண்டாகும் விருப்பம். கோபமாவது எவ்வகைப்பட்டதெனின், தனக்கு எது துக்கத்தை விளைவிப்பதோ அந்தப்பொருள்களைப்பார்த்தல் கேட்டல்நினைத்தல் முதலியவற்று லுண்டாகும் வெறுப்பு; மனத்துடிப்பு ஆசையினாலுண்டாதலும், கோபத்தினு லுண்டாதலுமாக இரண்டு வகைப்படும். அவற்றுள் ஆசையாலுண்டாகும் மனத்துடிப்பால், புளகமும், கண்களும் முகமும் மலர்தலும், கண்ணீர் வடித்தலும், புன்னகை யுண்டாதலுமாக. இப்படிப்பட்டவைகளினால் மனதி லுண்டாகும் பரபரப்பு, குரோதத்தினு லுண்டாவது, தேக படபடப்பு, வியர்வை, உதட்டைக் கடித்தல், கண்கள் சிவத்தல், வாய் குளறுதல் இவை யுண்டாகும். சகிப்பது எவ்வாறெனில், மேற்கூறிய காமக் குரோதங்களினு லுண்டாகும் மனத்துடிப்பை விவேகத்தினால் நீவர்த்தித்தலேயாம்.”]

[ஸ்ரீ இராமாநுஜர்:— “சரீரம் விடுவதற்கு முன்னரே உபாயத்தை அனுஷ்டிக்கும் நிலையிலேயே ஆத்மாவை அனுபவிப்பது லுண்டான பிரீதியினால் காமம் கோப மிவைகளினு லுண்டாகும் வேகத்தைத் தடுப்பதற்கு எவன் வலிமையுற்றவனோ, அவன், ஆத்மாவை அனுபவிக்கத் தகுந்தவன். அவனே சரீரம் விட்டபிறகு ஆத்மாவை அனுபவிப்பதொன்றினையே சுகமாகப் பெறுகிறான். ஆகையால், வேகமாகப் பிரவாசிக்கும் நதியில் தப்பித்துக்கொள்ளுதல் கஷ்டமே யன்றிச் சாதாரணமா யோடும் நதியில் அப்படிப்பட்ட நுன்பம் உண்டாகாதன்றோ? இவ்வாறு செய்பவனே யோகி, சுகி, முயலுகிறவனே மனுஷ்யன்; அல்லாவிடின் மிருகமென்று கருத்து.”]

23

“அருச்சுனா! எவன் தனது ஆத்மாவினிடத்திலேயே சுகத்தை யுடையவனாகவும், ஆத்மாவையே உத்யானவனமாக உடையவனாகவும், இருக்கின்றனோ அவ்வாறே தனது ஆத்மாவினிடத்திலேயே பிரகாசமுடையவனாக எவன் இருக்கின்றனோ அந்தப் பிரஹ்ம நிஷ்டனான யோகியானவன் ஜீவன்முக்தனாய், அல்லது பிரஹ்ம ஸ்வரூபமாய், பிரஹ்மத்தில் லயத்தை, அல்லது பிரஹ்மானந்தத்தைப் பூரணமா யடைகின்றான்.”

[அதாவது, உத்யானவனம் சுகத்தை அனுபவிப்பதற்கு இடமாகே விருந்துகொண்டு, நிழல், தளிர், புட்பம், பழம் முதலிய தன்குணங்களினால் சுகத்தை விருத்தி செய்கிறதல்லவா? அவ்வாறு, இவ்விடத்திலும் தன்னைப்பற்றிப் பிரசங்கஞ் செய்வது, கிரந்தங்கள்

செய்வது முதலிய கிரீடைகளை உண்டாக்கிக் கர்மசம்பந்த மற்றிருத்தல். ஞானம், ஆனந்தம் முதலிய தன்னுடைய குணங்களினால் ஆத்மாவே சுகத்தை விர்த்தி செய்கிறபடியினால் உத்யானவன மென்கிற பதத்தினால் உபசாரமாகச் சொல்லப்பட்டது.” 24

“பாபங்களை நிவிர்த்தித்திருக்கின்ற, சந்தேகம் அஞ்ஞானம் என்பன அற்றிருக்கின்ற, இந்திரியங்கள் மனம் என்பனவற்றைச் சவாதினப்படுத்திக்கொண்டிருக்கின்ற சகல பிராணிகளுக்கும், நன்மையைக் கோரிக்கொண்டிருக்கின்ற ரிஷிகள் பிரஹ்மானந்தத்தை, அல்லது மோக்ஷத்தை, அல்லது பிரஹ்மத்தில் லயத்தை யடைகின்றார்கள்.” 25

“அவா வெகுளிகளினின்றும் விடப்பட்டவர்களாயும், மனத்தை யடக்கினவர்களாயும், ஆத்ம தத்துவத்தை யறிந்தவர்களாயுமிருக்கின்ற யதிகளுக்கு பிரஹ்மானந்தம், அல்லது மோக்ஷம், அல்லது பிரஹ்மத்தில் லயம் நாலு பக்கங்களிலுமிருக்கின்றது.” 26

“ஆகவே, தேகத்திற்கு வெளியிலுள்ள விஷயங்களை வெளியிற் தள்ளியும், கண்களைப் புருவ மத்தியில் நிறுத்தியும், பிராண அபான வாயுக்களை நாசிக்குள் சஞ்சரிக்கும்படி சமமாகச் செய்து, இந்திரியங்கள், மனது, புத்தி ஆகிய இவைகளை யடக்கிய ஆசை, பயம், கோபம் இவைகளை விட்ட மோக்ஷத்தையே எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிற மௌனத்தோடு கூடிய யோகியெவனோ அவன் எப்பொழுதும் முத்தனே.”

[கருத்து:— ஒரே வாயுவே மூக்கின் நுனியினால் கிளம்பும்பொழுது பிராணனென்றும், உள்ளே நுழைப்பொழுது அபானனென்றும் சொல்லப்படுகிறது. வியாபாரம், இடம் இவைகளைச் சமமாக்குவது பொருந்தா தாகையினால், வேதத்தைச் சமமாக்கவேண்டுமென்று கூறியுள்ளது. அதாவது, பெருமூச்சாக விடாமலும், பெருமூச்சாக உள்ளே யிழுக்காமலும் என்றர்த்தம். 27-28

“அருச்சுன’ பக்கும், தபசு ஆகிய இவைகளின் பலன்களை அனுபவிக்கின்றவனும், அல்லது இரக்ஷிக்கின்றவனும், சகல லோகங்களுக்கும் மகேஸ்வரனாயிருக்கின்றவனும், சகலப் பிராணிகளுக்கு முபகாரியாக இருக்கின்றவனும் ஆகிய என்னை யோக நிஷ்டையால் அறிந்து மோக்ஷத்தை அடைகிறான்.” 29.

ஐந்தாவது அத்தியாயம்

முற்றுப் பெற்றது

ஆறுவது அத்தியாயம் ஆத்ம ஸம்யம யோகம்

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் வாக்கியம்

“கருமபலனை அபேக்ஷியாதவனுய்ச் செய்ய வேண்டிய கருமத் தை எவன் செய்கின்றானோ, அவனே சந்நியாசியும் யோகியு மாகின் றான். அக்கினியை விட்டவனும் (சந்நியாசி) அல்லன்; கிரியையை விட்டவனும் (யோகி) அல்லன்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“அக்கினியையும் கிரியைகளையும் விட்டு உலகத்திற் பிரசித்தமாயிருக்கின்ற சந்நியாஸாச்சிரமத்தை நிஷேதிக் கும் பொருட்டு இவ்வாறு கூறப்பட்டதன்று. பலாபேக்ஷையை விட் டுக் கருமங்களைச் செய்து ஈஸ்வரார்ப்பணஞ் செய்யுந் கருமயோகி யுங் கூடச் சந்நியாசி யாகின்றா னென்பதைச் சொல்லியிருக்கிற தாகத் தாற்பரியம்.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இப்போது ஞானயோகத்தினாலும், கர்மயோகத்தினாலும் உண்டாகக்கூடிய ஆத்மாவலோகனமாகிய யோகத்தில் அப்பியாசஞ் செய்வது சொல்லப்படுகின்றது. அவ் விடத்தில் கர்மயோகம் வேறொன்றை எதிர்பாராமல் சாதன மென்பதை உறுதிப்படுத்துவதற்காக ஞானரூபமான கர்மயோகம் ஆத்மாவலோகன யோகத்தை முடிவிலுடையது என்று அனுவ திக்கப்படுகிறது. கர்மங்களுக்குப் பலன்களாகிய சுவர்க்கம் முதலிய வைகளை அடையாமல் கர்மங்களின் அனுஷ்டானமே செய்யக் தக் கது. எவ்வாற்றாலும் நமக்கு மிகவும் நண்பனாகிய பரமபுருஷனுக்கு ஆராதனமாக விருத்தலினுற் கர்மமே எனக்குப் பிரயோசனம். அத ன லுண்டாகக் கூடிய தொன்றும்ல்லவென்று எவன் கர்மத்தைச் செய்கிறானோ அவனே ஞானயோக நிஷ்டனும், கர்மயோக நிஷ்ட னும், அதாவது ஆத்மாவலோகனமாகிய யோகத்திற்குச் சாத னங்களான இவை யிரண்டிலும் நிஷ்டையை யுடையவனென்று பொருள் விளங்கும். சாத்திரங்களில் விதிக்கப்பட்ட யக்கும்முதலிய கர்மங்களில் பிரவிருத்திக்காதவனுமல்ல, கேவலம் ஞானயோகத் தில் மாத்திரம் நிஷ்டையுடையவனுமல்ல, அவனுக்கு ஞானநிஷ்ட டை மாத்திரந்தான்; கர்மயோகத்தில் நிஷ்டையுடையவனுக்கோ இவை இரண்டு முண்டென்று நன்கு விளங்கும்.”]

[கருத்து:— அக்கினி யென்றால் பார்யை; பார்யையை விட்டமாத் திரத்தில் சந்நியாசி யாகா னென்பது கருத்து. நித்திய ரைமித்திக கர்மங்களை விட்டமாத் திரத்திலேயே யோகி ஆகான். காமக்ருரோ தாதிகளை வென்று ஞானயுக்தனாதலே சந்நியாசி லக்ஷணம். உந் தர கீதையில், “துவிரைகளுக்குத் தெய்வம் அக்கினியில்” என்றும், “முனிவர்களுக்குத் தெய்வம் ஹ்ருதயத்தில்” என்றும், “அஞ் ஞானிகளுக்கு, அதாவது ஆத்மஞான மில்லாதவர்களுக்குத் தெய் வம் பிரதிமைகளில்” என்றும், “சமதிருஷ்டி யுள்ளவர்களுக்கு எங் குத் தெய்வம்” என்றும் கூறப்பட்டுள்ளன. ஆகலின், துவிரைகள் ஞான மடைவதற்கு முன்னர் அக்கினியின் துணைபற்றிச் செய் யத்தக்க கிரியைகளை விட்டால், அதுனால், பழிப்படைவார்களே யன்றிச் சந்நியாசி யாகமாட்டார்கள்.]

1

“ஓ! அருச்சுனா! எதைச் சந்நியாச மென்று சொல்லுகின்றார்களோ அதை யோக மென்றறி. ஏனெனின், சகல ஆசைகளையும் விடாத எவனும் கருமயோகி யாகிறதில்லை.”

[இந்த வாக்கியத்தில், “சகல ஆசையையும் விடாத” என்கிற பதம் நான் செய்ய வேண்டுமென்கிற உறுதியைச் சொன்ன தன்று. அஃதில்லாவிடின, கர்மங்களைச் செய்யவே முடியாதாகையினால், பலன்களில் ஆசையையுங் கூறுவதல்ல. அவ்வாறு கூறினாரேனும், கர்மயோகத்திற்குள் ஞானயோகமு மடங்கியுள்ளன வென்று ஸ்தா பிப்பதற்குக் காரணமாகாது. ஆகையினால், மநு ஸ்மிருதியில் “எந் தக் காரணத்தினால் காமமானது சங்கற்பத்தைக் காரணமாக வுடையதோ, யஞ்ஞங்கள் சங்கற்பத்தினு லுண்டானவைகளோ” என்றிவை முதலாக முற்கூறிய ஸ்மிருதிகளில் கூறப்பட்ட காமத்திற்கும், கர்மங்களுக்கும் காரணமாகிய சங்கற்பம் இவ்விடத்தில் சொல்லப்படுகிறதல்ல. ஆகையினால், ஒன்று சேர்த்து எண்ணுதல் சங்கற்பம்; அதுவும் இவ்விடத்தில் தேஹம், ஆத்மா இவைகளைப் பற்றிய தாம்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:— ‘பரமார்த்த சந்நியாசியையும், நிஷ்காம கருமயோகியையும் இவ்வாறு ஒரே தன்மையாகக் கூறலாமோ?’ என்றால், பலன்களில் ஆசையை விட்ட விஷயத்தி லிருவரும் ஒரே தன்மையராம்.]

2

“அருச்சுனா! ஞானயோகத்தைப் பெறுவதற்கு அவாவீனையுடைய யோகிக்குக் கருமயோகமானது காரணமாகச் சொல்லப்படு

கின்றது. ஞானயோகத்தை யடைந்திருக்கின்றவனுக்கு மனத்தை நிறுத்தலே அகண்டத் தியானத்திற்குக் காரணமாகச் சொல்லப்படுகின்றது.”

[அதாவது, ஆத்மாவலோகனத்தை அடைய வேண்டுமென்று ஆசையைபுடைய முழுக்ஷுவுக்குக் கர்மயோகமே காரணமாகச் சொல்லப்படுகின்றது. நிலைநின்ற யோகத்தையுடைய அவனுக்கே கர்மங்களைச் செய்யாமை காரணமாகச் சொல்லப்படுகிறது. ஆத்மாவைக் காண்பதாகிய மோக்ஷத்தை யடைகிறவரையிலும் கர்மத்தைச் செய்யவேண்டும்.] 3

“எப்பொழுது விஷயங்களில் விருப்பம் வைத்த லில்லையோ, கருமங்களைப் புரிவதில் இச்சை வைத்த லில்லையோ, அப்பொழுது சகல அபேக்ஷைகளையும் விட்டவனாகிய அவன் யோகாருடனென்று சொல்லப்படுகின்றான்.”

[எப்பொழுது இந்த யோகி ஆத்மா வொன்றினையே அனுபவிப்பதே சுவபாவமாகவுடையவ னாகையால், ஆத்மாவைத் தவிர பிரகிருதியி லுண்டான விஷயங்களிலும் அவைகளைச்சேர்ந்த கர்மங்களிலும் பற்றுதலை யடையாதவ னாகின்றானே அப்பொழுது அவன் எல்லா ஆசைகளையும் விடப்பட்டவ னென்றும், நிலைநின்ற யோகத்தையுடையவ னென்றும் கூறப்படுகின்றான். ஆகையினால், யோகத்தை யடையவேண்டு மென்கிற அவாவுடன் விஷயங்களை அனுபவிப்பதற்குத் தகுந்தவ னாகையினால், அதில் பற்றுத லில்லாமையைப் பயிற்சி செய்வதாகிய கர்மயோகமே யோகத்தைப் பூர்த்தி செய்யக் காரணம். ஆகலின், விஷயங்களில் பற்றுத லில்லாமையைப் பயிற்சி செய்வதாகிய கர்மயோகத்தையே அடைய வேண்டு மென்கிற அவாவுடையவன் செய்யவேண்டும். மேலும், மோக்ஷம் கிடைக்கிறவரையில் ஏதாவதொரு கர்மத்தைச் செய்ய வேண்டியது முக்கியமான கடமையாயிருப்பதால், முழுக்ஷுவுக்கு ஆத்மா வலோகனமே இவ்விடத்தில் மோக்ஷத்திற்குச் சமமாயிருக்கிறபடியால், ‘மோக்ஷம்’ என்கிற பதத்தினால் உபசாரமாகச் சொல்லப்பட்டது.] 4

“தன்னுலே, அல்லது விவேகமுள்ள மனத்தாலே தன்னைக் கரையேற்றிக் கொள்ளல்வேண்டும்; தன்னைக் கெடுத்துக்கொள்ளல் கூடாது; ஏனென்றால், தனக்குத்தானே, அல்லது தன் மனமே பற்று; தனக்குத்தானே அல்லது தன் மனமே சத்துரு,”

[கருத்து:— ‘கரையேற்ற வேண்டும்’ என்பதற்கு நிலைநின்ற யோகத் தையுடையவனாக விருப்பதை யுண்டாக்கிக்கொண்டு அதனால் சம்சாரமாகிற சமுத்திரத்திலிருந்து கரையேற்ற வேண்டுமே யொழிய மீண்டும் கீழே போகும்படிச் செய்தல் கூடாது. ஆத்மாவைக் கரையேற்றுவது, ஆத்மாவைத் துக்கப்படும்படிச் செய்வது இவை யிரண்டிற்கும் மனதே காரண மென்று சொல்லப்பட்டது. மற்றைய பந்துக்கள் மோக்ஷத்திற்கு விரோதிக ளாகையால் அவர்கள் பந்துக்களாகார். மற்ற சத்துருக்களும் தன்னுடைய காரியத்தினு லுண்டானவர்களென்று மனதே யென்பதின் அபிப்பிராயம்.] 5

“எந்த ஆத்மாவாலே மனதானது வெற்றி யடையப்பட்டதோ, அந்த ஆத்மாவிற்கு மனம் பந்து; மனதை வெல்லாதவனுக்கு மனம் பகைபோல அபகாரத்திலே யிருக்கும்.”

[எந்தப் புருஷனால் தன்னுலையே தன்னுடைய மனது விஷயங் களிலிருந்து ஜயிக்கப்பட்டதோ அந்த மனது அவனுக்குப் பந்து. ஜயிக்கப்படாத மனதையுடையவனுக்குத் தன்னுடைய மனதே சத் துருவைப்போல விரோதஞ் செய்வதிலேயே நிற்கும். இவ்வாறே பகவான் ஸ்ரீ பராசர மஹரிஷிபாலும், “மனிதர்களுக்குச் சம்சாரம் மோக்ஷம் இவைகளுக்கு மனதே காரணம்; விஷயங்களில் பற்றுதலே யுடைய மனது சம்சாரபந்தத்திற்குக் காரணம்; விஷயங்களில் ஆசை யில்லாத மனது மோக்ஷத்திற்குக் காரணம்” என்று சொல் லப்பட்டது.] 6

“மனத்தை ஜயித்தவனாயும், காமக்குரோதாதிகளை யடக்கினவ னாயு மிருக்கின்றவனது மனம் சீதோஷ்ண சுசுதுக்கந்தையடைந்தா லும், அவ்வாறே மானுஷமான்னங்களை யடைந்தாலும், அதிக மாய்த் தன் ஆத்மாவில் நிஷ்டையை யுடையதாகவே யிருக்கும்.” 7

“அறிவு, அறிந்தபடி அனுபவம் இவைகளினால் திருப்தியான மனதை யுடையவனாயும், மனோவிகாரம் அற்றவனாயும், இந்திரியங்க ளைச் செவ்வனே ஜயித்தவனாயும், மண் - பொன் - கல் என்பனவற் றைச் சமமாய் நினைத்தவனாயு மிருக்கின்ற ஞானயோகியானவன் யோகாருட னென்று சொல்லப்படுகின்றான்.”

[ஸ்ரீ மத்வாசாரியர் அபிப்பிராயம்:— அதாவது, மண் முதலிய சகல வஸ்துக்களையும் அததினுடைய சபாவ மெப்படியோ, அவ்வாறே சரியாய் யுணர்வது என்றால், இம் மத சிந்தார்த்தப்படிக்கு ஐந்து வித பேதஞானம் மோக்ஷ ஏதுவாயின. அவை யாவையெனின்,

2. ஜீவேசுவர பேதம், 2. ஜீவபரஸ்பரபேதம், 3. ஜீவஜட பேதம், 4. ஜட பரஸ்பரபேதம், 5. ஜடேசுவர பேதம். இந்த நான்காவது வகுப்பில் இந்த மண், கல், தங்கம் முதலியவை சேருகின்றன. தங்கத்தைத் தங்கமாகவும், கல்லைக் கல்லாகவும், மண்ணை மண்ணாகவும், இவ்வாறே மற்றுமுள்ள ஜடவஸ்துக்களை அததின் சுபாவப்படி அறிவதுதான் சமமான ஞானம்; அவ்வாறன்றி, மண்ணைக் கல்லாகவும், கல்லைத் தங்கமாகவும் இவ்வாறென்றையொன்றாக அறிவது விபரீதஞானம்.] 8

“அருச்சுனா! சுகிருத், மித்திரன், அரி, உதாசீனன், மத்தியஸ்தன், துவேஷி, பந்து ஆகிய இவர்களிடத்திலும், சாத்வீக குணமுள்ளவர்களிடத்திலும், பாபிகளிடத்திலும், சமமான புத்தியை யுடையவன் சிரேஷ்டனாக யிருக்கின்றான்.”

[அதாவது, நற்குண முடைய ஒருவனுக்கு உபகாரஞ் செய்தால், மீண்டும் அவன் ‘என்னுளில் அவ் வுபகாரத்தைப் பெறலாம்’ என்று நினைத்தல் கூடாவாம்; அதுபோல, பிரதி உபகாரத்தை நாடாமல் உபகாரஞ் செய்கிற சிநேகிதந்தான் சுகிருத். பிரதி பிரயோசன உத்தேசத்துடன் சிநேகஞ் செய்கிறவன் மித்திரன். அபகாரஞ் செய்கிறவன் அரி. சண்டையிடுகிற இருதிறத்தார்களுக்கும் சாதகம் அல்லது பாதகம் செய்யவேண்டியவனாக விருந்தும் அவ்வாறு செய்யாம லொருபுற மொதுங்கியிருப்பவன் உதாசீனன். சண்டையிடுகிற இரு கஷ்டியாரையுஞ் சமாதானஞ் செய்கிறவன் மத்தியஸ்தன். வெறுக்கத்தக்கவன் துவேஷி. தன்னிடத்தில் விசுவாசமுள்ள உறவின முறையான் பந்து. இவர்களிடத்திலும், சாதுக்களிடத்திலும்; பாபிகளிடத்திலும் சமமான புத்தியையுடையவன் சிரேஷ்டனாக விளங்குகின்றான்.

வயது சமமாக இருக்கவேண்டு மென்கிற நிர்ப்பந்த மில்லாமல் தன்னுடைய ஹிதத்தை விரும்புவோர், சமமான வயதுள்ள தோழர்கள் ஒரு காரணத்தினால் தனக்கு அநிஷ்டத்தை விரும்புவோர், இவ்விரண்டிற்கும் காரண மில்லாமையினால் இவ்விரண்டினையும் விரும்பாதவர்கள், அதாவது, பிறவியினாலேயே இவ்விரண்டு மில்லாதவர்கள், பிறப்பினாலேயே அநிஷ்டத்தை விரும்புகிறவர்கள், தர்மத்தைச் சுவபாவமாக உடையவர்கள், ஆகிய இவர்களிடங்களில்தான், ஆத்மா ஒன்றையே பிரயோசனமாக உடையவனாகையினால், மேற் கூறிய சுகிருத் முகலியவர்களினால் பிரயோசன மில்லாமையினாலும்,

சத்துரு முதலியவர்களினால் அறிவ்ட மில்லாமையினாலும், சமமான புத்தியையுடையவன் யோகாப்பியாசஞ் செய்யத் தகுந்தவர்களுக் குள் சிறந்தவ னாகின்றான். அருச்சுன! இப்போது யோகத்தன்மையின் இலக்கணத்தை யொருவாறு கூறினேன். இனி, அத்தகைய யோகியினுடைய அங்க ரூபமான யோகத்தின் தன்மையைக் கூறுகின்றேன். அதனைச் செவிமடுத்துக் கேட்பாயாக.] 9

“மனம், தேகம், இந்திரியங்கள் இவைகளைச் சுவாதீனப்படுத்திக்கொண்டவனாயும், ஆசை யற்றவனாயும், தனக்கு வேண்டுமென்று எந்த வஸ்துக்களையும் வைத்துக்கொள்ளாதவனாயுமிருக்கிற யோகியானவன் ஏகாந்தமான விடத்தில் ஒருவனாகவே ஸ்திரமா . யிருந்துகொண்டு மனதை எப்பொழுதும் தியானத்தில் நிறுத்தவேண்டியது ” 10

“பிறகு, பரிசுத்தமான விடத்தில் அதிக உயர மில்லாமலும், அதிகத் தாழ்வில்லாமலும், சமநிலத்தில் தருப்பை, மான்தோல், வஸ்திரம் இவைகளை முறையே ஒன்றின்மேலொன்றாய்ப் போடப் பட்ட ஸ்திரமான ஆசனத்தைத் தனக்காகச் செய்துகொள்ள வேண்டும்.” 11

“அந்த ஆசனத்தில் உட்கார்ந்து மனதை ஒரு நிலையாகச் செய்து, மனது இந்திரியங்கள் இவற்றின் செய்கைகளை யடக்கினவனாய்ச், சித்தசுத்தி காரணமாக யோகத்தைச் செய்யவேண்டும். 12

“அருச்சுன! இவ்வித தன்மை வாய்ந்த யோகியானவன் தேகம், கழுத்து, தலை இவைகளை அசையாமல் சமமாய் வைத்துக்கொண்டும், ஸ்திரமா யிருந்துகொண்டும், திக்குகளைப் பாராதவனாகத் தன்னுடைய மூக்குதுனியின்பேரில் திருஷ்டியை நிறுத்தல் வேண்டும்.” 13,

“மனச் சமாதானத்தை யடைந்தவனாயும், பயங்களை விட்டவனாயும், பிரம்மசரிய விரதத்தில் இருந்துகொண்டவனாய் மனத்தை விஷயங்களில் போகாமல் திருப்பி என்னிடத்தில் சித்தத்தை வைத்தவனாயும், என்னையே நம்பினவனாய் அல்லது என்னையே தியானஞ் செய்து கொண்டவனாய் மிருக்க வேண்டியது.” 14

“அவ்வாறு தியானஞ் செய்து, விஷயங்களிலிருந்து இழுக்கப் பட்டிருக்கிற மனத்தையுடைய யோகியானவன் எக்காலத்திலும் மேற் கூறியவாறு மனத்தை நிறுத்தினவனாய் மோக்ஷத்தையே நிஷ்

டையாகவுடையதும் என்னுடைய அதிநமானதுமாகிய துக்கத்தின் முடிவை அல்லது பிறப்பிறப்புகளின் முடிவை யடைகின்றான்.” 15

“இந்தத் தியான யோகமானது அதிகமாக உணவைப் புசிப்பவனுக்கு மில்லை; முழுதும் உணவற்றவனுக்கு மில்லை; அதிக நித்திரை செய்பவனுக்கு மில்லை; நித்திரை யற்றவனுக்கு மில்லை.”

[அருச்சுன! இதற்கு முன்னரே ஆகார விஷயத்தைப்பற்றி உனக்குத் தெளிவாகக் கூறியுள்ளேன். மேலும், சக்தியுள்ளவன்: நித்திரை, உணவு, பயம், சுவாசம், சேஷ்டை, சோம்பல் முதலியவைகளை விட்டு, கண்களை மூடிக்கொண்டு யோகஞ் செய்யவேண்டுமென்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. ஆனால், ஆகாரம் முதலியவைகளை முற்றிலும் விடச் சக்தியற்ற யோகவிஷயமாய்ச் சொல்லப்பட்டதாக அறியவேண்டியது.] 16

“மிதமான உணவு நடை இவற்றையுடையவனாயும், கிரியைகளை அவசியமான வரையில் செய்கின்றவனாயும், மிதமான நித்திரை விழிப்பு இவற்றை உடையவனாயு முள்ளவனுக்குத் தியானயோகமானது உண்டாகிறது.” 17

“எப்போது மனதானது தன் வசப்பட்டு பாப்பிரஹ்ம சொருபத்திற்குள்ளே அசையாமல் நிற்குமோ, எப்பொழுது சகல விஷயங்களிலிருந்துண்டாகும் ஆசையை விட்டிருப்பானோ, அப்பொழுது அவன் யோகசித்தியை யடைந்தவனென்று சொல்லப்படுகின்றான்.” 18

“அவ்வாறு யோக சித்தியை யடைந்து ஆத்மத்தியானத்தை அப்பியாசஞ் செய்கிற சுவாதீனமான மனதையுடைய யோகியானவன் காற்றில்லாத விடத்திலிருக்கிற விளக்கானது எவ்வாறு அசையாமலிருக்குமோ அவ்வாறு தனது மனது தேகேந்திரியாதிகளைச் சலிக்க வொட்டாமல் ஒரே நிலையாயிருந்து யோக நிஷ்டையைச் செய்தல்வேண்டும்.” 19

“அவ்வாறு யோகத்தை அப்பியாசஞ் செய்வதினால் விஷயங்களிலிருந்து மீட்கப்பட்ட மனதானது எந்த யோகத்தில் நிற்குமோ, எந்த யோகத்திலிருக்கிறவன் மனதினால் பரமாத்மாவைப் பார்த்துத் தன்னிடத்திலேயே சந்தோஷ மடைகின்றானோ, எந்த யோகத்தில் ஸ்திரமாயிருக்கின்ற யோகியானவன்: இந்திரியங்களுக்குப்

புலப்படாததும், புத்தியினாலே அறியத்தக்கதும், அளவிறந்ததும், அந்தமில்லாததுமான சுகத்தை அறிகின்றானே, எந்தச் சுகானுபவத்திலிருந்தும் பிரிதலே யில்லையோ, எதையடைந்து பிறகு அதைக் காட்டினும் மற்றொன்றை அதிகம் பிரயோஜனமாக எண்ணுகிறதில்லையோ, எந்த யோகத்திலிருக்கின்றவன் விசேஷமான துக்கத்தினாலுங்கூடச் சலிக்கப்படுகிறதில்லையோ, சுகல துக்கங்களுடைய சம்பந்தத்தைப் போக்கடிக்கிற அதை (அந்த யோகநிஷ்ட நிலைமையை) யோக மென்கிற பெயரையுடையதாக அறிய வேண்டியது. உறுதியுடன் சலிக்காமலிருக்கிற மனத்தையுடையவனாலே அப்படிப்பட்ட யோகமானது அடையத் தகுந்தது.” 20-23

“சங்கற்பத்தினு லுண்டாகின்ற சுகலமான காமங்களை அதாவது விஷய ஆசைகளை முற்றிலும் விட்டு மனதினாலேயே சுகலமான இந்திரியங்களையும் சுகல விஷயங்களினின்றும் மீட்டுத் தைரியத்தினால் சுவாதீனஞ் செய்து கொள்ளப்பட்ட புத்தியினாலே மனத்தைப் பரமாத்மாவினிடத்திலே நிற்கச் செய்து, மெள்ள மெள்ள (அதை) நிறுத்தவேண்டும்; அவ்வாறு நிறுத்திய பின்பு வேறொன்றையுஞ் சிந்திக்காம லிருத்தல்வேண்டும்.”

[ஈண்டுக் காமங்கள்: சங்கற்பத்தினு லுண்டாவது, ஸ்பரிசத்தினு லுண்டாவது என இருவகைப்படும். சங்கற்ப மென்பது இன்ன காரியத்தைச் செய்ய வேண்டும்; அதனு லிவ்வித பலனை யடையலாமென்று மனத்தி லுண்டாகும் தோற்றம், அல்லது மனத்தினு லுத் தேசித்தல். இதனு லுண்டாவது புத்திராதிகள். ஸ்பரிச மென்பது: ஞானேந்திரிய கர்மேந்திரியங்கள் விஷயங்களில் சம்பந்தப்படுவது; இதனு லுண்டாவது சீர்தாஷ்ணாதிகள். இவ்விரண்டு விதமாய்த்தான் காமங்க ளுண்டாகின்றன. முந்தியதை விட்டு விலக வேண்டும். பிந்தியதை முழுதும் விடுவது அசாத்தியமானதால், அதன் மூலமாயுண்டாகும் சுகதுக்கங்களை விட வேண்டியது.] 24-25

“நிலையற்றதும் சஞ்சல சுவபாவமுள்ளதுமான மனம் எந்தெந்த விஷயங்களிற் பிரவேசிக்கின்றதோ, அந்தந்த விஷயங்களினின்றும் இந்த மனத்தை மீட்டுப் பரமாத்மாவினிடத்தில், அல்லது தன் ஆத்ம ஸ்வரூபத்திற்றானே நிற்கும்படி செய்தல் வேண்டும்.” 26

“சாந்தமான மனத்தையுடைய இரோஜகுணமற்றிருக்கிற பிரஹ்மத்தை ஆசுரியித்தவனு யிருக்கின்ற, பாபமற்றவனாயிருக்கின்ற

இவ்வாறான யோகி சிரேஷ்டமான சுகத்தை அடைகின்ற நென்பது வேதத்திற் பிரசித்தமாயிருக்கின்றது.”

[திறிப்பு:— ஜீவன்முத்தனென்றால், இறந்த பிறகு அடையும் மோக்ஷ சுகத்தை இந்தத் தேக மிருக்கையிலேயே அடைந்திருக்கிறவ நென்பது பொருள்.]

27

“மேற் கூறியவாறு, எப்போதும் மனத்தைச் சுவாதீனஞ் செய்துகொண்டிருக்கிற பாபங்களற்ற யோகி, பிரயாசை யில்லாமல் பிரஹ்ம தரிசனமாகிய சிரேஷ்டமான சுகத்தை யடைகின்றான்.” 28

“பிரமன்முதல் ஸ்தம்ப பரியந்தமுள்ள சகல வஸ்துக்களிலேயுஞ் சமமாகப் பிரஹ்மத்தைப் பார்க்கின்ற தியானயோகத்திலே மனத்தையுடைய யோகியானவன் தன்னைச் சகலவஸ்துக்களிலுமிருப்பவனாகப் பார்க்கின்றான்; அதாவது, பிரகிருதியைவிட வேறுபட்ட ஸ்வரூபங்களையுடைய தன்னுடைய ஆத்மாவும், மற்ற வஸ்துக்களின் ஆத்மாக்களும், ஞான மொன்றையே சுவபாவமாக வுடையதாகையாலும், சமமாகையாலும், வித்தியாசங்கள் பிரகிருதியிலுள்ளவைகளாகையாலும், யோகஞ் செய்துகொண்டிருக்கும் மனத்தையுடையவன் பிரகிருதியைவிட வேறுபட்ட ஆத்மாக்களெல்லாவற்றிலும் ஞான மொன்றையே ஸ்வபாவமாக இருத்தலினால், சமமென்கிற புத்தியையுடையவனுப்த் தன்னை எல்லாப் பிராணிகளிடத்தி் விருப்பவனாகவும், எல்லாப் பிராணிகளும் தன்னிடத்தி் விருப்பனவாகவும் பார்க்கின்றான்.”

29

“எவன் சகல வஸ்துக்களிடத்திலும் என்னைப் பார்க்கின்றானோ, எவன் சகல வஸ்துக்களையும் என்னிடத்தில் பார்க்கின்றானோ, அவனுக்கு நான் காணுமற் போகிறதில்லை. அவனும் எனக்குக் காணுமற் போகவில்லை.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:— “பிரகிருதி விழுத்தர்களாயிருக்கின்ற சகலப் பிராணிகளின் சொரூபங்களுக்குச் சமமான சொரூபத்தை யுடையவனாக என்னை யெவன் பார்க்கின்றானோ, அல்லது அறிகின்றானோ, என்னுடைய சொரூபத்திற்குச் சமமான சொரூபமுடையனவாகப் பிரகிருதி விழுத்தமான சகல ஆத்ம சொரூபங்களையும், எவன் காண்கின்றானோ அவ்வகைப்பட்ட ஆத்மதரிசனமுள்ள யோகிக்கு நான் பிரத்தியக்ஷமாகவே யிருக்கின்றேன். அவனும் எனக்குப் பிரத்தியக்ஷமாகவே யிருக்கின்றான்.”]

30

“சகலப் பிராணிகளிடத்திலு மிருக்கின்ற என்னை ஒருவனாக ஆசிரயித்து, அல்லது அபேதத்தை ஆயிரயித்து எவன் பஜிக்கின்றானோ, அந்த யோகி எந்த மார்க்கத்திற் பிரவிர்த்தித்திருந்தபோதிலும், என்னிடத்திலே யிருக்கின்றான்.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“மேற்கூறிய வாக்கியத்தில், ‘அபேதத்தை’ என்று கூறினமையால், பூர்ணமான ஞானாகாரமாய் ஒரேவிதமாயிருக்கிற தென்றும், ‘எந்த மார்க்கத்தில் பிரவிர்த்தித்திருந்தபோதிலும்’ என்று கூறினமையால், எந்தக் காலத்திலும், என்றால் தியானகாலத்திலும் தியானம் விட்டு எழுந்திருந்த காலத்திலு மென்றும், ‘என்னிடத்திலேன்’ இருக்கின்றாயே என்பதற்கு, தன்னையும் இதர பிராணிகளையும் என் ரூபத்திற்குச் சமமான ரூபமுடையவர்களாய்ப் பார்க்கிறு னென்பர்.”]

31

“ஓ! அருச்சுனா! எல்லாப் பிராணிகளிடத்திலும் சுகத்தையாவது துக்கத்தையாவது தன்னிடத்திற்போலச் சமமாக எவன் பார்க்கின்றானோ அந்த யோகி சிரேஷ்டனென்று நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றான்.”

[அதாவது, தன்னுடைய ஆத்மாவும் மற்றவைகளின் ஆத்மாக்களும் சுருக்க மில்லாத ஞான மொன்றையே ஆகாரமாக உடையவைகளாகையினால், சமமாயிருத்தலினாலே, தன்னுடைய ஆத்மாவினிடத்திலும் மற்ற ஆத்மாக்களிடங்களிலும் எல்லா இடங்களிலு முண்டாகிற புத்திரன் பிறப்பது முதலிய சுகத்தையும், புத்திரன் மரணமடைவது முதலிய துக்கத்தையும் தன்னோடு சம்பந்த மில்லாமையினால் சமமாகையினால் சமமாக எவன் பார்க்கின்றானோ, அதாவது அயலானுக்குப் புத்திரன் பிறப்பது இறப்பது முதலியவைகளுக்குச் சமானமாகத் தனக்குப் பிள்ளை பிறப்பது மரணமடைவது முதலியவைகளே எவன் காண்கின்றானோ, அந்த யோகி யோகத்தின் உயர்ந்த நிலையை யடைந்தவனாக எண்ணப்படுகின்றான்.]

[கருத்து:— “விஷ்ணுவாகின்ற றீரே உத்தமமான பரத்துவத்தை யுடைய தெய்வமும், உமது பதவியாகிய வைகுந்தமே உத்தமமான போகைசுவரியத்தை யுடையதும், உம்மை யுபாசிக்கும் தாச ஜனங்களான வைணவமதபக்தர்களே ஞானிகளுமாகச் சுருதிகளிற் சொல்லப்பட்டிருக்க, எல்லா மதங்களும் அபேதமென்று வியவஸ்தையின்றி ஏகமாகக் கூறுவ தெங்கனம் பொருந்தும்?” என்கிற கேள்விக்கு உத்தரமாகச் சுகலேசுவர சாம்மியு யோகத்

தைப் போதிக்கு நிமித்தம் மேலே அறிவித்த லுணர்த்திற்று. எல்லாத் செய்வ வடிவங்களிலும், பரமாத்மாவைத் தனது மதத்துக்குரிய (தெய்வத்துக்குள்ள பரமாத்ம தத்துவத்தைப் போலவே) சமமாக எவன் காண்கின்றானோ அந்த யோகி அதே சமயத்தன மென்பதாம்.]

[உள்ளுரை:— ஈசுவரன்: ஸாகாரம் நிராகாரம் என இரண்டு பகுதியி னென்று மதத்தர் விவாதப்பட்டு ஒன்றை வழிபடுவர்; சிலர் இரு விதத்து முபாசிப்பர்; அன்றியும் சிலர், தத்தவ் கடவுளைச் சிறப் பித்தலோடு பிற தெய்வங்களையும் மதத்தையும் - இழிவாகக் கூறி மிகவும் தூஷித்து வருவர். இவ் விபரீத மனைத்தும் விளைதற்குக் காரணம் சமயங்க ளினைத்தினும் வெவ்வே றிருந்து விளையாமெவன் ஒருவனென் றறியா அஞ்ஞானமும், இதனால் பேதமும், இதனால் தெய்வ தூஷணையும், இதனால் சமயபக்திமான்களான பெரியோர் கள் மனப் புழுக்கமும் உண்டாவதன்றி, உண்மை காண்டற் கேது வின்மையின், இவ் வுண்மையை யுபதேசிக்கும் பொருட்டுச் சமதரி சன யோகத்தை இதிற் குறித்துக் கூறியதாம்.]

அறிஞர் தம்முயிர் போல மன்னுயிர் என்பதொக்கத் தம்மதம் போன் றது பிறர்மத மென்றும், தமது தெய்வம் போன்றது பிறர் தெய்வமென்றும், எந்தப் பரப்பிரஹ்மம் சங்கு சக்கர கதா கட்க கோதண்டபாணியாக ஸ்ரீமந் நாராயண மூர்த்தத்துள் விளங்குகிற தோ அப் பரப்பிரஹ்மமே எல்லா மதங்களினும் வெவ்வேறு நாம ரூபங்களால் விளங்குவ தென்றும், நமது தெய்வத்தை நாம் தூஷிக் கின் அவர் மனம் நோரு மென அறிபவன் சிரேஷ்ட னென்றும் நிச்சயிக்கப்படுகின்றனென்பது மொன்று.]

32

அருச்சுனன் வாக்கியம்

“ஓ! மதுசூதன! (சமமா யறிவ தென்னும்) சாமியமாகிய யா தொரு யோகம் உம்மாலே கூறப்பட்டதோ இந்த யோகத்தினுடைய நிலையான, அல்லது ஸ்திரமான இருப்பை (மனம்) சஞ்சல முள்ள தாதலால் நான் அறியவில்லை. ஓ! கிருஷ்ண! மனம் சஞ்சலமுள்ள தாயும், கலங்கச் செய்கின்றதாயும், அடங்காததாயும், விஷயங்க ளில் விசேஷ பற்றுத லுடையதாயு மிருக்கின்றது. அந்த மனதை யடக்குவதானது, காற்றைச் சஞ்சரிக்கவொட்டாது அடக்குவது போல, மிகவும் அசாத்தியமான தென்று நான் நினைக்கின்றேன்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:— “சகல வஸ்துக்களையும் பிரஹ்மமாக வும், பிரஹ்மத்தைச் சகல வஸ்துக்களாகவும் சமமா யறியவேண்டு மென்பதாய்ச் சொன்னீர். மனது சஞ்சல முள்ள தாதலால் அவ்

கைப்பட்ட அபேத புத்தி நிலைமையா யுண்டாவது மிசுந்த கஷ்ட மென்பது அருச்சுனன் அபிப்பிராயம்.”]

அதாவது, பிரகிருதி சம்பந்தத்தினால் தேவதைகள் வேறு, மனிதர்கள் வேறு, மற்ற ஜீவத்துக்கள் வேறு என்று புலப்படுகிறது. பிரகிருதி சம்பந்தம் விலகினால் எல்லா ஆத்ம ஸ்வரூபங்களும் ஞானாகாரங்க ளானதினாலே தேவமனுஷ்யாதி பேதமில்லாமல் சமமாகவே யிருக்கும். அவ்வாறு பிரகிருதி சம்பந்தம் விலகிய ஞானாகாரமாயிருக்கிற ஆத்மாவும் பரமாத்மாவும் பேதமுள்ளவர்களானாலும், பரமாத்மாவிற்கு எவ்வாறு பிரகிருதி சம்பந்தமும் கருமாதிகளு மில்லையோ, அவ்வாறே பிரகிருதி விழுத்த ஆத்மாக்களுக்கு மில்லை. ஆகலின், ஜீவசுவர ஆகாரபேதமான சமத்துவம் கூறப்பட்டது. அதனை உணர்வதுதான் சமதரிசன யோக மென்பதாகவும் சொன்னார். இது எனக்கு மிகவும் கஷ்டமாகத் தோற்றுகின்றது. ஏனெனில், ஜீவனுடைய நமவாசனை யினாலே அவனுடைய மனதானது வெகு காலமாய் எப்பொழுதும் விஷயங்களில் முழுகி, அந்த விஷயங்களிலுங்கூட ஒருவித நிலையையடையாமல் துக்கமாகவே யிருக்கின்றது. இவ்வண்ணம் வெகுகாலமாகப் பழக்கத்தினால் வேரூன்றி யிருக்கின்ற இந்த மனதைத் திருப்பி, என்றைக்கும் காணாததும் - கேட்காததும் - நினைக்காததுமாகிய பிரகிருதி விழுத்த ஆத்ம ஸ்வரூப சாம்ய தரிசனமாகிற தியான யோகத்தில் நிலையாய் வைத்திருக்க வேண்டுமென்றால், எவ்வாறு முடிவு பெறுமீ? மோதிக்கொண்டு வரும் பெருங்காற்றைத் தடுத்து நிறுத்தல் எவ்வாறு அசாத்தியமோ, அது போன்று விலக்கக்கூடியதாயும், பலாத்காரமாய்த் தன்னிச்சையின் படி பிரவேசிக்கிறதாயு மிருக்கிற மனதை நிறுத்துவது அதிகப் பிரயாசையாகும்.] 33-34

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அருச்சுன! மனதை அடக்குவதானது மிகவும் பிரயாசையும் சஞ்சலமு முள்ள தென்பதில் (சிறிதும்) சந்தேக மில்லை. அவ்வாறிருந்த போதிலும், பழக்கத்தாலும் விஷயங்களை வெறுப்பதாலும் மனம் அடக்கப்படுகின்றது. அடக்கப்படாத மனமுடையவனாலே யோகம் அடையக்கூடிய தன்று; அடக்கப்பட்ட மன முடையவனுய் முயற்சி செய்பவனாலே அப்பிராசம் வரைக்கியம் ஆகிய உபாயங்களினாலே அடைதற்குச் சாத்தியமானது.”

[‘பழக்கத்தாலும்’ என்று கூறினதால், ஆத்மா சத்ருணை காரமென்கிற அப்பியாசத்தினை லுண்டாகிற பிரியம். ‘வெறுப்பதாலும்’ என்று கூறியதால், விஷயங்கள் தோஷகரமானவை யென்று அப்பியாசத்தினாலே தெரிந்து விஷயங்களை விட்டு மனது விலகுவதுதான் வைராக்கியமாகும். 35-36]

அருச்சுனன் வாக்கியம்

“கிருஷ்ண! நம்பிக்கையோடு கூடி யோகத்தில் பிரவேசித்து முழுவதையும் முடிக்க முயற்சி யில்லாமல் யோகத்தினின்றும் நழுவி விஷயங்களில் பிரவேசித்த மனமுடையவன் யோகத்தாலுண்டாகும் பிரயோசனத்தை யடையாமல் எக்கதியை யடைகின்றான்?” 37

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“ஓ! புஜபல முடையவனே! கருமமார்க்கம், யோகமார்க்கம் இவ்விருண்டுங் கெட்டு ஆசிரயமற்றுப் பிரஹ்மத்தை யடையு முபாயத்தில் ஞான முதிர்ச்சி யில்லாதவன் சிதறிய மேகம்போல நாசமடையாதிருப்பானா? என்ன?”

[இரண்டுங் கெட்டவனென்றால், பிரஹ்மத்தை யடையத் தகுந்த யோகமார்க்கத்தை விட்ட அஞ்ஞானி. அஃதன்றி, துறக்கமுமில்லை, மோக்ஷமுமில்லை; அன்றி, துறக்கத்திற்குச் சாதனமான காமிய கருமமுமில்லை; மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமான பூரணத்தியான யோகமுமில்லை; அல்லது, இகலோக சுகமுமில்லை, பரலோக சுகமுமில்லை.] 38

அருச்சுனன் வாக்கியம்

“ஓ! கிருஷ்ண! எனக்குண்டான இச் சந்தேகத்தை அடியோடு களை யவேண்டும். இந்தச் சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்கிறவர் உம்மைத்தவிர வேறொருவ ரில்லை.” 39

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“ஓ! பார்த்தா! யோகப்பிரஷ்டனுக்கு இந்த லோகத்திலும் நாசமானதுண்டாகிறதே யில்லை, பரலோகத்திலும் நாசமுண்டாகிறதேயில்லை. சத்கருமத்தைச் செய்கின்ற எவனும் செடுதியை அடைகிறதில்லை. யோகஞ் செய்தும் பூரணமாய்ச் செய்யாமல் விட்டுவிட்டவனாகிய யோகப்பிரஷ்டன் புண்ணியஞ் செய்தவர்களின் லோகங் களை யடைந்து வெகுகாலஞ் சுகமாயிருந்து, சதாசாரமுள்ள செல்வர்

களின் கிருகத்திற் பிறக்கின்றான்; அல்லது, ஞானிகளான யோகாப் பியாசஞ் செய்கின்றவர்களின் குலத்திலே பிறக்கின்றான்; இந்த லோகத்தி லிவ்வாறான பிறவி எதுவோ இது மிகவும் துர்லப மானது.”

40-42

ஓ! குருநந்தன! அதில் (அந்தச் சன்மத்தில்) பூர்வ தேகவாசனையால் தனக்குண்டாய அவ்வாறான புத்தி சம்பந்தத்தை அவன் அடைகின்றான்; அதன் பின்னர், யோக சித்தியை யடைவதற்குப் பிரயத்தனஞ் செய்கின்றான்.”

43

“அந்தப் பூர்வ ஜன்ம அப்பியாசத்தாலே பராதீனனாய் அவன் (விஷயங்களினின்றும் யோகத்திற்கு) இழுக்கப்படுகின்றான்; யோகாப்பியாசஞ் செய்யவேண்டு மென்னும் விருப்பமுடையவனானவனாக் கூட வேதோத்த கருமபலத்தை அதிகரிக்கின்றான்.”

44

“அதன் பிறகு, முயற்சியாலே யோகாப்பியாசஞ் செய்கின்ற யோகி பாபத்தினின்றும் விடப்பட்டவனாய் அநேக ஜன்மங்களிற் சித்தியை யடைந்தவனாய், அதற்குப் பின்பு உத்தமமான கதியை யடைகின்றான். யோகி, தனஞ் செய்கின்றவர்களைப் பார்க்கிலும் அதிகன்; சாஸ்திர ஞான முள்ளவர்களைப் பார்க்கிலும் அதிகன்; யோகி கருமஞ் செய்பவர்களைப் பார்க்கிலும் அதிகனென்று எண்ணப்பட்டிருக்கின்றான். ஆதலால், ஓ! அருச்சுன! நீ யோகியாகக் கடவாய்.”

45-46

“சகலவித யோகிகளுள்ளும் எவன் என்னிடத்தில் நிறுத்தப் பட்ட மனத்தாற் பக்தியோடு கூடினவனாய் என்னைப் பஜிக்கின்றானோ அவன் சிரேஷ்டமான யோகியாக எனக்குச் சம்மதனாயிருக்கின்றான்.”

[அதாவது, எனக்குப் பிரீதியைச் செய்கிற தைத்தவிர, சகல வியாபாரங்களையும் விட்டிருக்கிற மனதினாலே, என்றால், பாகியார்தர (வெளி உள்) விருத்தி யிரண்டிலும் என்னையே அதிகப் பிரியமான வஸ்துவென்று அடுத்தது என்னை விட்டு ஒரு க்ஷணங்கூடப் பிரியாமலும், என்னை விட்டு விலகினால் நசித்துப்போவோ மென்கிற நினைவு கொண்டதாய் யிருக்கிற மனதினாலே என்னைச் சீக்கிரமாக அடைய வேண்டு மென்பதில் அதிக பரபரப்போடு கூடியிருக்கின்றான். ஆகையால், இவன் மேலாகச் சொல்லி வந்த நான்கு வித யோகிகளைக் காட்டிலும் சிரேஷ்டனானவனென்றறியக்கடவாய்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“சில யோகிகள் யோக சமாதியில் தியானத்திற்கு விஷயமாக உருத்திரன், இந்திரன், சூரியன், சப்பிரமணியன், கணபதி முதலிய தெய்வங்கள் லொன்றைக் குறித்துக் கொள்ளுகின்றார்கள். சில யோகிகள், தியானத்திற்கு விஷயமாக வாசுதேவனையே குறித்துக்கொண்டு அதிக பக்தி விசுவாசத்தோடு தியானஞ் செய்கின்றார்கள். இவர்களுள் வாசுதேவனைத் தியானிக்கின்ற யோகியே சிரேஷ்டன்.”]

47

ஆறாம் அத்தியாயம்

முற்றுப் பெற்றது.

ஏழாவது அத்தியாயம் விஞ்ஞான யோகம்

அவதாரிகை

[இப்படிப் பிரதான பலனும், பரப்பிரமமாய், நித்தியனும், குற்றமற்றவனும், எல்லா வுலகங்களுக்கும் முக்கிய காரணனும், யாவும் மறிந்தவனும், எப்பொருட்கு ஸுயிராய், நினைத்ததைத் தப்பாமல் செய்ய வல்லவனும், மகத்தான ஐசுவரியவான யிருக்கும் ஸ்ரீமந்த்ராயணனைக் கிட்டுகைக்கு உபாயம், அவனை உபாசிப்பதுதான் நமது எளிச் செய்பவராய், இதற்கு ஆத்மஞானத்தோடு கூடிக் கர்மத்தைச் செய்து பெறவேண்டிய ஜீவாத்மதரிசனம் அங்கமாயிருக்கையாலே அதை யருளிச்செய்தார். இப்போது, நடுவிட உள்ள இந்த ஆறு அத்தியாயங்களால் பரப்பிரஹ்மமான பரமபுருஷஸ்வரூபத்தையும், அவனை உபாவிப்பதான எம்பெருமானை உபாவிக்கும்பாது அவ்வுபாய மென்றும் ஞானம் பக்தியாய்த் திரிந்தால் மாத்திரந்தான் பரமபுருஷனை யடையலா மென்கிற பக்தியையும் அருளிச்செய்கிறார். அதில் இந்த ஏழாவது அத்தியாயத்தில் உபாஸ்யனான பரமபுருஷ ஸ்வரூபத்தின் உண்மையும், அது பிரகிருதியால் மறைக்கப்பட்டிருக்குந் தன்மையும், அம் மறைவு நீங்குகைக்காக எம்பெருமானிடத்தில் பண்ணும் பிரபத்தியும், உபாசிப்பவர்களின் உட்பிரிவும், அதில் ஞானிகளுக்குண்டான சிறப்பும் சொல்லப்படுகிறது.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சகா! நீ நமது ஸ்வரூபம், குணம், சேஷ்டை, விபூதி ஆகிய இவற்றைப் பிரியும்படி நேரிட்டால் அந்தக் கூணாமே நம்மிட

த்தில் விருப்பத்தால் நீர்ப்பண்டம்போல் உருகிப்போம்படியான மனதைக்கொண்டு நம்மையே நாடியவனாய் (அப்படியே நம் பிரிவில் தரிக்கமாட்டாமல்) நம்மையே ஆதாரமாக நம்பியவனாய் யோகஞ் செய்யத் துவக்கி, (அந்த யோகத்துக் கிலக்கான நம்மைச் சம்சய மில்லாமல் முழுதும் எப்படியானால் அறிவாயோ அவ்வித ஞானத் தை யுனக்கு உபதேசிக்கின்றோம்) அதை ஸாவதானமாகக் கேட்பாயாக.

[கருத்து:— பரமாத்மா மனனத்தினாலாவது, தியானத்தினாலாவது, பலகாலங் கேட்பதினாலாவது அடையக்கூடிய வனல்ல; பரமாத்மா எவனாவது வரிக்கின்றானோ அவனாவது மாத்திரம் தானடையப் பட்டு தன் ஸ்வரூபத்தை அவனுக்குப் பிரகாசிப்பிக்கின்றான். பரமபுருஷன் இவனை வரிப்பதற்குக் காரணமாய் இவன் செய்யும் இடைவிடாத சிந்தை யென்றும், சிந்திக்கப்படும் பகவான் இனிய னாகையாலே அச் சிந்தையும் இனியதாயிருக்கு மென்றும் நிச்சயிக் கப்பட்டிருக்கிறது.]

1

“அருச்சுன! உனக்கு ஞானத்தை விஜ்ஞான சஹிதமா யுபதேசிக்கின்றோம். ஞானமாவது - பகவத் ஸ்வரூப ஞானம்; விஜ்ஞானமானது-அதைப் பிரித்தறியும் ஞானம்; அதாவது, சர்வேசுவர னாகிய நாம் ஈனமான எல்லாப் பொருள்களுக்கும் எதிராய் அள விலா அதிசயமும், எண்ணற்கரிய கவ்யான குணங்களும், அநந்தமா னவிபூதியும் உடைத்தாயிருத்தலினால் சேதனசேதனங்க ளெல்லா வற்றிலும் வேறுபட்டிருக்கிறோ மென்பதை யறியும்படியான ஞானம்; அதை உனக்கு உபதேசிக்கின்றோம். இதைக் கேட்பா யாகில் பிறகு நம் விஷயமாய்க் கேட்கும்படியான அம்சம் சிறிதுங் கிடைக்கமாட்டாது.”

2

“மேலும், அநேக ஆயிரம் மனிதர்களில் ஒருவன் என்னை அறிந்து கொள்ள முயலுகின்றான். (அவ்வாறு முயலினும் பிரகிருதியில் மூன்று குணங்க ளிருத்தலால் சத்தவ காரியம் நடவாது.) முயன்ற அநேக ஆயிரம் மனிதர்களில் ஒருவன் என்னை அறிந்து கொண்டிருக்கின்றான்.”

3

“அவ்வாறு தெரிந்துகொண்டவர்களின் ஆயிரங் கணக்கில் ஒருவன் உண்மையாய்த் தெரிந்துகொண்டிருக்கின்றான். நான், வேதங்களாலாவது, தவத்தாலாவது, தானத்தாலாவது, யாகத்தாலாவது, அருச்சுன! நீ இப்பொழுது பார்த்ததுபோல் பார்க்கக் கூடியவ

னல்லன். பின்னை, என்னையே விஷயீகரித்திருக்கிற பத்தி யொன்றி னால மாத்திரந்தான் என்னை உள்ளபடி யறியவாவது, பார்க்க வாவது, அடையவாவது கூடும். புசிக்கும் பண்டங்களாகவும், புசிக்குங் கருவிகளாகவும், புசிக்கத்தக்க விடங்களாகவும், விசித்திரமாய் எண்ணிறந்தவைகளாயுள்ள இவ்வுலகத்தின் முதற்காரணமாயுள்ள இந்தப் பிரகிருதியானது கெந்தம் முதலான குணங்கள் பொருந்திய பிருதிவி, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாய மென்று பஞ்சபூதங்களாகவும், மனம் முதலிய இந்திரியங்களாகவும், மஹத்தென்றும், அகங்கார மென்றும், இவ்வாறு எட்டு வகையாய்ப் பிரிக்கப்பட்டு நமக்கு ஆதினமாயிருக்கிற தென்றறி.” 4

“அருச்சுன! நமக்கு இரண்டு பிரகிருதிக ளுண்டு; அதில் கீழ்ச் சொன்ன பிரகிருதி மிகவும் இழிவானது. இதைக்காட்டினும் வேறான ஜீவனென்னும் மற்றொரு பிரகிருதியானது இதைப் புசிப்ப தாகையால் இதைக் காட்டினும் சிறந்ததாய் ஞானவடிவமா யிருக்கின்றது. இதுதான் அசேதனமான இவ்வுலகங்க ளெல்லாவற்றையும் தரிக்கின்றது. சேதனமாயும், அசேதனமாயு மிருக்கும் இவ்விருவகைப் பிரகிருதியினின்றுந்தான், பிரமன் தொடங்கித் தாவரமீராய் ஏற்றமுந் தாழ்வுமாய்ச் சித்தும் அசித்துமாயுள்ள இந்தப் பூதங்கள் யாவும் உண்டாகின்றன. நமது பிரகிருதியால் உண்டானதுபற்றி இவை யாவும் நம்முடையவைகளே; ஆக இப்படிச் சகல லோகங்களுக்கும் பிரகிருதிகள் காரணமாயிருப்பது போல் அப் பிரகிருதிகளுக்கு நாம் காரணமாய்ச் சேஷியாயிருக்கையால் எல்லா வுலகங்களுக்கும் நாமே சேதனசேதனங்களின் தொகையான பிரகிருதி புருஷனுக்குப் பரமபுருஷன் காரண மென்றும், நாமே லயத்திற்குக் காரண மென்றும், சேஷி யென்றும் அறியக்கடவாய்.” 5,6

சர்வ காரணமான பிரகிருதிக ளிரண்டிற்கும் காரணமாயிருத்த லாலும், சகல அசேதனத்துக்கும் சேஷியான சேதனனுக்கும் சேஷியாயிருத்தலாலும், எவ்வாறு பாரத்பரமா யிருக்கின்றதோ, அவ்வாறு ஞானம் சந்தி பலம் முதலியவைகளாலும் நானே பாரத் பரம். ஞானத்தாலாவது பலத்தாலாவது மற்றெவ்விதத்தாலாவது என்னைப்பார்க்கிலும் மஹா சிரேஷ்டம் வேறென்று மில்லை. சேதன சேதன ரூபமான இவ் வஸ்துக்க ளெல்லாம் காரியமான

நிலையிலும், காரணமான நிலையிலும் எப்போதும் எனக்குச் சரீரமாய், ஒரு நூலில் கோக்கப்பட்ட முத்து முதலிய இரத்தினங்கள் போல் அந்தராத்மாவாய் நிற்கும் நம்மிடத்தில் கோக்கப்பட்டிருக்கின்றன.”

[மேற்கூறிய ‘மகா சிரேஷ்டம்’ என்பதற்கு ஸ்ரீராமாதுஜர் பொருள் கொண்டதாவது எவ்வாறெனின், ஜடசேதனங்களுக்குச் சேஷியாகவும் அவற்றிற்குக் காரணமாகவு மிருத்தலானும், ஞானம்-சக்தி-பலம் முதலிய குணங்களோ மிருத்தலானும் சிறந்ததென்று கூறப்பட்டது. நூலில் மணிகளைக் கோர்த்தாற்போல என்னிடத்தில் இந்தச் சகலப் பிரபஞ்சங்களும் கோர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. எவ்வாறெனில், காரிய காரண அவஸ்தைகளோடு கூடிய இந்த ஜடசேதன ரூபமான சகலப் பிரபஞ்சங்களும் எனக்குச் சரீரம்- சகலத்திற்கும் ஆத்மாவான (சரீரிபான) என்னிடத்திற் சகலப் பிரபஞ்சங்களும் ஆசிரயித்திருக்கின்றன வென்பது பெறப்பட்டன.]

[அவதாரிகை:—ஆகையால், சகல ஜகத்தும் பிரஹ்மமும் முறையே சரீரமும் ஆத்மாவுமா யிருக்குமென்கிற விஷயம் அந்தராத்மாவான எம்பெருமானுக்குச் சரீரமாய், குடம் முதலியவற்றை விட்டுக் குடத்தன்மை முதலியவை பிரிக்கப்படாததுபோல, பரமாத்மாவை விட்டுப் பிரகிருதியும் ஜீவனும் பிரிக்கப்படாமலிருத்தலாம். அதாவது, அவனே சர்வப் பிரகாசமாகவு மிருக்கிறுனென்றும், ஆனதுபற்றியே உலகத்தில் வழங்கும் எல்லாச் சப்தங்களும் அவனையே சொல்லுகின்றன வென்றும், அந்தந்த சப்தங்களைக்கொண்டு பரமாத்மாவைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றார்.]

“ஓ! பரதகுலத்தரசே! ஜலத்தில் ரஸமும் சூரிய சந்திராதியரில் கார்தியும், வேதங்களில் பிரணவமும், ஆராயத்தில் சத்தமும்; புருஷர்களில் ஆண்மையும், நானாக இருக்கின்றேன்.” 8

“புவிபில் நல்ல மணமும், தீயில் சுடரும்; சகல பூதங்களிலும் ஆயுளைத் தரிப்பதும், தவசிகளில் தவமும், நானாக இருக்கின்றேன்.”

“சர்வ பூதங்களுக்கும் அழிபாத வேர் முதலாயும், புத்திமான் களுக்குள் புத்திமானாயும், பராக்கிரம முள்ளவைகளுள் பராக்கிரமமாயும் நான் இருக்கின்றேன்.”

“ஏ! பரதரிஷப! பலமுள்ளவைகளுள் ஆசா பாசங்களற்ற பலமாயும், பிராணிகளுள் தருமத்திற்கு விவோதமில்லாத ஆசையாயு மிருக்கின்றேன்.”

“சத்வகுண ரூபங்களான சமதமாதிகள், ரஜோகுண ரூபங்களான கருவ சந்தோஷாதிகள், தாமசகுண ரூபங்களான சோகமோகாதிகள் இவ்வாறு பலவாறாயுள்ள பதார்த்தங்கள் யாவும் என்னிடத்தினின்று முண்டாய், எனக்குச் சேஷப்பட்டு, எனக்குச் சரீரமாய் என்னிடத்திலேயே யிருக்கின்றன.”

[கருத்து:— 7-வது சுலோகத்தில், நூலில் மணிபோலப் பிரபஞ்சம் என்னிடத்தில் கோக்கப் பட்டிருக்கிற தென்று சொல்லப்பட்டதல்லவா? அஃதெப்படி என்பது 8 - முதல் 11 - வரையிலுள்ள சுலோகங்களினால் விவரிக்கப்படுகிறது. ஜலத்தில் இரஸம்ச் சமதுவோ அது என்னுடைய சுவரூபம். அந்த ரஸமான என்னுடைய சுவரூபமாகிற நூலில் மணியாகிற ஜலமானது கோர்க்கப்பட்டிருக்கிறது; ஆகையால், இரஸமே தானென்று சொல்லப்பட்டது. மற்ற சந்திர சூரியர் முதலிய விஷயங்களிலும், இதுபோல அர்த்தங் கிரகிக்கவேண்டியது. ‘நல்ல வாசனே’ என்று கூறப்பட்டிருக்கிறது. “கெட்ட நாற்றத்தில் ஈசுவரம்ச மில்லையோ?” என்றால், இல்லை யென்று சொல்லும்பொருட்டு ஈண்டு புண்ணிய கெந்த மென்று சொன்னதாகக் கருத்தல்ல. பூமியிலும் மற்றப் பொருள்களிலு முள்ளவைகளெல்லாம் நல்ல வாசனேயே. ஆனால், மற்றைய தத்துவங்களுடைய சேர்க்கையினால், நற்கந்தம் தூர்க்கந்த மாகிறதே யன்றி அவை சுவபாவமல்ல. அஃதெப்படி யென்றால், சுத்தமும், ஞானப்பிரகாசமு முள்ள ஜீவஸ்வரூபமானது, அவத்தையினுடைய சம்பந்தத்தால் அகத்தையும், அஞ்ஞானத்தையு மடைந்திருக்கிறது போலவாம்.]

[மேற் கூறிய கருத்துக் கிணங்க, ஸ்ரீநார ஸ்வாமிகள் கூறியநாவது:—

“இரசத்தின் சூக்ஷ்ம பாகம் என்னுடைய அம்சம்; அந்த அம்சமானது விபூதி யென்றுஞ் சொல்லப்படும். அந்த என்னுடைய அம்சமாகிய இரசத்திற்கு நானிருப்பிட மாகையால் “ஜலத்திலுள்ள இரசம் நான்” என்று கூறப்பட்டது. மற்றவைகளுமிதே அர்த்தத்தில் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். கிடைத்தவரையில் உற்சாக மில்லாது இன்னும் வேண்டுமென்கிற ஆசை என்பது இவர்கொள்க. ஸ்வஸ்திரி விஷயத்தி லுண்டாகும் காமவிஷயத்திலுங்கூடத் தருமத்திற்கு விரோதமாயிருத்தல் கூடாது.]

8-11

“அருச்சுன! சத்துவ குணத்தினு லுண்டானவைகளும், இரஜோகுணத்தினு லுண்டானவைகளும், தமோகுணத்தினு லுண்டானவைகளும்; இந்த உலகத்தில் தேஹமாகவும், இந்திரியங்களாகவும், அனுபவிக்கக்கூடிய வஸ்து களாகவும், அவைகளுக்குக் தாரணந்த

ளாகவும் எந்தெந்த வஸ்துக்க ளிருக்கின்றனவோ, அவைகளெல் லாவற்றையும் என்னிடத்திலிருந்தே உண்டானவைகளாக அறி. அவைகள் எனக்குச்சரீரங்களாகையினால் என்னிடத்திலேயே இருக் கின்றன வென்று அறியக்கடவாய். நானே ஒருபோதும் அவை களுக்கு வசப்பட்ட நிலைமை யுடையவனல்லன். அதாவது, மற்ற இடங்களில் சரீரம் ஆத்மாவிற்கு வசப்பட்ட நிலையை யுடையதாக விருந்த போதிலும், ஆத்மாவின் இருப்புக்குச் சரீரத்தினாலும் உப கார மிருக்கின்றது. எனக்கோ வெனின், அவைகளினால் அவ்வா றொருவிதமான உபகாரமு மில்லை லீலையின் பொருட்டு தேகத் தைக் கிரகிக்கின்றேன்.”

[“ஆகையால், இவ்வாறு சேதனசேதனங்களாகியும் எனக்குச் சேஷ பூதங்களுமான எல்லா லேயுமும் அந்தந்தக் காலங்களில் என்னிடமிருந்தே உற்பத்தியாகின்றன; என்னிடமே இலயத்தை யடைகின்றன. ஆகலின், நானே காரணதசையிலும், காரிய தசையி லும் எல்லாவற்றையும் சரீரமாக யுடையவனாகையினால் எல்லா விசேஷணங்களையுடையவனாக விருக்கின்றேன். ஆகையினால், கார ணமாக இருத்தலினாலும், ஞான முதலிய எண்ணிறந்த கல்யாண குணங்களின் கூட்டங்களினாலும், மற்றெல்லா விதங்களினாலும் உயர்ந்தவன்; என்னிடமிட வேறான வஸ்து ஒருவிதமான கல்யாண குணத்தினாலும் சிறந்ததில்லை. இவ்வாறுள்ளவனாகியும், மூன்று விதங்களான சத்துவம், இரஜஸ், தமஸ் என்னும் குணங்களினா லுண்டான வஸ்துக்களைவிட எனக்கு அஸாதாரணங்களான கல் யாணகுண சமூகத்தினாலும் அனுபவிக்கக் கூடியவைகளான எல்லா வற்றாலும் மிகவும் சிறக்கப் பெற்றவனும், எப்போது மொரே படித்தான சுவபாவத்தைப் பொருந்தினவுமான என்னை அந்த மூன்று குணங்களினா லுண்டானதாயும், மிகவும் ஆச்சரியங்களா யும், நிமிடத்திற்குள் அழியக்கூடிய வைகளாயும், பூர்வீகத்தில் செய்த கர்மங்களுக்குத் தக்கபடி தேகமாயும், இந்திரியங்களா யும், அனுபவிக்கத் தக்கவைகளாகியு மிருக்கிற வஸ்துக்களினால் மயக்கப்பட்ட, தேவதை, பசு, மனிதன், ஸ்தாவரம் ஆகிய இவைக ளாகப் பிரிந்திருக்கிற இந்த உலக முணர்வதற்குத் தெரிந்து கொள்ளுகிறதில்லை.]

[மேற்கூறிய விஷயத்திற்கு அத்தைதக்கடியார் வேறே பொருள் விரிப்பர். அதாவது, “ஏஹி! பாவை மோஹிதம்” என்றது பிர

பஞ்ச மிவ்வாறு தோற்ற முடைய தென்னும் விஷயத்தைப்பற்றிய மயக்கமாம். என்னை? சிலர், “மாதா வயிற்றிலிருந்து பிள்ளை உதயமானவாறு ஈஸ்வரனிடமிருந்து உலகம் பிறந்தது” எனக் கூறுவாரு முளர். இது ஆரம்ப பக்ஷமாம். “இவ்வாறு சொன்னால் பிழையுண்டோ? எனின், தாய் கருப்பமடைந்து சுதனைப் பெறுவதற்குப் புருடனது லீஜமும், அது வளர்தற்கு வயிற்று வெளியும், இவ் வெளி யுண்டாதற்குத் தகமும், இவ் வெளியிடத்தில் தாயின்மை முதலிய அளவில்லாத அசம்பாவிதங்க ளிருத்தலின் இது கூடாவாம்.]

இன்னுஞ் சிலர், “பால் தயிரானது போல ஈசுவரனே உலகமாயினது” என்று கூறுவர். இது பரிணாம பக்ஷமாம். “இவ்வாறு கூறினால் யாது குற்றம் பயக்கும் எனின், பால் கெட்டே தயிராக வேண்டுமே யல்லது கெடாது தயிராத லின்று. இங்ஙனம் ஈசுவரன் கெட்டு உலகமாயினு ரெனின், பின்பு ஈஸ்வரன் இல்லை யென்றே சொல்ல வரும். ஆதலின், இஃதும் அசம்பாவிதமே.

வேறு சிலர், “உலகம் அநாதி நித்தியமாம்” என்பர். இது நித்திய பக்ஷமாம். இங்ஙனம் கூறின் யாது குற்ற மென்றாலோ, உலகம் சிருஷ்டிக்காக ஒருவனை வேண்டிற்றில்லை யாதலின் கர்த்தாவான ஈஸ்வரனைப்பற்றி யாரும் நினைக்கவேண்டிவதில்லை. அல்லாமலும், அகர்த்தா ஜடமான உலகந் தானே வருதற்குங் கூடாதாகலின் இஃதும் அசம்பாவிதமாம்.

மேலுஞ் சிலர் மண் கட முதலியவாகத் தோன்றியது போலவும், ஜலம்: அலை முதலியவாகத் தோன்றியது போலவும், ஈஸ்வரனே உலகுயிருக்களாகத் தோன்றியது” என்பர். இது விருத்தி பக்ஷமாம் மண்: கட முதலியனவாக விகாரமடைந்தவாறு, ஈஸ்வரனு மாகு விகாரமடைந்தவ னெனவரும். அவர் நிர்விகாரி ஆகலின், இஃதும் அசம்பா விதமேயாம்.

“இவ்வாறாயின் மற்றியாது உண்மை?” என்றால், கானலில் நீரும், கட்டையிற் கள்ளனும், கிளிஞ்சலில் வெள்ளியும், கயற்றில் அரவும் போலச் சொற்றோற்ற மாத் திரமாய் ஆரோபமாய் சர்வாதிஷ்டான சைதன்னியமான ஈஸ்வரனிடத்தில் ஜீவ சுடப் பிரபஞ்சங்க ளனைத் தும் விவர்த்த பக்ஷமாய் அநாதி நித்தியம் போலத் தோன்றி நிற்கு மாதலின், சகல சேதனாசேதனப் பிரபஞ்சங்களிலும் நானில்லை. அவை யென்னிடத்தி லிருக்கின்றன வென முற்சலோகத்தினுற் கூறி, உளது இலது என்கிற விவகாரங்களுக்குச் சாக்ஷியாய் அவி காரியான என்னை அறியமாட்டார்க ளென்பதாம். பிரமத்தினிடத்தில் யாவற்றும் விவர்த்தமன்றி யுண்மையில் சதகத்தை யுடையன

வாய் தனிப்பொருள்கள் அல்லவென்பதி னுண்மை முன்னரே இரண்டாவது அத்தியாயத்தில் கூறப்பட்டதைக் கடைப்பிடித்து ஊகித்துக்கொள்ளுக.]

“கிருஷ்ண! உலகத்தி லின்பந்தரு மெப்பொரு ளுக்கும் மேலாய் அந்தமில் பேரின்பவடிவமாய், எந்நாளும் ஒரே ரூபமா யெழுந்தருளியிருக்கிற தேவரீரை விட்டு, பிராணிகள் மிகவும் இழிவுற்ற குணங்களின் விகாரமாய் அசாஸ்வதமாயுள்ள பண்டங்களை யனுபவிக்க விரும்புகிறார்களே; இதற் கென்ன காரணம்?”

“அருச்சுன! சத்வம், ரஜஸ், தமஸ் என்கிற மூக்குணங்களின் விகாரமான இந்த மாயை யென்பது பொய்யான விஷயத்தைச் சொல்வதல்ல. இந்திரஜாலவித்தை முதலிய விடங்களில்கூடப் பொய்யான விஷயத்தை யுட்கொண்ட மெய்யறிவை யுண்டென்படியான சில மந்திரம் ஓளஷதம் முதலியவை யுண்டாகையாலே அங்ஙும் மாயாவி யென்று வழங்குகிறார்கள். எங்கும் ஒரு சொல்லுக்கு ஒரேவிதமாய்ப் பொருளுரைப்பது யுத்தமாகையாலே இந்திரஜால வித்தையிடும் மாயை யென்கிறது மந்திரம் ஓளஷதம் முதலியவைகளைத்தான் அங்கே பொய்யான விஷயத்தை மாயை யென்பதெதனு லென்றால், மஞ்சத்தி லிருப்பவர் பேசக்கண்டு மஞ்சம் பேசுகிற தென்று வழங்குவது போல், மாயை யென்று சொல்லப்பட்ட மந்திரம் ஓளஷதம் முதலியவைகளின் காரியத்தைக் கண்டு மாயை யென்று வழங்குகிறது. ஆகையால், பிரகிருதி யென்னும் மாயையானது என்னுடைய லீலக்காக என்னாலேயே ஏற்படுத்தப்பட்ட தாகையால் இதைக் கடப்பதற்கு ஒருவராலுமாகாது.”]

“கிருஷ்ண! அதைக்கடக்கும் வழிதா னெது.”?

13

“அருச்சுன! சத்திய சங்கல்பனாய்ப் பெருங்கருணை வள்ளலாய் எல்லா வுலகங்களையும் சிறிதும் கைம்முதலைக் கோராமல் காப்பவனாகிய நம்மையே எவர்கள் சரணாகப் பற்றுவார்களோ அவர்கள் தான் குணவிகாரமான இம் மாயையைக் கடந்து நம்மை உபாசிப்பார்கள்.”

14

“அருச்சுன! பிராணிகளில் பாவஞ் செய்தார் சிலர்; மூடர் சிலர்; நராதமர் சிலர்; மாயையால் அறிவிழந்தவர் சிலர்; அசுரத்தன்மை யடைந்தவர் சிலர்; இவ்வாறாகிய இவர்கள் நம்மைச் சரண மடையார்கள்.

15

“இவர்கள் முதலிலிருந்து ஒருவரைப் பார்க்க ஒருவர் மகா பாபிகள். புண்ணியஞ் செய்தவர்களோ நம்மையே சரணடைந்து நம்மையே சேவிக்கிறார்கள். இவர்களும் அவ்வாறே ஆர்த்தனை என்றும், ஜித்ராஸு வென்றும், அர்த்தார்த்தி யென்றும், ஞானி யென்றும் நான்குவகைப்பட்டுத் தங்கள் தங்கள் புண்ணியச்சிறப்புக்குத் தக்கபடி முதலிலிருந்து ஒருவரைப்பார்க்க ஒருவர் அதிக சுகிர்தன் செய்தவர்கள். அவ்வாறு பஜிப்பவர் புண்யாத்மாக்கள். ஆர்த்தன் (கஷ்டத்திலிருந்து என்னைத் தியானிப்பவன்); ஜித்ராசு (ஞானத்தை அடைய விரும்பி என்னை நினைப்பவன்); அர்த்தார்த்தி (பிரயோசனத்தைக் கோரி பஜிப்பவன்); ஞானி (எந்தப் பிரயோசனமும் இல்லாமல் பஜிப்பவன்).” 16

“இவர்களில் ஞானிதான் மிகுதியுஞ் சிறந்தவன். ஏனெனில், அவன் என்னை யடையவேண்டுமென்று என்னையே எப்போதும் நாடியவனாய், மற்றொன்றிலும் பற்றின்றி விசேஷமாகப் என்னிடத்தில் மாத்திரம் பக்தியுடையவனாயிருக்கிறான். மற்றவர்களோ தமது இஷ்டம் சித்திக்குமளவும் நம்மை நாடியிருந்து என்னையும் தாம் கோரிய பலத்தையும் விரும்பியிருக்கிறார்கள். ஆகையால், இவர்களைப் பார்க்க அவனே சிறந்தவன். ஏனெனின், அவன் என்னை யடையவேண்டியவனாகையால் எப்போதும் நம்மோடு அவனுக்குச் சேர்க்கை யுண்டு; இவர்களுக்கோ பயன் கைப்படுமளவு வந்தான். அவ்வாறே, அவன் என்னைத் தவிர மற்றொன்றை விரும்பான். இவர்களோ, நம்மையும் விரும்பித் தமக்கென்று ஒரு பயனையும் விரும்புவார்கள். ஆகையால், இவர்களைப் பார்க்கிலும் அவனே சிறந்தவன். மேலும், நான் ஞானிக்கு மிகவும் இனியனாகிறேன். அதாவது, இனிமைக்கு இவ்வளவென்கிற முடிவு இல்லாமையால் அவனுக்கு நான் இவ்வளவுதானென்று சர்வக்ருணை என்னாலும் சொல்லப்போகாதபடி ஞானிகளுக்குத் தலைவரான பிரஹ்மாதனுடைய பிரீதி பெரிய பாம்புகளால் கடிக்கப்பட்டவனாயிருந்தாலும் எப்பொழுதும் பகவானை நினைப்பதினாலுண்டான ஆனந்தத்திலிருந்துகொண்டு தன்னுடைய தேகத்தை அறியவில்லைபென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அவ்வாறே அவனும் எனக்குப் பிரியன்.” 17

“இந்தச் சகலரும் சிலாக்கியமானவர்களே; (அதாவது, என்னிடத்திலிருந்து யாவர்களானும் சிறிதாயினுங்கொள்கிறார்களோ,

அவர்களை நான் எனக்கு எல்லாச் செல்வத்தையும் வழங்கிய பெருங் கொடையாளிகளாக நினைக்கிறேன்); ஞானியோ, எனது ஸ்வரூபத்தைத் தரிக்கின்ற ஆக்மாவென்றே எனக்குச் சித்தாந்தம். அது எதனாலென்றால், அவன் என்னைவிட்டுப் பிரிந்தால் தரிக்கமாட்டாதது போல், நானும் அவனைவிட்டுப் பிரிந்தால் தரிக்கமாட்டேன். ஆகையால், அவன் எனக்கு ஆத்மாவே.” 18

“இவ்வாறு எம்பெருமானுக்கு ஆட்பட்டிருத்தலே ஆத்மாவிற்கு ஸ்வரூபம்” என்கிற ஞானவானாய் என்னைச் சரணம் புகுவதென்கிற விஷயம் சாமான்னியமாய்ச் சில ஜன்மங்களிற் செய்த புண்ணியவசத்தால் வருவதல்ல. தேவலம் புண்ணிய ஜன்மங்க ளெத்தனையோ எடுத்த பிறகுதான் “நான் வாசுதேவனுக்கே ஆட்பட்டவன்; எனது ஸ்வரூபம் ஸ்திதி பிரவிருத்தி யெல்லாம் அவனுடைய ஆதினம்” என்கிற நினைவு பிறந்து, “நான் அடைய வேண்டும் பயனும், அப்பயனை யடைவிக்குமுபாயமும், மற்றும் நான் கோரிய வெல்லாம் அந்த வாசுதேவனே” என்று நம்மை உபாசிப்பன். அப்படிப்பட்ட பெருந் தன்மையோடு கூடிய புருஷன் கிடைப்பது லோகத்தில் மிகவும் அரிது.” 19

“உலகத்திலுள்ள புருஷர்கள் யாவருமே தங்களுக்குச் சுவபாவமான பூர்வஜன்ம வாசனைக்குத் தக்கபடி எப்போதும் சப்தாதி விஷயங்களில் ஆசைமொண்டு, அவ்வாறு தாம் ஆசைப்பட்டவைகளைப் பெறவேண்டி கேவலம் (என்னை யொழிந்த) இந்திராதி தேவர்களை யடுத்து, அத்தேவர்களுக்குப் பிரீதிசுரமான சில நியமங்களை யனுஷ்டித்து அவர்களை அர்ச்சிக்கிறார்கள்.”

[மேற்கூறிய விஷயத்திற்கு ஸ்ரீசங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“சிலர்தமது பூர்வ ஜன்ம வாசனையால் மயக்கப்பட்டவர்களாய் அவரவர்கள் நிச்சயித்துக்கொண்ட தியானப் பற்றினாலே சத்துவஞான மற்றவர்களாய்த் தத் தம் நியமத்தை முறையாகக்கொண்டு ஆத்மசொரூபமாய் விளங்கும் பிரஹ்மத்திற்கு அன்னியமான தேவதைகளைப் பூசிக்கின்றனர்.”]

20

“அவ்வாறே அவர்கள் அர்ச்சிக்குந் தேவர்களெல்லாம் நமக்குச் சரீரமென்று எந்த எந்த பக்தன் எந்த எந்த தச்சிரத்தையோடு அர்ச்சிக்க விரும்புகிறானோ, (அவன் என்னை யறியாமற் போனாலும் உள்ள படியே என் சரீரத்தைத் தானே யர்ச்சிக்கிறானென்று நாம் நினை

த்து) அவனவனுக்கு அவ்வவ்விதமான சிரத்தையைத் திடப்படுத்துகிறேன். ஆகையால், இத்தகைய ஆராதனம் ஈசுவர ஆராதனமென்பது நன்கு விளங்கும்.”

21

இப்படி நம்மா லுளுப்பட்ட (நிர்விக்கினமான) சிரத்தையைக் கொண்டே, அந்த இந்திராதி தேவதையின் ஆராதனத்தைச் செய்து (என் சரீரமான) அத்தேவதையினிடத்தில் தான் கோரிய பயனை என்னு லளிக்கப் பெற்று அதுபவிக்கிறான், (ஆராதிக்கும்பொழுது இந்திராதிகள் எனக்குச் சரீரமென்கிற விஷயத்தை அவன் அறியாமற்போனும், உள்ளபடியே அது நம் ஆராதன மாகையால் அவன் கோரிக்கையை நான் நிறைவேற்றுகிறேன்.”

22

“ஆனால், இந்திராதிகளை யாராதிக்கும் அவ்வற்ப மதிகளுக்குக் கிடைக்கும் அந்தப் பயனெல்லாம் அற்பமாயும் முடிவுள்ளதாயுமிருக்கும். ஏனெனில், இந்திராதி தேவர்கள் அதுபவிக்கும் போகங்க ளெல்லாம் இவ்வளவென்றும், இத்தனை காலமென்றும் வறையரையுற்றவை யாகையால் அவ்விந்திராதி தேவர்கள் போகம் நசித்து நழுவுப்பொழுது (அவர்களை யாராதிக்கும்) இவர்களும் நழுவுவார்கள். நம்பத்தர்களை அதே கர்மங்களை நம் ஆராதனை யாக நினைத்து அற்ப பலன்களில் பற்றில்லாமல் நமக்கினிமை செய்வதே பயனும் நம்மை யடைந்து மீண்டுந் திரும்பாமலிருக்கிறார்கள். (“மாமுபேதக் கௌந்தேயா புநர்ஜன்மம் நவீத்யதே” என்று மேலே அருளிச்செய்யப் போகிறாரன்றோ?)

[தற்ப்பு:—“அல்பமேதஸாம்” அதாவது, “அற்பபுத்தி யுள்ளவர்கள்” என்றமையால், இந்திராதி தேவதைகள் பரமாத்மாவிற்குச் சரீரமென்கிற ஞான மில்லாமல் அந்தத்தேவதைகளைப்பூசிக்கிறவர்கள் அற்பபுத்தி யுள்ளவர்கள். “அந்தவூது” அதாவது, “முடிவையுடையதாகவே” என்பது பொருள்.]

[ஸ்ரீநரஸ்வாமிகர் அபிப்பிராயம்:—“தேவதைகளுக்கே முடிவு எற்பட்டமையால் அவர்களை அடைந்தவர்களுக்கும் முடிவுண்டென்பது திண்ணம்.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“முடிவையுடையது, அல்லது அற்ப காலமுள்ளது என்று கூறுவர்.”]

[கருத்து:—எந்தத்தேவதையை எவ்வாறாக வழிபடுகின்றார்களோ, அந்தத் தேவதைக்கு அதிகாரமாயுள்ள லோகத்தையும், அந்த லோகத்தில்

எந்தச் சுகத்தை யடையவேண்டுமோ அந்தச் சுகத்தையும் பெறுகிறார்கள். அந்த லோகத்தின் சுகமும் நிலைபெறுமையதன்று; அது ஓர் காலத்தில் முடிவையுடையதாகும். என்னை வழிபடிந் எக் காலத்தினு மழிவில்லாத சாஸ்வதமான பலனைப்பெறுவா னென்ப தற்கு ஐயப்பாடில்லே.]

23

நான் சர்வ கர்மங்களாலும் ஆரதிக்கப்படுபவனாய், சர்வேசுவரனாய், வாக்குக்கும் மனத்திற்கு மெட்டாத சுவரூப சுவபாவமுடையவனாயிருக்கச்செய்தேயும், கரைகடந்த கருணையாலும், அடியார்களிடத்தி லுண்டான அன்பினாலும், யாவரும் என்னைக் கண்டு பற்றவேண்டு மென்று என் சுபாவத்தை விடாமலே வாசுதேவன் மைந்தனாய் வந்தவதரித்தேன். இவ்வாறு விகார மில்லாத என் பரத்துவத்தை யறியாமல், நான் இதற்கு முன்பு தோன்றாமல் மறைந்திருந்து இப்பொழுதுதான் கர்மவசத்தால் ஒரு இராஜகுமாரனாய்ப் பிறந்து தோன்றியதாய் இம் மூடர்கள் நினைத்துவிடுகின்றார்கள். ஆனதுபற்றியே அவர்கள் என்னை ஆஸ்ரயிப்பது மில்லை; என்னை யாராதிப்பது மில்லை.”

24

“கிருஷ்ண! அவ்வாறானால் தேவரீர் ஏன் அப்படி யாவர்க்கும் விளங்குவதில்லை?”

“அர்ச்சுன! (ஜீவர்களுக்கேற்ற மானிடத் தன்மை முதலிய வற்றை யடைந்திருக்கை பென்கிற) மாயையால் நான் மறைக்கப்பட்டமையால் யாவர்க்கும் பிரகாசிக்கிறதில்லை. நான் இவ்வாறு மனுஷ்யாதிகளிடத்தில் வந்து பிறந்த மாத்திரத்தில் இந்த மூடந் தன்மை வாய்ந்த மனிதர் என்னைச் சாதாரணமாய் நினைத்துவிடுகின்றனரே யன்றி, இந்திரன் வாயு இவர்களின் செயலையும், சூரியன் அக்கினி இவர்களுடைய தேஜஸையுங் கடந்து, உற்பத்தி நாசங்காற்று எல்லா உலகங்களுக்கும் முக்கிய காரணனாய்ச் சர்வேசுவரனாயிருக்கிற நான், பிராணிகளெல்லாம் ஆஸ்ரயிப்பதற்காக மனுஷ்யாதி ருபமாய் வந்தவதரித்ததை அறிகிறதில்லை.”

[முக்கிய கவனிப்பு:—இந்த உடுவது சலோகத்திற்கு ஐந்து பாவ்ய காரர்கள் பொருள் வெவ்வேறாகக் கூறியுள்ளார்கள். அதனைப் பின் வருமாறு கண்டு தெளிக.]

[“யோக மாயா ஸமாஹ்ருது: ” என்றால், “யோகமாயையினாலே மறைக்கப்பட்டிருக்கிறவன்.”]

[இந்த வாக்கியத்திற்கு, ஸ்ரீதரர் அபிப்பிராயம்:—“மனிதனு லுண் டாக்கத்தக்க தல்லாததும், இன்னவிதமா யுண்டாக்கலாமென்று மனிதன் தனது மனதினால் நினைக்கத் தகாததுமாகிய விசித்திர மான சிருஷ்டிமுத்தலான சத்தி.”]

[ஸ்ரீசங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“குணங்களுடைய சேர்க்கையாகிய அல் லது “பகவச் சித்தா ஸமாதாநம்” என்பது யோகம். அதனு லுண் டானது மாயை.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:— “ஜீவனடையத் தருதியான மனு ஷ்ய தேகத்தைப் பொருந்துவது யோகம். அதுதான் மாயை யென்று சொல்லப்படும். இது தருணம் நான் அந்தத் தேகத்தைப் பொருந்தி யிருக்கிறபடியால், லோக மாயையினால் மறைவு பட்டிருக்கிறேன்.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாச்சாரியர், ஸ்ரீ ராகவேந்த்ரர் அபிப்பிராயம்:—“யோகத் திறமையாகிய வோருபாயம், அதனாலும் மாயையினாலும் சூழப்பட் டிருக்கிறேன்.”]

25

“இதுவரையில் கடந்ததும், இப்பொழுது நிகழ்வதும், இனி வருவதுமான சகலப் பிராணிகளையும் நான் அறிவேன்; என்னை மாத்திரம் ஒருவனு மறிந்தானில்லை; (அதாவது, என் சிந்தைக் கெட்டிய பிராணிகள் லொருவனாகிலும் பரமபுருஷன்தான் இவ் வாறு யாவருந் தன்னை ஆஸ்ரயிக்கும்படி வசுதேவன் மைந்தனாய் அவ தரித்திருக்கிறானென்று அறிபவ னில்லை.) ஆகையால், ஞானியான வன் கிடைப்பது மிகவரிது.”

26

“விருப்பு வெறுப்பு என்கிற இரண்டாலு முண்டான ரீதம் உஷ்ணம்முதலிய துவந்துவமென்கிற மோகத்தாலே சகலப் பிராணி களும் பிறக்கும்பொழுதே மயங்கிப் போகின்றன; (என்றால், குண விகாரமான சுகம் துக்க பென்கிற துவந்துவங்களில் எந் தெந்த விஷயத்தில் பிராணிகள் பூர்வ ஜன்மங்களில் விருப்பமும் வெறுப்பும் பாராட்டி வந்தார்களோ, மறுபடியும் அந்தந்தத் துவந் துவங்களே விரும்பப்பட்டவைகளாயும் வெறுக்கப்பட்டவைகளாயு மிருந்துகொண்டு ஜனனகாலத்திற்குநே சகலப் பிராணிகளையும் மயங்கச் செய்கின்றன; இதனால் நம்மை அடைந்தபோது சுகித்தும் நம்மைப் பிரிந்தபோது துக்கித்தும் இருக்க வேண்டியவைகளான பிராணிகள், அவற்றில் விருப்பத்தையும் வெறுப்பையும் பாராட்டுகின்றன. ஞானியோ நம்மைக் கீட்டியபோது இன்பு

மும், பிரிந்தபோது துன்பமுமே சுபாவமா யிருப்பன் ; அப்படிப் பட்ட சுவபாவத்தோடு கூடிய ஞானியாக ஒரு பிராணியாவது உண்டாகித்தல்லை.’’) 27

“எவர்களானால் பல பிறப்பும்பிறந்து அவைகளில் அளவிறந்த புண்ணியங்களைத் திரட்டி அதனால் (விருப்பத்திற்கும் வெறுப்புக்கும் காரணமாயும், நம்மைநினைக்கவொட்டாமல் விரோதிப்பதாயும், அநாதிகாலமாய்த் தொடர்ந்ததாயு மிருக்கும்) பாவத்தை யொழிக்கிறார்களோ, அவர்கள் முன் சொன்ன புண்ணியத்தின் வாசிக்குத் தக்கபடி நம்மைச் சரணமடைந்து, குண விகாரமான மோகத்தினின்றும் விடுபட்டவர்களாய், ஜரா மரணம் இவைகளை யொழிக்கவும் பேரின்பத்தை அடையவும், நம்மைக் கிட்டவுமாக முயன்றவர்களாய்த், திடமான சங்கற்பத்தோடு என்னையே உபாசிக்கிறார்கள்.”

“ஜரா மரணங்களை பொழித்துப் பிரகிருதிக்குப் புறம்பான ஆத்மாவைச் காணவேண்டி எவர்கள் என்னை ஆஸ்ரயித்து முயற்சி செய்கின்றார்களோ, அவர்கள் அந்தக் கருமத்தையும், சகலவித அத்யாத்மத்தையும், அந்தப் பிரஹ்மத்தையும் அறிகின்றார்கள்.”

[இதில், ஜராமரணங்களைப் போக்கடித்துக்கொள்ளுமாறு என்பதற்கு, ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“பிரகிருதி விழுந்த ஆத்ம ஸ்வரூப தரிசனத்தின் பொருட்டு, “ஞானத்தை அடைய விரும்பி என்னை நினைப்பவன்.”]

[ஸ்ரீ மாத்வாசாரியர், ஸ்ரீ ராகவேந்திரர் அபிப்பிராயம்:—“பக்தர்களில் உத்தமன், மத்திமன், அதமன் என மூன்றுவித பக்தர்களுண்டு. அவர்களில் உத்தம பக்தன்: ஸ்ரீமத் நாராயணனுடைய சரணாவலிந்த பக்தியைத் தவிர மோக முதலிய வொன்றிலும் அவாவில்லாதவன்; மத்திம பக்தன்: மோகத்தில் விருப்புடையவன்; அதம பக்தன்: சவர்க்காதி பலனை அபேக்ஷிப்பவன்.”] 29

“என்னை அதி பூதமாகவும், அதி தெய்வமாகவும், அதியத்ருமாகவும் எவர்கள் அறிகிறார்களோ அவர்கள் தங்கள் சரீரத்தை விட்டுப் போகுங் காலத்திலும் தங்கள் கோரிக்கைக்குத் தக்கவாறு என்னையே நினைக்கின்றார்கள். (இம் மூவருக்கும் நித்திய, நைமித்திகங்களான மரா யக்ஞாதிகள் செய்யவேண்டும் கடைமையாயிருக்கின்றன.”)

ஏழாவது அத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

எட்டாவது அத்தியாயம்

அக்ஷரபரப்ரஹ்ம யோகம்



அவதாரிகை

[எழாவது அத்தியாயத்தில் யாவரும் உபாசிக்கவேண்டிய பரப்பிரம்மான வாசுதேவன் சேதனசேதனங்களுக் கெல்லாம் பதியென்றும், காரணனென்றும், ஆதாரனென்றும், எல்லாப் பொருளும் சரீரமாயிருக்கையாலே சர்வப் பிரகாரமாகவு மிருக்கின்ற அவன் எல்லாச் சப்தங்களுக்கும் பொரு ளென்றும், யாவரையும் ஆள்பவனென்றும், சகல கல்யாண குணங்களாலும் அவனே மேன்மைப்பட்டிருக்கிறு னென்றும், சத்வ ரஜஸ் தமோ மயங்களான தேக மாயு மிந்திரியமாயும் மற்றும் புசிக்கும் பண்டங்களாயு மிருக்கிற சப்தாதிவிஷயங்களால் அவன் மறைக்கப்பட்டிருக்கிறுனென்றும், மிகுந்த புண்ணிய வரத்தால் கிடைத்த பகவத் சரணாகதியாலே அம் மறைவு நீக்கப்படுமென்றும், புண்ணியத்தின் வாசிக்குத் தக்க படி இவன் பண்ணும் சரணாகதியின் சிறப்பால் ஐசுவரியம், கைவல்யம், பகவத் பிராப்தியென்று பயன் வேறுபடுகையாலே அதற்குத்தக்கபடி பக்தர்களும் வேறுபட்டிருப்பார்களென்றும், எம்பெருமானை அடையக் கோரியவர் எப்பொழுதும் அவனையே நம்பி, அவனிடத்தில் விசேஷ பக்தியைச் செய்து, எம்பெருமானுக்கு மிகவு மினியனா யிருத்தலினால் அவன் யாவரிலும் சிறந்தவ னென்றும், அப்படிப்பட்டவன் கிடைப்பது அரிதென்றும் அருளிச்செய்து, இம் மூவர்களும் அறியவேண்டு மவற்றையும் கைப்பற்றவேண்டு மவற்றையும், அவ்வாறு அறியவேண்டியதாயும், அடையவேண்டியதாயும், பிரஸ்தாபிக்கப்பட்டவைகள் இந்த எட்டாவது அத்தியாயத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.]

அருச்சுனன் வாக்கியம்

“கிருஷ்ண! ஜராமரணங்களை யொழிப்பதற்காக எம்பெருமானை யாஸ்ரயித்து யத்தனஞ் செய்யும் மோக்ஷார்த்திகளுக்கு அவசியம் அறியவேண்டிய விஷயமான பிரம்மமாவதென்ன? ஆதியாத் மிகமாவ தென்ன? கர்மமாவது யாது? இவைகளை அருளிச்செய்ய வேண்டும். மேலும் ஐசுவரியத்தைக் கோரியவர்களுக்கு அறியவேண்டிய விஷயமான ஆதிபௌதிகமாவ தென்ன?”

1

“இவர்கள் மூவரும் அறிய வேண்டியதான அதியக்ருமாவதென்ன? அந்த அதியக்ருத்தின் தன்மை யெப்படிப்பட்டது? இவர்கள் சரீரத்தை விட்டுப் போகுங் காலத்தில் சலியா மனத்தராய்த்

தேவீரை நினைப்பதெப்படி? இவை யாவற்றையும் விவரமாய் அருளிச்செய்ய வேண்டும்.” 2

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அருச்சுன! பிரமமாவது—பாமாக்கூரம்; அதாவது,—பிரகிருதியினின்றும் விடுபட்ட ஆத்மசுவரூபம். ஆதியாத்மீகமாவது - பஞ்சாக் கினிவித்தையில் அறியவேண்டியதாகச் சொல்லப்பட்டதும், ஆத்மா வோடு சம்பந்திப்பதுமான பூத ரூக்ஷமேமும் அதின் வாசனை முதலானதும். (ஆக இவ்விரண்டினும் ஒன்றைப் பற்றவேண்டியதாயும் ஒன்றை விடவேண்டியதாயும் மோஹார்த்தியானவன் அவசியம் அறியவேண்டும்.) கர்மமாவது - மானிடத்தன்மை முதலியவைகளுக்குக் காரணமாய், சாஸ்திரத்தில் கூறியபடி ஸ்திரீகளுடன் புணர்ந்து வீரியத்தை விடுகை. மோக்ஷார்த்தி இதைபும் வெறுக்கவேண்டியதாயும் ஒழிக்க வேண்டியதாயும் அறியவேண்டும்.”

[அர்ச்சுன! ஐசவரியார்த்திகள் அறியவேண்டியதாகச்சொன்ன அதிபூதமாவது: கூரபாவம்; அதாவது, ஆகாச முதலிய பூதங்களில் ஓர் விகாரமாய் வேறுபட்டுத் தோற்றும் சப்தம் பரிசம் முதலிய குணங்களும் அவைகளின் ஆதாரங்களும். (இதை யறிவதாவது:—ஐசவரியார்த்திகள் இவைகளைத் தங்கள் பேராக நினைக்க வேண்டுமென்பது.) அதிதைவமாவது—தெய்வத்தின்மீதிருப்பது; அதாவது, இந்திரன் பிரமன் முதலிய எல்லாத் தேவர்களுக்கும் மேலாயிருப்பது; என்றால், இந்திரன் முதலானோர் அனுபவிக்கு மவைகளைக் காட்டினும் விலக்ஷணமான சப்தாதி விஷயங்களை யனுபவிக்கும் புருஷ னென்றபடியாம்; (அதை யறிவதாவது:—அவ்வகைத் தான போகங்களைப் புசிப்பவராகத் தம்மை ஐசவரியார்த்திகள் நினைக்கவேண்டும்.) அதிஎக்ஞமாவது—யக்ஞங்களால் ஆரதிக்கப்படுகிற நான்தான். (இந்த என்னை யறிவதாவது)—என் சரீரமான இந்த இந்திராதிகளுக்கு அந்தராத்மாவா யிருக்கும் என்னையே யக்ஞங்களால் ஆரதிப்பதாக இம்மூவரும் மகாயக்கும் முதலான நித்திய நைமித்திக கர்மங்களை அனுஷ்டிக்கும்பொழுதெல்லாம் நினைக்கவேண்டு மென்றபடியாம்.)

[மேற்கூறிய அபிப்பிராயத்திற்கு, அத்வைதமதத்தை உலகத்தில் நிறுவிய ஸ்ரீ சங்கராசாரிய சுவாமிகளின் கருத்தை யிண்டு விவரிப்பாம்:—“நிர்க்குண பரப்பிரம்மமே பிரமம். நிர்க்குண பரப்பிரமத்திற்

குச் சரீர சம்பந்தத்தால் அத்யாத்மம்; பிராணிகளின் க்ஷேமத்தின் பொருட்டுச் செய்வது கர்மம்; பிறப்பு இறப்புள்ள பொருள்க ளெல்லாம் அதிபூதம்; சூரியனிடத்தும் எல்லாரிடத்தும் இருப்ப வன் அதிதெய்வம்; யக்ஞங்க ளெல்லாவற்றிற்கும் அபிமானியான தேவதையே அதியஜ்ஞம்.”]

3

“அருச்சுன! மனுஷ்யாதிகளுக்கு மாறுதல்கள் உண்டாகும். சமஸ்த பிராணிகளுக்கும் உற்பத்தி காரணமான விஸர்க்கம் கர்மம் எனப்படும். அதிபூதம் என்பது பரிணமித்த பொருள்கள். சப் தாதி விஷயங்களை அனுபவிக்கும் புருஷன் அதிதெய்வதம். இந்தத் தேகங்களில் நானே அதியஜ்ஞன் (சர்வ யஜ்ஞஸ்களா லாராதிக்கப் பட்டவன்.)”

4

“அர்ச்சுன! இப்பொழுது நாம் சொல்லப்போகிற விஷயம் இம்மூன்று பேருக்கும் வேண்டியதுதான். அந்திமகாலத்திலும் என்னையே நினைத்துக்கொண்டு சரீரத்தை விட்டு எவன் போகிறானோ, அவன் எனது சுபாவத்தை யடைகிறான். அதாவது, அப்பொழுது என்னை எவ்வாறு நினைத்திருக்கின்றானோ அவ்வதைத்தான் சுபா வத்தை யடைகின்றான். மேலும், (ஆதி பரதன் முதலானோர் அந் திமகாலத்தில் நினைத்திருந்தபடி மிருகங்களுக்குச் சமானமான வடி வத்தை யடைந்தாற்போ லென்றபடி.)”

[குறிப்பு:— ‘என்னையே’ என்று கூறினதால், இதற்கு, ஸ்ரீநரசிங்க வா மிகள்: “அந்தரியாமி ரூபமாயிருக்கிற பாமேசுவரனாகிய என்னையே” என்றும், ஸ்ரீ சங்கிராசாரியஸ்வாமிகள்: “பரமேசுவரனாயும், விஷ்ணுவாயு மிருக்கப்பட்ட என்னையே” என்றும் பொருள் வெவ் வேறாக விரித்துக் காட்டினர்.]

[என் சுபாவத்தை யடைதற்கு என்னையே நினைக்கவேண்டும். (கூர்ந் தாழ்வார்: ஸ்ரீ வரதராஜஸ்தவநீதில் இவ்வாறு கூறினார்: “நான் இறந்தால் என் பெண்டு புத்திரர்களின் கதி யாதாகுமோ?” என்று தோற்றும். அப்படிப்பட்ட யோசனையால் என்ன லாபம் கிடைக் கும்? நான் இப்போது சரீரத்தை விடின் ‘என்கதியென்னவாமோ?’ என்று தோன்றாதே? (இதுவன்றி, எவ்வளவோ கஷ்டப்பட்டுச் சம்பாதித்த செல்வமும் கூட வருமா? வராது. அவ்வாறே, பசுக் கள், பெண்டி, ஜந்ம சிநேகர் எல்லாருடைய சங்கதிகளும். பல காலம் தனக்காகப் பல பாடுகளைப் பட்டானென்று எண்ணிச் சரீர மாயினும் கூடச் செல்லுமா? அதுவும் ஆத்மாவை, “உன் இச்சை போன்படிபோக” என்கூறிச்சுவஸ்தமாகப்படுத்திக்கும். கடைசி

யில் ஆத்மா வொன்றே புண்ணிய பாபத்துடன் போகவேண்டியிருக்கும். அப்போது சர்வேஸ்வரனையன்றி வேறொருவரும் கதியில்லை. இதனாலேயே சுவாமி முடிவில் தன்னை நீனைத்தால்தான் அந்தக் கஷ்டகாலத்தில் காப்பாற்றுகிறேன் என்று கூறினார்.)

5

[அவதாரிகை:—அந்திம காலத்தில் நீனைக்கும் நீனைவுக்கு, நீனைத்த விஷயத்தைப்போன்ற நிலையை நீனைப்பவனுக்குக் கொடுக்கை சுவபாவப் என்கிற விஷயத்தைத் தெளிவாய்ருளிச் செய்கிறார்.]

“ஏ, கௌந்தேய! எவன் அந்திய காலத்தில் எவ்வித சபாவத்தை நீனைத்துக்கொண்டு சரீரத்தை விடுகின்றானோ அவ்வித சபாவத்தை மறித்தபின்பு அடைகின்றான். அந்த நீனைவோ முன்பு இவன் கோரிய விஷயமாய்த்தான் அறிந்திருக்கும்.”

[“கிருஷ்ண! “இந்த ஸ்மரணத்திற்கும் மோக்ஷத்திற்கும் சம்பந்தமென்ன?” [அரீச்சுனா] அந்தியகாலத்தில் எந்த ஸ்மரணத்தை யெண்ணிப் பிராணனைவிடுகின்றானோ அவனுக்கு அடுத்த பிறவியில் அந்த ஸ்வரூபமே கிடைக்கும். இதற்கு உதாரணம் வருமாறு:—

“ஜடபரதரென்னும் ராஜகுமாரி, காட்டில் தாயை இறந்த மான்குட்டியைப் பார்த்து அதை ஒரு பொருளாக மதித்துப் பரிதாபமுள்ளவராய் அதைத் தான் கொண்டுபோய்க் காப்பாற்றி வந்தனர். தமது மரணகாலத்தில் “இதன் கதி எவ்வாறாமோ?” என்று நீனைத்துக் கொண்டு தமது பிராணனை விட்டு, மறு ஜன்மத்தில் பூர்வஜன்ம வாசனையின்படி அப்படிப்பட்ட மான்பிறப்பையடைந்து, அந்தஜன்மத்தில் பூர்வ ஜன்ம புண்ணிய விசேஷத்தால் ஹரியை யெண்ணிக் கொண்டிருந்து மறு பிறவியில் சிரேஷ்டமான மனிதப் பிறப்பையடைந்து சந்தக்தியடைந்தார். ஆகையால் என்னை நீனைக்கின் என்னிடம் வரலாகும்.]

கிருஷ்ண! எதனால் உன் ஞாபகம் உண்டாகும்? மரணகாலத்தில் உன்னை நீனைக்க அவகாச மிருக்குமா? “பிராணப் பிரயாணஸமயே கபவாதபித்தை: கண்டாவரோதன விதௌ ஸ்மரணம் குதஸ்தே” என்று ஸ்ரீ குலசேகராழ்வார் அருளிச்செய்ததுபோல, மரணகாலத்தில் கபவாத பித்தங்கள் சூழ்ந்துகொண்டிருக்கையில் உன் ஸ்மரணம் எவ்வாறுண்டாம்?” “அருச்சுனா! சர்வகாலம் எண்ணப்பட்ட பொருளே மனதில் பற்றியிருக்கும், அவ்வாறு நிருத்தலால் எவன் எதனை யெண்ணிச் சரீரத்தை விடுவானோ, அவன் அந்த ஸ்வரூபத்தை யடைவன். ஆகையால், புருஷன் முன்பு தான் எந்த விஷயத்தில் பழகியிருக்கின்றானோ அந்த விஷயமாகவே அந்திம

காலத்தில் நினைவு உண்டாகுமாதையால் எப்போதும் நீ பிரயாணமா மளவும் தினந்தோறும் நம்மை விடாமல் நினை. நாடோறும் நம் நினைவையே யுண்டாக்குவதான யுத்தம் முதலிய வர்ணாச்சிரமாதாரத்தைச் சேர்ந்த சாஸ்திரோத்தமான நித்திய நைமித்திக கர்மங்களைச் செய். இப்படிப்பட்ட உபாயத்தாலே மனதையும் புத்தியையும் நம்மிடத்தில் வைத்து அந்திம காலத்திலும் நம்மையே நினைத்திருந்தால் உன் இஷ்டப்பிரகாரம் நம்மை யடைவாய்; இதற் சம்சயமில்லை.”

7

“பார்த்தா! எவன் அப்பியாசத்தோடு கூடி மனதில் வேறென்றை நினைபாது திவ்விய ரூபனான மஹா புருஷனை ஸ்மரணைச் செய்கின்றானோ, அவன் அந்தப் பரம புருஷனையே யடைகின்றான்.” 8

[அவதாரிகை:— இவ்வாறு தம்மை யடையவேண்டுமானால் அந்திம காலத்தில் நினைக்கவேண்டு மென்று சாதாரணமாய் அருளிச்செய்து, அதற்காக முற்கூறிய மூன்று பேரும் வேறுவேறு விதமாய் உபாசிக்கவேண்டு மென்பதை யருளிச்செய்யத் தொடங்குகிறார். அதில் ஜகவரியார்த்திகள் உபாசிக்கவேண்டும் பிரகாரத்தையு மருளிச்செய்கிறார். தினந்தோறும் நித்திய நைமித்திக கர்மங்களுக்கு விரோத மில்லாத சகல காலங்களிலும் உபாஸ்ய விஷயத்தை நினைத்துக்கொண்டிருப்பதாகிய அப்பியாசத்தோடும், நாடோறும் யோகஞ் செய்யவேண்டிக்காலத்தில் மாத்திரம் கீழ்ச் சொன்னபடி அனுஷ்டிக்கும் உபாஸகமாகிய யோகத்தோடும் கூடியிருத்தலாலே மனது மற்றொன்றையும் நாடாமல் அந்திமகாலத்தில் திவ்விய பரமபுருஷனான நம்மை இனிச் சொல்லப்போகிறபடி நினைத்திருந்தால் நம்மையே யடையலாம்.]

[கருத்து:—இந்த விஷயத்தை முன்னர்க் கூறியுள்ள விஷயத்துடன் சேர்த்துப் பொருள் கொண்டால், மனதை ஈஸ்வர தியானத்தில் நிலைநிறுத்தப் பயின்றவன், இதர விடயங்களில் சென்ற காலத்தும், மனது ஈஸ்வரத்தியானத் தினின்று நிலைபெயராது என்கிற பொருளே விளக்கிக் காட்டும்.]

“அருச்சுன! சர்வக்ஞனாய், அநாதிகாலமா யுள்ளவனாய், உலகத்தை யாள்பவனாய், அணுவான ஜீவனைக்காட்டினும் சிறியவனாய், எல்லாவற்றையும் தரிப்பவனாய், யாவையும் படைப்பவனாய், ஒன்றோடும் சேராத ஸ்வரூபனாய், பிரகிருதிக் கவ்வுருகாயும், தனக்கே யானதாயு மிருக்கிற திருமேனியோடு கூடியவனாயிருக்கும் அந்தத் திவ்விய புருஷனை நாடோறும் பயில்கின்ற பக்தியுடன் கூடிய யோக

பலத்தாலே (நன்றாய்த் திருத்திச் சலியாம லிருக்கிற) மனதைக் கொண்டு எவன் பிரயாண காலத்தில் புருவங்களுக்கு நடுவில் பிராணனை வைத்து அங்கே பகவானே இடைவிடாமல் சிந்திக்கின்றானே அவன் அந்தப் பகவானையே யடைவான்.

10

“வேதார்த்தங்களை யறிந்தவர்கள் எதை நாசமற்றதாகச் சொல்லுகின்றார்களோ, காமக்குரோதங்களை விட்டிருக்கின்ற யதிகள் எதை யடைகின்றார்களோ, எதை உணர விரும்புவோர் பிரமசரிய விரதத்தை அனுஷ்டிக்கின்றார்களோ, அந்த ஸ்தானத்தைச் சுருக்கமாக உனக்குச் சொல்லுகின்றேன்.”

11

[அதாவது, வைதிகர்கள் எதையானால் அக்ஷரமென்று (அதாவது, பருக்காமை முதலிய குணங்களுடன் கூடியதாக) சொல்லுகின்றார்களோ, வைராக்கியமுடையவ்ரான யதிகள் எந்த அக்ஷரத்தைப் பிரவேசிக்கிறார்களோ, எதையடையக் கோரியவர்கள் பிரஹ்மசரிய விரதத்தை யனுஷ்டிக்கின்றார்களோ அந்த ஸ்தானத்தைச் சுருக்கமாய்ச் சொல்லுகிறோம். ஞானத்திற்கு வழியான செவி முதலிய எல்லாப் புலன்களையும் தம் வியாபாரங்களினின்று நிவிர்த்திசெய்து இருதய கமலத்தில் உரைகின்ற அக்ஷரமென்னும் நம்மிடத்தில் மனதை நிறுத்தி, யோகமென்னும் தாரணையை யடைந்தவனாய், நம்மிடத்தில்தானே சலியாமல் நிலைத்து, நமக்கு வாசகமான “ஓம்” என்னும் ஓர் அக்ஷரப் பிரஹ்மத்தை உச்சரித்துக்கொண்டு அதற்குப் பொருளான நம்மைச் சிந்தித்துக்கொண்டு, தன் பிராணனைத் தலையில் வைத்துச் சரீரத்தை விட்டவனாய் எவன் போகின்றானே, அவன் பரமகதியை அடைகின்றான்; அதாவது, பிறகிருதிக்குப் புறம்பாய், நமக்குச் சமமாய், மீண்டும் திரும்பவேண்டாத பரமாத்ம ஸ்வரூபத்தை யடைகின்றான்.]

[கருத்து:—மனுஷ்யர்களுக்கு வெளியிற் செல்ல வாய்க்களுள்ளது போல இந்திரியங்கள் மனதிற்குத் துவாரமாயிருக்கின்றன. இந்தத் துவாரங்களை மூடி (எனின்) இந்திரியங்களை அவற்றின் செயல்களினின்று நிறுத்தி, இருதயத்தில் மனதை நிறுத்தி அதைச் சிரத்தில் சேர்த்து, யோகத்தைத் திடமாய் வைத்துக்கொண்டு, ஓம் என்னும் பிரமத்தை ஸ்மரித்துக்கொண்டும், என்னைத் தியானித்துக்கொண்டும் பிராணனை விட்டால் பரமபிராப்ப்யவஸ்துவை அடையலாகும்] 12,13

[அவதாரிகை:—இவ்வாறு ஐசுவரியார்த்தியும் கைவல்யார்த்தியும் தாமடைய வேண்டிய பயனுக்குத் தக்கபடி எம்பெருமானே உபாசி

க்கவேண்டும் பிரகாரத்தை இதுவரையில் அருளிச் செய்தனர். இனி, மோக்ஷார்த்தியான ஞானியானவன் பகவானை உபாசிக்க வேண்டும் விதத்தை யருளிச்செய்வர்.]

“ஆரம்பித்த நான்முதல் நித்தியமாய் எப்போதும் மற்றொன்றையும் நாடாமல் நம்மையே எவன் சிந்திக்கின்றானோ (என்றால், நாம் அவனுக்கு மிகவும் இனி யோகமாகையாலே நம்மை நினைத்தாலொழியத் தன்னைத் தரிக்கமாட்டாதவனுய்க் கேவலம் இன்பமயமான நம் சிந்தையை பெவன் செய்கின்றானோ) அந்த நித்தியபோகிக்கு நாம் எளிதில் கிடைக்கின்றோம். (அதாவது, எளிதில் அடையக் கூடிய நம் பாவமானது ஐசுவரியாதிகளையல்ல நாம் கொடுப்பது; மற்றபடிக் கேவலம் அருமைப்பெரும் பேறான நாமே எளிதில் கிடைக்கின்றோம்; என்றால், அவன் பிரியைச் சகிக்கமாட்டாமல் நாமே அவனை விரித்து நம்மை யடைவதற்கேற்ற பக்குவமான உபாய ஞானத்தையுமளித்து அதன் விரோதியையு மொழித்து நம்மிடத்தில் இனிமையான பத்தியையும் உண்டுபண்ணுகின்றோம்.)”

14

“அவ்வாறு நம்மைக் கிடீயவர்கள் மறுபடியும் எல்லாத் துயரங்களுக்கு மிருப்பிடமான இந்த அசாகவதமா யிருக்கிற ஜன்மத்தை அடைவதில்லை. ஏனென்றால், இவர்கள் பெரிய மனதோடு நமது சுவரூபத்தை உள்ளபடியே யறிந்து (மிகுதியும் நம்மையே விரும்பி யிருத்தலாலே நம்மைப் பிரிந்தால் தரிக்கமாட்டாதவர்களாய் நம்மைப்பற்றிக் கிடக்கிற மனதோடு நம்மையே ஆதாரமாக நம்பி) உபாஸ்யனான நம்மையே பெரும் பேறாக அடைகிறார்கள். 15

[அவதாரிகை:—ஐசுவரியத்தை யடைந்தவர் மீண்டும் திரும்புவதற்கும் பகவானை யடைந்தவர் திரும்பாமைக்கும் காரணம் இங்கே தெளிவாக விளக்கிக் காட்டப்படுகிறது.]

“ஓ! அருச்சுன! பிரமாண்டத்திற் குட்பட்ட சகல லோகங்களும் ஜீவர்களுக்கு மீண்டு ஜனனங்களைக் கொடுக்கக்கூடியவை; ஓ! கௌந்தேய! என்னை யடைந்தாலோ மறுபிறப்பில்லை”

[அதாவது, பிரம்மாண்டத்திற் குட்பட்ட போகைசுவரியஸ்தானமான சகல லோகங்களும் திரும்புதலோடு கூடியவைகள். ஆகையால், ஐசுவரிய கதியை யடைந்தவருக்குப் பேறான அந்தஸ்தானங்கள் நசிக்கும்போது அவர்களுக்கும் நாசமுண்டாகாமற்போகாது. (சர்வஜ்ஞனாய், சத்ய சங்கல்பனாய், சகல ஜகத்திற்கும்

உற்பத்தி ஸ்திதி லயங்களைச் செய்பவனாய், பரமகாருணிகனாய், எப் பொழுதும் ஒரே ரூபனு யிருக்கிற) நம்மை யடைந்தவர்களுக்கோ நாசமென்கிற வார்த்தையே யில்லாமையோடு மறு ஜன்மமுங் கிடைக்க மாட்டாவாம்.]

[மேற்கூறிய சுக்ஷ-வது ஸ்லோகத்தில் 'மாமுபேத்யது' எனின், 'என்னை யடைந்தால்' என்று ஒருபொருள் அன்றி, மாம்-லக்ஷ்மி யை, உபேத்யது-ஆஸ்ரயித்தால், என்றால், தாயான லக்ஷ்மியை புருஷாகாரபூதையாய்ச் செய்துகொண்டால் பகவான் அவரது புருஷாகாரத்தால் நமது தவறுகளை மன்னித்துத் தனது இடத்தில் வைத்துக்கொள்வன்.]

16

[அவதாரிகை:—பிரம்மலோக பரியந்தமான உலகங்களுக்கும் அவற்றைக் குட்பட்டவைகளுக்கும் எம்பெருமானால் ஏற்படுத்தப்பட்ட உற்பத்தி விநாச காலங்களின் ஏற்பாட்டை அருளிச்செய்கிறார்.]

“மானிடர்முதல் பிரமனளவாகப் பிராணிகளுக்கு நம்மா லேற்படுத்தப்பட்ட “பகல் இரவு” என்கிற ஏற்பாட்டை யறிந்தவர்கள் ஆபிரம் சதூர்யுத்ததைப் பிரமனுக்கு ஒரு பக லென்பார்கள். அவ்வாறே இராத்திரியும்.”

17

“அதில் பிரமனுக்குப் பகல் வரும்போது மூவுலகத்துக்குட்பட்ட (சரீரம், இந்திரியம், மற்றும் போக்கிய வஸ்துக்கள் போகஸ்தானங்கள் ஆகிய) இவ் வியத்தங்க ளெல்லாம் அவ்வியத்தமென்கிற பிரமன்-சரீரத்தி லுண்டாகின்றன; இரவாகும்பொழுது அவை அச் சரீரத்தில்தானே லயித்துப்போகின்றன.”

18

“கர்மத்திற்கு வசப்பட்ட அந்தப் பூதக்கூட்டம் பகற்காலத்தி லுண்டாகி யுண்டாகி, இராக்காலத்தில் லயமடைந்து, மீண்டும் பகல் வந்தால் உண்டாகின்றன.”

[அவ்வாறு நூறு வருடமானால் கடைசியான ஆபிராயுகத்தில் பிரம்ம லோகத்தளவான உலகங்களும் பிரம்மாவும் கிரமமாய் அவ்யக்தம் அக்ஷரம் தமசு என்கிறவரையில் நம்மிடத்தில்தானே லயமாகின்றன. இவ்வாறு நம்மை யொழிந்த எல்லாவற்றிற்கும் கால வியவஸ்தையின்படி நம்மிடத்தில் உற்பத்தியும் நம்மிடத்தில்தானே லயமுமாகையால் உற்பத்தி விநாசங்கள் ஒன்றிலு மொழிக்கப்போகாது; ஆகையால், ஐசுவரிய சுதியைப் பெற்றவருக்கு மீண்டுந் தீரும்புதல் வந்தே தீரும்; நம்மை யடைந்தவர்க்கோ அவ் வார்த்தையே கிடை யாது.]

19

“அந்த அசேதன பிரகிருதியைக் காட்டினும் புருஷார்த்த மாகையா லுத்தமமாயும், ஞானாகாரத்தினாலே வேறையாயும், பிரமாணத்தினாலும் தெரியக்கூடாததினாலே காணப்படாததாயும், நித்திய மாயு மிருக்கிற அந்த வஸ்துவானது காரிய காரணங்களுடன்கூடிய பஞ்சமகாபூதம் முதலியவை நாசமடையுங் காலத்திலும் நாசமடை கிறதில்லை.”

[அந்தச் சேதன பிரகிருதியான புருஷன் அக்ஷரனென்று சொல்லப்படுகிறான். அவனைப் பிரகிருதி விழுத்தாதம் சுவரூபமாகியபரம மான கதியென்று வேத மறிந்தவர்கள் சொல்லுகின்றார்கள். எந்தப் பிரகிருதி விழுத்தமான(ஜீவ)ஆத்ம சுவரூபத்தை அடைந்து மீளுவ தில்லையோ அந்த சுவரூபம் எனக்கு ஏவுதலுக்கு முக்கியமான பாத்திரமானது. அதாவது, மற்ற ஜடசேதனங்களும் என்னுடைய கட்டளைக்குப் பாத்திரமானாலும், பிரகிருதி விழுத்தாதமா என்னுடைய ஏவுதலுக்கு முக்கிய பாத்திர மென்பது கருத்து.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:— “அவ்வியக்த மென்பது பிரகிருதி யென்றும், ஈண்டிக் கூறிய ச்லோகத்தில் அவ்வியக்த மென்பது பரப்பிராம்ம மென்றும் அறியத்தக்கது. ‘ஓ மித்யகாக்ஷரம் ப்ரஹ்ம’ என்ற ஸ்லோக முதல்முத்திய 18-வது ச்லோகம் வரையில் அக்ஷரத்தை (பிரஹ்மத்தை) அடைய உபாயஞ் சொல்லப்பட்டது.”] 20

“எவர் (எந்தப் பரமாத்மா காணப்படாதவரென்றும், நாசரகித ரென்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றாரோ அவரைப் பரமபுருஷார்த்தமாக (மேலான பிரயோசனமாக) வேதங்கள் கூறுவிற்கும், எதையடைந்து திரும்புதலில்லையோ அந்த உத்தம சொரூபம் என்னுடையது.”

[அருச்சுன! அது எனக்கு உக்கிருஷ்டமான இருப்பிடமாக விருக்கிறது. பகவானுடைய அதிகாரத்திலிருப்பது பிரகிருதி, பிரகிருதி பத்தாத்மா, தத்விழுத்தாத்மா ஆகிய இந்த மூன்றும் பகவானுடைய நியமன ஸ்தானங்களாக விருக்கின்றன. இவைகளில் மிகுந்த அதிகாரத்தைச் செலுத்துமிடம் பிரகிருதி பந்தரஹித சுத்தாத்மா; இவ்வகைச் சுத்தாத்மாவாயினும் பகவானுக்கு அடங்கினதேயாம்.] 21

“எந்தப் பரம புருஷனிடத்தில் சுகல பூதங்களும் லயமடைகின்றனவோ, எந்தப் பகவானாலே இவையாவும் வியாபிக்கப்பட்டுள்

ளனவோ, அந்தப் பரம்புருஷன் வேறு பற்றில்லாத பக்தியாலே அடையத் தகுந்தவன்.” 22

“தேகத்தை விடுவதான அந்தக் காலமானது எந்தத் தேவதைக் குரியதோ, அந்தக் காலாபிமான தேவதைகள் வசிக்கப்பட்ட உலகங்களின் மார்க்கமாகச் சென்று நிஷ்டாம கருமயோகிகள் பிறவாமையாகிய ஜன்மரஹிதத்தையும், காமிய கருமயோகிகள் தேவலோக போக முதலியவற்றைப் புண்ணியத்திற்குத் தக்க காலமளவும் அனுபவித்து மீண்டும் பிறவியை யடைவார்கள்.” 23

“அக்கினி, தேஜஸ்ஸு, பகல், சுக்லபட்சம், ஷண்மாசம், உத்தராயணம், சம்வத்ஸரம் முதலாகச் சொல்லப்படும் அத்தேவதைகளுடைய லோகங்களின் வழியாய்ப்போகும் பிரஹ்மஞானிகள் பரப் பிரமத்தை அடைகின்றார்கள்.”

[கருத்து—முக்தி: சத்தியோ முக்தி, கிரமமுக்தி என இருவகைப்படும். சத்தியோ முக்தி என்பது, ஆகாயத்தில் பறக்கும் பட்சியானது தனக்குப் பசியெடுத்தபோது திடீரென்று தனக்கு வேண்டிய பலாதிகளுள்ள விருட்சத்தைப் பார்த்துப் பறந்து பழவர்க்கங்களைப் புசித்துத் திருப்தியடைவதுபோல, அதிலீர வைராக்கிய சாலியாகிய புருஷன் தனக்கு முழுட்சத்துவம் என்ற வட்சணமாத்திரத்தில் திடீரென்று பற்றுக்களை யெல்லா முதறிவிட்டுப் பிரஹ்ம ஞானத்தைக் கைப்பற்றிப் பிரஹ்மானுபூதியில் பேரின்ப நிலையினின்றும் பெயராமல் வீற்றிருக்கும் நிலையாகும்.

கிரம முக்தி என்பது:—ஒரு ஏறும்பானது மெல்ல மெல்ல ஒரு விருட்சத்தின்மீது கொம்புகளிலும் இலைகளிலும் சற்றிக் கடைசியாகப் பழத்தைக் கண்டுபிடித்து உண்டு திருப்தியடைவது போல, மெல்ல மெல்ல நானாவிதத் தொழில்களிலும் உழன்று முடிவில் உண்மைப் பதத்தை யடைந் தொடுங்கி உபசாந்த நிலைமையைப் பெறுவதாம். இந்த மார்க்கந்தான் மோக்ஷலோகத்திற்கு செல்லுமார்க்கம். இது அரீச்சிராதி மார்க்கம்.] 24

“தூமம், இரவு, கிருஷ்ணபக்ஷம், ஷண்மாசம், தக்ஷிணயனம் முதலாகச் சொல்லப்படும் தூமாத்ரி மார்க்கமாய்ச் செல்லுகின்ற புண்ணிய கர்மஞ் செய்தவன் சந்திர சம்பந்தமானகார்த்தியை யடைந்திருந்து மீண்டுந் திரும்பிவிடுகிறான்.”

[நாருக்கு ஆறுமாதங் கொண்ட தக்ஷிணயனம் சுருக்கு ஒரு இராப்போதாகலின் சந்திரப் பிரகாசத்தோடு கூடிய சுவர்க்க

மென்றதற்குத் தேவர்களுக்கு இராக்காலமெனப் பொருள்கொள்க. புண்ணிய கருமங்களைச் செய்தவர்கள் சொர்க்க மதுபவித்துத் திரும்பவும் பிறப்பார்க ளென்றதனால் பாப கருமங்களைச் செய்தவர்கள் நரகமதுபவித்துத் திரும்புவார்களென்பதும், சுவர்க்க நரகாதினை அடையத்தக்க மிக்க புண்ணிய பாவ கருமங்களை யியற்றாத கூடாத திரகருமிகள் இங்குத்தானே பிறந்து பிறந்து உழன்றுகொண்டிருப்பார்க ளென்பதுங் கொள்க.] 25

“மேற்கூறியவண்ணம் சுக்கிலகதி யென்கிற அர்ச்சிராதிமார்க்கமும், கிருஷ்ணகதி யென்கிற தூமாதி மார்க்கமும், உலகத்திற்குச் சாசுவதமாய் ஏற்பட்டவைகள். இவற்றுள் சுக்கில கதியாற் சென்றவன் மீண்டும் புநர்ஜனன மடைகிறதில்லை; கிருஷ்ண கதியாற் சென்றவன் மீண்டும் ஜன்மத்தை அடைகின்றான்.” 26

“மேற்கூறிய இருவகையான மார்க்கங்களையு மறிந்த யோகியானவன் மோகத்தை யடையமாட்டான்; மற்றபடித் தனக்கென்று வகுத்த அர்ச்சிராதி மார்க்கத்திலேயே போவான். ஆகையால், அரச்சுன! நீ தினந்தோறும் அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தைச் சிந்தித்திருக்கையென்கிற யோகத்தோடு கூடியிரு.” 27

“வேதம், யாகம், தவம், தானம் முதலிய புண்ணியங்களுக்கு என்ன பலன்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றனவோ அவற்றைப் பகவான் மகிமையை யறிந்த யோகியானவன் உல்லங்கனஞ் செய்கின்றான்; அதாவது, இப் பலன்கள் புநர்ஜனன ஹேது என்று கருதி அவற்றை அற்பமாக நினைப்பான்; ஆதிகாரணமாய்ப் பரமோத் கிருஷ்டமாய் விளங்கும் பரப்பிரமத்தை யடைவான்.”

எட்டாவது அத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.

ஒன்பதாவது அத்தியாயம்

இராஜ வித்யா ராஜ குஹ்ய யோகம்



[அவதாரிகை]

[உபாசிப்பவர்களின் வேறுபாட்டுக்குக் காரணமான விசேஷங்கள் சொல்லப்பட்டன. இப்பொழுது உபாசிக்கவேண்டும் பரமபுருஷன் மகிமைபையும் ஞானிகளுக்குண்டான விசேஷத்தையும் விசாரித்து, பக்திருபமான உபாசனத்தின் சுவரூபம் சொல்லப்படுகிறது.]

“அருச்சுன! அஞ்ஞயை கொள்ளாமலிருக்கிற உனக்கு மிகவும் இரஹஸ்யார்த்தமான பக்தியென்னும் உபாசன ஞானத்தை அந்த ஞானத்தின் கதி விசேஷத்தோடுகூட இப்பொழுது சொல்லுகின்றேன். இதை யறிந்து அனுஷ்டித்தாயாகில் நம்மைச் சேரவொட்டாமல் தடுக்கிற சகல பாபங்களினின்றும் நீ விடுபடுவாய்.” 1

“அருச்சுன! நாம் சொல்லப்போகிற இந்த பக்தியானது வித்தைகளுக்கெல்லாம் இராஜாவாகையாலே இதற்கு இராஜவித்தை யென்றும், இரஹஸ்யங்களுக்கெல்லாம் மேலாயிருக்கையாலே இராஜ ரஹஸ்ய மென்றும் பெயர். நம்மோடு சேரவொட்டாமல் தடைசெய்கின்ற சகல பாபங்களையும் போக்கும்படி மிகவும் பரிசுத்தமானது; அறியவேண்டும் பொருளான நம்மைப் பிரத்யக்ஷமாய்க்காட்டக்கூடியது; அப்படி யிருக்கச் செய்தேயும் தர்மத்தினின்று நீங்காதது; (என்றால், தர்மமாவது மோக்ஷத்தைச் சாதிக்குமது; இந்த பக்தியானது தானே மிகவும் இனியதாய்க் கொண்டு அப்பொழுதே எம் பெருமானைப் பிரத்தியக்ஷமாய்க் காட்டுகின்றமையால் தானே மோக்ஷ சகத்தைக் கொடுத்தாலும் அதுவே தனக்குப் பயனாய் அத்துடன் நில்லாமல் உத்தம மோக்ஷமான நம்மையு மடைவிக்குமென்ற படியாம்.) இவ்வாறு இனியதா யிருக்கையாலே செய்வதற்கும் எளியதா யிருக்கும். மற்றச் சாதனங்களைப்போலப் பலனை யளித்த போதே யழிந்துபோகாமல் மோக்ஷத்தைக் கொடுத்த பின்பும் அழியாம லிருக்கும்; என்றால், இப்படிப்பட்ட பக்தி ரூபமான உபாசனத்தைச் செய்பவனுக்கு நம்மைத் தந்த பின்பும் நாம் என் செய் தோமென்று எண்ணும்படியா யிருக்கு மென்றபடியாம்.”

[தற்ப்பு:—ஆரிய மகா ஜனங்களுக்கு விதிக்கப்பட்டுள்ள வித்தைகள் பதினான்காம். இந்தப் பதினான்கு வித்தைகளாலும் கொண்டாடப் பட்டுள்ளதும், துதிக்கப்பட்டுள்ளதும் மேற்குறித்த பிரஹ்மஞான மே யாதலின் இதனையே வித்தைகளுக்கெல்லாம் இராஜா வென்பார் ‘ராஜவித்யா’ என்றும்; இந்தப் பதினான்கு வித்தைகளும், வெவ்வேறு பல சமயங்களால் மோகிக்கும் அச்சீவர்களைப் பரிபாகப்படுத்தி, முழுச்சுத்துவ மேலிட்ட உத்தமாதிகாரிகட்கே தமது இரகசியப் பயனைச் சேஷித்து வைத்திருத்தலின் இதனை இரகசியங்களுக்கெல்லாம் இராஜரகசியமென்பார் ‘ராஜகுஹ்யம்’, என்றும்; சரியை, கிரியை, யோக ஞானங்க ளென்கிற உத்தமமான சர்தனங்களுக்கெல்லாம் சிரேஷ்டமான தென்பார் ‘உத்தமம்’ என்றும்; சுத்தமென்று சொல்லப்பட்ட அனைத்தையும் பரிசுத்தமாக்குவ தென்பார் ‘பரிசுத்தமானது’ என்றும், (அத்-2, சு-18-ல்) என்றுமுள்ள இயற்கையாஞ் சொருபத்தை உள்ளவாறு பிரத்தியக்ஷமாய்க் காட்டுவதென்பார் நானே நீ யெனப் பிரத்தியக்ஷமாகக் காட்டவல்ல என்றும்; இதுவே ஆரியர்கட்குரிய உயர்ஞான மென்பார் ‘திரவியம்’ என்றும்; சகல கருமங்களையும் நீக்கியும் நீக்காமலும் சும்மா விருத்தவல்ல தென்பார் ‘கர்மம்’ என்றும், எண் விதங்களாகக் கூறப்பட்ட ஆனந்தங்களும் போலி யெனத் தீர்த்த விடத்துண்டாம் நிரதிசயசுசப்பே நென்பார் ‘தனத்தியற்கை இன்பமான நிரதிசயமானது’ என்றும்; உதயம் அஸ்தமனம் என்பதின் நிச்சதோதயமாக விளங்கப்பட்ட தொன்மென்றுங் கூறியதாம்.] 2

“இவ்வாறு மிகவும் இனியனான நம் விஷயத்தில் செய்யும் பந்தியானது இனியதாயும் நம்மை யடைவிப்பதாயும் அழிவற்றதாயுமிருக்க, இதைக் கைப்பற்றும்படியான நல்ல நிலைபிழிருந்தும், விரைவில் ஆதரத்தோடு கைப்பற்றாதவர்கள் நம்மை யடையாமற் போவதோடு யமனான சம்சாரத்தில் தானே அழுத்திப் போகின்றார்கள்.” 3

“சேதனம் அசேதனம் என்றிருவகையாயுள்ள இவ்வுலகங்கள் யாவும் எங்கும் மறைந்துரைகின்ற அந்தரியாமியான நம்மால் வியாபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன; (என்றால், இவைகளைத் தரிப்பதற்காகவும் ஆள்வதற்காகவும் பதியாயிருந்து வியாபித்திருக்கிற மென்றபடியாம்.) ஆகையால், சகல பூதங்களும் அந்தரியாமியான நம்மிடத்திலிருக்கின்றன; நாமோ அவைகளிலிருப்பதில்லை. அதாவது, நம் நிலைமையைப்பற்றி அவைகளாற் சிறிதும் உபகாரமில்லை பென்றபடியாம்.” 4

“நாம் (அவைகளைத் தரிக்கும்பொழுது ஜலம் முதலியவற்றைத் தரிக்கிற குடம் முதலியவைகளைப்போல்) ஆதாரமாய்த் தரிக்கிறே மென்பதல்ல; மற்றப்படி கேவலம் நமது சங்கற்பமென்கிற இச்சையினாலே தரிக்கிறோம். பார்த்தையோ சர்வேசுவரனான நம்முடைய யோக மகிமையை, நம்மைத் தவிர யாருக்காகிலும் எங்காகிலும் இப்படிப்பட்ட சக்தியுண்டா? சகல பூதங்களையும் தரிப்பவனாகிய நாம் அவைகளாற் சிறிதும் சகாயத்தைப் பெறாமல் கேவலம் சங்கற்ப மரத்திரத்தால் அவைகளைத் தரித்தும் ஆண்டும் பரிபாலித்தும் வருகிறோமே; இதுவே நம்முடைய யோகமாவது.” 5

“அருச்சுனா! நிராதாரமான ஆகாசத்தில் பெருத்த வாயுவா னது இருந்துகொண்டு எங்கும் வீசுகிறதைப் பார்த்தால் அந்த வாயுவின் நிலைமை நம் ஆதினமென்று அவசியம் ஒப்புக்கொள்ள வேண்டியதா யிருக்கின்ற தல்லவா? அதுபோல், எல்லாப் பூதங் களும் அவைகளாற் காணப்படாத நம்மிடத்தில் நிலைபெற்றிருக்கும்.”

“தாவரமாயும் ஜங்கமமாயுமுள்ள எல்லாப் பூதங்களும் நாம் ஸ்ரபங்கள் கொண்டு பிரிக்கப்போகாமல் கேவலம் தமசு என்று சொல்லப்பட்ட (நம் சரீரமான) பிரகிருதியில் நான்முகனுக்கு முடிவு நாளான கல்ப சுழியத்தில் நம் சங்கல்பத்தால் லயிக்கின்றன. மீண் டும் கல்பாதியில் அவைகளை நாம் படைக்கின்றோம்.”

[குறிப்பு:—“மாயாப் பிரதிபிம்பமான ஈசுவரனுக்கே பஞ்ச கிருத்திய கர்த்தத்துவ மாகையால், பிரமம் பந்த முத்தி விவகாரங்கள் கடந் தது” என்பது ஸ்ரீசங்கரர் கருத்தாகும்.] 7

“விசித்திரமாய் விகாரப்படும் நம் பிரகிருதியை எட்டு வகையாக விகாரப்படுத்தி, தேவர், திரிபக்கு, மனிதர், தாவரம் என்கிற நால் வகைப் பூதங்களையும் குணமயமான அந்தப் பிரகிருதியினின்றும் அந்தந்தக் காலத்தில் கிருஷ்டிக்கிறோம்.” 8

“அருச்சுனா! வித்தியாசமாய்ச் சிருட்டி முதலிய தொழில்களைச் செய்வதனால் நமக்குக் கருணையின்மை முதலிய குற்றங்கள் வர மாட்டா.” 9

“ஏனென்றால், தேவனாகியும் மனிதனாகியும் பிராணிகள் வித்தியா சமா யுண்டாவதற்குக் காரணம் ஜீவர்கள் செய்த பூர்வ கர்மமாகும்; நாமோ அந்த விக்கியாச விஷயத்தில் தட்டாம விருக்கிறோம்.

ஆகையால், ஜீவர்களின் கர்மத்திற்குத் தக்கபடி நம் பிரகிருதியானது சத்திய சங்கல்பனாகிய நம்மால் நடாக்கப்பட்டதாய்ச் சராசரமாயுள்ள இச்சகத்தை யுண்டாக்குகின்றது.

[இவ்வாறு கர்மாநுகுணமான நாம் சங்கல்பிக்கிறோ மென்கிற இந்த ஹேதுவினால்தான் உலகம் வித்தியாசமாக யிருக்கின்றது. இந்த ஜீவாத்மாக்களின் கர்மங்களுக்குத் தக்கபடி என்னுடைய பார்வையாகிற கர்மணத்தினால் உலகம் மாறி மாறி வருகிறதாதையினால் நான் எஜமானனென்பதும், சத்திய சங்கல்பனென்பதும், தயை இல்லாமை முதலிய தோஷங்க ளற்றவ னென்பதும், மற்று மிவை முதலிய வச தேவருக்குத் திருக்குமாரராக அவதாரஞ் செய்த பகவானாகிய என்னுடைய அசாதாரணமான சுவபாவங்களைப் பார். அவ்வாறே சுருதியிலும் மாயைக்கு எஜமானனாகி யான். இந்தப் பிரபஞ்சத்தைச் சுருஷ்டிக்கின்றேன். அந்தப் பிரபஞ்சத்தில் மற்றொருவன் மாயையினால் தடுக்கப்பட்டிருக்கின்றான். மாயையைப் பிரகிருதி பென்று தெரிந்துகொள்ள வேண்டும்.]

10

“இவ்வாறு பூதங்களுக்கெல்லாம் மகேசுவரனாய், சர்வஞ்ஞனாய், சத்தியசங்கல்பனாய், சகல ஜகத்திற்கும் முக்கிய காரணையிருக்கும் நாம் மிகவும் தயாருவாகையாலே யாவரும் நம்மைப்பற்றிக் கடைத்தேறவேண்டுமென்று மனுஷ்யனாய் அவதரித்திருக்கின்றோம். இதை (தீசினையால் மதி கெட்ட) இந்தப் பிராணிகள் என்னை அறியமாட்டாமல் தேவலம் உலகத்திலுள்ள மனிதரில் இவனு மொருவனென்று சாதாரணமாய் நினைத்துவிடுகின்றன. என்றால், பூதங்களுக் கிறைவனாகிய நாம் கருணையாலும் ஒளதாரியத்தாலும் அன்பினாலும் இவ்வாறு மனிதனாய்த் தோன்றினோ மென்கிற இம் மேன்மையைச் சிறிது மோராமல், கேவலம் மனிதனாய்ப் பிறந்ததினாலேயே நம்மை இகழ்கிறார்கள்

“தயை முதலிய நம்மேன்மைக் கேடாக நாம் மனிதனாய் அவதரிக்கிறோ மென்பதை யறிய வொட்டாமல் மறைக்கின்றதாய், அரக்கர்தன்மையும் அசுரத்தன்மையும் பொருந்தியதாயுள்ள இப் பிரகிருதிக்குள் அகப்பட்ட இந்தப் பிராணிகள்: தாம் கோரிய கோரிக்கையொன்றும் நிறைவேறாமலும், எடுத்த காரிய மெதுவும் தலைக்காட்டாமலும், கினைத்ததெல்லாம் பழுதாய், (சராசரமாயுள்ள பதார்த்தங்களில் ஒன்றையும் உள்ளபடியே அறிய மாட்டாமையால்) எல்

லாம் வியர்த்தமா யிருப்பதற்காக நினைத்துக் கெட்டுப் போகின்றார்கள்; என்றால், சர்வவேசவரனான நம்மைப் பிறருக்குச் சமமாக எண்ணுமவன் நம் விஷயத்தில் எந்தக் காரியத்தைச் செய்ய முயன்றாலும் பயன்படாவாம்.

[குறிப்பு:— பிரக்கியானம் பிரமம், அஹம் பிரமாஸ்மி, தத்துவமவஸி, அயமாத்மா பிரமம் என்கிற இருக்கு, யஜூர், ஸாமம், அதர்வணமாகிய நான்கு வேத மகா வாக்கியங்களிற் சாமவேத மகா வாக்கியத்தில் மந்திரைய மூன்று மகா வாக்கியார்த்தங்களும் அடங்கியிருத்தலால் தத்துவமவஸி பென்ற அவ் வொன்றையே முக்தியுபதேச முடிவுரை யெனக் கொண்டு ஸ்ரீமத் பரமஹம்சானான ஸ்ரீசங்கராசாரியர் “தத்துவமவஸி” என்றதற்கு “அது நான் ஆகிறேன்” எனச் சத்தமே பிரமாணமாகத் தமது அத்துவித பாஷியத்திற் செம்பொருள் விதித்தனர். ஸ்ரீமத் பரமஹம்சானான இரா மாநுஜாசாரியரும், ஸ்ரீ நீலகண்ட சிவாசாரியரும் தமது விசிஷ்ட டாத்தவத பாஷ்யங்களில் “தத்துவமவஸி”க்கு “அதுபோல நீ யகிராய்” என்றும், “அதன் தர்மமாக நீ ஆகிராய்” என்றும், “இவா” ‘துவம்’ என்கிற உருபுகளை வருவித்துப் பொருள் விரித்தனர். ஆயின், இவ் வத்தியாயம் மூன்றாவது சுலோகத்திற் கூறிய பிரம சாயுச்சிபமானது ‘அது நீ யகிராய்’ என்கிற செம்பொருட் பொருத்த முடைத்தாதலால் ‘அது போல நீ யகிராய்’ என்னும் விசிஷ்டாத்தவத ஞானமானது, பரமபத மடைந்து சாரூபமடைவதான பதமுத்தி ஞானமன்றிப் பகவானிற்குக் கூறும் இயல் ஞானமான பிரமஞான மன்றென்பதை அறிவுடையோர் உய்த்துணர்ந்து கொள்வர். பரமபதத்தில் ஸ்ரீமத் நாராயணனது சரீரத்திற்குச் சமமாகிய அப்பிராக்ருத திவ்விய தேகங்களை யுடைய வர்களாய், பகவத் சன்னிதி முதலிய வைபவங்களின லுண்டாகும் பரமானந்தத்தை யனுபவிக்க நேர்ந்த தருணத்தில் சங்கு, சக்கர, கதா, கட்க கோதண்ட பாணியாய் ஸ்ரீ லக்ஷ்மி சமேதரா யிருக்கும் திவ்விய திருவிழா வைக் கண்ணுற்றுக் களிப்பதன்றி, அங் கும் அவனது ஆத்ம சொரூபமாகிய அவ்வியத்த அக்ஷரப் பிரம சொரூபத்தி லிரண்டறக் கலத்தலாகிய சாயுச்சிய மின்றாதலாற் பூரண முக்தியாகிய பிரம்ம சாயுச்சியத்தைக் கூறும் ‘அது நீ ஆனாய்’ என்ற ஸ்ரீசங்கர பாஷ்யம் போல் மந்திரையோர் பாஷ்யங்கள் சிறவா தென்பதாம். அன்றியும், “பிரக்கியானம் பிரமம்” என்பதும், அந்த பிரக்ஞை நானாதலால் “அஹம் பிரமாஸ்மி” “அந்தப் பிரமம் நானாகிறேன்” என்பதும், அங்ஙனம் வாய்க்த பிரம்மமாகிய ஆத்மாவோனாதலால் “அயமாத்மா பிரம்மம்” அவ்வாத்மாவான நானே பிரம்ம மென்கிற மூன்று மகா வாக்கியத்தைத்

தம்முளடீகி நிற்கும் “தத்துவமவலி”க்குச் செம்பொருள் விரிக்
காது மயக்கப் பொருள் கூறியது சாமானிய பதங்களின் பொருட்
டாதலால் இவ்விடத்தில் பகவான் கூறிய வியல் ஞானமான பிரம
ஞானத்தை இவ்வந் வய முணராமையின் “அது நீ யானும்” என்ற
அத்துவிதப் பயனே எவ்விதத்துஞ் சிறந்தமை வச்சிரலேபமாக
நாட்டப்பட்டது.

ஆனால், தத்துவமசிக்கு ஸ்ரீராமாஜராதிய பெரியோர்கள் கூறிய பாஷ்
யங்களுக்குக் கீதையில் ஆதார மின்றே வெனின், வாச்சியம்,
இலக்ஷியம் என் நிருவகையாம். அவற்றில், தத்துவமவலிக்கு
வாச்சியப் பொருள் விரிக்குமிடத்து தத்-அது, ஈசுவரானுகிய சம
ஷ்டி காரணோபாதிக மாயாப் பிரதிபிம்ப சைதன்னிய மென்றும்,
துவம்-நீ, ஜீவனுகிய வியஷ்டி காரியோபாதிக அவித்தியாப் பிரதி
பிம்ப சைதன்னிய மென்றும். ஆயின், காரண காரிய உபாதி
கட்டு ஐக்கியங் கூடாமையின் நீ யதுவாகிரு யென்றமால், நீ அது
போலாகிரு யென்றும், நீ அதன் தர்மமாகிரு யென்றும் அவர்
கள் கூறியது பசுமரத்திற்கடாவியதோ ராணிபோன்று உறுதியே
யென்க. இதனை மறுப்பதாவும் கூடாமையேயாம். பகவான் தத்
துவமவலிக்கு, வாச்சியார்த்தமாகிய தனது விஷ்ணு சம்பந்தமான
பரமபதத்தைப்பக்தர்கள் அடைவதாக உபாசனமார்க்கங்களை யுணர்
த்தும் இடங்கள் தோறும், அதுபோல நீ யாகிராய் என்கிற
பாஷ்யமே மகா பொருத்த முடையதால் கீதையில் ஆதார மவர்
க்கு மிகவு முள்ளது.

பின்னூர் தத்துவமவலிக்கு, இலக்ஷியப் பொருள் விரிக்கு மிடத்
து, தத்-அது, சமஷ்டி காரணோபாதிகளை நீக்கிய விடத்துக் காணப்
படுவதாம். நிருபாதிக பிரம சைதன்னிய மென்றும், துவம்-நீ,
வியஷ்டி காரியோபாதிகளை நீக்கியவிடத்துக் காணப்படுவதான
நீருபாதிக பரமாத்ம சைதன்னிய மென்றும். ஆயின், அது
வென்றும் நீயென்றும் சர்வஜ்ஞ உபாதி நாட்டத்தால் முன்னர்
வாச்சியத்தி லுண்போற் காணப்பட்ட பேதமுற்று மிறந்து அது
வே நீ, நீயே அதுவாகிராய் என்கிற “அவலி” பத அர்த்தமான ஐக்
கிய ஞான முண்டாதலின் இலக்ஷியார்த்தத்தில் அதுவே நீயாகிரு
என்கிற ஸ்ரீசங்கரருடைய அன்வயமே கீதையில் வித்தைகளுக்கெல்
லாம் இராஜவித்தையாகவும், இரகசியங்களுக்குள் இராஜ ரகசிய
மாகவும் பிரம்ம ஞானத்தைச் சொல்லுமிடங்கள்தோறும் முற்றும்
ஆதரிக்கப்பட்டுச் சிறப்படையும். சர்வேசுவரானுகிய ஸ்ரீபகவான்,
அருச்சுன நிமித்தமாக உலக ரக்ஷணர்த்தம் இந்நூல் சொன்னமை
யின் சாமானியமான வாச்சியார்த்தமட்டுங் கூறிவிடாது உண்மை
முடிபுரையான இலக்ஷியார்த்தமும் கூறியது அவர்தம் முழுமுதற்

நன்மைக் குறித்தேயா மென்க. மேற்கூறிய விஷயங்களைப் பெரி யோர்பாற் கேட்டுத் தெளிக.

12

“ஓ! அருச்சுனா! மஹாத்மாக்களோ, தேவதைகள் சமபந்த மான சுவபாவத்தை. (சாத்துவிக சுவபாவத்தை) ஆசிரயித்தவர்க ளாய்ப் பிரபஞ்சத்திற்குக் காரணமானவனும் நாசமற்றவனுமான என்னை யறிந்து வேறிடத்தில் மனதைப் பற்றாதவர்களாய்ப் பஜித் தினார்கள்.”

[அதாவது, எவர்கள் தங்களால் செய்யப்பட்ட புண்ணியங்க ளின் கூட்டத்தினால் என்னையே சரணமாக அடைந்து எல்லாப் பாவங்களின் பந்தத்தைப் போக்கிக்கொண்டவர்களாகித் தேவதை களினுடையதான சுவபாவத்தை அடைந்த மஹாத்மாக்களோ அவர் கள் வாக்குக்கும் மனத்திற்கும் எட்டாத - பேர்-வியாபாரம் - சுவ ரூபம் இவைகளை யுடையவனாயும், மிருந்த தையுடையவனாகியி னால் சாதுக்களைக் காப்பாற்று நிமித்தம் மனிதனாக அவதாரஞ் செ ய்து மிருக்கிற என்னை யறிந்துகொண்டு, என்னிடத்தி லுண்டான பிரீதியின் மிகுதியினால் தங்களுடைய ஆத்மா மனது வெளி இந்திரி யங்கள் இவைகளைத் தரிப்பதையே அடையாதவர்களாய், என்னைக் குறித்துப் பக்தி செய்வதையே பிரயோசனமாக உடையவர்களாய்ப் பக்தி செய்கின்றார்கள்.]

13

“இந்திரிய நிக்கிரகம், சமம், தமம், தயை என்னுந் தரும்ங்க ளோடு கூடினவர்களாய், எப்போதும் பிரம்மஸ்வரூபியான பகவா னாகிய என்னைக் கீர்த்தனஞ் செய்கின்றவர்களாயும், ஸ்திரமான விரத முடையவர்களாயும், ஜாக்கிரதை யுடையவர்களாயும், பக்தியாலே என்னை நமஸ்காரஞ் செய்கிறவர்களாயும் உபாசிக்கிறார்கள்.”

[அதாவது, மிகவும் (நம்மையே விரும்பியவ ராகையால்) நம் மைக் கீர்த்தனஞ் செய்தல், நம்மை யடைவதற்காகப் பிரயத்தனஞ் செய்தல், நம்மடிகளில் முடி சாய்த்தல் முதலிய செயல்களைச் செய யாதபோது ஒரு க்ஷணமுந் தரிக்கமாட்டாதவர்களாய், என்றால், நற்குணங்களைப் பிரகாசப்படுத்தும் நமது திருநாமங்களை நினைத்துச் சரீரம் புளகித்து, சந்தோஷாதிசயத்தால், (நாராயண! கிருஷ்ண! வாசுதேவ!) என்றிப்படிச் சொல்லிக்கொண்டும், அப்படியே அருச் சனை முதலிய நமது ஆராதனத்திலும் அதற்கனுகூலமாகத் திருக் கோயில் திருநந்தனவனம் முதலிய திருப்பணிகள் செய்வதிலும்

திடமான உத்தேசத்தோடு யத்தநஞ் செய்துகொண்டும், பக்தியின் மிகுதியால் அஷ்டாங்கமும் படியும்படிப் பூமியில் தும்பு சேறு மணல் என்று ஒன்றையும் பாராமல் நம்மைக் கண்டவுடனே தடிபோல் விழுந்து தண்டஞ் சமர்ப்பிப்பவர்களாய், எப்போதும் நம் சன்னிதியி லிருக்கவேண்டு மென்று அதற்காகத் தாமுள்ள நாளெல்லாம் நமக் கடிமை செய்வதே தொழிலா யிருப்பார்கள்.] 14

“வேறு சிலர், ‘ஸ்ரீவழும் வாசுதேவனே’ என்னும் ஞானயோக த்தாலும்; சர்வம் பிரம மென்னும் அத்துவித பாவத்தாலும்; வேறு சிலர், உபாசிய உபாசக பாவத்தாலும், சமஸ்த தெய்வ சொரூப பாவத்தாலும் நானாவிதமாக என்னைச் சேவிக்கின்றார்கள்.”

[அனேக விதமாகவும், தனித்தனியாகவும், ஐந்தரகாரமாகவும் சமஸ்தப் பிரகாரமாகவும் நாமிருப்பதாக நம்மை உபாசிப்பார்கள்; அதாவது, எம்பெருமான், சிருஷ்டிக்கு முன்பு சூக்ஷ்மமாய் நாம ரூபங்க ளில்லாமலிருந்த சேதனசேதனங்களைச் சரீரமாய்த் தரித் திருந்து, ஒரு கால விசேஷத்தில் “அனேக விதமான நாமரூபங்க ளோடு கூடிய ஸ்தூலமான சேதனசேதனங்களைச் சரீரமாய்த் தரி க்கக்கடவேன்,” என்று சங்கற்பித்து, தானொருவனே தேவர் திரி யக்கு மனிதர் தாவரம் என்று விசித்ரமாயுள்ள உலகத்தை யெல் லாம் சரீரமாகத் தரித்திருக்கிறனென்று நினைத்தவர்களாய் நம்மை உபாசிக்கிறார்கள்.]

15 “அருச்சுன! ஜியோதிஷ்டோமம் முதலிய யக்ஞமும், மஹா யஜ்ஞமும் யானே; பித்ருக்களை வளரச்செய்யும் ‘ஸ்வதை’ என்கிற அன்னமும் யானே; தேவர்களுக்குப் பிரீதிகரமான அவிசம் யானே; மந்திரமும் யானே; வேள்விக்குரிய நெய் முதலிய ஓமத் திரவியங்க ளும் யானே; ஆஹ்வரீயம் முதலான அக்கினியும் யானே; ஹோம மும் யானே.”

16 “மேலும், சராசர ரூபமான இவ் வுலகுக்கெல்லாம் தாயுந் தந் தையும் பாட்டனும் நானே; அல்லாமல், வேதங்களை லறியவேண்டிய தான பரிசுத்த வஸ்து எதுவோ அதுவும் நானே; வேதத்திற்கு முதற்காரணமான ஓங்காரமும், இருக்கு - யஜுஸ் - சாமம் என்கிற வேதமு நானே.”

17 “அருச்சுன! ஆங்காங்கு அடையப்படும் இடமான சுவர்க்காதி களும் நானே; தரிப்பவனும், ஆள்பவனும், பிரத்யக்ஷமாய்ப் பார்ப்

பவனும், உரைவிடமும், இஷ்டத்தைத் தந்து அநிஷ்டத்தை யொழிக்கும் புநலிடமும், இதஞ் செய்யுந் தேதாழனும், வஸ்துக்க ளின் உத்பத்தி லய ஸ்தானமும், உண்டாவதும் அழிவதும், அழி வற்ற முதற் காரணமும் நாமே.” 18

“அக்கினி யென்றும் சூரியனென்றும் நானே தபிக்கிறேன்; கோடை முதலிய காலங்களில் நானே நீரை வரட்டுகிறேன்; அவ்வா றே மழை காலத்தில் மழையைப் பொழிகிறேன்; பிராணிகள் எத னால் மறிக்குமோ அதுவும், எதனால் பிழைக்குமோ அதுவும்நானே; பலவார்த்தை சொல்லி யென்ன? சத்தும் நானே, அசத்தும் நானே, (என்றால், முக்காலத்திலு முள்ள சேதனசேதனங்களைச் சரீரமாக உடையவனா யிருப்பவன் நானே யென்பது திண்ணம்.” 19

[அவநாரிகை:— இவ்வாறு எம்பிரானே அனுபவிப்பதே போகமென் றிருக்கும் ஞானிகளான மஹாத்மாக்களின் செயல்களைச் சொல்லி, அவர்கள் பெருமையையே பின்னும் பெருக்குவதற்காக இங்கே அஞ்ஞானிகளான காமியார்த்திகளின் செயலை யருளிச் செய்கிறார்.]

“முற் கூறியவர்களைப்போல வேதாந்த நிஷ்டையில் இல்லா மல் தேவலம் இருங்கு முதலிய மூன்று வேதங்களில் மாத்திரம் நிஷ்டை யுடையோருக்குத் திரைவித்தியர்க ளென்று பெயர். அவர்கள் வேதத்தில் சொல்லப்படும் தேவலம் இந்திராதியர்களை நோக்கிச் செய்யும் யாகங்களில் மிச்சமான சோமலதை என்கிற ஆட்டாங் கொடியினது சாற்றை வேத மந்திரங்களினால் ஓமஞ் செய்து, அந்த ரஸத்தைக் குடித்து, அதனால் சுவர்க்கத்துக்கு விரோதமான சகல பாவங்களை யு மொழித்து, தேவலம் இந்திராதியர்களை மாத்திரம் உத்தேசித்துச் செய்த யக்ஞங்களைச் செய்து முடித்துச் சுவர்க்கத் தைக் கோருகிறார்கள். பிறகு அவ்வாறே துயர் தீர்ந்த சுகமாயுள்ள அந்த சுவர்க்கலோகத்தையடைந்து, அங்குண்டான திவ்யியபோகங் களை நுகர்ந்து, பிறகு அந்த நுகர்ச்சிக்கு எதுவான புண்ணியங்கள் அழிந்தவாறே மறுபடியும் இம் மானிட லோகத்தில் வந்து சேரு கிறார்கள். இப்படி இவர்கள் வேதாந்தத்தில் தேறின ஞானத்தை யடையாமல் தேவலம் வேதத்தில் மாத்திரஞ் சொன்ன தருமங்களை யதுஷ்டிப்பதினால் சுவர்க்காதிகளான அற்ப பலன்களை யடைந்து அடிக்கடி போக்குவரத்துமா யிருக்கிறார்கள்.”

[ஸ்ரீசங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“சுவர்க்காதி அனுபவத்தில் பிரியமுள்ள வர்கள் வேதங்களில் பிரதிபாதிக்கப்பட்ட யக்ஞங்களிலே விசுவாதி தேவதாருபன யிருக்கிற என்னைப் பூஜிக்கிறார்கள்.”]

[ஸ்ரீதார் அபிப்பிராயம்:—“மூன்று மறைகளையும் அத்தியயனஞ் செய்கிறவர்கள் அன்றி, அதில் அடங்கியுள்ள அர்த்த விசாரஞ் செய்கிறவர்கள் ‘திரை வித்தியாள், என்றால், அந்த வேதங்களில் கூறியிருக்கிற விதமாய் யக்ஞாதிகளை அனுஷ்டிக்கிறவர்கள் தேவதாஸவ ரூபமாய் நானிருக்கிறேன் என்பதை யறியாமல் பூஜிக்கிறார்கள்.”] 20, 21

“அருச்சுனா! யாதொரு பயனையும் நாடாமல், (நம்மை நினைப்பதற்குப் போனால் தரிக்க மாட்டாமையால்) எந்த வேளையும் கேவலம் நம்மையே சிந்தித்திருக்கும் மகாத்மாக்களோ, சமஸ்த கல்யாண குணஸ்வரூபனும், சகல ஐசுவரிய சம்பன்னனுள்ள நம்மைப் பல்படியாலும் பரவுகின்றார்கள். அப்படி நம்மோடு நித்தியமான நிலை தங்களுக்கு வேண்டுமென்று கோரின அவர்களுக்கு, நாம் (நம்முடன் சேர்க்கையாகிற)யோகத்தையும்(மீண்டுந் திரும்பாமையாகிற)சேஷமத்தையும் தருகிறோம்.”

22

“இந்திராதி தேவதைகளிடத்தில் பக்தி சிரத்தையோடு கூடின யாதொரு ஜனங்கள் அந்தத் தேவதைகளை ஆராதித்தாலும் அவர்களு மென்னையே ஆராதித்தவர்கள் ளாகிறார்கள். எவ்வாறெனில், இந்திராதி தேவதைகள் என்னுடைய சரீரமாயையாலும், இந்திரியாதி சப்தங்களுக்கு நானே விஷய னாகையாலும், அந்தத் தேவதா சரீர ஆராதனையானது சரீரியான என்னை யாராதித்ததாகிறது. ஆனால், அவர்கள் சாக்ஷாத்மாக ஆத்மாவான என்னை யாராதிக்கவில்லை; அந்தத் தேவதைகள் என்னுடைய சரீரமென்று தெரிந்து ஆரதிக்கவில்லை. ஆகையால், இவைகளைக் கிரமமான விதமாய் என்னை ஆரதிக்கவில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“அன்னிய தேவதைகளிடத்தில் பக்தியுள்ள யாதொரு ஜனங்கள் (பலன் கிடைக்கிற தென்கிற) நம்பிக்கையுடன் கூடி ஆரதிக்கிறார்களோ அவர்களும் என்னையே ஆரதிக்கிறவர்கள் ளானாலும் அஞ்ஞான மார்க்கமாய் ஆரதிக்கிறார்கள்.”] 23

“சமஸ்த சிரௌத ஸ்மார்த்த கருமங்களை யதுபவிப்பவனும் அவற்றிற்குப் பிரபுவும் நானே. என் யதார்த்த பிரம தத்துவத்தையுணராதவன் மேற்கூறிய கரும பலானுபவத்திற்கு ஸ்தானமான சுவர்க்கலோகத்திலிருந்து மீண்டும் மத்திய லோகத்திற்கு வருகின்றான்.”

24

[“கிருஷ்ண ! இஃதென்ன ஆச்சரியம்? எல்லாரும் கர்மத் தைச் செய்யாநிற்க, அதில் நினைவு வேறுபாட்டால் சிவர் அற்ப பலன்களை யடைந்து தவறிப்போவதும், சிவர் நித்தியானந்த பத் மான மோக்ஷத்தைப் பெற்று மீட்சி யில்லாமற்போவதுமா யிருக் கின்றார்கள். அஃதென்ன?”]

“அருச்சுன ! நீ கேட்ட வினாவிற்கு மிகவும் மன மகிழ்ந்தேன். ஆனால், நான் கூறுவதைக் கேட்பாயாக.”]

“இந்திராதிகளைக் குறித்துச் செய்கிறோமென்கிற சங்கற்பத் தோடு ய்களும் முதலிய கர்மங்களைச் செய்யுமவர்கள் இந்திராதிகளை யடைகின்றார்கள்; பித்துருக்களைக் கோரிச் செய்யு மவர்கள் பித் துருக்களை யடைகின்றார்கள்; யக்ஷ ராக்ஷஸ பிசாசாதிகளைக்குறித்துச் செய்யு மவர்கள் அந்த பூதங்களையே யடைகின்றார்கள். எவர்கள் அந்த யக்ஷங்களையே “அந்தத் தேவ பித்துரு பூதங்களுக்கு அந்த ராத்மாவாயுள்ள பரமாத்மாவை யாராதிக்கக் கடவோம்” என்கிற சங்கற்பத்தோடு நம்மை ஆராதிக்கின்றார்களோ அவர்கள் நம்மையே யடைகின்றார்கள்.”

25

“தேவாதிகளைப் பூஜிப்பவர்கள் அவர்களை யடைந்து, அவர்க ளோடு இன்பத்தை யனுபவித்து, அவர்கள் அழியும்போது தாமும் அழிகின்றார்கள். நம்மைப்பூஜிப்பவரோ ஆதியந்தமில்லாமல் சர்வஜ்ஞ னாய், சத்தியசங்கற்பனாய், எல்லையில் சீரான அநந்த கல்யாணகுணங் களுக்குப் பெருங் கடலாயுள்ள ஈறி லின்பமான நம்மை யடைந்து மீண்டுந் திருப்பாமலிருக்கின்றார்கள். மேலும், எளிதில் சம்பாதிக்கக் கூடிய திருத்துழாய் முதலிய பத்திரத்தையோ, புஷ்பத்தையோ, பழத்தையோ, ஜலத்தையோ, எதையாகிலும் எவனாகிலும் பக்தி யோடு நமக்குச் சமர்ப்பித்தானாகில், (அவ்வாறு சமர்ப்பிக்கிறதே புரு ஷார்த்தமென்கிற பரிசுத்த நினைவோடும் பக்தியோடும் கூடிச் சமர்ப் பித்த) அதை நாம் சர்வேசுவரனாய், சகல லோகங்களையும் படைத் துக் காத்து அழித்து விளையாடுவனாய், ஆசைப்பட்ட தெல்லாம் அடைந்தவனாய், நினைத்ததைச் செய்து முடிக்க வல்லவனாய், எல்லே யில்லாத பெருமையும் எண்ணிக்கையுமற்ற கல்யாண குணங்களை யுடையவனாய்த், தனக்குத்தானே ஈறிலின்பமான சுவரூபத்தில் இன் புற்றவனாய் இருந்தோமாகிலும் கிடையாதது கிடைத்தாற்போல மிக வும் ஆதரவோடு அவற்றை அங்கீகரிக்கிறோம்.”

[குறிப்பு:—பகவானுக்குப் பத்திரம் முதலியவற்றினால் சமர்ப்பித்துப் பேறு பெற்றவர் பலருளராயினும் நால்வரைக் குறிப்பிட்டு மென்பதே பெரியோர்களின் துணிவு. மேற்கூறிய ‘நால்வரின்’ சிறப்பைப்பற்றி ஈண்டு அடியிற் குறிப்பிட்ட கதைகளினால் கண்டு தெளிக. அவையாவன:—

தீரோளபதியினிடம் அவள் உண்பதற்கு முன் எத்தனை பெயர் ஆனாலும் அவர்களுக்குப் போஜன மிடுவதற்குத் தகுந்த பாத் திர மொன்றுளது. துரியோதனனுடைய பிரேரணையால் தூர்வாச முனிபாண்டவர்களைச் சபித்தற்பொருட்டுத்திரோளபதி உண்டபிறகு அநேக ரிஷிக் கூட்டங்களுடன் அவ்வனத்தில் எழுந்தருளினர். அது தருணம் திரோளபதி “பசியின் கொடுமையால் நலிந்திருக்கும் இப் பெரியோர்களை யெவ்வாறு ஆராதிப்பேன்?” என்று விசன முறையில், ஸ்ரீ கிருஷ்ணபரமாத்மா இவ்விதத்தை யுணர்ந்து, அவ்விடத்திற்கு வந்து தமக்குப் பசியெடுக்கிறதென்றும், இது தருணம் ஏதேனும் கொடுக்கும்படியும் கேட்டனர். அவள் “ஒன்று மில்லை” என்று கூறி, சமையல் செய்த பாத் திரத்தில் பார்க்கும் படி கட்டளை யிட்டனன். அவள் தான் சுத்தஞ் செய்த பாத் திரத்தில் அவ்வாறிராதென்மெண்ணி, ஆயினும் அவ்வாறே பார்க்கையில் ஒரு நாத்துண்டு அகத்திக்கீரை அகப்பட்டது. அதுவும் ஸ்ரீகிருஷ்ணனது மாயையென்று எண்ணினவளாய் அந்த இலையைக் கிருஷ்ணனது கரத்தில் தந்தனள். ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் அதனை யுண்டவளவில் தூர்வாசாதிகளின் வயிறுகள் வெடிக்கும்படி ஆயாஸ முண்டாகி, இவர்களைப் பங்கப் படுத்தவந்த தாங்களே பங்கப்பட்டுப் போயினர். இக் கதையினால் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் ஒரு பத்திரத்தினால் திருப்தி யடைந்தா னென்பது பெறப்படும்.

கஜேந்திர ஆழ்வான்: தடாகத்தில் தாமரைப் புஷ்பத்தைக் கண்ணுற்றப் பூர்வ ஞானத்தால் அந்தப் புஷ்பத்தைப் பகவானுக்குச் சமர்ப்பிக்க வேண்டு மென்று விருப்புற்று மடுவில் இறங்கியபோது, முதலையால் அநேக நாளாகப் பீடிக்கப்பட்டிருந்தும் அந்தப் புஷ்பத்தை மாத்திரம் விடாமல், “ஓ! தயாநிதியே! எவ்வாற்றாலும் இந்தப் புஷ்பத்தைக் கொண்டு போம்” என்று பலவாறு இரங்குகையில், பகவான் கருணைகூர்ந்து பிரத்தியக்ஷமாய் முதலையைக் கொன்று கஜேந்திரனை ஆட்கொண்டான் என்பது சரிதம்

சுபரி என்னும் வேடப்பெண் ஸ்ரீராமனிடத்துள்ள அன்பின் மிகுதியால் காட்டிலுள்ள பழங்களைப் பறித்துக் கடித்து ருசிபார்த்து ‘நல்ல கனிவார்க்கங்களை எம்பெருமானுக்குச் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்’ என்று கருதிச் சேமித்து வைத்து, பிறகு ஸ்ரீராமருக்குச் சமர்ப்பிக்க, அவர் அந்தப் பழங்களை உவகையுடன் புசித்தனர்.

ரந்தீ தேவன் தான் அடைந்திருந்த சகல செல்வங்களையும் தானஞ் செய்துவிட்டு, நாற்பத்தெட்டு தினங்கள் அன்னம் புசியாமல் ஜலத் தைக் குடிக்கச் சித்தமாயிருக்கையில், பகவான் வேற்றுருவமாக வந்து பசியென்று முறையிடக்கையில், 'அதிதியின் உயிரைக் காத்த லே சிரேஷ்டம்' என்றெண்ணி அந்தப் புனலை அரசன் பகவானுக் குச் சமர்ப்பித்தான். அதனால் பகவான் கிருபைகூர்ந்தனர். இந்தத் திருஷ்டாந்தங்களினால் எந்தப் பொருளாயினும் பக்தியுடன் செய் தால் பகவானுக்கு எவ்வளவு சந்தோஷம் உண்டாமென்பது உண ரற்பாலது.]

26

“கௌந்தேயா! நீ செய்யும் கருமத்தையும், புசிக்கும் பதார்த் தங்களையும்; செய்யும் அவிசையும், தானங்களையும், தவத்தையும் எனக்கு அர்ப்பித்தஞ் செய்க”

27

“நீ மேற்கூறியவகைபே நின்றுத்தி மார்க்கத்தோடு கூடிய ஆத்மா வுடையவனாயின் கர்ம சம்பந்தமான சுபாசுப பலன்களினின்று தப்பித்துக்கொள்வாய்; அப்படிக் கர்ம பலன்களினின்று விழுத்த னை பின்னர் என் இடமான மோக்ஷத்தை யடைவாய்.”

28

“நான் சர்வ பூதங்கட்கும் சமமானவன்; எனக்குப் பிரிய னாயினுந் துவேஷியாயினுங் கிடையான். எவன் பக்தி சிரத்தையுடன் என்னைத் துதிக்கின்றானோ அவன் என்னிடத்தி லிருப்பவன்; அவனிடத்தில் நான் அனுக்கிரக ரூபனாயிருப்பேன்.”

29

“அதிக துராசார முடையவனாயினும் அன்னிய தேவதையைப் பஜியாதவனாய் என்னையே துதிப்பானாயின் அவன் தெளிவான மன நிச்சய முள்ளவனாகையால் அவன் சிரேஷ்டனாகவே தெரிந்துகொள் ளத்தக்கவன்.”

[அதாவது, அந்தந்த ஜாதிகளில் பிறந்தவனுக்கு, எந்தெந்த நன்னட த்தை அங்கீகரிக்கத்தக்கதோ, எது விடத்தக்கதோ, அவைகளை மீறி நடப்பவனாக விருந்தபோதிலும், கீழ்ச் சொல்லியபடி பக்தி செய்வதொன்றையே பிரயோசனமாக வுடையவனுய்ப் பக்தி செய் கிருனேயானால், அவன் வைஷ்ணவர்களுக்குள் சிறந்தவனாகவே பஹுமானஞ் செய்யத்தக்கவன்; அதாவது, கீழ்ச் சொல்லியவர்க ளுடன் சமானமானவன் அஃதெப்படி யென்றால், அவன் செய்யும் வியவசாய மப்படிப்பட்டது. அதாவது, “சகல ஜகத்திற்குங் காரண மாய் பரப்ரஹ்மமான ஸ்ரீமந் நாராயணனை சராசரங்களுக்கு யிறை வன், எனக்குத் தெய்வம், என் ஆசான், என் தோழன், எனக்கினி யன்” என்றிவ்வாறு ஒருவராலும் அடையப்படாத விவசாயத்தை

யடைந்து அதற்கேற்றபடி யாதொரு பயனையும் விரும்பாமல் நம்மையே கதியாய் அடைந்திருக்கின்றான். ஆகையால், இப்படிப்பட்ட விவசாயமும் அதற்கேற்ற செயலுமாயிருக்குமவன், அற்ப ஆசாரத்தைக் கைவிட்டா னென்று அதற்காக அவனை ஆதரிக்காமலிருக்கப் போகாது; மற்றப்படி வெகுமதிக்கத் தக்கவனேயாம். நம்மிடத்தில் பிரீதியால் நம்மையடைந்தவன் தன்பாவத்தையொழிக்கின்றமையால் இரஜோ குணத்தையும் தமோ குணத்தையும் வேரோடு களைந்து தர்மாத்மாவாய் விடுகின்றான்; என்றால், யாதொரு விரோதமு மின்றி நம்மை யடையவேண்டு மென்கிற எண்ணங் கொண்டு அதனால் நம்மையடைவதற்கு விரோதமான துராசாரத்தினின்று நீங்குகிறான்.]

30

“ஓ! குந்தி புத்திரா! இவ் விஷயத்தில் நீயே பிரதிக்கை செய்வலாம். நம் பக்தியி லிழந்தவன் விரோதமான நடவடிக்கையைச் செய்துவந்தபோதிலும் கெடுதி யடையமாட்டான். மற்றப்படி பக்தியின் மஹிமையால் சகலமான விரோதிகளையும் போக்கடித்து எந்நாளும் துராசாரத்தினின்று விலகினவனுப் விரைவில் பரிபூர்ண பக்தியை யடைவான்.”

மேலே கூறியவாறு துராசார முடையனானும் பகவத் பக்தன் கெடாததற்குக் காரணம் யாதெனின்,

திருச்சந்த விருத்தம்.

“இரந்துரைப்ப துண்பொழி யேமநீர் நிறத்தமா
வரந்தருந் திருக்குறிப்பில் வைத்ததாகின் மன்றுசீர்ப்
பரந்தசிரதை யொன்றிரின்று நின்னபாத பங்கயம்
நிரந்தரம் நினைப்பதாக நீநினைக்க வேண்டுமே.”

என்றவாறு தன் பக்தன் பிரார்த்தித்தால் குற்றத்தையும் குணமாகவே கொண்டருளுவான். பகவான் அவ்வாறருளிய பின்னர்ப் பக்தன் ஒருவிதத்தாலும் கேடடைத லில்லை. ஆயின், பகவான் தன் பக்தனது குற்றத்தை நோக்காது அவன் பிரார்த்தித்தவாறே யருளுவானேவெனின்,

முதலாயிரம்

“தன்னடியார் திறத்தகத்துத் தாமரை யாளாகிலுஞ்சித குரைக்குமேல், என்னடியா ரதுசெய்யார் செய்தாரேல் நன்று செய்தாரென்பர்போலும், மன்னுடைய விபீடணற்காய் மதினிலங்கைத்திசைநோக்கி மலர்கண் வைத்த, என்னுடைய திருவரங்கர்க் கன்றி யுமற் றொருவர்க்கா ளாவரே.”

[என்றவாறு பக்தனிடத்திற் குற்றம் கண்டு கிருபா சொரூபியான பிராட்டி வண்ணப்பஞ் செய்யினும் பகவன் 'என்னடியா ரது செய்யார் செய்தாரேல் நன்று செய்தார், என்றருளும் பரம காருணிக னுனமையாலே பக்தன் பிரார்த்தித்தவாதே யருளுவா னென்க. ஆதலால், பகவத் பக்தன் துராசாரமுடையனானுங் கேடடைத் தில்லை.

தேவதாந்திர பக்தர்களாகிய பாணசுரனாதியாய அசுரர்களும் இராவணனாதியாய இராக்கதர்களும் கேடடைந்தவாறும், பிரகலாதாழ்வானும் விபீஷணாழ்வானும் அவ்வசுர ராக்கத குலத்தினரேனும் பகவத் பக்தி செய்து ஒரு சிறிதங் கேடடையாது பரமபாகவதர்களாகிப் பேறு பெற்றவாறு முணர்க. அன்றியும், பகவத் துவேஷியான கண்டாகருணன் போலத் துராசார முடையவன் யாவன்? கொடிய துராசாரமுடைய அக் கண்டாகருணனுங் தேவதாந்திர பக்திவிட்டுப் பின்பு பகவத் பக்தனாகிப் பேறு பெற்றவாறு முணர்க. கண்டாகருணன் பகவத் பக்தி செய்து பரமபாகவதனாகிப் பேறு பெற்ற பின்பு, பகவத் பக்தியாலே பேறு பெறுது கேடடைவோர் யாவர்?]

31

“ஓ! குந்தி புத்திரா! ஸ்திரீகளும், வைசியர்களும், சூத்திரர்களும் இன்னும் பாவ ஜென்ம மெடுத்தவர் யாவரேயாகினும் நம்மை ஆஸ்ரயித்து பக்தி செய்வார்களாயின் அவர்களும் உத்தமமான கதியை யடைவார்கள்.”

32,

“பதிவிரதைகளும், பக்தியுடைய பிராமண சிரேஷ்டர்களும், ராஜரிஷிகளும் சிறந்த கதியடைவோ ரென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. ஆகையால், இராஜ ரிஷியான நீ அசாகவதமாய்த் தாபத்திரயத்தால் மூடப்பட்டுச் சிறிதும் இன்பமற்றதா யிருக்கு மிவ்வுலகத்தில் என்னைச் சரணடைந்து துதிக்கக்கடவாய். எப்பொழுதும் நம்மிடத்தில் தானே மனதை வை; அதாவது, சர்வேசுவரனாய், சகல தோஷங்களுக்கு மெதிரான கல்யாணமே சுவரூபமாய், சர்வக்ஞனாய், சத்திய சங்கல்பனாய், சகல ஜகத்திற்கும் முக்கிய காரணனாய், பரப்பிரம்மமாய், புருஷோத்தமனாய், தாமரையிதழ்போல் அமலங்களான திருக் கண்களுடையவனாய், தெளிந்த நீருண்டமேகம் போன்றவனாய், ஆயிரம் சூரியர்கள் ஒரேமுறையாய்த் தோன்றினதுபோல் ஒளிர்கின்றவனாய், லாவண்ணிய மென்னும் அமுத வெள்ளத்திற்குக் கடலாய், நீண்டு பருத்துள்ள நான்கு திருத்தோள்களை யுடையவனாய், மிகவும் பிரகாசமான பீதாம்பர முடித்தவனாய், அதி நிர்மலமான கிரீ

டம், மகரகுண்டலம் ஹாரம், தோள்வளை, நடகம் முதலிய ஆபரணங்களா லலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளவனாய்; அபாரமான கருணை, தண்ணளி, அழகு, இனிமை, அடக்கம், வண்மை முதலிய குணங்களுக்குப் பெருங் கடலாய்; பிராணிகளிடத்தில் யாதொரு விசேஷமுமில்லாம லிருக்கச் செய்தே அவை யாவைக்கும் புகலிடமாய், சர்வசுவாமியாய் இருக்கும் நம்மிடத்தில் தைலதாரைபோல் இடைவிடாத சிந்தையைச் செய். அச் சிந்தையும் நம்மிடத்தில் மிகுந்த பிரீதியுடன் கூடி யிருக்கட்டும்; அவ்வாறு நம்மை அனுபவித்து, சநி லின்பமான அவ் வனுபவத்தால் நம்மை ஆராதிப்பதே தொழிலாயிரு. அவ்வாராதனமாவது யாதெனில், பரிபூர்ணமான அடிமைத் தொழில், அதாவது ஒளபசாரிகம், (அர்க்கியம், பாத்தியம்) ஸாம்ஸ்பர்சிகம், (திருமலை முதலியன) ஆப்யவ ஹாரிகம், (அன்னம் தண்ணீர் முதலியன) இவை முதலியன வெல்லாப் போகங்களையும் கொடுத்தலாம். இதனால், நம்மை யனுபவித்தி லுண்டான பிரீதிக்குப் போக்கு வீடாக நமது கைங்கரியமே தொழிலாகும்படி நம்மிடத்தில் மனம்வை யென்றதாயிற்று. இவ்வாறு, நமக்கு எல்லா அடிமைகளும் செய்வதோடு அந்தராத்மாவான நம்மிடத்தில் மிகுதியும் வணக்கத்தோடும் கூடியிரு; அதுவுமன்றி, நம்மைப் பிரிந்தால் தரிக்க மாட்டாதபடி நாமே கதியாயிரு; இவ்வாறு, எல்லையி லின்பப் பெருக்கான நம் அனுபவத்திற்கு யோக்கியமாம்படி மனதைத் திருத்தியாகில் பிறகு நம்மையே யடைவாய்; (என்றால், இப்படிப்பட்ட மனதைக் கொண்டு நம்மைத் தியானஞ்செய்து, நம்மை அனுபவித்து, நம்மை யாராதித்து வணங்கி, நாமே கதியாயிருந்தாயாகில் நம்மையே யடைவாய்.”

[ஆக இவ்வாறு சரீரத்தைக் காப்பதற்காகச் செய்யும் லௌசிக கருமங்களும், (நித்திய நைமித்திகங்களான) வைதிக கர்மங்களும் நம் பிரீதிக்காக நமக்கடிமையாயிருக்கிற உண்ணைக் கொண்டு நம்மால் செய்விக்கப்பட்டன வென்று நினைத்துச் செய்தவனாய், எப்போதும் நம் விஷயத்தில் கீர்த்தனம் முதலியவைகளைச் செய்து கொண்டு, நம்மா லானப்படும் இவ் வுலகிற் கெல்லாம் நமக்காட்பட்டிருத்தலே சுவரூபமென்று நினைப்பதோடுமிகவும் இனியவைகளான நமதுகுணங்களையும் சிந்தித்துக்கொண்டு நாடோறும் மேற் கூறியபடி இவ் வுபாசனத்தைச் செய்து வந்தாயாகில் நம்மையே யடைவாய் என்றருளிச் செய்தாராயிற்று.]

33,34

ஒன்பதாவது அத்தியாயம்
முற்றிற்று.

பத்தாவது அத்தியாயம்

விபுதியோகம்



அவதாரிகை

[பக்தியோகம் சாங்கமாக விதிக்கப்பட்டது. இப்பொழுது பக்தியுண்டாவதற்காகவும், அது வளருவதற்காகவும் எம்பெருமானுடைய நிகரற்ற ஐசுவரியம் முதலிய கல்யாண குணத்தொகையின் முடிவின்மையும், ஐகமெல்லாம் அவனுக்குச் சரீரமாயிருக்கையாலே அவனுருவாய் அவன் ஏவச் செல்லும்படியாய் இருக்கின்றமையும் விஸ்தரித்துச் சொல்லப்படுகின்றன.]

“பார்த்த! நம் மகிமையைக் கேட்டுச் சந்தோஷிக்கின்ற உனக்கு நம் விஷயத்தில் பக்தி பிறந்து வளரும்படி உனக்கு இதஞ் செய்ய வேண்டி மறுபடியும் நம் மகிமையையே விளக்குவதான சிறந்த தொரு வாக்கியத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இதனைக் கவலை யில்லாத மனத்தோடுங் கேட்பாயாக.”

1

“அதாவது, தேவதைகளும் மகரிஷிகளும் புலன்களுக் கெட்டாத விஷயங்களைப் பார்க்கக் கூடியவராய் மிகுந்த அறிவுடையவராயிருந்தாராகிலும் நம்முடைய நாமம்-கருமம்-சுவரூபம்-சுவபாவம் முதலியவைகளை அறியமாட்டார்கள். ஏனென்றால், அத் தேவாதிகளுக் கெல்லாம் நாம் சகல விதத்திலும் ஆதியாய் இருக்கின்றோம். ஏனெனில், நாம் ஆதியாதையால் அவர்களுடைய தேவத்தன்மைக்கும் ரிஷித்தன்மைக்குங் காரணமான புண்ணியத்திற்குத் தக்கபடி அவர்களுக்கு நாம் கொடுத்திருக்கு மறிவு கொஞ்சம்; அதைக் கொண்டு அவர்கள் நமது அளவற்ற சுவரூபாதிகளை யுள்ளபடியே எவ்வாறு அறியக்கூடும்?”

2

[அவதாரிகை:—இப்படித் தேவாதிகளாலு மறியப் போகாத தம்மை உள்ளபடி யறிந்தால் அது பக்தி யுண்டாவதற்கு விரோதியான பாவத்தைப் போக்கு மென்பதைத் தெரிவிப்பது.]

[“நாம் பிறப்பிலி யென்றும், (அதாவது, விகாரப்படுகின்ற அசேதனமென்ன, அத்தோடு கலந்திருக்கையாகிற பிறப்புடன் கூடிய சம்சாரி சேதனர்களென்ன, இவர்களைக்காட்டினும் வேறுபட்டவ னென்றும், அநாதி யென்றும், (அதாவது, ஹேயமான பிரதிருதியோடு முற்காலத்தில் கலந்திருந்த முக்தாத்மாக்களைக் காட்டி

னும் வேறுபட்டவனென்றும்), லோகேசுவரர்களான பிரம்மாதிகளுக்கும் ஈசுவரனென்றும் மனிதருக்குள் எவனெருவன் அறிகின்றனோ அவன் நம் பக்திக்கு விரோதமான சகல பாவங்களினின்றும் விடுபடுகின்றான்.”

[“என்றால் ‘உலகத்தில் அரசன் மற்ற மனிதர்களிடிலொருவனையிருக்கச் செய்தே சில கர்ம விசேஷத்தால் அம் மனிதருக்கு கிறைவாகின்றான்; அவ்வாறுதான் தேவேந்திரனும், அண்டாதிபதியும், அணிமை முதலிய ஐசுவரியத்தை யடைந்த மற்றவரும். ஆனால், இந்த லோக மகேசுவரனோ! காரியம் காரணமென்றிரண்டு நிலை பொருந்திய அசேதன மென்ன? சம்சாரிகள் முக்தர்களுக்கென்றே சேதனர்களென்ன? இவர்களுள்ளாவற்றையும் காட்டினும் அளவிறந்த கல்யாண குணங்களுக்கு இருப்பிடமாய், ஆள்வதே சுவபாவனாய் வேறுபட்டிருக்கின்றான், என்நிவ்வாறு எவன் நம்மை யறிகின்றனோ அவன் சுகவ பாவங்களினின்றும் விடுபடுகின்றான்.”]

[அவதாரிகை:—இவ்வாறு தம் சுவபாவத்தைச் சிந்தை செய்வதனால் பக்தி புண்டாகாமலிருக்கும்படி விரோதிக்கின்ற பாவங்கள் நசிக்குமென்றும், விரோத மொழிந்தாகில் தன்னடையே பக்தி புண்டாகுமென்றும் அருளிச்செய்து, தமது ஐசுவரியத்தையும் கல்யாண குணங்களின் விஸ்தாரத்தையும் சிந்திப்பதால் அந்த பக்தி விருத்தியடையு மென்பதை யருளிச்செய்கின்றார்.]

“அதாவது, புத்தி, கிருபிக்கும்படி மனதிற்குண்டான திறமை. ஞானமானது, சித்து அசித்து விஷயமாய் உண்டாகும் நிச்சயம். அஹம்மோஹமாவது, சிப்பியைக் கண்டு இது வெள்ளியைச் சேர்ந்ததென்று பிரமித்தவன், பிறகு இது வெள்ளியைச் சேர்ந்த தல்லவென்று அந்நினைவை யொழித்தல். பொறுமையென்பது, மனதிற்கு விகார முண்டாகும்படியான தருணத்தில் விகாரமடையாமலிருத்தல். சத்தியமாவது, தான் கண்டது கண்டபடியே பிராணிகளுக்கு இதமாகப் பேசுதல். தம்மாவது, புறக்கரணங்களை அனர்த்தங்களில் செல்லவொட்டாமல் தகைவது. சமமென்பது, அந்தக்கரணத்தை யவ்வாறு தகைவது. சுகமாவது, தனக்கு இஷ்டமாய் அனுபவிப்பது. துக்கமாவது, தனக்கு அநிஷ்டமாய் அனுபவிப்பது. பவமாவது, விருத்தி; அதாவது, இஷ்டத்தை யனுபவிப்பதால் மனத்திற்குண்டாகும் இரக்கம். பயமாவது, துக்க முண்டாவதற்குக் காரணத்தைக் காண்பதால் வருந் துன்பம். அபயமாவது, அந்தப் பயத்தில்

லாமை. அஹிம்சையாவது பிறனுடைய துயரத்திற்கு ஆட்படாமை. சமதையாவது, தான், தனது இஷ்டன், தன் விரோதி, யாவரிடத்திலும் நன்மை தீமைகளில் ஒரு மனகாயிருத்தல். துஷ்டியாவது, ஆத்மாக்களையெல்லாம் கண்டு சந்தோஷித்தல். தவமாவது, சாஸ்திரத்தில் கூறியபடி போகத்தைச் சுருக்குகையாகிற காயக் கிலேசம். தாகமாவது, தான் புசிப்பதைப் பிறருக் களித்தல், கீர்த்தி, குணமுடையவனென்கிற பிரசித்தி. அபகீர்த்தி, குணவீனனென்கிற சொல். இவை முதலிய பிரயாணிகளின் மனோ வியாபாரங்க ளெல்லாம் நம் சங்கற்பத்தாலே உண்டாகின்றன.”

“அருச்சுனா! சென்ற மனுவந்தரத்தில் பிருகு முதலான சப்தரிஷிகள் நித்திய சிருஷ்டிக்காகப் பிரமனுடைய மனதி லுண்டானாகலோ அவர்களும் நித்திய சக்தியைப் பிரவிருத்திப்பிக்கைக்காக ஏற்பட்ட சாவர்ணி முதலிய நான்கு மதுக்களும், நம்முடைய நினைவின்படி யிருப்பவர்கள். அப்படிப்பட்ட அவர்களுடைய சந்தானமயமாயுள்ள இவ்வுலகத்தி லிருக்கும் பிரஜைகள் யாவும் பிரளயம் உண்டாகிற வரையில் கூடினந்தோறும் ஸந்தானத்தை யுண்டுபண்ணி வளர்த்து வருகின்றன.”

[திறிப்பு:—இந்த அத்தியாயம் 6-வது சலோகத்திற்கு ஸ்ரீதாஸ்வாமிகளும், ஸ்ரீமாத்வாசாரிய ஸ்வாமிகளும் தங்களுடைய அபிப்பிராயங்களை வெவ்வேறாகக் காட்டியுள்ளார்கள். அதனைக் கீழ் வருமாறு கண்டு தெளிக.]

[ஸ்ரீதர் அபிப்பிராயம்:— “உலகத்திலுள்ள பிரஜைகளெல்லாம், எவர்களுடைய சம்பந்தமாய் (எவர்களிடத்திலிருந்து) உண்டாயிருக்கிறார்களோ, அந்த ஏழு ரிஷிகளும், அவர்களுக்கு முத்தியவர்களான சனகாதி நால்வரும், அவ்வாறே சவாயம்புவர் முதலிய மதுக்களும் என்னுடைய பிரபாவத்தை யுடையவர்களாய், இரண்ணிய கர்ப்பரூபனு என் மனச் சங்கற்பத்தினு லுண்டானவர்கள். இவர்கள் உலகங்களைப் புத்திர பௌத்திர சிஷ்யாதி மூலமாய்ச் சிருஷ்டித்தார்கள்.”]

[ஸ்ரீ மாத்வாசாரியர் அபிப்பிராயம்:— “பூர்வீசர்களான மரீசி, அத்திரி, ஆங்கீரஸர், புலஸ்தியர், புலகர், கிரது, வசிஷ்டர் ஆகிய இந்த ஏழு ரிஷிகளும்; பூர்வீசர்களான சவாயம்புவர், சவாரோசிஷர், ரைவதர், உத்தமர் ஆகிய இந்நான்கு மதுக்களும், என்னுடைய மனச் சங்கற்பத்தால் என்னிடத்திலிருந்து பிறந்தவர்கள். இவர்கள் சதுர்முகப் பிரம்மாவினிடத்திலிருந்து பிறந்ததாகச்

சொல்லும் புராணதிகளுக்குப் பிரம்மாவினுடைய அந்தரியாமியான நான், பிரம்மா மூலமா யுண்டாக்கினேன்”.] 6

“இவ்வாறு எல்லாருடைய உற்பத்தியும் ஸ்திதியும் பிரவிர்த்தியும் நமது சங்கற்பாதின மென்கிற இந்த நம் ஐசுவரியத்தையும், நம் முடைய கல்யாண குணங்களுடைமையையும் எவன் உள்ளபடியறிக்கின்றானோ அவன் சலியாத பக்தியை யடைந்து வாழ்வான். இதில் சம்சய மில்லை,” (என்றால், நமது ஐசுவரியத்தையும் கல்யாண குணத்தையும் அறிந்தால் அது பக்தியாகத்தை வளர்க்குமென்கிற விஷயத்தை நீயே பார்க்கப்போகிறாயென்று திருவுள்ளம்.) 7

“சித்தும் அசித்துமாய் விசித்திரமாயுள்ள இவ் வுலகத்திற்கெல்லாம் நானே உற்பத்தி காரணமென்றும், இவை நம்மாலேயே பிரவிருத்தி செய்யப்படுகின்றனவென்று இப்படிப்பட்ட என்னுடையதாகிய சுவபாவத்திலேயே ஏற்பட்ட தடையில்லாத ஐசுவரியத்தையும், ஸௌவீல்யம்-ஸௌந்தர்யம்-வாதஸல்யம் முதலிய கல்யாண குணங்களின் சேர்க்கையையும் தெரிந்துகொண்டு ஞானிகள் என் பாவணியோடு கூடியவர்களாய், எல்லாக் கல்யாணகுணங்களுடைய என்னைக் குறித்து பக்தி செய்கின்றார்கள்.” 8

“மேலும், சித்தத்ததை நமக்கென்றே பரிகொடுத்தும், அவ்வாறே நம்மைப் பிரிந்தால் தரிக்கமாட்டாமல் பிராணனையும் நம்மாதீனஞ் செய்தும், தாம் தாம் அனுபவித்த நம்முடைய குணங்களை யெடுத்து ஒருவருக்கொருவர் சொல்லிக்கொண்டும், அப்படியே நாம் செய்த திவ்விய சேஷ்டிதங்களை யெடுத்துப் பேசிக்கொண்டு சந்தோஷித்தும் ஆனந்திக்கிறார்கள்.” 9

“அஃதெல்லாமல்; சொல்லும்போது இனிமையாய் அதுவே பிரயோஜனமாக விருத்தலாலே சொல்லு மவர்களும், கேட்டபோது செவிக்கினிமையா விருத்தலாலே கேட்பவர்களும் சந்தோஷிக்கின்றார்கள். அப்படிப்பட்ட அவர்கள் நம்மோடு எப்போதும் சேர்ந்திருக்க வேண்டு மென்று நம்மைச் சேவிக்கிறபடியால் அவர்களுக்கு அப்படிப்பட்ட புத்தி விசேஷத்தை, அதாவது பக்தி ரூபமாய்ப் பக்குவமான ஞான விசேஷத்தை நாம் பிரீதியுடன் கொடுக்கின்றோம்; அதைக்கொண்டு அவர்கள் நம்மும் யுடைக்கின்றார்கள்.” 10

“அப்படிப்பட்ட அவர்கள் நம்மோடு எப்போதுஞ் சேர்ந்திருக்கவேண்டுமென்று நம்மைச் சேவிக்கிறபடியால் அவர்களுக்கு அப்படிப்பட்ட புத்தி விசேஷத்தை அதாவது பத்தி ரூபமாய்ப் பக்குவமான ஞான விசேஷத்தை நாம் பிரீதியுடன் கொடுக்கிறோம். அதைக்கொண்டு அவர்கள் நம்மை யடைகின்றார்கள். மேலும், அவர்களை அனுக்கரணிக்கிறதற்காகவே நாம் அவர்களுள்ளத்திலிருந்து நம்முடைய கல்யாண குணங்களைப் பிரகாசப்படுத்திக் கொண்டு, அவர்கள் நம்மை யறிவ தென்கிற பிரகாசமான தீபத்தாலே அஞ்ஞானத்தா லுண்டானதாய் நம்மை யொழிந்த மற்ற விஷயங்களைக் கண்டால் விடமாட்டாததாய் முன் பழகியதாயுள்ள கலக்கத்தைப் போக்கடிக்கிறோம்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:— “ஞானதீப மெப்படிப்பட்டதென்றால், பத்தியாகிற எண்ணெய், திபானிக்க வேண்டுமென்கிற ஏவுதலாகிய (தீபத்தை விளங்கச் செய்கிற) காற்று, பிரசாரியம் முதலிய ஸாதன ஸங்காரத்தினாலுண்டான பிரக்ஞை (விவேகம்) யாகிய திரி (வர்த்தி) அல்லது வத்தி, விரத்தியையுடைய அந்தக்கரணமாகிற பாத்திரம், விஷயங்களில் பற்றாமல் இராகத்துவேஷங்களற்றிருக்கிற சித்தமாகிற காற்றினால் அலைக்கப்படாத இடம், நிரந்தரமாயுள்ள தியானத்தினாலுண்டாகிற நிச்சயமான ஞானமாகிற பிரகாசம் இவைகளுையுடைய தீபம்.”]

11

[அவதாரிகை:— இவ்வாறு சகல வஸ்துக்களிலும் வேறுபட்டு எம்பெருமானுக்கே உரியனவாய்க் கேட்பவர்களின் செவிக்கு மிகவுமினியவையாயுள்ள திருக்கல்யாண குணங்களையும் அவனுடைய ஐசுவரியச் சிறப்பையுங் கேட்டு அருச்சுனன் அதை விஸ்தாரமாய்க் கேட்கவேண்டுமென்கிற அவாவினால் வினவுகிறான்.]

அருச்சுனன் வாக்கியம்.

“கிருஷ்ண! உயர்ந்த பிரஹ்மமும், தேஜஸும், மேலான பரிசுத்தியை யுண்டாக்குகிற வஸ்துவும், நீர் உம்மை அழிவில்லாத புருஷனாகவும், பரமபதத்தி லிருப்பவராகவும், கோகந்தருக்குச் காரணமான தேவனாகவும், பிறப்பில்லாதவனாகவும், எங்கும் நிறைந்தவராகவும் எல்லா ரிஷிகளும் சொன்னார்கள்; அவ்வாறே தேவ ரிஷியாகிய நாரதரும், அவிதரென்கிற ரிஷியும், தேவலரும், வேத வியாசரும் (சொன்னார்கள்); நீரும் எனக்குச் சொல்லுகின்றீர்.”

12

“ஓ! கேசவா! என்னைக் குறித்து எதைச் சொல்லுகின்றீரோ அந்தச் சநலத்தையும் உண்மையென்று அறிகிறேன். ஓ! பகவானே!

உம்முடைய ஆகாரத்தை, அல்லது அவதாரத்தைத் தேவதைகள் அறியவில்லை. இராக்கதர்களு மறியவில்லை.” 13

“உனதாத்மாவே நானெனத் தேவரீர் கூறிய பிரமோபதேச மான்மியத்தை யுணராமல் சங்கை செய்ததைக் குறித்து என்னைக் கூழ்மித்தருளல் வேண்டும். எனக்காகப் பூரண கடாட்சத்தோடும் நீர் நவில்வதை இனிச் சங்கித்தலின்றி, எவற்றையும் சத்திய புத்தியுடன் கேட்டறிந்து கொள்வேன். தேவரீரது அவதார மகிமை தேவ தானவர்களாலும் அறியப்படாதெனின், அடியேனு லறியப்படத் தக்கதன்று.” 14

ஓ! புருஷோத்தமா! சகல பிராணிகளையு முண்டுபண்ணுகின்ற காரணப்பொருளே! சகல பூதங்களையும் ஆள்பவனே! தேவர்களுக்கெல்லாம் தேவனே! அதாவது, ஸௌந்தரியம் முதலிய கல்யாண குணங்களில் தேவர்கள் மனுஷ்ய மிருக பட்சியாதிகளை விஞ்சியிருப்பது போல் அத் தேவர்களை யெல்லாம் அந்தந்தக் குணங்களாலே விஞ்சி யிருப்பவனே! ஓ! ஜகதீசா! தேவரீருடைய பெருமையைத் தேவரீர் அறியவேண்டுமே யல்லது மற்றவரா லாகாது.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:— “தேகாதிப்பிரபஞ்சங்களை யறிவது கண்ணுதியான ஞானேந்திரியங்கள்; இவற்றை யறிவது மனம்; இதை யறிவது புத்தி; இவை யாவும் ஆத்மாவினு லறிவிக்கப்பட்டறிந்திருத்தலின் ஆத்மாவை யறியமாட்டா. ஆதலின், அவ்வாத்மாவானது தன்னாலே தானே தன்னை யறிவதென்பான், உம்மாலே நீரே உம்மை யறிந்தீர் என அருச்சுனன் அங்ஙனம் கூறியது.”]

[ஆகையால், எந்த விபூதிரூபங்களினாலே இந்த உலகங்களை வியாபித்துக்கொண்டிருக்கிறீரோ அவைகளை முழுதும் சொல்வதற்கு நீரே தகுந்தவராயிருக்கிறீர். அதாவது, ஆத்ம சொருபியான உம்முடைய விபூதி ரூபங்கள் அற்புதமானவையன்றோ? எந்த ஆத்ம சிற்சத்தியினது மான்மிய விசேடத்தாலே இந்த உலகங்களாக வியாபித்துக்கொண்டிருக்கின்றீரோ அந்தச் சத்தியின் விபூதி விலாசத்தை மூற்றும் அறிவித்தற்கு நீரே அருகராயிருக்கின்றீ ரென்பதாம். அதாவது: பிரம, விஷ்ணு, உருத்திராதிகளான திரிமூர்த்திகள் சத்த மாயையிற் பிரதிபலித்த பிரம சைதன்யிய பிரதிபிம்ப ராதலின், அவர்கள் அதிகாரத்தி லேற்றத்தாழ்வு வுடையராதல் குண தாரதம் மியத்தாலன்றி ஆத்மதாரதம்மியத்தானன்றாகவே, மூவரும் சுவானுபூதியால் தம்மைப் பிரமமாகக் கண்டு கூறியிருப்பதை இக் கீதை யோடு மற்றும் பிரமகீதை, சிவகீதைகளானு முணரர் பாற்று.

அது அவ்வாறிருக்க, சட்டி, குடம், சாலேன்ன உருவத்தானும் உப யோகத்தானும் ஏற்றக்குறைவு தாரதம்மியப்படினும் பொருள்நாட் டத்தில் அவை மூன்றும் ஒருமண்ணே எனக் கண்டவிடத்து சட்டி குடமாதலும், குடம் சட்டியாதலும், அதுபோன்று சால் மற்றவை யாதலும் ஒவ்வாதாயினும், தனித்தனி குடம் மண்ணே என்றும், சட்டி மண்ணே என்றும், சால் மண்ணே என்றும் கூறின் தத்துவ மாகக் குழந்தையு மொப்பத்தக்கதோர் உண்மையாதலால் இது மறக்கத்தக்கதன்று. இதுபோன்றுபிரமன், அரி, அரன், ஒன்று மற் றொன்றாகாவிடினும் இம்மூவரும் பிரமசாயைகளாதலின் தனித் தனிஒவ்வொருவருந் தன்னைப் பிரமமென்றும், இந்தப் பிரமமாகிய நானே அரனாகவும்-அரியாகவும்-பிரமனாகவும்-மற்றுமுள்ள வனைத் தாகவு மிருக்கிறேனெனின், யாவரு மொப்பத்தக்கதோ ருண்மை யாதலின் ஸ்ரீ சங்கரர் எல்லாப் பிரமஞானிகளும் ஒப்பத்தக்கது போல அங்ஙனம் கிருஷ்ணசுவாமியைப் பிரமமெனக் கண்டு ஒப் பியதே யாம். கீதாசாரியரான ஸ்ரீ பகவானும் இவ்வற்றானன்றோ இனிரும் சுவோகங்களில் நான் ஏகாதச உருத்திரர்களில் சங்கர னாகவும், துவாதசாதித்தர்களுக்குள் விஷ்ணுவென்கிற ஆதித்திய னாகவும், யாதவர்களில் வசுதேவனாகவும், பாண்டவர்களில் அருச் சனனாகவும் மற்றும் யாவுமாகவும் இருக்கின்றே னென்றார். இது அத்தைவதக் கொள்கை யென்றறிக.]

15

“திவ்யங்களாகவும் உமக்கே அஸாதாரணங்களாகவு மிருக்கிற நியமனங்கள் எவைவனோ அவை யெல்லாவற்றையும் நீரே சொல் லத்தகுந்தவ ராகின்றீர்; அதாவது, அவர்களை நீரே யருளிச் செய்யவேண்டும்.”

16

“ஓ! பகவானே! அடியேன் பக்தியோக நிஷ்டனாயிருந்து எப் போதும் சிந்திக்க யத்தனித்தேனாகில் தேவரீரைச் சகல கல்யாண குண பரிபூர்ணராக எவ்வாறு அறிவேன்? முன் சொன்ன புத்தி ஞானம் முதலிய பாவனைகளைக் காட்டினும் இன்னு மெந்தெந்த பாவனைகளி லிருப்பவராகத் தேவரீரைச் சிந்திக்கலாம்.”

17

“ஓ! ஜனார்த்தனா! உம்முடைய யோகத்தையும் விபூதியையும் விரிவாக மீண்டும் சொல்லவும்; ஏனென்றால், உம்முடைய வாக்கா கிய அமிர்த்தத்தைக் கேட்கிறவனாகிய எனக்குத் திருப்தியானது கிடையாது.”

18

[அவதாரிகை:—இவ்வாறு கூறின அருச்சுனனுடைய வார்த்தையைக் கேட்டு பகவானருளுவாராயினர்.]

“அருச்சுனா! அப்படியே சுபாவமாயுள்ள நம் விபூதிகளில் சிறப்புற்றவைகளைச் சொல்லுகின்றேன். விவரித்துச் சொல்வதென்றால் அளவில்லாமைபாலே சொல்வதுங்கேட்பதும்சாத்தியமன்று.”

[கருத்து:—விபூதியாவது-ஆளப்படுவது. எப்படியெனில், பிராணிகளின் பித்திமுதல் தனித்தனியாயுள்ள பாவனைகளெல்லாம் தம்மிடத்தினின்றும் யுண்டாகின்றனவென்று சொல்லி, ‘இந்த என் விபூதியையும் யோகத்தையும் உள்ளபடியே எவன் அறிகின்றானோ’ என்று சொல்லுதலால் அவ்வாறே யங்கு யோக சப்தத்தால் சொன்னது சிருஷ்டிக்குத் தன்மை முதலியனவென்றும், விபூதி சப்தத்தால் சொல்லப்பட்டது அவனால் ஏவப்படுதன்மை யென்றுக் கூறுவதாயிற்று.]

19

[அவதாரிகை:—அதில் சகல பிராணிகளையும் முன்பு யோக சப்தத்தாலே சொல்லப்பட்ட பகவான் நியமிப்பதாவது பிரவர்த்திப்பிக்கிறது. இந்த ஆளுகையை ஈசுவரன் ஆத்மாவாய் நின்று செய்கிறனென்றும், இது படைக்குத் தன்மை, காக்குத் தன்மை, அழிக்குத் தன்மை யென்று மூவகையென்றுத் தெளிவாக விளக்கிக் காட்டுகின்றார்.]

“ஓ! அருச்சுனா! நான் எனக்குச் சரீரமாயுள்ள சகல பிராணிகளினுள்ளத்திலும் ஆத்மாவா யிருக்கின்றேன். இப்படிப்பட்ட நானே அவைகளுக்கு ஆதியும் மத்தியமும் அந்தமும், அதாவது உற்பத்தி ஸ்திதி லயங்களுக்கு நானே காரணமாம்.”]

20

[அவதாரிகை:—இவ்வாறு எம்பெருமான் தம்முடைய ஆளுகைக்குட் பட்ட எல்லாவற்றுள்ளும் தாம் ஆத்மாவாயிருக்கிறதாகச் சொல்லி அதனால் அந்தந்த வஸ்துக்களின் பெயரான சொற்களாலே தம்மைச் சொல்லலா மென்பதற்குப் பகவான் சர்வ பூதங்களுக்கும் ஆத்மாவா யிருந்தால் மாத்திரந்தான் சகல சப்தங்களும் அவனையே பொருளாகக் கொண்டு முடியும். எதுபோலெனில், மனுஷ்யன் பக்தி விருக்டம் முதலிய எல்லாச் சொற்களும் சரீரங்களைச் சொல்லாநிற்கச் செய்தே அந்தந்த ஆத்மாவைக் கொண்டு முடிக்கின்றன வல்லவா? அதுபோல், ஈசுவரன் ஆத்மாவாயிருத்தலானது எல்லாச் சொற்களுக்கும் பொருளாவதற்குக் காரணங்காட்டி, இனி தம்மா லாளப்பட்ட அவ்வவைகளோடு தம்மைக் கூட்டி அந்தந்தச் சொற்களாலே உபதேசிக்கிறார்.]

“அருச்சுனா! ஆதித்தியர்கள் பன்னிருவரில் பன்னிரண்டாவதாகச் சொல்லப்பட்ட லிஷ்ணு நானே. லோகத்தில் ஜோதியுள்ள

வைவகரில் ஆதித்ய கணத்தைச் சேர்ந்த சூரியன் நானே. வாயுக்களில் மரீசி யென்னும் வாயு நானே. நகூத்திரங்களில் அவைகளை யாள் கின்ற சந்திரன் நானே.” 21

“இருக்கு யஜுஸ் ஸாமம் அதர்வண மென்கிற வேதங்களுள் சிறந்ததான சாமவேதம் நானே. தேவர்களுக்குள் இந்திரன் நானே. இந்திரியங்களுக்குள் சிறந்ததான மனது நானே. பூதங்க ளெல்லா வற்றிற்கும் அறிவு நானே.” 22

“உருத்திரர்கள் பதினொருவரில் சங்கரன் நானே. யக்ஷராக்ஷஸருக்குள் குபேரன் நானே. அஷ்ட வசக்களுள் பாவகன் நானே. கொடி முடிகள் கூடிய பர்வதங்களுக்குள் மேருபர்வதம் நானே.”

[“ஏகாதச உருத்திரர்களின் பெயர்:—அஜன், ஏகபாதன், அஹிர்புத்தியன், துவஷ்டா, உருத்திரன், அரண், சம்பு, திரியம்பகன், அபராஜிதன், ஈசானன், திரிபுவன் என்பவையாம்.”] 23

“ஓ! குந்தி புத்திரா! புரோகிதர்களுக்குள் முக்கியமான பிருகஸ்பதி நானே. சேனாதிபதிகளுக்குள் கந்தன் யானே. ஜலாசயங்களுக்குள் கடல் யானே.” 24

“மரீசி முதலான மஹா ரிஷிகளுக்குள் பிருகு மஹரிஷி நானே. பொருளைக் குறிக்குஞ் சொற்களுள் பிரணவ மென்னும் மொற்றையெழுத்து நானே. யஞ்ஞங்களுக்குள் சிறந்த ஜபயஞ்ஞம் நானே. பருப்பதமா யுள்ளவைகளில் இமயமலை நானே.” 25

“விருக்ஷங்களில் அசுவத்த விருக்ஷம் என்கிற அரசமரமாகவும், தேவ ரிஷிகளில் நாரதராகவும், கந்தருவர்களில் சித்திரரத னென்பவனாகவும், பிறவி தொடங்கி ஞான முடையவர்களுக்கும் கபிலராகவும் இருக்கிறேன்.” 26

“அசுவங்களில் திருப்பாற் கடலில் அமிர்தத்தோடு பிறந்த உச்சைச்சிரவ ஸென்கிற அசுவமாகவும், சிறந்த யானைகளில் ஐராவதமாகவும், மானுடரில் இராஜாவாகவும் என்னை யறியக்கடவாய்.” 27

“சாதாரணமான ஆயுதங்களுக்குள் நான் வஜ்ராயுதம். கற்க்கும் பசுக்களுக்குள் காமதேனுவுமே பசு நான். பிறப்புக்குக் காரணனான மன்மதனும் நான். ஒருதலைப் பாம்புகளுக்குள் வாசுகி நான்.”

“பலதலைப் பாம்புகளுக்குள் நான் ஆதிசேஷன். ஜலசரங்களில் நான் வருணன். பித்துருக்களுக்குள் அரியமன் என்பவன் நான். தண்டிப்பவருள் வைவஸ்வத னென்னும் யமன் நான்.” 29

“தைத்தியருக்குள் நான் பிரஹ்மனான். அர்த்தந்தேடு மவர்களுள் மிருத்தியுநான். மிருகங்களுக்குள் சிம்மம் நான் பக்ஷிகளுக்குள் கருடன் நான்.” 30

“செல்கையே சுவபாவமானவைகளுக்குள் யான் வாயு அஸ்திர சஸ்திரங்களில் தேர்ந்தவர்களுக்குள் யான் இராமன். மதஸ்யங்களுக்குள் யான் முதலை. நதிகளுக்குள் யான் கங்கை.” 31

“அருச்சுனா! சிருட்டிக்கப்படும் பதார்த்தங்களின் ஆதியும் மத்தியமும் அந்தமும் நானே; (அதாவது, சகலப் பிராணிகளையும் ஆங்காங்குச் சிருஷ்டிக்கு மவர்களும், அப்படியே ஆங்காங்குப் பரிபாலிக்கு மவர்களும், நாசம் செய்யு மவர்களும் யானே என்றபடி). வித்தைகளுக்குள் யான் வேதாந்த வித்தை; ஜல்பம் விதண்டை முதலிய வாதம் செய்வோர்களில் தத்வ நிர்ணயம் செய்யத் தொடங்கிய வாதம் நான்.”

[வாதமாவது:—மூன்றுவிதம். அவை: வாதம், ஜல்பம், விதண்டா வாதம். வாதமென்றால், இராகத்துவேஷ நீங்கியிருக்கிற குரு சிஷ் யர்களாயினும், வேறுவரையினும் உத்தரப் பிரத்தியுத்தரஸமாய்ச் செய்கிற சம்பாஷணை. ஜல்பம் என்றால், சாஸ்திரப் பிரமாணங்கள் யுத்திகள் இவைகளினாலே தன் வாதத்தை ஸ்தாபித்துக்கொண்டு எதிரி பக்ஷத்தைக் கண்டிப்பதான இருக்கையாருடைய வாதம். விதண்டாவாதம் என்றால், தன்மத மின்னதென்பதைச் சொல்லாமல் எதிரியினுடைய மதத்தைத் தூஷணையினால் நிராகரிப்பது.] 32

“அக்ஷரங்களில் எல்லா எழுத்துக்களுக்கும் முதற்காரணமான அகரம் யான். ஸமாஸங்களுக்குள் யான் துவந்த்வ ஸமாஸம். கலை முகூர்த்தம் முதலாயுள்ள அழிவற்ற காலமும் யானே. சகலப் பிராணிகளையும் சிருட்டிக்கும் நான்முகனும் யானே.”

[கவனிப்பு:—அகரம் தானே யென்று பகவா னருளியதை யுட்கொண்டே “அகர முதல வெழுத்தெல்லா மாத்ரி, பகவன்முதற்றே யுலகு,” என்று திருவள்ளுவர் கூறியதற்கு, ஆசிரியர்பாரத்துவாசர் நச்சுனர்க்கினியர் “மெய்யினியக்க மகரமொடு சிவனும்” என்னுஞ் சூத்திரவரையில் இறைவன் இயங்குதிணைக்கண்ணும் நிலைத்திணைக்கண்ணும் பிறவற்றின்கண்ணும் அவற்றின் தன்மையாய் நிற்கு மாறு எல்லார்க்கு மொப்ப முடிந்தாற்போல, அகரமும் உயிர்கண் ணுந் தனி மெய்க்கண்ணுந் கலந்து அவற்றின் தன்மையாயே நிற்கு மென்பது சான்றோர்க் கெல்லா மொப்ப முடிந்தது. அகர முதல

என்னுங் குறளான் அகரமாகிய முதலையுடைய வெழுத்துக்களெல்லாம், அதுபோல இறைவனாகிய முதலையுடைத் துலகமென வள்ளுவனா ருவமை கூறியவாற்றாலும், 'எழுத்துக்களில் அகரமாகின்றேன் யானே' எனக்கூறியவாற்றால் கண்டு தெளிக.] 33

“சகலப் பிராணிகளையும் சம்மரிக்கின்ற இயமனும் யானே. இனி உண்டாகும் பதார்த்தங்களுக் கெல்லாம் உற்பத்தியும் யானே. பெண்களுக்குள் இலக்குரியும் கீர்த்தியும் வாக்கும் ஸ்மிருதியும் புத்தியும் திருதியும் (தையியமும்)க்ஷமையும் யானே. (இவையாவும் எம்பெருமானுக்கே அஸாதாரணமான சக்திகள் என்றறிக.)” 34

“ஸாமங்களுக்குள் யான் பேரிய ஸாமம்; சந்தஸுக்களுக்குள் யான் காயத்திரி; மாதங்களுக்குள் யான் மார்கழி; ருதுக்களுக்குள் பூக்கும் காலமான வஸந்தருது யான்.” 35

“அருச்சுனா! பலவித மோசஞ் செய்பவர்களுடைய சூதாட லென்கிற மோசமாயிருக்கின்றேன். தேஜஸுடையவர்களின் தேஜஸ் யான்; ஜயத்தை யுடையவர்களுடைய ஜயமாக விருக்கின்றேன். முயற்சி யுடையோரின் பிரயத்தனமாக விருக்கின்றேன். சாத்துவீகர்களின் சத்துவகுணம் நான்.”

[கருத்து:—காய்களை நடத்துகிறதினால், ஜயம் தோல்வி இவைகளை ஆரோபித்துவிடுகிறபடியினால் மோசமென்று கூறியிருப்பது உசி தந்தா னென்கிற அபிப்பிராயத்தினால் ‘காய்களைக் கொண்டு ஆடுகிற’ தென்று சொல்லப்பட்டது. சொக்கட்டா னாடுகிறவர்களின் சொக்கட்டானுட்டம் நான் என்று கூறாமல், மோசஞ் செய்வதை மாத்திரம் சொன்னதனால், மோசத்திற்கு இடமாகிய விற்றல்-வாங் குதல்-கடன் வாங்குதல்-பங்கு பிரித்தல்-பிரதிக்கை செய்தல் முதலிய மற்றக் காரியங்களைவிடச் சொக்கட்டானுடுதல் மேலான தென்று சொல்லப்படுகிற தென்கிற அபிப்பிராயத்தினால் மோசத் திற்கிடமாகிய காரியங்களுக்கென்று சொல்லப்பட்டது காய் முதலியவைகளை என்பதனால் ஜீவனோடு கூடியதும் ஜீவனில்லாததுமான வஸ்துக்களைக்கொண்டு ஆடுகிற எல்லா ஆட்டங்களும் சேர்த்துக் கொள்ளப்படுகின்றன. அல்லாமல் ஜீவனில்லாத வஸ்துக்களை மாத்திரஞ் சொல்வதற்காகக் ‘காய்-முதலியவைகளை’ என்று சொல்லப்பட்டதாகவுமாம். அதற்கு மேன்மைபாவது பிரயாச யில்லாமலும், தர்மத்திற்கு விரோத யில்லாமலும் ஒப்புக்கொள்வதினாலேயே எல்லாப் பொருள்களையு மபகரிக்க முடியு மென்று கருத்தாகும்.] 36

“விருஷ்ணி வம்சத்தாருக்குள் யான் வசுதேவன் மைந்தன்; பாண்டவர்களுக்குள் யான் அருச்சுனன்; சிந்தை செய்வதனாலேயே

விஷயங்களை உள்ளபடி அறிய வல்லவரான ருஷிகளுக்குள் யான் வேத வியாஸன்; வித்வான்களுக்குள் யான் சக்கிரன்.” 37

“கட்டளையைத் தவிர்த்த போர்களைத் தண்டிக்கும் விஷயத்தில் யான் தண்டனையாகிறேன். ஜயம்கோருபவர்களுக்குள் ஜயிப்பதற்கு மான நீதி யாகிறேன். மறைக்க வேண்டிய விஷயங்களில் யான் மௌனமா யிருக்கிறேன். அவ்வாறே ஞானவான்களுக்கு ஞான மாகவு மிருக்கிறேன்.”

[கருத்து:—வசுதேவர் என்னும் பதம் இவ்விடத்தில் இலக்ஷணையி னால் வசுதேவர் வீட்டில் நான்கு கைகளையுடையவராக அவதாரஞ் செய்தது முதலாக மனிதர்களை விடச் சிறந்த குணங்கள் விக்ரஹம் பராக்கிரமம் முதலிய இடையர்கள் வரையிலும் பிரசித்தமானமேன் மையைக் குறிக்கிறது; அதை அருச்சுனனுக்குச் சொன்னது உதா ரணம் காட்டுவதற்காக. சர்வ நாமமாகிய நீ என்பதைவிட்டு நேரா கப் பெயரையே கூறினமையால், மிகவும் சமீபத்தி லிருப்பது முத லியவைகளால் மேன்மை இங்கே சொல்லப்படுகிறது. தர்மத்தில், தருமபுத்திரனும், பலத்தில் பீமசேனனும், அழகு முதலியவைகளில் மாத்ரியின் பிள்ளைகளாகிய நகுல சகாதேவர்களும் சிறந்தவர்க ளாகையினால் அருச்சுனன் என்கிற பிரசித்த பெயரினாலே விவரிக்கப் பட்டது.]

38

“அருச்சுன! சகல பூதங்களுக்கும் காரணம் அல்லது விதை எதுவோ அது நான். ஜங்கம ஸ்தாவரமான எந்தப் பூதமிருக்கின்ற தோ அது என்னை யன்றி யில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“என்றோற்றேன்றிய சராசர ரூபமான அனைத்துலகிற்கும் என்னையன்றிக் காலத்திரயத்திலும் தமக்கென யதார்த்தமின்று, அனைத்தும் நானேயென்றதாம் என்னை? மண்ணை யன்றிக் கடலகசாதிக ளின்றாகியும், அம்மண் அவற்றி லொன்றாகி யும், தானே அனைத்துமாயதுபோல, ஆன்மாவே பிரமமாம். இப் பிரமமே பிரம விஷ்ணு உருத்திராதி மும்மூர்த்திகளாய் உலகங்களு க்கு உத்பத்தி ஸ்திதி லயகாரணமாகி விளங்கும். இங்ஙன மனைத்தா யும் ஆகாமலு மிருந்த அவ் வாத்த்மாவினது சாமர்த்திய சக்தியின் விபூதி விஸ்தாரத்தை யுணர்த்தியதாம். “இது மகாவிஷ்ணுவினது விபூதி விஸ்தாரமாக விருக்க எங்ஙனம் பிரமத்தினது விபூதி யென் பது?” எனின், “பகவான் தனது சுவானுபூதியிற் ரேன்றியபடி விபூதி விஸ்தாரத்தைக்கூறிய இவ்விடத்தில் மகாவிஷ்ணுவை நீக்கா மல் அவரையும் விபூதிகளில் ஒன்றாக ஈண்டு அகப்படுத்தி யுணர்த் தியுதரலென்க.” ஆயின், “ஆன்மாவும் அங்ஙனமே பிரமத்தினது

ஏகதேச அவசரமாகாதோ?” எனின், “பிரமத்தினது சொரூபமே ஆன்மாவெனக் கூறப்படுதலினாலும், ஆன்மாவே பிரமம் பிரமமே ஆன்மாவாதலினாலும் அன்றென்க.” என்னை? ‘பிரக்கியானம் பிரமம்’ என்கிற சுருதியானும், இவ் வத்யாயத்தின் 20-வது சுலோகத்தில் ஆத்மா நானே எனச் சொரூபலக்ஷணை கூறப் பட்டதானுமென்க.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சகல பூதங்களுக்கும் ஏது பீஜமோ, அதாவது காணப்படுவதும் காணப்படாததுமான இரண்டு விதமா யுள்ள உற்பத்தி காரணம் ஏதுவோ அது யான்; பூதங்களுக்குள் ஒன்றாகிலும் அந்தராத்மாவாகிய என்னை யொழியத் தரித்திருப் பது கிடையாது. எல்லா வஸ்துக்களும் எல்லா நிலைகளிலும் அந் க ராத்மாவாயுள்ள நம்மோடு கூடியே யிருக்கும். இதனால் எல்லாப் பொருள்களும் பகவத் சுவரூபங்கள் என்று சொன்னதற்குக் காரணம், அவன் ஆத்மாவா யிருக்கைதானென்று வெளியிடப்பட் டது.”]

39

“ஓ! பரந்தப! எனது அற்புதங்களான இந்த விபூதி ரூபங்க ளுக்கு முடிவு கிடையாது. அவ்வாறிருக்க இப்போது விவரித்ததோ வென்றால், சில உத்தேசங்களைக்கொண்டு சிறிது மாத்திரம் சுருக்கிச் சொல்லப்பட்டது.”

40

“அதாவது, எந்தெந்தப் பிராணிகளின் கூட்டம் நியமிக்கப் படும் வஸ்துக்களை யுடையதோ, காந்தியை யுடையதோ, அல்லாமல் பணமும் தானியமும் நிறைந்ததோ, நல்ல காரியங்களில் ஆரம்பிப்ப தில் பிரயத்தனஞ் செய்துகொண்டிருக்கின்றதோ, அதை என் னுடைய தேஜஸ்வின்னுடைய அம்சத்தி லுண்டானதாக அறி.”

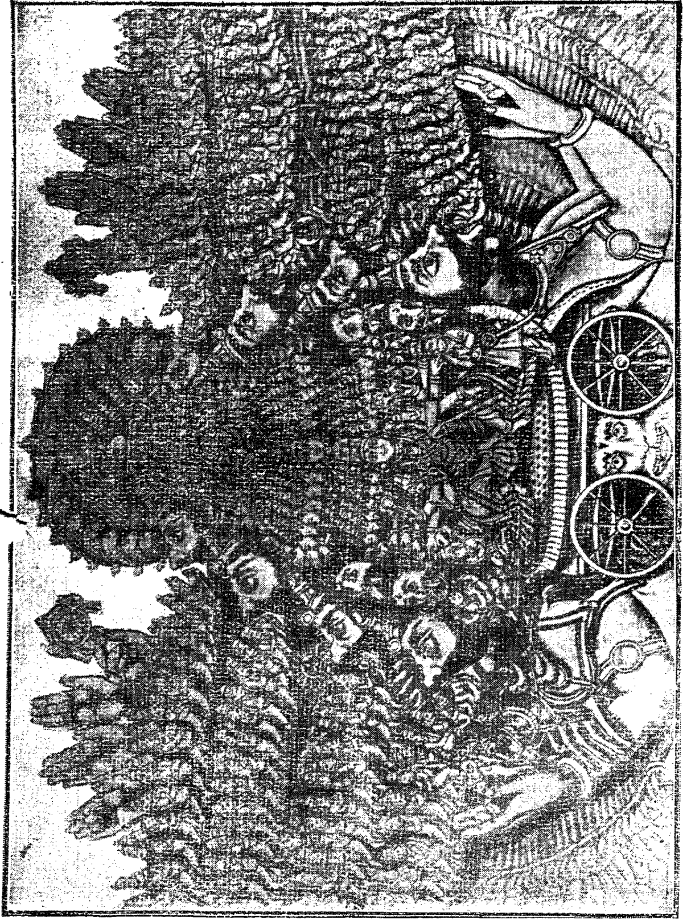
[தேஜஸ்ஸாவது அயலாரை நிராகரிக்கும் சக்தி. “ஒருவரா லும் நினைக்க முடியாத சக்தியையுடைய என்னுடைய நியமன சக்தி யின் ஒரு பாகத்தினு லுண்டான தென்று பொருள்படும். மேலும், ஐசுவரியத்தை யுடையதும், காந்தியை யுடையதும், குணாதிசயங் களை யுடையதுமான வஸ்துக்கள் யாவையோ அவையெல் லாம் எனது தேஜஸ்வின்னது பாகத்தா லுண்டாயின வென்றே நீ அறி.”]

41

“ஓ! அருச்சுன! இவ்வான்றியும் விஸ்தாரமாகத் தெரியப் பட்ட இந்த விபூதியினாலே உனக்கு என்ன பிரயோசனம்? நான் சகலமான இந்த ஜகத்தை பொரு அம்சத்தினாலே வியாபித்து; அல் லது தரித்துக்கொண்டிருக்கிறேன்.”

ஸ்ரீ சங்கரர் அபிபிராயம்:—“சத்து அசத்து என அத்தியாயம் 2, சுலோ - 66 - ல் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. அருச்சுனா ! இவ்வளவு தூரம் சொல்வதென்ன ! ஒருசொல்லாய்ச் சொல்லுகிறேன். இவ்வுலகெல்லாம் காரணமான நிலையிலும் காரியமான நிலையிலும் ஸ்தூலமாயும், சூक्ष்மமாயும் இருப்பதிலும் தரிப்பதிலும் பிரவிர்த்திப்பதிலும் எப்படியானால் நமது இச்சையைக் கடக்க மாட்டாதோ அவ்வாதே, நமது மகிமையின் லக்ஷத்தி லொருபங்கினால் இதைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறோம்.

சத்து அசத்து என அத்-2, சுலோ-66-ல் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்விரண்டும், பாவம்-உள்ளது; அபாவம்-இல்லது, என்கிற அர்த்தத்துக்கியையும். அவையே தமக்கு அன்னியமாகவும், உன்னியமாகவும் யாவர்க்குத் தோன்றியும் தோன்றாமலும், இவ்விரண்டு வகையானும், திருக்கு திரிசியம் என விரண்டாகச் சத்துக்களும் பகுக்கப்பட்டுள்ளது. இவையே மீட்டும் அறிவு அறியப்படுபொருள் அல்லது காண்பான் காணப்படுபொரு ளெனக் கூறும் பொருத்தமுடையனவாம். ஆகிய இவ்விரண்டே பிரமத்திற்கு இரண்டு அம்சங்களாம். இவ்விரண்டிற்கும் வேறான அப் பிரமப்பொருள் மாயையிற் பிரதிபலித்த அவசரத்தில் பரப்பிரமமெனப்படும். அஃதும் முக்குண வியாபாரத்தால் மூன்று மூர்த்திகளாக முத்தொழில்பாரணத்தால் விவசரிக்கப்படும். இனி இப்பிரமமென்பது மும்மூர்த்திகளும் ஒன்றாக ஒரு மூர்த்தியாய் வியக்தப்படாமல் அவ்வியக்தமாக அடங்கியிருந்த அவசரத்தின்மேல் நின்ற ஒன்றாய்தால் இதுவே சத்தென்றும், அப் பிரமத்தின் பிரதிபிம்பமென்றும் அத்-14, சுலோ-27-ல் சுருதி யுத்திகளுக் கிணங்கக் கூறத்தக்கதாம். அந்தராத்மாவான இப் பரப்பிரமமே வியக்தப்பட்ட அவசரத்தில் முத்தொழில் வல்ல மூவருள்ளும் பரமாத்மா வெனவும், ஜீவகோடிகளில் ஜீவாத்மா வெனவும் விவரிக்கப்பட்டு நிகழும். பாரமார்த்தத்தில் ஜீவாத்மா பரமாத்மா அந்தராத்மா விவகாரங்கள் நசித்தவிடத்து நிர்விசேஷ கேவலாத்மாவான பிரமமே அத்துவிதமாகச் சேடிப்பதாம். இதுவே சத்தசத்து விவகாரங்கள் கடந்த சுத்தப் பிரமமெனவும் சுருதிகளிற் கூறப்படும். இனி, கேவலாத்மாவான சுத்தப் பிரமத்தின் பிரதிபிம்பமான எனது விபூதி ரூபங்கள் மண்ணிற் கடம்போல எனது சத்தையிற் கற்பனையாகத் தோற்றுவதால் சத்தாமாத்திரமான எனனை யறியவேண்டிய உனக்கு அசத்தியாகிய எனது விபூதி விஸ்தாரத்தை எவ்வளவு கேட்பினும் ஒன்று மின்றென்பார் “அதவா பஹுநேதேநகிம் ஜ்ஞாதேந தபார்ச்சுந” என்று கூறப்பட்டது. இது அத்தைவக் கொள்கையாம்.



ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் விஸ்வரூபம்

பதினேராவது அத்தியாயம் விசுவரூப ஸந்தர்ஸன யோகம்



அவதாரிகை

[இவ்வாறு பக்தியோகம் உண்டாவதற்காகவும், அது விருத்தி யடைவதற்காகவும், மற்றெல்லாவற்றையுந் தவிர வேறுபட்டதாயும், சுவபாவத்திலேயே ஏற்பட்டதாயும், ஈஸ்வரனுக்கே அஸாதாரணமாயுமிருக்கிற கல்பாண குணங்களின் கூட்டத்துடன் கூட பகவான் எல்லாவற்றிற்கும் ஆத்மா என்பதும், அவனைத் தவிர மற்றெல்லாச் சேதன சேதனங்களாகிய பொருள்களின் கூட்டமும் அவனுக்குச் சரீர மாகையினால் அவனுக்கு அடங்கிய சுவரூபம், ஸ்திதி, பிரவிருத்தி இவைகளையுடைய தென்று கூறப்பட்டது. இவ்வாறான பகவானுக்கு அஸாதாரணமான சுவபாவத்தையும், எல்லா மவனுக்கு வசப்பட்ட சொரூபத்தையும்-ஸ்திதியையும்-பிரவிர்த்தியையும் உடையது என்பதையும், பகவானிடத்திலிருந்து கேட்டு இது இவ்வாறே என்று நிச்சயஞ் செய்து அவ்வாறான பகவானை நேரில் பார்க்கவேண்டுமென்கிற பிரீதியையுடைய அருச்சுனன் சொன்னான். அவ்வண்ணம் பகவானுடைய கிருபா கடாசுத்தினால் பகவானுடைய சொரூபத்தைப் பார்க்கப் போகிறான்.]

• அருச்சுனன் வாக்கியம்

“தேகமே ஆத்மா வென்று பிரமித்திருக்கிற அடியேன் விஷயத்தில் கிருபை செய்வதற்காகவே பரம ரஹஸ்யார்த்தமாகிய ஆத்ம சுவரூபத்தைத் தேவரீர் அருளிச்செய்தது; அதைக் கேட்டதினால் அடியேனுக்கு ஆத்மாவின் விஷயத்தில் உண்டாயிருந்த கலக்கங்க ளெல்லா மொழிந்தன.” 1

“தாமரைப் பஷ்பங்களின் இகழ்களைப் போன்ற கண்களையுடைய கிருஷ்ண! ஏழாவது அத்தியாயம் தொடங்கிப் பத்தாவது அத்தியாயம் வரையில் தேவரீரைத் தவிர மற்றெல்லாப் பிராணிகளும் பரமாத்மாவான தேவரீரிடத்தினின்றும் உண்டாய் லயிக்கின்றன வென்கிற விஷயம் விஸ்தாரமாய்க் கேட்டேனன்றோ?” 2

“தேவரீர் எந்நாளும் சேதன சேதன ரூபமான சகல வஸ்துக்களுக்கும் ஆதாரமா யிருக்குந் தன்மையையும்; ஞானம் பலம் முத

லிய சகல கல்யாண குணங்களாலும் தேவரீரே மேலாயிருக்குந் தன்மையையும், சகல வஸ்துக்களுக்கும் ஆதாரமா யிருக்குந் தன்மையையும், இமைகொட்டுகிறதென்கிற அற்பப் பிரயத்தனமும் தேவரீருடைய ஆதினமென்கிற மஹாத்மியத்தின் தன்மையையும் அவ்வாறே கேட்டேன். தேவரீரைப்பற்றி அருளிச்செய்த தெல்லாம் அறிந்துகொண்டேன். ஆஸ்ரிதாளிடத்தி லுண்டான அன்புக்குக் கடலாய் விளங்குகின்ற ஹே புருஷோத்தம! யாவரையும் படைக்குந் தன்மையிலும், பரிபாலிக்குந் தன்மையிலும், அழிக்குந் தன்மையிலும், தரிக்குந் தன்மையிலும், கல்யாணகுணங்களுக்கு இருப்பிடமாயிருக்குந் தன்மையிலும், மேன்மையிலும், எல்லாவற்றிலும் வேறுபட்டிருக்குந் தன்மையிலும் தேவரீர் எழுந்தருளி யிருக்கும் நிலையைக் கண்ணாற் காணவேண்டு மென்று ஆசைப்படுகிறேன்.” 3

“இவ்வாறு எல்லாவற்றையும் படைத்தும் ஆண்டுந் தரித்து மிருக்கின்ற தேவரீருடைய ரூபத்தைச் சேவிக்கும்படி அடியேனால் கூடுமென்று தேவரீருக்குத் திருவுள்ளமானால் ஓ! யோகேசவர! மற்றொருவருக்குக் கிடைக்கமாட்டாத ஞானம், பலம், ஐசுவரியம், வீரியம், சக்தி, தேஜஸு இவைகளுக்கு நீதியானவரே! தேவரீரே முழுதும் அடியேன் கண்டனுபவிக்கும்படி சேவை சாதித்தருள வேண்டும்.” 4

[அவநாரிகை:—இவ்வாறு குதூகலத்தோடு கூடினவனாய்ச் சந்தோஷத்தால் தொண்டையில் வார்த்தை யெழாமற் றடரும்படி அருச்சுனனால் பிரார்த்திக்கப்பட்ட பகவான் அருளிச் செய்கிறார்.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் வாக்கியம்

“எல்லா வஸ்துக்களுக்கும் ஆதாரமாகிய என்னுடைய ரூபத்தைப் பார். மேலும், நூறுகளாகவும், ஆயிரங்களாகவும், அனைக விதங்களாகவும், பிரகிருதி சம்பந்த மில்லாதவைகளாகவும், வெவ்வேறுபு கறுப்புமுதலிய அநேக வர்ணங்களை யுடையவைகளாகவும், அநேக ஆகாரங்களை யுடையவைகளாகவும் இருக்கிறேன். அவைகளைப் பார்.

[கருத்து:— நூறுகளாகவும், ஆயிரங்களாகவும் என்பதனால், பரம், வ்யூஹம், விபவம் என்கிற பெயர்களினால் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்ட எண்ணிறந்த பிரகிருதி சம்பந்த மில்லாத விக்கிரகங்களை யுடையவை இவை இருப்பது காட்டப்பட்டது.]

“ஓ பரதவம்சத்தி லுதித்தவனே! துவாதசாதித்தர்களையும், அஷ்ட வசக்களையும், ஏகாதச உருத்திரர்களையும், அசுவிநிதேவர்களையும், சப்த மருத்துக்களையும் பார். அவ்வாறே அநேகங்களாயும் முன் பார்க்கப்படாதவைகளாயுமுள்ள ஆச்சரியங்களைப் பார்.”

[இந்திரியங்களுக்குப் புலப்படாத வஸ்து சாஸ்திரத்தினால் அறியப்பட்டபோதிலும், அதில் நேராகப் பார்ப்பதினாலேயே தெரிந்து கொள்ளக்கூடியவிசேஷங்கள் அநேகமிருக்கின்றனவென்று காட்டப்பட்டது. மேலும், என்னுடைய ஒரு ரூபத்தில் பன்னிரண்டு சூரியர்களையும், எட்டு வசக்களையும், பதினொரு உருத்திரர்களையும்; இரண்டு அசுவினி தேவர்களையும், நாற்பத் தொன்பது மருத்துக்களையும் பார்.

இது குறித்துக் காட்டுதற்காக, இந்த லோகத்தில் பிரதயக்ஷத்தினால் பார்க்கப்பட்டவைகளும், சாஸ்திரங்களினால் அறியப்பட்ட வஸ்துக்களும் எவைவனோ, அவை எல்லாவற்றையும், மற்றும் எல்லா லோகங்களிலும் எல்லா சாஸ்திரங்களிலும் அறியப்படாதவைகளாகிய அனேக ஆச்சரியங்களையும் பார்.] 6

“இந்த என்னுடைய ஒரு சரீரத்தில், அதிலும் ஒரிடத்தில் சேதநாசேதந ரூபமான உலகத்தை யெல்லாம் நன்றாய்ப் பார். இன்னும் ஏதாகிலும் பார்க்கவேண்டுமானால் அதையும் இந்தச் சரீரத்தின் ஏதேசத்தில்தானே பார். நான் என்னுடைய சரீரத்தின் ஒரு பாகத்தில் எல்லா லோகங்களையும் காட்டப்போகிறேன். நீயோவெனில், சிற்சில வஸ்துக்களைக் கிரகிக்கக்கூடியதாகிய பிரகிருதிசம்பந்தமுள்ள இந்தக் கண்களினால் அப்படிப்பட்டவனாகவும், மற்றெல்லா வஸ்துக்களையும்விட வேறுபட்டவனாகவும், அளவில்லாதவனாகவும் இருக்கிற என்னைக் காண்பதற்குச் சக்தி உள்ளவனாகப் போகிறாயில்லை. உனக்குப் பிரகிருதி சம்பந்த மில்லாததும், என்னைப் பார்ப்பதற்குச் சாதனமுமாகிய கண்களைக் கொடுக்கிறேன். எனக்கே அஸாதாரணமான சுவபாவத்தைப் பார்; அதாவது, என்னுடைய அளவில்லாத ஞான முதலியவைகளின் சம்பந்தத்தையும், அளவில்லாத விபூதி முதலியவைகளுடைய சம்பந்தத்தையும் பார்.” 7, 8

ஸஞ்ஜயன் வாக்கியம்

“இவ்வகையாகக் கூறி தேரோட்டுவதிலிருந்த அருச்சுனனுக்கு மாமன் மகனான அந்தக் கண்ணன், மகா யோகங்களுக்கெல்

லாம் ஈசுவரனாய், பரப்பிரஹ்மமான நாரயணனாகையாலே தம் முடைய பரமேசுவரத்தன்மைக் கீடான ரூபத்தை அத்தை மகனாக பார்த்தனுக்குக் காண்பித்தருளினார். ” 9

“அதுவோ நானுவிதமாய், விசித்திரமாய், சகல லோகங்களுக்கு மிடமாய், எல்லாவற்றையு மாளுவதாயுள்ளது; அதாவது, அநேக முகங்களும் கண்களு முடையதும், அனேக அற்புதங்களாகக் காட்டுவதும், அனேக திவ்வியபரணங்களுடையதும், திவ்யங்களான அனேக ஆபுதங்களை யுடையதும், திவ்விய மாலைகளும் வஸ்திரங்களும் மணிந்ததும், திவ்விய கந்தம் பூசியதும், சகல ஆச்சரியமானதும், பிரகாசமானதும், முற்காலத்திலுள்ள சகல ஜகத்திற்கு மிடமாயிருத்தலால் தேசத்தாலாவது காலத்தாலாவது அளவிடப் போகாததும், எந்தத் திக்கிலும் முகங்களோடு கூடியதுமாயிருந்தது.” 10, 11

“ஆகாயத்தில் அனேக ஆபிரஞ் சூரியர்களின் கார்தி ஏககாலத்தி னுண்டானால் அது அந்த விசுவ ரூபத்தைத் தரித்த மஹாத்மாவின் பிரகாசத்திற்குச் சமமாகும்.” 12

“அப்பொழுது அளவில்லாத அகலமும் நிகளமுமுள்ளதாய் அனந்தமான திருத்தோள்கள், திருவயிறுகள், திருமுதங்கள், திருக்கண்களையுடையதாய், அளவற்ற ஒளியோடு கூடியதாய், அளவற்ற திவ்யாயுதங்க ளணிந்ததாய், தனக்குத் தக்கபடி அபரிமிதமான திவ்யபரணங்களை யுடையதாய், அற்புதமான திருமாலைகளும் திருப்பீதாம்பரங்களும் அணிந்ததாய், திவ்வியமான சந்தனம் பூசியதாய், அனந்த ஆச்சரியமாயுள்ள அத் தேவதேவனுடைய திவ்யத் திருமேனியில் நானு விதங்களாய்ப் பிரிக்கப்பட்டுப் பிரமன் தொடங்கி அநேக விசித்திரங்களான தேவர் திரியக்கு மனுஷியர் தாவரங்களென்கிற புகிப்பவரின் தொகையாகவும், பூமி, ஆகாயம், சுவர்க்கம், பாதாளம், அதலம், விதலம், ஸுதலம் முதலிய போகஸ்தானங்களாகவும், புகிக்கும் பண்டங்களாகவும், புகிப்பதற்கு வேண்டும்கருவிகளாகவும், பலவாறாகப் பிரிக்கப்பட்டுப் பிரகிருதி புருஷரூபமாயுள்ள சகல லோகத்தையும் எங்கேயோ ஓரிடத்தி லிருப்பதாக அருச்சுனன் பதவத் கடாசுஷத்தா லடைந்த திவ்ய நேத்திரங்களாலே கண்டு சேவித்தான்.” 13

“பிறகு தனஞ்சயனுனவன் மகா ஆச்சரியமுள்ள சகல லோகங்களையும் தமது திருமேனியில் ஓரிடத்தில் வைத்து அவைகளை யேவு

கின்றவராய், அதிக ஆச்சரியமான அளவிற்கு ஞானம் முதலிய கல்யாண குணங்களுக்கிடமாயுள்ள பகவானைப் பார்த்து ஆச்சரியத்தோடு கூடியவனாய், திரேகத்தில் மயிர்க் கூச்சறையும்படித் தடிபோல் விழுந்து சேவித்துக் கைகளைக் கூப்பிட்டுக்கொண்டு அடியிற்கண்டவாறு விண்ணப்பஞ் செய்கின்றான்.”

14

அருச்சுனன் வாக்கியம்

“சுவாமின்! தேவரீருடைய திருமேனியின் சகலமான தேவர்களையும், மற்ற முண்டான பிராணிகளின் கூட்டங்களையும், அண்டாதிபதியான சதுர்முதப் பிரம்மாவையும், அவ்வாறே அவருடைய இச்சானுவர்த்தியான சிவனையும், தேவரிஷிகள் தொடக்கமான எல்லா ரிஷிகளையும், வாசுகி தக்ஷன் முதலான அனேகம் சர்ப்பங்களையும் காண்கின்றேன்.”

15

“அனேகம் கைகால் முதலிய கரணங்களுடன் கூடி அனந்தரூபனுள்ள தேவரீரை யெங்கும் பார்க்கின்றேன். ஏ! விசுவேசுவர விசுவசரீரனாயிருக்கிற தேவரீருக்கு ஆகி இதுவென்றும், மத்தியமிது வென்றும், அந்தமிதுவென்றும், தேவரீரளித்த இந்தத் திவ்விய நேதிரங்களைக் கொண்டும் பார்க்கச் சத்தியவற்றையிருக்கின்றேன்.”

16

“மேலும், தேஜோராசியாய், எங்கும் ஒளிவிடுகின்றவராய், எந்தப்புறத்திலும் பார்ப்பதற்குக் கூடாதவராய், ஜொலிக்கின்ற ரூரியன் அக்கினி இவர்களுடைய காந்திபோடு கூடியவராய், அளவிட்டறியக்கூடாதவராயிருக்கும் தேவரீரைக் கிரீடம் கதை சக்ரம் இவைகளைத் தரித்தவராகச் சேவிக்கின்றேன்.”

17

“உபநிஷத்துகளில் அறியவேண்டியதாகச் சொல்லப்பட்ட பரமமான அக்ஷரம் தேவரீரே! இந்த ஜகத்திற்கு முக்கியமான ஆதாரமும் தேவரீரே! தேவரீர் எந்த ஸ்வரூபத்தோடும் எவ்வித குணங்களோடும் எவ்வித விபலத்தோடும் கூடி இருக்கின்றதோ அவ்வாறே எந்நாளுமிருக்கின்றது. நித்தியமான வைதிக தருமங்களையெல்லாம் தேவரீரே இப்படி அவதாராதிகளைச் செய்து காப்பாற்றுகின்றீர்.”

“ஆகி மத்தியம் அந்தம் அற்றவராய், ஞானம் பலம் வீரியம்முதலிய குணங்கள் பொருந்தியவராய்க், கணக்கில்லாத கைகால் கண் முதலிய அவயவங்களோடு கூடியவராய்ச் சந்திரனைப்போல் அடுத்த

வரைச் சூரிய கோச்சுச், சூரியனைப்போல் மடுத்தவரைச் சுடுக்கின்ற திருச்சுண்களை யுடையவராய்ப், பற்றியெரியும் காலாக்கணியோல் சம்சாரத்திற் கேற்ற முடங்கலோடு கூடியவராய் எல்லாம் தழிச்சுக் கின்ற தேவரீரைப் பார்க்கின்றேன்.”

[இவ்வாறு சர்வத்திற்கும் கர்த்தாவாயும், ஸர்வாதாரராயும், சர்வத்தையும் ஆள்பவராயும், சர்வத்தையும் அழிப்பவராயும், ஞானம் முகலிய அபாரமான குணங்களுக்குத் தடலாகிய ஆதிமத்தியாந்தரகிராயு மிருக்கிற தேவரீரை இப்படிப்பட்ட திருமேனியோடு கூடியிருப்பவராகத் தேவரீர் உபதேசித்தபடி கண்டு களிக்கிறேன்.] 19

“மேலேயுள்ள ஆகாயம், கீழேயுள்ள பூமி, இதற்கிடையிலுள்ள வெளிகள் இவைகளில், நிலைத்திருக்கின்ற எல்லா உலகங்களையும் தேவரீர் வியாபித்துக்கொண்டிருக்கின்றீர். அளவில்லாத நீளம், விசாலம் இவைகளை யுடையதாயும், மிகவும் ஆச்சரிமமாயும், மிகவும் பயங்கரமாயு மிருக்கின்ற உம்முடைய இந்த ரூபத்தைப் பார்த்து, யுத்தத்தைப் பார்த்தவேண்டுமென்கிற ஆசையினால், பிரம்மாதேவதைகள், அசுரர்கள், பிதுருக்கள், சித்தர்கள், கந்தர்வர்கள், யக்ஷர்கள், இராக்ஷஸ்கள் இவர்களிற் சிலர் பாண்டவர்களுள் கனுக்ஷராயும், சிலர் துரியோதனர்களுள் கனுக்ஷராயும், சிலர் மத்தியஸ்தர்க ளாயு மிருக்கிறார்கள். இம் மூன்று வகை ஜனங்களும் பயப்பட்டார்கள்.”

[குருத்து:—“ஞானக் கண்ணன்றியில் விசுவரூபத்தைப் பார்க்கக் கூடாதே! விசுவரூபத்தைப் பார்த்தாலன்றிப் பயப்படக் காணமில்லையே” என்றலோ, அவர்களுள் கண்ணுற்றுப் பயங் கொண்டார்க னென்பதை அருச்சுனன் தெரிந்துகொள்ளும் பொருட்டுப் பகவான் அந்த மூன்று வகை ஜனங்களுக்கும் அருச்சுனனுக்குத் தாம் ஞானக்கண் அளித்தவாறு அவர்களும் உற்று கோக்குவதற்கு ஞானக்கண் பிரசாதித்தருளினார். ஆகையால், அந்த மூன்று வகை ஜனங்களும் பயப்பட்டதாக அருச்சுனன் உணர்வதற்குக் காரணமுண்டாயிற்று.]

[குறிப்பு:— இந்த 20-வது சுலோகத்திற்கு ஸ்ரீ நாகவேந்திர சுயாமிகர் வேறுவிதமாக அபிப்பிராயப்பட்டுப் பொருள் கொண்டனர். அதாவது:—“மூன்றுலகத்திலுள்ளவர்களும் அச்சம் கொண்டனரென்றால், மூன்றுலகத்திலுள்ள பத்த சிரோமணிகள் பயமடைந்தாரெனத் தாப்பரியம். அஃதாவது, சுஸ்வரணிடத்தில் பீரீதியில்லாத பத்தர்கள் எல்லாதவர்களுக்கும் காண்கிற யோக்கியதை யில்

லாதபடியில் அவர்கள் பயப்படக்காரணமில்லை; அல்லது மூன்றுல கத்தி லுள்ளவர்கள் இந்த ரூபத்தைக் கண்ணால் பாராவிட்டாலும், மனதினால் அனுசந்தானஞ் செய்து, அதனால் அவர்கள் பயமடைத் ததை அருச்சுனன்பார்த்து அவர்களும் தன்னைப்போன்று பார்த்து பயப்படுகிறதாக எண்ணினுனென்றாவது கிரகிக்கத்தக்கது”] 20, 21

“உயர்ந்தவர்களான இந்தத் தேவர்களின் கூட்டங்கள் பிரபஞ் சத்திற்கு ஆதாரமாகிய உம்மைப் பார்த்துச் சந்தோஷத்தோடு கூடிய மனவநையுடையவர்களாய் உம்முடைய சம்பந்தத்தை யடை கிறார்கள். அவர்களுள் சிலர்பயங்கரமாவதும் மிதவும் ஆச்சரியமானவு மிருக்கிற உம்முடைய ரூபத்தைப் பார்த்துப் பயந்தவர்களாய்க் கைகளைக் குவித்துக்கொண்டு, தங்கள் ஞானத்திற்குத் தகுந்தபடி தோத்திரங்களா யிருக்கிற வாங்கியங்களைச் சொல்லுந்றார்கள். இன் னுஞ் சிற்சிலர் பரத்துவம் தாழ்த்த தத்துவம் இவைகளின் உண்மை யைத் தெரிந்துகொண்ட மஹரிஷிகளின் கூட்டங்களும் சித்தரங் ளின் கூட்டங்களும் ‘மங்கள முண்டாகச்சடவது’ என்று கூறி உமங் குத் தங்கவைவரான ஸ்தோத்திரங்களினால் துதிக்கிறார்கள்.” 22

“ஏகாதச உருத்திரர், துவாதச ஆதித்யர், அஷ்டவசுக்கள், ஸாத்தியர், விசுவேதேவர், அசுவினிதேவர்கள், மருத்துக்கள், சப்த வாயுக்கள், பித்துருக்கள், கந்தருவர், யக்ஷர், அசுரர், சித்தகணங் ளாதியோர், பரமாச்சரியத்தோடு கூடி உன்னைச் சேவிக்கிறார்கள்.”

“மேலும், அனேகம் கோரமான பங்குளாடு கூடிய தேவரீ ருடைய சொரூபத்தைக் கண்டு முன் சொன்னவர்களும் அடியே னும் மிகவும் பயந்திருக்கிறோம்.” 24

“பரமபத மென்கிற பரமாகாசம் வரையில் வியாபித்து; பகாப் பிரகாசமாய், அனேக வர்ணங்களுடன் கூடித் திறந்த வாய்களோடும் விசாலமான நேத்திரங்களோடுங் கூடிப் பயங்கரமா யிருக்கிற ஓ! விஷ்ணுவே! தேவரீரைப் பார்த்து அடியேன் கொஞ்சமும் தரிசு கில்லைன்; மனம் பதறுகிறது; புலன்கள் கலங்குகின்றன.” 25

“பிரளய கால அக்கினிப்பால் எல்லாவற்றையும் நாசஞ்செய்யும் படி கோரமா யிருக்கின்ற தம் திரு முகங்களைப் பார்த்து அடியே னுக்குத் திக்குத் தெரியவில்லை; ஈகம்-சிறிதும் உண்டாகவில்லை. உலகத்திற்கெல்லாம் இருப்பிடமாய்; பிரம்மாதி தேவர்களுக்கெல் லாம் ஈசனாகிய ஓ! பகவானே! அடியேனிடத்தில் சிறுபை செய்து

அருளவேண்டும், என்றால், அடியேன் தரிக்கும்படி கடாக்ஷிக்க வேண்டும்.” 26

[அவதாரிகை:—பிராணிகளின் இருப்புத் தரிப்பு முதலிய வெல்லாம் தம் ஆதினமென்று காட்டுவதற்காக எம்பெருமான், துரியோதனன் படையில் இராஜவேஷம்பூண்ட அசுரப்படைகளை யெல்லா மொழித்துப் பூமியின் பாரத்தைத் தாமே தீர்க்கப்போகிற தென்கிற தம் முடைய திருவுள்ளத்தை அருச்சுனனுக் காட்டியருளினார். அவனும் எம்பெருமானுடைய படைக்குந்தன்மை முதலிய ஈசுவரத்தன்மை யெல்லாம் பார்த்து, அந்தப் பகவானிடத்தில்தானே இனி யழியப் போகிற துரியோதனதிகள் மடியும் விதத்தையும் கண்டவனாய்ச் சொல்லத் தொடங்கினான்.]

“ஓ! கிருஷ்ண! இந்தத் துரியோதனன் முதலிய திருதராஷ்டிரன் பிள்ளைகள் எல்லோரும், பிஷ்மரும், துரோணரும், கர்ணனும் அவர்கள் பக்ஷத்தில் சேர்ந்த எல்லா இராஜாக்களின் கூட்டமும், நம்முடைய பக்ஷத்தில் சேர்ந்த சில பிரதானர்களான யுத்தவீரர்களும், கோரைப் பற்களினால் விகாரமாயும் பயங்கரமாயு மிருக்கின்ற உமது வாய்களில் அவசரத்தோடு பிரவேசிக்கின்றார்கள். சிலர், பற்களின் சந்துகளி லகப்பட்டுப் பொடியான தலைகளோடு காணப் படுகின்றார்கள். 27

“இராஜாக்க ளெல்லாம் ஆற்று வெள்ளம் கடலிற் புகுவனபோலும், விட்டில் பூச்சி பெருந்தீயிற் புகுவனபோலும் தேவரீருடைய வாயில் தாமாய் அழிந்து போவதற்காக வெகு வேகமாய் வந்து வீழ்கிறார்கள்.” 28; 29

“அப்படிப்பட்ட அவ்வாக்கர் கூட்டங்களை யெல்லாம் ஜ்வலிக்கின்ற திருவாயில் விழுங்கும்பொழுது அதிக கோபத்தோடு கூடிய மேலுதட்டையும் கீழுதட்டையும் அடிக்கடி நக்குகின்றீர். தேவரீருடைய அதி பயங்கரமான கிரணங்கள் தம் பிரகாசங்களாலே உலகங்க ளெல்லாம் பரவ, அத்தனல் பிராணிகள் தவிக்கின்றன. தேவரீருடைய நிரங்குசமான ஈஸ்வர ஸ்வரூபத்தைக் காட்டவேண்டுமென்று அடியேன் வேண்டிக்கொண்டபடி அப்படியே தரிசனங்கொடுத்தவர், மறுபடி இந்தக் கோரமான ரூபத்தைத் தரித்தீரே. ஈதெதற்காகவோ? இதை அடியேனுக்குத் தெரியச் சொல்வதோடு சார்தமான வடிவத்தையும் அங்கீகரித் தருளவேண்டும்.” 30, 31

[அவதாரிகை:— “அடியேனிடத்தில் பிரீதியினாலே விசுவைசுவரியத் தைக் காட்டினவர் கோரரூபத்தை யெடுப்பதற்கு என்ன காரணம்?” என்று வினாவினதற்கு, பகவான் அருச்சுனனைப் பார்த்துத் தம் திருவுள்ளத்தை யருளிச்செய்கிறார்.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் வாக்கியம்.

“அருச்சுன! துரியோதனன் முதலிய சகல இராஜாக்களுடைய வும் வாழ்நாளின் இறுதிஸை நாம் கண்டிருக்கையாலே அவர்களை யெல்லாம் நாசஞ் செய்வதற்காகக் கோரமான உருவத்தோடு வளர்ந்து அவர்களை அழிப்பதே பயனாக இப்பொழுது ஆரம்பித்திருக்கிறோம். உன்னுடைய முயற்சி யில்லாமலே இந்தத் துரியோதினானும் மற்றும் உனக்கு எதிரிகளாய் நின்ற, இவ் வீரர்கள் யாவரும் என்னுடைய சங்கற்ப மாத்திரத்தால் நாசமடையப்போகிறார்கள். ஆகையால், அவர்களை எதிர்ப்பதற்காக நீ எழுந்திரு. சத்தருக்களான அவர்களை ஜயித்து, கீர்த்தியைப் பெற்று, தர்மமாய்க் கொல்லப்பட்டபடியால், இரண்டு கைகளாலும் போர் புரியவல்ல நீ அதற்குக் காரணமா யிருத்தல் வேண்டும்.”

32, 33

“மேலும், துரோணர், பீஷ்மர், கர்ணன் முதலானோர்களும் அபராதிகளாகையாலே நம்மாலேயே கொல்லப்படுவார்கள்; ஆகையால், அவர்களைப் பந்துக்க ளென்றும், ஆசிரியர்க ளென்றும், போகத்தில் பற்றுடையவர்க ளென்றும் நினைத்து, “இவர்களை நான் எவ்வாறு வதைப்பேன்?” என்று மனதிற் சிறிதும் வருத்த மின்றி ஜயிக்கப் பார். இவர்களைக் கொல்வதில் உனக்குச் சிறிதும் தயை யென்பதே வேண்டாம். மேலும், யுத்தத்தில் ஜயமும் உனக்கே கிடைக்கும்.”

[கருத்து:— துரோணர், பீஷ்மர், ஜயத்திரதன், கர்ணன் இவர்களின் பெயரை இங்குக் கூறுவதற்கு காரணம் யாதெனின், துரோணசாரியர், கூத்திரியகுல காலனாகியுந் தனுர்வேதத்தில் மகா அதிகாரியுமான பரசுராமரிடத்தில் வில்வித்தை பயின்ற தனுர்வேத டிபுணரும், தனக்குக் குருவாய் மிருப்பதுகொண்டு இவர் விஷயத்திலும்; பீஷ்மசாரியர் தனுர்வேத புஞ்சமும், தாம் சாகவேண்டித் தாமே யுத்தேசித்து உயிர்விட்டாலன்றி மற்றெவ்விதத்தானும் சாகா வரம் பெற்றிருப்பவராதலானும்; தனக்குப் பாட்டனாவது கொண்டு இவர் விஷயத்திலும்; ஜயத்திரதன் தனது சிபைச யறுத்துப் பூமியிற் றள்ளப்பட்டவனாக தலை ஓராயிரஞ் சுக்கலாக வெடிக்கும்படியாகத் தனது பிதாவினால் வரம் பெற்றிருப்பவனாதலால் அவனது சிபைசை அறுத்துப் பூமியில் வீழ்வொட்டாம லதை என்ன செய்வ

தென இவன் விஷயத்திலும்; காண்டவன தகன காலத்தில் உயிர் தப்பி அருச்சுனனைக் கொல்லப் பிரதிக்கொண்டு செய்துகொண்டு கர்ண னிடத்தில் வளர்ந்துகொண்டிருக்கும் நாகபாசத்திற்கு எவ்வாறு தப்பிப் பிழைப்பதெனக் கர்ணன் விஷயத்திலும் அருச்சுனனுக்குச் சங்கை யுண்டாயிருப்பது கொண்டு இந்நால்வரை மட்டும் குறிப் பித்ததாம்.]

34

ஸஞ்ஜயன் வாக்கியம்.

“இவ்வாறு எம்பெருமான் அருளிச்செய்யக் கேட்டு அருச் சனன் அவரைத் தெண்டன் சமர்ப்பித்து மிகவும் பயத்தாலே நடுநடுக்கி மறுபடியும் கீழ் விழுந்து கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு எடு த்த சொல்லே முடிக்க மாட்டாதபடி இந்த விண்ணப்பஞ் சொல்வா னாயினன்.”

35

“ஓ! ருஷிகேசா! இந்த யுத்தத்தைக் காண்பதற்காக வந்த தேவர், கந்தருவர், சித்தர், இயக்கர், வித்திபாதரர், கின்னரர், கிம்புரு டர் முதலானுள்ளிட்ட சகலலோகத்தாரும் தேவரீருடைய அனுக் கிரகத்தாலே சர்வேசுவரான தேவரீரைச் சேவித்து தங்களுடைய கிர்த்தியைக் கண்டு சந்தோஷிக்கின்றனர். தேவரீருடைய ரூபத் தைக் கண்டு பயந்தவர்களான இவ்வரசர்கர் குழாங்கள் மூலைக்கு மூலை பத்துத் திக்குகளிலும் பயந்தோடுகின்றன. எல்லாச் சித்த புருஷர்களும் தேவரீரை நமஸ்கரிக்கின்றனர்.”

36

“ஆனால், தேவரீருடைய பெருமைக்கு இவையெல்லாம் தகுந் தவைகளேயாம். ஓ! ஜகன்னிவாச! அழிவற்ற ஜீவ ஸ்வரூபமும் தேவரீரே, சத்தும் அசத்தும் தேவரீரே; அதாவது நாம ரூபங்க ளாலே பிறித்தறியப்படுவதால் காரியமான நிலையில் ‘சத்’ என்றும், அவ்வாறே நாம ரூபங்களாலே பிறித்தறியப் போகாமையாலே காரணமான நிலையில் ‘அசத்’ என்றும் சொல்லப்படுகிற பிரகிருதியும் தேவரீரே; இவ்வகைத்தான பிரகிருதி தத்துவமென்ன? இந்தப் பிர கிருதியோடு வந்த ஜீவ தத்துவமென்ன? இவ் விரண்டையுள் கடந்த முத்த ஸ்வரூபமான தத்துவ மெதுவோ அதுவுந் தேவரீரே.”

37

“ஆகலின், தேவரீரே ஆதி தேவனும், புராண புருஷனும், இவ வுலகிற்கெல்லாம் ஆத்மாவாய் நின்று நரிக்கின்ற ஆதாரப் பொரு ளும், தேவதைகளுக்கு ஆதியானவனும், பரம புருஷனும் நீரே; இந் தப் பிரபஞ்சத்திற்குச் கிரேஷ்டமானதாகிய பிரளய காலத்தி லடை கின்ற ஸ்தானமும் அறிகின்றவனும் அறியத்தகுந்த வஸ்துவும் உத்

கமமான (விஷ்ணு) ஸ்தானமும் நீராகவே இருக்கின்றீர்; சகலப் பிரபஞ்சங்களும் உம்மாலே வியாபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.”

[கருத்து:—பிரளயகாலத்தி லடைகின்ற ஸ்தானம் என்று மேலே கூறினமையால் உத்தமமான ஸ்தானம் என்றருளியது மோகூ த்தைப்பென்று கொள்ளற்பாற்று.]

38

“கிருஷ்ண! வாயு, அக்கினி, வருணன், சந்திரன் எல்லாம் தேவரீரே. சகலமான பரஜைகளுக்கும் பிதாமகனான பரஜாபதிக ளுக்கும் பிரமணர் பிதாவாகையாலே அவர் சகலப் பரஜைகளுக் கும் பிதாமகன்; அத்தகைய அவருக்கும் தேவரீர் பிதாவாகை யாலே எல்லாருக்குந் தேவரீர் பிரபிதாமகன், அப்படிப்பட்ட தேவரீருக்கு நமஸ்காரம்.”

39

ஓ! அமிதமான சாமர்த்திய முடையவரே! உன் முன் பக்கத்தி லும், பின் பக்கத்திலும், உம்மின் பொருட்டு நமஸ்காரம். அவ் வாறே சகலமான திக்குகளிலும் உம்மின் பொருட்டு நமஸ்கார மாகக் கடவது. ஓ! சர்வாத்மாவே! அனவிடத் தகாத பராக்கிர கத்தையுடைய நீர் சகலத்தையும் வியாபித்திருக்கிறீர்; அதனாலே சர்வ ஸ்வரூபரா யிருக்கிறீர்.”

40

“மேலும், இந்த விசுவ ரூபமாகிய மான்மிய வைபவத்தை அறி யாதவனாக, என்றால், சகலப் பிராணிகளுக்கும் ஆத்மாவா யிருப்பவ ரும் இன்னு மிப்படிப் பலவிதமாகவு மிருக்கின்ற தேவரீருடைய மகிமையைத்தெரியாமல் அடியேன் அஞ்ஞானத்தாலும், அதிக பரி சயத்தாலும் தேவரீரைத் தோழனென்றுநினைத்து, ‘அடாகிருஷ்ண! அடா தோழா! அடா யாதவா!’ என்று சிறிதும் விரயமில்லாமல் அழைத்து வந்தேன். இவ் விஷயத்தில் அடியேனை கூழிக்க வேண் டும்”

41

“என்னையனே! சர்வ விதத்திலும் சத்தரிக்கவேண்டிய தேவ ரீரை இவ்வாறு இழிவாகப் பேசினேன். இன்னும் படுக்கும்பொழு தும், கூடியிருக்கும்பொழுதும், சஞ்சரிக்கும்பொழுதும், போஜனஞ் செய்பும்பொழுதும் அடியேன் செய்த பிழைகளுக்குக் கணக்கில்லை. ஆகையால், அவைகளை யெல்லாம் கிருபையாய்ப் பொறுத்தருள வேண்டும்; ஆகையால், என்னை கூழிக்கும்படியாகப் பிரார்த்திக் ற்ன்றேன்.”

42

“ஒப்புயர்வற்ற பெருந்தகையோய் ! சராசர ரூபமான சகல லோகத்திற்கும் தேவரீரே பிதாவாயும் குருவாயும் இருப்பதால் எல்லாராலும் பூஜிக்கத் தகுந்தவராகின்றீர். ஆகையால், இம் மூவுலத்திலும் கருணை முதலிய எவ்வித குணங்களாலும் தேவரீருக்குச் சமானமானவர் கிடையாது. அவ்வாறிருக்க அதிகஞப் ஒருவனிருப்பனோ வென்கிற சந்தேகத்திற்கு இடந்தா னுண்டோ?” 43

“ஆகலின், ஈசனும் துதிக்கத் தக்கவனுமான தேவரீரைத் தண்டன் சமர்ப்பித்துக் கூறியும் படி பிரார்த்திக்கிறேன். குற்றஞ் செய்தவனாயினும், புத்திரன் பிதாவை வணங்கினானால் அந்தப்பிதாவும், அப்படியே இஷ்டமானவன் அவன் தோஷனைத் தண்டனிடும் வேண்டிக்கொண்டானாகில் அந்தத் தோழனும் இரங்குவதுபோல அடியேனித்தலில் விசேஷ கடாக்ஷமுள்ளவரான தேவரீர் பிரியனான அடிபேனுக்காக எல்லாவற்றையும் பொருத்தருள வேண்டும்.” 44

“ஜகந்நாயகா ! ஒருநாளும் கண்டிராத தேவரீருடைய உக்கிரமான விசுவரூபத்தைக் கண்டு அடியேனுள்ளம் களிகூர்ந்தது; மறுபடியும் பயத்தால் நடுக்கமுண்டாகிறது. ஆகையால், சகல லோகங்களுக்கும் இருப்பிடமாய், பிரம்மாதிகளான சகல தேவர்களுக்கும் ஈசனான என்தாண்டவனே ! அடியேனுக்கு முன்புபாலவே தேவரீர் சுப்பிரசன்னமான திருமேனியோடு சேவை சாதித்தருள வேண்டும். முன்புபாலவே, கிரீடமும் கதையும் திருச் சக்கரமுமாகத் தேவரீரை வணங்க விரும்புகிறே னாயால், ஆபிரன் திருக்கைகளுள்ள இந்த விசுவரூபத்தை மாற்றிச் சதுர்ப்புஜனா இந்ந்த முன் சேவையையே காண்பித்தருள வேண்டும்.” 45, 46

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்.

“அருச்சுன ! பிரகாச ரூபமானதும், சகலப் பிரபஞ்சத்தையும் வியாபித்ததும், நாசமற்றதும், ஆதிபி லுள்ளதும், உன்னைத் தவிர மற்றொருவராலும் முன் பார்க்கப்படாததுமான எனது இந்த உத் தமமான ரூபம் எதுவோ அது, அனுக்கிரகஞ் செய்ய விரும்பிய என்னாலே உனக்கு எனது ஆத்ம யோகத்தாலே காண்பிக்கப்பட்டது.”

[குறிப்பு:— ‘ஆத்மயோகத்தாலே’ என்றமையால் ஸ்ரீசங்கரர்: “எனது ஈசுவர சம்பந்தமான சாமர்த்தியத்தாலே” என்றும், ஸ்ரீ ராகவேத் தீர்தர்: “சொரூப சாமர்த்தியத்தாலே” என்றும், ஸ்ரீராமானுஜர்: “எனது சத்திய சங்கற்பத்தாலே” என்றும் கூறியுள்ளார்கள்.] 47

“குருகுல சிரேஷ்டா! மனுஷ்ய லோகத்தில் உன்னைத் தவிர மற்றவராலே இந்த விசுவரூபத்தை யுடையேனாகிய நான், வேதங்கள் கல்ப சூத்திரங்கள் முதலிய யக்ஞ சாஸ்திரங்களை அப்பியாசஞ் செய்தவர்களாலும் பார்க்கச் சாத்தியமானவ னல்லேன்; யக்ஞங்களாலும் சாத்தியமானவ னல்லேன்; குரூரமான தவங்களாலும் சாத்தியமானவ னல்லேன்.” 48

“அருச்சுன! இத்தகைய பயங்கரமான எனது இவ் விசுவரூபத்தைத் தரிசித்ததால் உனக்குப் பயம் வேண்டுவதில்லை. நீ, பய நீங்கினவனாய், மனதில் ஆனந்த முடையவனாய் எனது பூர்வ ரூபத்தைத் தானே முன்போலச் சந்தோஷமாகக் காணக்கடவை.” 49

ஸஞ்ஜயன் வாக்கியம்

“திருதராஷ்டிர மகாராஜனே! வாசுதேவரானவர் அருச்சுனனை நோக்கி இவ்விதங் கூறித் தமது சொந்த ரூபத்தை மீண்டுங் காண்பித்தார்; அபரிமிதமான அருளுடைய அவர் சாந்த ரூபத்தோடு கூடினவராய்ப், பயந்திருக்கின்ற அருச்சுனனை மீண்டும் தைரியப்படுத்தினார்.” 50

அருச்சுனன் வாக்கியம்

“ஓ! ஜநார்த்தன! அளவில்லாத அதிசயம் பொருந்திய லாவண்யம் சவுந்தரியம் ஸௌகுமாரியம் முதலானவைகளோடு கூடிய தாய், தேவீருக்கே உரியதாய், மிகவும் ஸவும்மியமாயுள்ள மனுஷ்ய காரமான இத் திருமேனியைச் சேவித்த பின்புதான் அடியேனுக்குப் பிராணனும் நிலைத்துப் பிரக்ஞையும் வந்தது.” 51

புரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்.

இவ் வார்த்தையைக் கேட்ட பகவான் அருச்சுனனை நோக்கி, “இப்பொழுது உனக்குக் காட்டிய இந்த ரூபத்தை, யாவரும் மாளும்படியான ரூபத்தைக் காண்பதற்கு ஒருவராலும் முடியாது. இதைத் தரிசிக்கவேண்டு மென்று தேவர்களெல்லாம் அளவில்லாத காலமாய் எதிர்பார்த்திருக்கின்றார்களே யல்லது ஒருவராவது சேவித்த தில்லை.” 52

“அது யாதெனில், என்னிடத்தில் பத்தி யில்லாத ‘கேவலங்களா யிருக்கிற, பிறருக்கு அத்யயனஞ் செய்வித்தல், அர்த்தம் உப தேசித்தல், தான் அத்யயனஞ் செய்தல், அர்த்தத்தைத் தெரிந்து கொள்ளுதல், ஜபம் முதலியவைகள் செய்தல் இவற்றாலும், வேதங்

களிஞ்ஞலும், யாகம் - தானம் - ஹோமம் - தபசு இவற்றாலும் உள்ள படியே யிருக்கிற நான் அறியத்தக்கவன்ல்லன்.” 53

“வேறோரு பிரயோசனத்தையும் விரும்பாத பக்தியினாலோ வெனில், உள்ளபடியே சாஸ்திரங்களைக் கொண்டு அறியவும், உள்ள படியே நேராகப் பார்க்கவும் பிரவேசிக்கவும் தகுந்தவன். அவ்வாறே இந்த ஆத்மா பிரவசனஞ் செய்வதினாலும் அடையத் தக்கவனல்லன்; தியானிப்பதினாலும் அடையத் தக்கவனல்லன்; அநேக விதமாகக் கேட்பதினாலும் அடையத் தக்கவனல்லன்; எவன் எவனை வரிக்கின்றானோ அவனால அடையத் தக்கவன். ‘அவனுக்கு இந்த ஆத்மா தன்னுடைய ரூபத்தை விசதமாகக் காட்டுகிறான்’ என்ற ரீத்தமுள்ள சருதி வாக்கியத்திலும் சொல்லப்பட்டது.” 54

“ஆகையால், அருச்சுனா! என் பொருட்டுக் கருமங்களைச் செய்கிறவனும், என்னையே பரம புருஷார்த்தமென்று நம்பி யிருக்கிறவனும், என்னிடத்திலே உறுதியான பக்தியை யுடையவனும், சகல விஷயாபிமானங்களையும் விட்டவனும், சகலப் பிராணிகளினிடத்திலும் துவேஷம் அற்றவனும் எவனோ அவன் என்னை அடைகிறான்.”

[அதாவது, வேதமோதுதல் முதலான சகல கர்மங்களும் நம் முடைய ஆராதனாரூபமென்று செய்பவனும்; எத்தொழிலைச் செய்தாலும் எல்லாம் கிருஷ்ணனுக்கே யென்று செய்பவனும், நம்மிடத்தில் மிகுந்த பக்தியாலே நம்மைப் பாடியும் சிந்தித்தும் அர்ச்சித்துப் பணிந்தும் பொழுது போக்குமவனும், இன்னு மிப்படி நம் விஷயமாகவே காலத்தைக் கழிக்காவிடில் தரிக்கமாட்டாம விருப்பவனும், நம்மையே பற்றியிருத்தலால் மற்றவைகளிற் பொருந்தாதவனும், ஒரு பிராணியையும் பகைக்காதவனும் (அதாவது, நம்மைப் பிரிந்தால் துயரமும், நம்மைக் கூடினால் கொண்டாட்டமுமா யிருப்பவனாகையால் தனக்கு ஏதேனும் துயரம் நேரிட்டால் அதுதான் செய்த பிழையின் பயனென்று நினைப்பதனாலும், சகல பூதங்களும் பகவானாகிப் நமக்கு ஆட்பட்டனவென்று நினைப்பதனாலும், ஒரு பூதத்தையும் பகைப்பதற்குக் காரண மில்லாமையாலே பகைக்காதவனும்) எவனோ, அவன் தோஷங்கள் யாவையு மொழித்து எப்போதும் நம் னையே அனுபவிப்பவனாவான்.] 55

புதிதோராவது அத்தியாயம் முற்றிற்று.

பன்னிரண்டாவது அத்தியாயம்

பக்தி யோகம்

அவதாரிகை

[பக்தியோக நிஷ்டர்களுக்குப் பயனாய், பரப்பிரமமாய், பரமபுருஷனாகியிருக்கின்ற ஸ்ரீமத் நாராயணனுடைய தடையற்ற ஐசுவரியத்தைக் காண ஆசைப்பட்ட அருச்சுனனுக்கு, அளவில்லாத அதிசயம் பொருந்திய கருணை, தண்ணளி, வண்மை முதலிய கல்யாண குணங்களுக்குக் கடலாய் விளங்குகின்ற, சத்திய சங்கல்பனை ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானால் தம்முடைய ஈசுவரத் தன்மையானது உள்ள படியே காண்பிக்கப்பட்ட தென்றும், அப்படியே எம்பெருமானை உள்ளபடியே சாஸ்திரமுகத்தா லறிவதும்-பிரத்தியக்ஷமாய்க் காண்பதும்-மற்றப்படி எப்போதும் அவன் சன்னிதியி லிருப்பதும் ஆகிய இவை எல்லாம் அவனை விட்டு நீங்காத பக்தி யுண்டானால் மாத்திரமே கிடைக்கு மென்றுஞ் சொல்லப்பட்டது. இப்பொழுது ஆத்மப் பிராப்திக்குச் சாதனமான ஆத்மோபாஸனத்தைக் காட்டினும் பக்திரூபமான பகவத் உபாசனம் பலனை வருத்தமின்றி விரைவில் அளிக்குமாகையால் சிறந்ததென்றும், அதைச் செய்யச் சக்தியற்றவன் அக்ஷரமென்கிற முக்தஸ்வரூப நிஷ்டையி லிருக்கவேண்டுமென்றும், மற்றும் அவனுக்கு வேண்டும் விஷயங்க ளிவை யென்றுஞ் சொல்லப்படுகின்றன.]

அருச்சுனன் வாக்கியம்

“ஓ! பகவானே! தேவரீர் அருளிச்செய்தபடியே தேவரீரையே எப்பொழுதும் பெரும் பயனாக நினைத்த பக்தர்களாய்த், தேவரீரைச் சகல ஐசுவரியத்தோடுகூடி யிருப்பவராகவும், அளவில்லாத அதிசயம் பொருந்திய ஸௌந்தரியம் ஸௌசீல்யம் ஸர்வஜ்ஞத்துவம் சத்ய சங்கல்பத்வம் முதலிய எண்ணிறந்த குணங்களுக்குக் கடலாயிருப்பவராகவும் எவர்கள் உபாசிக்கின்றார்களோ அவர்களும், எவர்களானால் அக்ஷர மென்கிற பிரத்யக் ஆத்ம சுவரூபத்தை (அதாவது, முக்த ஸ்வரூபமான ஜீவனை)கண் முதலிய புலன்களா லறியப்படாதென்பதாக உபாசிக்கின்றார்களோ அவர்களுமாகிய இவ் விருத்திரத்தாரில் தாம் கோரிய பலனை விரைவில் கிடைக்கப் பெறுவார் யாவர்? அதை அருளிச்செய்யவேண்டும்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:— “இரண்டாவது அத்தியாயமுதல் பத்தாவதான விபூதியோக அத்தியாயம் வரையும், ஆதம் தத்துவத் தையறிவதற்கான கேவலம் சாங்கிய யோகத்தைக் கூறி இத்தையே பரியாயமாக நிர்க்குண நிர்விசேஷ பிரமோபாசனை என்றும், 6-வது அத்தியாயம் 21-வது சுலோகத்தால் தெரிவித்தீர். அன்றியும், கேவல சாங்கிய ஞானிகளில் ஆரூடர்களான ஆத்மஞானிகளாவார் குத் திரிசியங்க ளெவற்றினும் ஆசிரயமின்றிச் சுவானுபூதி விலா சத்தாற் றமது ஆத்மாவிற்குநே திருப்தி, ஆனந்தம், கிரீடை முதலியன உடையோராகத் தன்னையே பிரமமுதற் றம்பரியந்த மெவற்றினும் காண்பார்களென்றும், தம்மில் அவ் வனைத்தையுங் காண்பார்களென்றும், அவர்கள் எவற்றினு மிக்க ஐந்தாம் பதவியாகக் கைவல்யமென்கிற பிரம நிர்வாணத்தை இந்தப் பிரார்த்த சரீரத்தில் இருக்கையில்தானே அடைவார்களென்றஞ் சிரேஷ்டமாகக் கூறினீர். இந்நிலை அதிவாஞ்சுகிரமிகளுக்கன்றி தேவர்க்கும் அரிய தொன்றாதலின் ஈண்டிது நீங்கலாகத் தேவரீர் கூறியுள்ள அந்த அவ்வியக்த அக்ஷர பிரமோபாசகர்களான சுத்த நிர்க்குண பிரம உபாசனை செய்பவர்களிலும், சர்வைசுவரிய சர்வக்கியானசர்வசக்தி முதலியனவுடைய மாயாப்பிரதிபிம்பரான வாசதேவ பரப்பிரம்மமாகிய தேவரீரது சகுணோபாசகர்களிலும் யாவர் சிரேஷ்டரென இங்கு அருச்சுனன் பகவானைக் கேட்ப துணர்த்திற்று.”]

[ஸ்ரீமாத்வாச்சாரியரின் அபிப்பிராயம்:—

இந்த ஸ்லோகத்தின் முதல் பாகமானது பரமாத்மாவான நாராயணனைப் பற்றியதென்றும், பிந்திய பாகமானது ஸ்ரீதேவியான லக்ஷ்மியைப் பற்றியதென்றும் அறியத்தக்கது. எவர்கள் பிரம்மமாகிய உம்மை யுபாசிக்கின்றார்களோ, எவர்கள் அவ்யக்தம் அக்ஷரமென்று சொல்லப்படுகின்ற லக்ஷ்மியை யுபாசிக்கின்றார்களோ, இவர்களிற் சிரேஷ்டர்கள் யார் என்பது அருச்சுனனுடைய கேள்வி. அவ்யக்தம் அக்ஷரம் என்றபதங்கள் லக்ஷ்மியைக் குறித்தனவென்று எவ்வாறு சொல்லக்கூடு மெனின், இந்திரியங்களிலும் சிற்றத்து பொருள்; பொருளிலும் சிற்றத்து மனம்; மனத்திற் சிற்றத்து புத்தி; புத்தியில் சிற்றத்து சதுர்முகப் பிரம்மா; சதுர்முகப் பிரம்மாவிலும் சிற்றத்து அவ்வியக்தம் (லக்ஷ்மி); அவ்யக்தத்திலும் சிற்றத்துவன் புருஷன் (நாராயணன்); புருஷனில் சிற்றத்து ஒன்றுமில்லை; இவ்வாறு கூறும் கடோபநிஷத்திலுள்ள வாக்கியங்களால் அவ்யக்தம் லக்ஷ்மி என்று சொல்லக்கூடும். இலக்ஷ்மியை யுபாசித்தால் மோக்ஷமடைய லாமென்றால், கடோபநிஷத்திலும், ருக் வேதத்திலும், சாம வேதத்திலும், யஜுர் வேதத்திலு முள்ள வாக்கியங்களால் அவ்யக்த உபாசனை மோக்ஷகாரணமென்று சொல்லப்பட் டிருத்தலால் லக்ஷ்மி யுபாசனையால் மோக்ஷம் பெறலா மென்க.”]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அருச்சுனா! மிகவும் பிரீதியாலே மனதை நம்மிடத்தில் வைத்து, மிகுந்த சிரத்தையோடு கூடி, சகல கருமங்களையும் என் பொருட் டெச் செய்து, பலனை எனக்கு அர்ப்பணஞ் செய்கின்றவர்களும், சிரேஷ்டமான சிரத்தையோடு கூடினவர்களுமான எவர்கள் என்னை யுபாசிக்கின்றார்களோ, அவர்கள் அத்யந்த சிரேஷ்டர்களென்று எனக்குச் சம்மதமானவர்கள்.” 2

“எவர்கள் பிரத்யகாதம் சுவரூபத்தை (அதாவது ஜீவனை) தேவ நென்றாவது மனித நென்றாவது மற்றும் எந்த விதமாகவா வது குறிக்கத் தகாததாகவும், ஆனதுபற்றியே கண் முதலிய புலன் களுக்குப் புலப்படாததாகவும், தேவர் முதலிய சரீரங்களினெல்லா மிருக்கச் செய்தே அவ்வவ்விதமாக நினைக்கத் தகாததாகவும், ஆன தினாலே அந்தந்தத்தேவா திகளுக்கடுத்த உருவங்களில்கட்டுப்படாத தாகவும், ஆகையால் நித்தியமானதாகவு மிப்படி யெல்லா மிருப்ப தாக உபாசிக்கின்றார்களோ, அதுவுமன்றி, உபாசிக்கும்போது கண் முதலிய புலன்களை யெல்லாம் தத்தம் வியாபாரங்களினின்றும் அடக்கி, சம புத்தியோடும் (அதாவது, ஆத்மாவானது ஞானமே வடிவமாய் எங்கும் ஒரே ரீதியாயிருக்கிறதென்று நினைத்தவர்களாய்) அதனாற் சகல பூதங்களிடத்தும் பிரீதியை யொழிந்தவராயிருக்கி றார்களோ அவர்கள் சம்சாரத்தி னின்றும் விடுபட்டு நமக்குச் சம மாய் விளங்குகின்ற முக்த ஸ்வரூபத்தை யடைகின்றார்கள்.” 3, 4

“எவர்களானால் தேகத்தைத் தரிப்பதற்காகச் செய்யவேண் டிஞ் சில லௌகிக கர்மங்களையும்; யாகம், தானம், தவம், ஓமம்முத லிய வைதிக கர்மங்களையும் அவற்றின் காரணங்களோடும் உத்தே சத்தோடும் நம்மிடத்தில் சமர்ப்பித்து நம்மையே பெரும் பயனாக எண்ணி வேறு யாதொன்றையும் விரும்பாமல் நம்மைத் தியானஞ் செய்து உபாசிக்கின்றார்களோ, அதாவது தியானம், அர்ச்சனம், பிரா ணமம், ஸ்துதி, கீர்த்தனம் முதலியவைகளை ஸ்வயம் போக்கிய மாயும் பரமப் பிராப்பியத்திற்கு சமமாயுஞ் செய்து வருகிறார்களோ அவர்களை, நம்மோடு சேரவொட்டாமல் விரோதிக்கின்ற யமனான சம்சாரத்தினின்றும் வெகு சீக்கிரத்தில் விடுவிக்கின்றோம்.” 5, 7

“ஆகையால், எளிதில் விரைவில் கிடைக்கின்ற, ஈடில்லாத பெரும் பயனாயிருக்கின்ற நம்மிடத்தில்தானே மனதை வைத்து, நாமேதான் அடையவேண்டும் பேரென்கிற எண்ணங் கொள்.

இவ்வாறானதான் அதற்குமேல் நம்மிடத்தில்தானே நித்தியமா யிருந்து வாழ்வாய். இதில் சிறிதும் சந்தேக மில்லை.” 8

“அர்ச்சுன! விரைவில் நம்மிடத்தில் சலியாத மனம் வைக்க உன்னால் ஆகாத பக்ஷத்தில் அப்பியாச யோகத்தாலே நம்மையடைய விரும்பு. அதாவது, சுவபாகமாகவே எல்லை யில்லாத அதிசயம் பொருந்திய ஸௌந்தரியம், ஸௌகுமாரியம், ஸௌஹார்த்தம், வாத்ஸல்யம், காருண்யம், மாதுரியம், காம்பீரியம், ஒளதாரியம், செளரியம், வீரியம், பராக்கிரமம், சர்வஜ்ஞத்வம், ஆரைப்படாததை யடையுந் திறமை, நினைத்ததைச் செய்து முடிக்குந் திறமை, ஸத்திய ஸங்கல்பத்வம், ஸர்வேசுவரத்வம், ஸகல காரணத்வம் முதலிய கல்யாண குணங்களுக்கெல்லாம் ஸாகரமாய், ஸகல ஹேயங்களுக்கு மெதிர்த்தட்டாம விருக்கும் நம்மிடத்தில் எல்லை யில்லாத பிரீதியை யுட்கொண்ட ஸ்மிருதிருபமான அப்பியாஸ யோகத்தாலே மனதை ஸ்திரமாக நிறுத்தி நம்மையடைவதற்கு முயற்சி செய்.” 9

“இனி, இப்படிப்பட்ட அப்பியாஸஞ் செய்வதிலும் உனக்குச் சாமர்த்திய மில்லாத பக்ஷத்தில் நம்முடைய கைங்கரியங்களைச் செய். அதாவது, திருக்கோயில் சமைப்பது, திருநந்தனவனம் வளர்ப்பது, திருவிளக்குச் சமர்ப்பிப்பது, திருவலகிடுவது, திருநீர் தெளிப்பது, திருமாலை தொடுப்பது, திருவாராதனஞ் செய்வது, திருநாம சங்கீர்த்தனஞ் செய்வது, திருப்பிரதக்ஷிணஞ் செய்வது, திருப்பல்லாண்டு பாடுவது, தண்டன் சமர்ப்பிப்பது முதலான நம் கைங்கரியங்களை மிகவும் பிரீதியோடும் செய். மிகவும் பிரியத்தோடு நமது திருத்தொண்டைப் புரிந்துவந்தால் வெகு விரைவாக அப்பியாச யோகத்தை யடைந்து, அதனால் நம்மிடத்தில் நிலைபெற்ற மனதுடன் கூடிப் பிறகு நம்மையடைவ தென்கிற சித்தியைப் பெறுவாய்.” 10

“மேற்கூறிய சரியை மார்க்கத்தை ஆசிரயிப்பதற்கும் சக்தியற்றவனாயிவ், பின்னர் நீ செய்யும் சகல காரியங்களையும் என்னையே நினைத்துச்செய்ய நிச்சயித்துக்கொண்டமனதுடையவனாய், எல்லாம் அவன் செயலென விட்டுப் பயனைக் கருதாமற் செய்யக்கடவை.”

[அதாவது, எனது குணசந்தானஞ் செய்துகொண்டு, எனக்குப் பிரியமான பக்தியோகத்தை யாசிரயித்தவனாய், அந்த யோகத்திற்கு

முனையா யிருக்கின்ற கருமத்தைச் செய்ய அசத்தனானால், அதற்குப் பின்பு மனத்தை யடக்கினவனாய் ஆத்ம சுவரூபானுசந்தான ரூபமாயும், பரம பத்தியை விளைவிக்கிறதாயும், இதன் முதல் ஆறு அத்தியாயங்களிற் சொல்லப்பட்டதாய் மிருக்கின்ற அக்ஷரயோக த்தை ஆசிரயித்து, அதற்குப்பாயமான சகல கருமங்களின் பலன்க ளைத் தியானஞ் செய். நானே மிகப் பிரியமான வஸ்து, நானொருவ னே முக்கியமாயடையத் தகுந்தவனென்னும், புத்தி, இவை சகல பாபங்களும் நசித்திருக்கின்றவனுக் குண்டாகு மாதலால், பலா பேஷேயின்றி எனது ஆராதனரூபமா யிருக்கின்ற கருமத்தா லுண் டாகுந் தனது ஆத்ம தியானத்தாலே பிரத்தியகாத்தும் சுவரூப சாக்ஷாத்கார மாகிறது. அதாவது, என்னுடைய சேஷ பூதமான பிர கிருதிவிழுத்தாத்ம சுவரூபத்தை அடைகிறான். அவ்வாறடைந்தால், என்னிடத்தில் சிரேஷ்டமான பத்தி தானாகவே யுண்டாகின்றது.]

[ஸ்ரீ ராகவேந்திர சுவாமிகளின் அபிப்பிராயம்:—“சகல ஜபம் ஆசம னம் முதலிய விஷ்ணு சம்பந்தமான கருமங்களைச் செய்யச் சக்தி யற்றவனானால், அதன் பிறகு அன்னிய தேவதைகளைக் குறித்துக் கருமங்களைச் செய்து, அதை யெனக்கு அர்ப்பணஞ் செய்வதாகிய யோகத்தை ஆசிரயித்து, மனதை யடக்கிச், சகல கரும பலன்க ளின் தியாகத்தைச் செய்; அதாவது, எவ்விதமாயாவது என்னை உபாசிக்கவேண்டு மென்பதேயாம்.”

11

“அபிபிராச யோகத்தைக் காட்டினும் ஞானம் சிரேஷ்டம்; ஞானத்தைக் காட்டினும் தியானஞ் சிரேஷ்டம்; தியானத்தைக் காட்டினும் கரும பலத்தைப் பகவ தர்ப்பணஞ் செய்வது சிரேஷ்ட ம். கரும பலத்தைப் பகவ தர்ப்பணஞ் செய்வதால் விரைவாகப் பந்த நிவாரண முண்டாகும்.”

[இந்த 12-வது சுலோகத்தின் வரலாறு:—காண்பன அனைத்துஞ் சத் திய மென்கிற அஞ்ஞானத்தோடு கூடிய அபிபிராச யோகத்தினும் பிரமம் சத்தியம், பிரபஞ்ச மித்தை யென்னுந் தத்துவஞானமானது சிறப்புடையதாம். அஞ்ஞானம் அனைத்தையும் நீக்கிப் பரிஷ்டை யில் மனதை நிலைத்திருக்கச் செய்வது சிறப்புடையதாம். சமாதி காலத்தில் மாத்திரம் நிர்விஷயமாக இருந்து சமாதி நீக்கத்தில் விஷயாகாரமாகப் பரிணமித்தற்காகிய அவ் விவேகத்தையுடைய தியானத்தினும், விஷயங்களிற் விரவிர்த்தித்திருக்குங் காலத்தினும் அவற்றில் தாக்கின்றி, ஆத்ம உல்லாசனாய், உதாசீனமாக அனைத்தை யுஞ் செய்தல் மிகச் சிறப்புடையதாம். கருமங்க ளனைத்தையுஞ் செய்தும் ஒன்றையுஞ் செய்யாதவன்போல அதில் பற்றின்றி யிருக் கும் அத் தியாகத்தினால் அப்போதே பந்த நிவர்த்தியாகிற் தடை

யற்ற மோக்ஷானந்தமானது அடையப் பெறுவதாம். தத்துவ வுணர்ச்சி யின்றிய யோகாப்பியாசத்தைக் காட்டினும் அவ் வுணர்ச்சிக்குடைய ஞானத்தோடு கூடிய அக்ஷர யோகமானது சிரேஷ்டமாம். சிவவணத்தா லறிந்துள்ள பரோக்ஷ ஞானத்தைப் பார்க்கிலும் அபரோக்ஷமாகக் காணக்கூடிய தியான சமாதி சிறப்பாகும். இந்தச் சமாதி யுத்தனான் ஆத்ம நிஷ்டன் சர்வ கர்மத் தியாகஞ் செய்து கொள்ளுவதைப் பார்க்கிலும் சகல கருமங்களை யுஞ் செய்தும், கருமத்தில் அகருமத்தைக் கண்டிருப்பதான கருமபலத்தியாகியாவதே சிறப்புடையதாவதால் அக்கருமபலத் தியாகத்தினால் அப்போதே உபசாந்த ஸ்தானமாகிய கைவல்ய பிராப்தி சிந்திக்கு மென்பதாம். இஃது, அத்தைதக் கொள்கை.]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:— “அதிகமான பிரீதி யில்லாததாயும் கடினமாயு மிருக்கின்ற தியானத்தின் அப்பியாசத்தைப் பார்க்கிலும் ஜீவாத்மாவின் உண்மையை அனுசந்தானஞ் செய்வதை முன்னிட்டு அந்த ஜீவாத்மாவை நேரில் பார்ப்பதாகிய ஞானம், ஆத்மாவிற்கு இதமாக இருக்கையில் விசேஷமானது. முடிவு பெறாத அந்த ஆத்மத் தியானத்தைப் பார்க்கிலும் அதற்குபாயமா யிருக்கிற பல தியாகத்துடன் அனுஷ்டிக்கப்படுகிற கர்மமே விசேஷமானது. பலத்தை ஆசைப்படாமல் அனுஷ்டிக்கப்படுகிற கர்மத்தினால் உடனே நீக்கப்பட்ட பாவங்களை யுடைத்தாயிருத்தலினால் மன திற்குச் சாந்தி உண்டாகின்றது. அந்தத் தியானத்தினால் ஆத்மாவை நேராகப் பார்ப்பது உண்டாகிறது. அந்த ஆத்ம சாக்ஷாத்காரத்தினால் பயபத்தி யுண்டாகிறது. ஆகையினால், பக்தியோகத்திலும் அப்பியாசத்திலும் சக்தி யில்லாதவனுக்கு ஆத்ம நிஷ்டையே சிறப்புடைத்து. ஆத்மாவினிடத்தில் நிஷ்டையையுடையவனாக விருந்தபோதிலும் சாந்தியில்லாத மனதை யுடையவனுக்கு ஆத்ம நிஷ்டையை அடைவதற்காக ஆத்மாவின் ஞானத்தை யுள்ளடக்கிக்கொண்டிருக்கிற பலன்களில் ஆசைப்படாத கர்மநிஷ்டையே சிறந்தது.”]

12

“மேலும், தன்னைப் பகைத்தாலும் தன் விஷயத்தில் உபகாரஞ் செய்தாலும் ஒரு பிராணியையும் பகைக்காமல் “என்னுடைய பிழைக்குத் தக்கபடி எம்பெருமானு லேவப்பட்ட இவைகள் விரோதிக்கின்றன” என்றும், அப்படியே “இவைகள் உபகாரஞ் செய்கின்றன” என்று நினைத்தவனாயும், தன்னைப் பகைப்பதோ தனக்கு உபகாரஞ்செய்வதோ ஆகிய எந்தப் பிராணியினிடத்திலும் சிநேக புத்தியைச் செய்துவந்து, அவைகளுக்குத் துயர்நேரிட்டால் அவைகளிடத்தில் கருணை புரிபவனாயும், சரீரம், இந்திரியம் மற்றும் அவைகளைச்

சேர்ந்தவை யெல்லாவற்றிலும் என தென்கிற அபிமான மில்
லாமல், தேகமே ஆத்மா வென்கிற பிராந்தியற்றவனாய், இன்ப துண்
பங்களை முறையே விரும்பாமலும் வெறுக்காமலும் சமமாக எண்
ணின்வனாய், அவ்வாறே இவன் எண்ணினாலும் இவனு லொழிக்கப்
போகாமல் வருகின்ற சீதோஷ்ணதிகளைப் பொறுத்தவனாய், தன்
னடையே கிடைத்ததைக் கொண்டு சந்தோஷித்தவனாய், எப்போ
தும் பிரகிருதிக்குப் புறம்பான ஆத்மஸ்வரூபத்தையே சிந்தித்
திருப்பவனாய், மனதைக் கண்டபடி யோட வொட்டாமல் அடக்கி,
(அத்யாத்ம சாஸ்திரத்தில் சொன்ன அர்த்தங்களில்) திடமான
நிச்சயத்தோடு “பகவானுன வாசுதேவனே, பலாபேகைகூழின்றி
யனுஷ்டிக்கப்படுங் கர்மத்தால் ஆரதிக்கப்பட்டவனாய் எனக்கு
ஆத்ம ஸாக்ஷாத்காரத்தைச் யுண்டு பண்ணிக் கொடுக்கப் போகின்
றான்’ என்று மனதையும், புத்தியையும் நம்மிடத்தில் வைத்தவ
னாய் எவனிருக்கின்றானோ அந்தப் பத்தன் நமக்கு இஷ்டன்.” 13,14

“மேலும், கர்ம நிஷ்டனான யாவனொருவன் லோகத்திற்குப்
பிரதிகூலமா யிருக்கும்படிச் சிறிதுஞ் செய்யமாட்டானோ, எவனைக்
குறித்து ஒரு பிராணியும் விரோதஞ் செய்யமாட்டானோ, (என்
றால், இவன் ஒன்றையும் விரோதமாக நினைப்பவனல்லனென்றபடி),
இவ்வா றிருப்பதால் ஒரு வஸ்துவினிடத்திலும் சந்தோஷமாவது
கோபமாவது பயமாவது பயங்கரமான செயலாவது செய்யாதவனு
யிருக்கின்ற அப்படிப்பட்ட இவனும் எனக்கு இஷ்டன்.” 15

“மேலும், ஆத்மாவைத் தவிர மற்றொன்றிலும் அபேகைகூழில்
லாமல் சாஸ்திரத்தில் கூறிய திரவியங்களைக் கொண்டு சரீரத்தை
வளர்த்தவனாய், சாஸ்திரோக்த வியாபாரங்களைத் தேர்ந்தனுஷ்டிப்
பதில் சமர்த்தனாய், மற்றவைகளில் தட்டாதவனாய், சாஸ்திரோக்த
மான காரியங்களைச் செய்யும்பொழுது இவனால் ஒழிக்கப் போகாத
படி வருகின்ற சீதம் உஷ்ணம் முதலியவைகளில் துயரப்படாதவ
னாய், சாஸ்திரத்தில் சொன்னதைத் தவிர மற்றெந்தக் கருமத்தை
யுங் கைவிட்டவனாய், இவ்வாறு எவனிருக்கின்றானோ அந்த பத்தன்
எனக்கு இஷ்டன்.” 16

“யாவ நொருவன் லோகத்திலுள்ள மனுஷியர்களுக்குச் சந்
தோஷ ஹேதுவா யிருப்பதைக்கொண்டு தான் சந்தோஷியாமலும்,
துவேஷ ஹேதுவா யிருப்பதைக்கொண்டு தான் துவேஷப்படாம

லும், துயரத்திற்குக் காரணமான பெண்டு பிள்ளைகளின் நாசத்தைக் கண்டு துயரப்படாமலும், அவ்வாறு ஒன்றும் நேராத பகூத்தில் அதை வரட்டு மென்று கோராமலும், பாவம்போல் புண்ணியமும் சம்சார ஹேது வாகையால் இரண்டையும் விட்டவனாய் எவன் எனினிடத்தில் பக்தியோடிருக்கின்றானோ அவன் எனக்கு இஷ்டன்.” 17

“பகவானிடத்திலும் நண்பனிடத்திலும் அவ்விதமே மானாவ மானங்களில் சமமாயிருக்கிறவனும், சீதோஷ்ண சுர துக்கங்கள் முதலியவற்றிற் சமமாயிருக்கின்றவனும், ஒன்றிலும் பற்றில்லாதவனும், இகழ்ந்தாலும் புகழ்ந்தாலும் சமமாயெண்ணுகின்றவனும், மௌனியாயிருப்பவனும், பிரயாசையில்லாமல் உணவு முதலிய எந்தவஸ்து எவ்வளவு கிடைப்பினும் அதனால் சந்தோஷமுடையவனும், ஓரிடத்தில் ஸ்திரமாய் வாசஞ் செய்யாதவனும்; பக்தியையுடையவனுமான மனிதன் எனக்குப் பிரியன்.”

[குறிப்பு:—19-வது சுலோகத்தில், ‘அரிகேத:’—‘ஓரிடத்தில் நிலையாய் வாசஞ் செய்வது’ இதற்கு ஸ்ரீ சங்கரர்: “எப்போதும் வாசஞ்செய்ய ஓரிடத்தை யேற்படுத்திக் கொள்ளாதவன்” என்று பொருள் கொண்டனர். “ஸ்ரீ ராகவேந்திர சுவாமிகள்: அ- விஷ்ணு, நிகேத:—வாசஸ்தானம் என்றால், விஷ்ணுவையே வாசஸ்தானமாயுடையவன்” என்று பொருள் விரித்தனர்.]

18, 19

“மேலும், தானாய்க் கிடைத்த எவ்விதமான வஸ்திராதிகளைத் தரிப்பதும், எது கிடைத்ததோ அதை வுணவாகக் கொள்வதும், எந்த விடத்தில் நித்திரையுண்டாகிறதோ அந்த இடம் எப்படிப்பட்டதென்பதைக் கவனியாமலே, அந்த இடத்தில் படுக்கிறதும் யிருக்கிறவனெவனோ அவனைப் பிரம்மஞானி யென்று சொல்லுவார்கள். மேலே கூறப்பட்ட இந்த சாஸ்திர விதியை விட்டு விலகாத மோகூத தர்மத்தை நம்பினவர்களாயும், என்னையே உத்தமமென்றடைந்தவர்களாயும் எவர்கள் அனுஷ்டிக்கின்றார்களோ அந்த பக்தர்கள் எனக்கு மிகவும் பிரியர்கள்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“தருமத்தோடு கூடினதாயும், மோகூதத்திற்குக் காரணமாயிருப்பதால், ‘தர்மாந்ருகம்’ என்று சொல்லப்பட்டது.”]

[ஸ்ரீமாத்வாசாரியர் அபிப்பிராயம்:—“தர்மம்” விஷ்ணு விஷயமானதால் இது தர்மம் என்றும், ம்ருதம் - மரணம் முதலிய சகல துக்கங்களையும் போக்கடித்து முத்தியைக் கொடுக்கக் கூடியதாகையால் அமிர்தம் என்றும் சொல்லப்பட்டது.”]

20

புன்னிரண்டாவது அத்தியாயம் முற்றுப்பெற்றது

பதின்மூன்றுவது அத்தியாயம் சேஷத்ர சேஷத்ரஜ்ஞ விபாக யோகம்



அவதாரிகை

[முதல் ஷட்கத்தில் முக்கியமாக அடையவேண்டிய பிரயோஜனமாயும், பரப்பிரம்மமாயும், பகவானாயு மிருக்கிற வாசதேவனையடைய வேண்டியதற்கு உபாயமாகிய பக்தி யென்கிற பகவானைப்பற்றிய உபாசனத்திற்கு அங்கமாயும், ஞானயோகம், கர்மயோகம் ஆகிய இவ் விரண்டுவித நிஷ்டைகளாலு முண்டாகப்படுகிற ஜீவாத்மாவின் உண்மையைப்பற்றிய சாக்ஷாத்காரம் சொல்லப்பட்டது. நடு ஷட்கத்தில் முக்கியமாக அடையவேண்டிய பிரயோஜனகரமாகிய பகவானுடைய உண்மையான சபாவங்களும், அந்த மகிமையைத் தெரிந்துகொண்ட பிறகு உண்டாகக்கூடியதாயும், ஒரே நிச்சயத்துடன் கூடியதாயும், எப்பொழுதும் இடைவிடாம லிருப்பதாயு மிருக்கிற பக்தி யோகத்தில் நிஷ்டை சொல்லப்பட்டது. மேலான ஜஸ்வரியத்தில் விருப்ப முடையவர்களுக்கும், ஜீவாத்மாவின் கைவல்யத்தில் மாத்திரம் ஆசை யுடையவர்களுக்கு இந்த பக்தியோகமே அவரவர்களுக்கு வேண்டிய பலன்களுக்கு உபாய மென்பதுஞ் சொல்லப்பட்டது. இப்போது, கடைசி ஷட்கத்தில் மேற்கூறிய இரண்டு ஷட்கங்களில் சொல்லப்பட்ட பிரகிருதி, ஜீவன் இவைகளின் சேர்க்கையினாலேற்பட்ட பிரபஞ்சம், ஈஸ்வரன் இவைகளின் உண்மையான சுவராவங்களும்; கர்மயோகம், ஞானயோகம், பக்தியோகம் ஆகிய இவைகளின் சுவரூபமும், இவைகளை அனுஷ்டிக்கும் முறைகளும் நிரூபிக்கின்றன. அதில், இப்பொழுது இந்தப் பதின்மூன்றுவது அத்தியாயத்தில் தேகத்தினுடையதும் ஆத்மாவினுடையதும் ஸ்வரூபங்களும், தேகத்தின் உண்மையை நிரூபித்தலும், தேகத்தைவிட வேறுபட்ட ஆத்மாவை அடைவதற் குபாயமும், தேகத்தைவிட வேறுபட்ட ஆத்மாவின் சுவரூபத்தை நிரூபித்தலும், அவ் வகைத்தான ஆத்மாவிற்கு அசேதனத்துடன் சேர்க்கை யுண்டாவதற்குக் காரணமும், அந்தத் தேகத்தைவிட வேறுபட்டதென்று தெரிந்துகொள்ளுகிற விதங்களும் கூறாநிற்கும். முதல் ஷட்கம் இந்த சாஸ்திரத்தின் உபயோகத்தையும் சாஸ்திரம் உண்டாவதற்குக் காரணமாகிய ஆத்ம சாக்ஷாத்காரத்தையும் சொல்லுகிற இரண்டு அத்தியாயங்கள் ஒரு பாகமாகவும், அந்த ஆத்மஸாக்ஷாத்காரத்திற்கு சாதனத்தையே விவரமாகச் சொல்லுகிற நான்கு அத்தியாயங்கள் ஒரு பாகமாகவும், ஆக இரண்டு பாகமாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இரண்டாவது ஷட்கமும் அங்கங்கள், அதிகாரி, பலம் முதலிய

வித்தியாசங்களுடன் கூடிய பக்தி யோகத்தின் சுவரூபத்தைச் சொல்லுகிற மூன்று அத்தியாயங்கள் ஒரு பாகமாக எவ்வாறு பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறதோ அவ்வாறே இந்த மூன்றாவது ஷட்கமும் மூன்று மூன்று அத்தியாயங்க ளடங்கிய இரண்டு பாகமாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதில், முதல்மூன்று அத்தியாயங்கள் அடங்கிய பாகம் பிரகிருதி ஜீவன் இவைகளின் சேர்க்கையாகிற பிரபஞ்சம் இவைகளுக்கு ஈஸ்வரனாகிய பகவான் இவைகளாகிற வஸ்துகளைப் பிரித்துக் காட்டுகிறது.]

அருச்சுனன் வாக்கியம்

‘கேசவா! பிரகிருதி யென்ற லென்ன? புருஷ னென்பவன் யாவன்? க்ஷேத்திரமென்பது யாது? க்ஷேத்திரஜஞனாவா னெவன்? ஞானமென்ப தெது? ஞேயமென்ப தெது? இவை யாவும் நன்றாயுணர் நிச்சயித்திருக்கிறேன்.”

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் வாக்கியம்.

‘அருச்சுனா! இந்தச் சரீரம் (அதாவது, நான் தேவன், நான் மனிதன், நான் பருத்தவன், நான் இளைத்தவன் என்று போக்தாவான் ஆத்மாவோடு கூட ஒன்றுபட்டுத் தோற்றுகிற இந்தச் சரீரம்) ‘இதைக் காட்டினும் வேறுபட்டுப் போக்தாவா யிருக்கிற ஆத்மாவின் போகத்துக்காக ஏற்பட்ட க்ஷேத்திரம்’ என்று சரீரத்தின் உண்மையை யறிந்தவரால் சொல்லப்படுகிறது.”

[இதைப் பிரித்துப் பிரித்தும் மொத்த மொத்தமாயும் ‘இதை நான் அறிகிறேன்’ என்று எது அறிகிறதோ, அது (அறியப்படுகின்ற) இந்த சரீரத்தைக் காட்டினும் (அறிவதான குடம்) முதலியவைகளை யறியும்போது ‘தேவனாகிய நான், அல்லது மனிதனாகிய நான் குடத்தை யறிகிறேன்’ என்று தேகத்தையும் ஆத்மாவையும் ஒன்றுபடுத்தி நினைத்தாலும், தேகத்தை யறியும்போது இதை நான் அறிகிறேனென்று அறியப்படுவதாய்ப் பிறித்தறிவையாலே, சரீரங்கூடக் குடம் முதலியவைகளைப்போல் ஆத்மாவைக் காட்டினும் வேறுபட்டதே. ஆனால், தேகமும் அதுவும் ஒன்றாய்த் தோற்றுவானேனென்றால் உண்மையில் பசுவும் பசுத்தன்மையும்கூட ஆத்மாவை விட்டுப் பிரிந்தால் கிலைக்கமாட்டாமல் சரீரம் சேர்ந்திருக்கையாலே ஒன்றெனத் தோன்றக்கூடும். வேறு பொருளென்று ஆத்மாவின் உண்மையை யறிந்த பேர்கள் சொல்லுகின்றார்கள். (ஆனால், அறிகிற வஸ்துவான இதன் சுவரூபத்தை யோகத்தால் திருந்தி

யிருக்கிற மனதினு லறியலாமே யல்லது கண் முதலியவைகளா லறியப் போகாமையாலே மூடர்கள் பிரகிருதி விகாரமான சரீரத்தையே ஆத்மாவென்று நினைத்துன்கொள்கிறார்கள்.]

[அர்ச்சன! தேவர் மனிதர் முதலான எல்லாச் சரீரங்களினும் அறிவதே வடிவாயுள்ள அந்த வஸ்துவும், (அதாவது, கேஷத்திரஜ்ஞ நென்கிற ஜீவனும)நானென்பதை அறியக்கடவாய்; (என்றால், சரீரமாவது ஆத்மாவோடு சேர்ந்திருப்பதே சுவபாவமாய், தனித்து நில்லாமை கொண்டு அதை ஆத்மாவோடு ஒன்றுபடுத்தியே குறிப்பிடுவதுபோல், ஆத்மாவும் பகவானோடு சேர்ந்திருப்பதே சுவபாவமாய்த், தனித்திராமையாலே பகவானோடு ஒன்றுபடுத்தியே குறிக்கத்தக்கது.)]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:— “அபராப் பிரகிருதி என்றும், பராப்பிரகிருதி என்றும் இருவகைத்து. இதில், அபராப்பிரகிருதியின் தன்மையாவது, சமுசாரத்திற்கு ஏதுவானதும், எண்விதமாகச் சொல்லப்பட்டதும், முக்குணங்களை யுடையனவுமாம். இது கேஷத்திரமென்று கூறப்படுகிறது. பராப்பிரகிருதி: ஜீவ பாவத்தை யடைந்த ஈஸ்வரனுடைய சுவரூபமா யிருக்கிறது. இவ்வித இரண்டு பிரகிருதிகளால், ஈசுவரன் ஜெகத்தின் உற்பத்தி ஸ்திதி லயங்களுக்குக்காரணராகின்றார். கேஷத்திரம் கேஷத்திரஜ்ஞன் என்கிற இரண்டு பிரகிருதிகளை யுடைத்தாயிருக்கிற ஈசுவரனுடைய தத்துவ நிச்சயத்தின் பொருட்டும், ஞானிக ளந்தத் தருமத்தை யனுஷ்டிக்கிறதினால் பகவானுக்கும் பரியமானவர்களோ அதனை யுணர்த்தும்வண்ணம் இந்த அத்தியாயம் ஆரம்பிக்கப்படுகின்றது. முக்குணமுள்ள பிரகிருதியானது காரியகாரண ரூபமாய்ப் பரிணமித்துத் தேகேந்திரியாதி ஆகாரங்களாய்ப் புருஷனுக்குப் போகம் மோக்ஷம் இவைக ஞண்டாக வேண்டியதற்காக கேஷத்திரமாயாகின்றது. அந்த கேஷத்திரமென்கிற தேகமானது குறைதல் முதலிய விகாரத்தை யடைகிறபடியினாலேயும், பூமியானது பயிர் முதலிய பலன்களைக் கொடுப்பதுபோல் கரும பலனைக் கொடுப்பதினாலேயும், கேஷத்திரமென்று கூறப்படுகிறது. இந்த கேஷத்திரத்தை யாவனெருவன் நன்றாயுணர்த்தருந்தவன் சுவபாவ ஞானத்தினாலாவது, உபதேச ஞானத்திலாவது, பாத முதல் சிரசுவரையிலிருக்கிற அந்தந்த அவயவங்களோடு கூடியிருக்கிற சரீரம் இவ்வாறென்பதை அறிகின்றானே, அவன் கேஷத்திரஜ்ஞனென்று கேஷத்திர கேஷத்திரஜ்ஞர்களைத் தனித்தனியாய் அறிந்தவர்கள் சொல்லுகிறார்கள்.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:— “இந்த அத்தியாயத்தில், தேகாத்மங்களின் சொரூபமும், தேகத்தின் உண்மையான ஞானமும், தேகத்

தைவிட்டு ஆத்மசொரூபத்தை அடையவேண்டிய உபாயமும், விமுக்தாத்மாவின் சோதனையும், ஆத்மாவுக்குப் பிரகிருதி சம்பந்த முண்டானதற்குக்காரணமும், இவற்றையுணர்ந்து விவேகத்தோடு அனுசந்தானஞ் செய்யவேண்டிய விதமும் சொல்லப்படுகின்றன. கருத்து யாதோவெனின், யோகத்திற்குக் காரணமானது தேகம்; போகத்தை யனுபவிப்பது ஜீவாத்மா. தேகமும் ஆத்மாவும் வெவ்வேறாகவும் அஞ்ஞானிகள் 'நான்தேவன், நான் மனிதன், நான் பருத்திருக்கிறேன், நான் இளைத்திருக்கிறேன்' என்று தேகத்தைச் சீவனோடு சேர்த்துத் தேகமே ஆத்மாவென்று விவகரிக்கின்றார்கள். தேகம் வேறு, ஆத்மா வேறு என்றறிந்தவர்கள், அந்த தேகத்தைக் க்ஷேத்திரமென்று கூறுகின்றார்கள். எவன் அவயவங்களோடு கூடிய தேகம் தனதென்றும், தேகமே தானென்றும் அறிகின்றானோ அவனைத் தேகம் வேறு ஆத்மா வேறு என்றுணர்ந்தவர்கள் க்ஷேத்திரக்குள் என்று சொல்லுகின்றார்கள். ஜீவாத்ம சொரூபம் இந்திரியங்களாலறியப்படாததாயும், மனத்தால் தியானித்து அறியத் தகுந்ததாயுமிருந்தலால், தியானித்து மனத்தாலறியச் சக்தியற்ற அவிவேகிகள் தேகமே 'ஆத்மா' என்று நினைக்கின்றார்கள்." 2

“ஓ! பரதகுலத்தி லுதித்தவனே! சகல க்ஷேத்திரங்களிலும் என்னையே க்ஷேத்திரஜ்ஞனாக அறியக்கடவாய், தேகம் ஆத்மா ஆகிய இவற்றின் விவேக ஞானம் யாதோ அதுவே ஞான மெனப்படும்.”

[இவ்வாறு கிருஷ்ணபகவான் மேற் கூறியதற்கு ஆசங்கை நிகழும். அவை வருமாறு:—சகல க்ஷேத்திரங்களிலும் க்ஷேத்திரஜ்ஞன் நானே என பகவான் கூறியதனால், பகவானுக்கு பந்தமோட்சமென்றாகிறது; ஈசுவரன் அனாதிமல முத்த சித்துருவாகிய தன்மையினால் சமுசாரமும் அதிற் பிரவிருத்தி நிவிருத்திகளும் அவர்க்கே யாமென்பது எங்ஙனம் பொருந்தும்? தேகாபிமானியாகிய ஜீவனுக்கேயன்றோ க்ஷேத்திரஜ்ஞனென்பது பொருந்துமெனின்” கூறுதும்.

பிறவி தொடங்கி யாவரும் இங்ஙனமே ஜீவன் வேறு, ஈசன் வேறெனக் கொண்டிருப்பதே அவித்தை யெனப்படுவதாம். இவ்வவித்தை யாகிய அஞ்ஞானமே ஜீவத்வமென்றும், இதனு லுண்டாகிய பேத பாவினையால் ஓயாது பிறந்திறத்தல் ஜீவதரும மென்றுமாம். முமுக்ஷுக்கள் “நான் யார்? உலகு எது?” என்கிற விசாரத்தோடு சுருதி குருமுகமா யாராய்ந்து “அகம்பிரமாஸ்யமி” எனத் தெளிந்து, முன் தடிப்பேறப்பெற்றிருந்த அவித்தை யிருளானது கதிர்முன் இருள்போல் நீங்கிச் சவானுபூதிச் செல்வர்களாய் அக் கைவல்யப் பிராப்தி சுதந்தரமுடைய ஜீவன் முக்தபாவர். என்னை?

பிரகதாரண்யகோபநிஷத்தின் கருத்து யாதெனில், “யாவனில்வத மாய் நான் பிரமமாக விருக்கின்றேனென்றறிவானே, அவனே யாவு மாக விருக்கின்றான்” என்கிற பிரமாணத்தா லுணர்க. இந்நிலையை யுலகோ ரடைந்து பிழைப்பதன் பொருட்டன்றோ உபநிடதமாகிய இந்நூல் அருச்சுனைக் காரணமாக்கி உலகோர்க்கருளினன் பக வான்சுண்டும் இதனைக்குயுத்தி வாதங்களினாற்புறம் போக்கிவிடுவது மதத்தர் கருமமாகக் கொண்டிருப்பதன்றி மோகூதாசிகள் இதில் சந்தேகமடைவது இல்லை யென்க. ஆனாலும், “இது கருதி சம்மத மென்ற தெங்ஙனம்?” எனின், சுண்டிக் கூறுவாம் :

நிராலம்போபநிஷத்தில், “சசுவரணே நாப ரூப அத்தியஸ்த பேதத்தால் பிரமன், விஷ்ணு, உருத்திரன், இந்திரன் முதலிய தேவதா வடிவங்களிலும், இன்னும் எழுவகைப் பிறவி சரீரங்களி னும் ஒற்றிவோ முதல் எண்ணறிவாம் சிவனாகப் பல தேகங்களினால் பலவாக எண்ணப்பட்டிருக்கின்றான்” என்பதை யுணர்த்திற்று யினும், “இங்ஙன மொன்றை மற்றொன்றாகக் காட்டும் அஞ்ஞான மாவதென்னை?” எனின், மேற்படி உபநிஷத்தில் கூறுவதாவது கயிற்றி லரவின்பிராந்தி யுண்டாதல் போய்ப் பிரமத்தில் ஜீவோ சுவர துவிதத்தையும், தேவ திரியக் ஸ்தாவராதி ஸ்திரி புருஷ வர்ணச்சீரம பந்தமோகூ முதலிய அநேக பேதங்களையுங் கற்பிக்கு மறிவினது அறியாமையே,” என்றதனாலும், “அந்தேவ், அந்தப் பிரமத்தினிடம் இவை தோன்றுவதற்கு ஏதுன்னை?” எனின், “இல்லாமையை யுண்டுபோற் காட்டும் பிரகிருதியால்” என்க. என்னை? மேற்படி உபநிஷத்தில், “சிதாகாசத்தில் நானாவத சித்திரங்களை யுடைய உலகங்களை நிர்மாணஞ் செய்யும் சாமார்த்திய முடைய மனோரூபமான பிரம சக்தியே பிரகிருதியாம்” என்றத னாலு முணர்க.

மேலும், தைத்திரியோப நிஷத்தைப் பிரமாணமாகக் காட்டியுள்ள இவரது (இராமானுஜர்) பாஷ்யத்தில் ஆனந்த மயனே பரமாத்மா என்றதனால், அவ் வானந்த மயனான பரமாத்மாவே மூன் நவத்தை யினும் பஞ்சகோசங்களினும் நானானெனவிருக்கும் விசுவ, தைசதம் பிராக்ஞர்க ளென்றாதலின், பரமாத்ம ஜீவாத்மாக்களுக்குப் பர மார்த்தமாகத் துவைதஞ் சித்தியாதெனக் காண்க.

அன்றியும், ஸரஸ்வதி ரஹஸ்யோப நிஷத்தில், “என்னிடம் ஜீவத்துவ மும்சசுவரத்துவமும் கற்பிக்கப்பட்டிருக்கின்றது; உண்மையிலின்று என எவனறிகிறானோ அவன் முக்தனே; சந்தேகமில்லை.” இஃதன்ற ஜீவாத்மா வேறு, பரமாத்மா வேறென்னும், பரமாத்மாவினது வியாபாரத்திற் சிவாத்மா வியாபியுமாக இருப்பதென்றும், பிர

கிருதி விழுத்தமாயின் பரமாத்மாவைப் போல ஜீவாத்மாவு மாகின் மது. எனக் கூறும் துவைதமும் விசிஷ்டாத்வைதமும் முறையே சோபான்ங்களாக, அத்துவிதமொன்றே வேதாந்தத்தின் உண்மை முடிவாய் விளங்குதல்பாலது. இது அத்துவைதக் கொள்கை பென்று அறிக.]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:— “கேசத்திரக்ஞன் ஜீவனென்று முதலிற் கூறியதற்கு விரோதமாக கேசத்திரக்ஞன் தானென்று இதில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றதே” எனின், விரோதமன்று. எவ்வாறென்றால், ஜீவன் பகவானது சரீரம்; அவனுக்குப் பகவான் சரீரி. ஆதலால், தன் சரீரமே தானென்றிருளினான். ‘அவ்வாறு புகலலாமோ?’ என்றால், ஜீவனும் பகவானும் வேறாயினும் ஜீவனைவிட்டுப் பரமாத்மாவும் பரமாத்மாவை விட்டு ஜீவனும் பிரியாதிருத்தலாகிய அபிருதக்கித்தத்துவத்தினாலேயும், சரீர சரீரி பாவத்தினாலேயும், விசேஷண விசேஷிய பாவத்தினாலேயும் ஜீவனைத் தானென்றே பகவான் அருளினான். எவ்வாறெனின், ‘நான் தேவன், நான் மனுஷ்யன்’ என்று சொல்லுதலையில், தேவ மனுஷ்ய ஆகாரம் தேகத்தைப் பற்றியதேயன்றி ஆத்மாவைப் பற்றியதன்று. தேகமும், ஆத்மாவும் வேறாயிருக்க அந்தத் தேகத்தை நானென்று சொல்லுதல் போலத் தன்னையும் ஜீவனையும் அபேதமாகக்கொண்டு பகவான் தானே கேசத்திரக்ஞனென்றருளினான். கேசத்திரக்ஞன் தானென்று எந்தக் காரணத்தினால் பகவான் கூறினாரோ அதே காரணத்தினால் கேசத்திரமும் தானென்று பகவான் சொன்னதாக இந்த சுலோகத்திலுள்ள ‘அபி’ சப்தத்தினால் கிரகிக்கவேண்டியது. கேசத்திர கேசத்திரஞ்ஞர்களுடைய ஸ்வரூபபேதத்தையும், அவைகள் பரமாத்மாவை ஆத்மாவாகவுடையன வென்பதையும் அறிவதுதான் உத்தமமானதும் இந்த சுலோகத்தில் சொல்லியதுமான ஞானம்”.]

3

அருச்சுனா! அந்த கேசத்திரமென்பது என்னத் திரவியமோ, எவைகளுக்கு ஆதாரமானதோ, அதற்கு விகார மெப்படிப்பட்டதோ, எந்தப் பிரயோசனத்திற்காக அது உண்டாயிற்றோ? அது எதன் ஸ்வரூபமோ அதையும்; அந்த கேசத்திரக்ஞன் எப்படிப்பட்டவனோ, எப்படிப்பட்ட பிரபாவத்தோடு கூடியவனோ அவைகளையும் அருச்சுனா! உனக்குச் சுருக்கமாய்ச் சொல்லுகிறேன் கேள்.”

4

மேலும், வெருவிதமாய் இருடினினாலேயும் பிரத்தியேகமாய் பல விதங்களால் வேதங்களினாலே புத்திகளுடன் கூடின சந்தேக மற்ற அர்த்தங்களை ஸ்தாபிக்கிற பிரம் சூத்திர பதங்களினாலேயும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.”

5

[பிரஹ்மசூத்திர மென்பது பிரஹ்மத்தின் சுவரூபத்தைக் காண்பிக்கிற உபநிஷத்துகளில் தடஸ்த லக்ஷணங்களாகிய, “யதோவா இமாரி பூதாரி ஜாயந்தே” முதலிய வாக்கியங்கள். பதமென்பது, சுவரூப லக்ஷணங்களாகிய “ஸத்யம் ஜ்ஞாநம் அநந்தம்” முதலிய வாக்கியங்கள், அல்லது வேதவியாசர் செய்திருக்கிற வேதாந்த சூத்திரங்களிலுள்ள பதங்கள். நடந்தலக்ஷணம் என்றால், சில காலத்திலுள்ளதும், சில காலத்தி லில்லாமலிருப்பதுமாகிய சகுண பிரஹ்ம லக்ஷணம். சுவரூபலக்ஷணம் என்றால், எப்போதும் மாறாமலிருப்பதாகிய நிர்க்குண பிரஹ்ம லக்ஷணம்.

கோத்திர கோத்திரஜ்ஞ சுவரூபமானது பராசரர் முதலிய ரிஷிகளால் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்ரீ விஷ்ணு புராணத்தில், “அரசனே ! நானும் நீயும் மற்றவர்களும் தேகங்களாய் மாறி நிற்கிற பிரதிவி முதலான பஞ்ச பூதங்களாலே காக்கப்படுகிறோம். இந்தப் பூத வாக்கமும், குணங்களின் வெள்ளத்திலே வீழ்ந்து அதன் வசத்தினாலே நடத்தல் முதலிய வியாபாரங்களைப் பெற்றிருக்கின்றன; சத்துவ முதலான அந்தக் குணங்களும் கருமங்களுக்கு வசப்பட்டிருக்கின்றன. அந்தக் கருமங்கள் அவித்தையினாலே சம்பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றன; அவ்வவித்தை சகலப் பிராணிகளிடத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகமாவோ, சுத்தமாயும், நாசமில்லாததாயும், பசி முதலான ஷடோமிகளு மற்றதாயும், சத்துவாதிருண ரகிதமாயும், குணமயமான பிரகிருதியைக்காட்டினும் வேறானதாயு மிருக்கின்றது. “தேகமே ஆத்மா” என்றால், அந்தத் தேகம்: தலை, கால், கை முதலான அனேக வஸ்துரூபமாகையால், எந்த அவயவத்திலே அந்த வார்த்தையைப் பிரயோகிக்கக் கூடும்?” இன்னும்,

“நீ யார் ? கிரசா ? கழுத்தா ? வயிறு ? அல்லது கால் முதலியவற்றுள் ஏதானாலுமா? சொல்! இவ் வுடம்பிற்கு நீ யார்? உனக்கு இவ் வுடம்பு யாது? ஓ! இராஜாவே! இவ்விதமாய்ச் சகல அவயவங்களுக்கும் வேறாய் நிற்கிற நீ நன்றாய் ஆலோசித்து, ‘நான் யார்?’ என்று சிந்தித்துக்கொள்.” ஸ்ரீவிஷ்ணு சகஸ்ர நாமத்தில், “இந்திரியாதி சகலமும் வாசுதேவ சுவரூபம்” என்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு ரிஷிகளால் வெகு விதமாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

வேதங்களாலே பிரத்தியேகமாயும், பருவிதமாயும் கூறப்பட்டிருக்கின்றன வென்றால், நான்கு வேதங்களாலும் கோத்திர கோத்திரஜ்ஞ சொரூபமும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. தைந்திரியோபநிஷத்திலே, “ஆத்மாவின்னிறும் ஆகாசம், அதினின்றும் வாயு, அதினின்றும் அக்கினி, அதினின்றும் ஜலம், அதினின்றும் பிருதிவி, அதினின்றும் புவரிகள், அவற்றால் அன்னம், அவ்வன்னத்

தாலே தேக மென்று கேஷத்திரமாகிய தேகத்தைக் கூறி, இந்தத் தேகத்தைப் பார்க்கிலும் அன்னியனாய் உள்ளே யுள்ளவன் பிராணமயன்; அவனுக்கு முள்ளேயுள்ளவன் மனோமயன் என்று சொல்லி, “இவனைப் பார்க்கிலு முள்ளேயுள்ளவன் விஞ்ஞானமயன்; இவனே கேஷத்திரக்ஞன்; இவனே ஜீவன்; கேஷத்திரத்தையும் அதற்கு அன்னியனாகிய ஜீவனைப் பார்க்கிலும் அந்நியன் ஆனந்தமயன்; இவனே பரமாத்மா.” கேஷத்திரக்ஞனைப்பற்றி இவ்வாறு வேதாதிகளறி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.] 5

“ஆகாசாதி பஞ்ச மகா பூதங்கள், அகங்கார தத்துவம், மகத்தத்துவம், மூலப் பிரகிருதியாகிய மாயை, ஞான கருமேந்திரியங்கள் பத்து, மனம், இந்திரியங்களின் விஷயங்களான சப்த ஸ்பரிச ரூப ரஸ கந்தங்கள் ஐந்து; இச்சை, துவேஷம், சுகம், துக்கம், சரீரம், ஞானாத்மகமான மனோவிர்த்தி, தைரியம் ஆகிய விகாரங்களேடு கூடிய இந்த கேஷத்திரம் சமிக்ஷபமாகச் சொல்லப்பட்டது.”

[சூக்கும் பஞ்ச பூதங்கள், அகங்கார தத்துவம், மகத்தத்துவம், மூலப்பிரகிருதி யென்கிற அவ்வியாகிருதம், ஞானேந்திரிய பஞ்சகமும் கருமேந்திரிய பஞ்சகங்ளுமான தசேந்திரியங்கள், மன தொன்று, சப்தாதி தன்மாத்நிரைகளைந்து, விருப்பு, வெறுப்பு, சுகம், துக்கம், பஞ்ச கோசங்கள், மனோவிர்த்தி, தைரியம் ஆகிய தத்துவங்களாற் றிரண்ட இந்த கேஷத்திரமானது சுருக்கமாகச் சொல்லப்பட்டது.]

[அவ்யக்தம், பிரதானம், மூலப் பிரகிருதி, அவ்வியாகிருதம், ஈசுவர் சக்தி, மாயை என்பன ஒரு பொருட் கிளவி.]

[இந்த அவ்வியக்தத்தி லிருந்து நிச்சயாத்மக புத்தி ரூபமான மகத்தத்துவம் உண்டாயிற்று. இந்த மகத்தத்துவத்தி லிருந்து அகங்காரதத்துவம் உண்டாயிற்று. இந்த அகங்கார தத்துவமானது வைகாரிகா கங்காரம், தைசதாகங்காரம், பூதாதிகாங்காரம் என மூவகைப்படும். இவற்றில், வைகாரிகாகங்காரம் சாத்வீகம் என்றும், தைசதாகங்காரம் இரஸதம் என்றும், பூதாதிகாகங்காரம் நாமதம் என்றும் சொல்லப்படும்.]

இனி, வைகாரிக மென்கிற சாத்வீகாகங்காரத்தி லிருந்து மனமும், தைஜஸ மென்கிற இராசதாகங்காரத்தி லிருந்து தசேந்திரியங் களு முண்டாயின. அவ்வாறே புத்தியும், பிராணவாயுவும் இதி லுண்டாயினவாம். பூதாதி யென்கிற தாமஸாகங்காரம் விகாரப்பட்டுச் சப்ததன் மாத்நிரையை யுண்டாக்கியது. அந்தச் சப்ததன் மாத்நிரையி னின்றும் ஆகாய முண்டாயிற்று. அவ்வாகாயத்திற்குச்

சத்தமே குண மெனப்படும். அவ் வாகாயம் விகாரப்பட்டுப் பரித தன் மாத்திரையை யுண்டாக்கியது. அந்தப் பரிசதன்மாத்திரையி னின்றும் வாயு உண்டாயிற்று. அவ் வாயுவுக்குச் சப்தம், பரிச மிரண்டுங் குணங்களாயின. அவ் வாயு விகாரப்பட்டு ரூபதன்மாத் திரையை யுண்டாக்கிற்று. அந்த ரூபதன் மாத்திரையினின்று தேயு வுண்டாயிற்று. இந்தத் தேயு விகாரப்பட்டு இரஸதன் மாத்திரையை யுண்டாக்கியது. இந்த ரசதன்மாத்திரையி னின்று அப்பு உண்டாயிற்று. இந்த அப்புவுக்குச் சத்தம், பரிசம், ரூபம், இரச மிந்நான்குங் குணங்களாயின. இந்த அப்பு விகாரப்பட்டுக் கந்ததன்மாத்திரையை யுண்டாக்கியது. அந்தக் கந்ததன் மாத் திரையினின்றும் பிருதிவி யுண்டாயிற்று. இந்தப் பிருதிவிக் குச் சத்தம், பரிசம், ரூபம், ரசம், கந்தம் இவ்வைந்துங் குணங் களாயின. இனி, இந்தச் சப்தாதி தன்மாத்திரைகள் அந்தர்தப் பூதங் களுக்குக் காணமான குகும் பூதங்க ளெனப்படும். இவ்விடத்தில் இந்தச் சூக்கும் பூதங்களையே மகா பூதங்க ளெனப் பகவான் கூறிய தாம். மகா பூதங்க ளென்றதேமுதல் இந்திரியகோசரம் என்ற வரையும் எண்ணிய தொகை 24-ம் தேக தத்துவங்களாம். [இஃது அத்தைவதக் கொள்கை.]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:— “கேஷத்திரத்தை யுண்டாக்குந் திரவியங்களான பிருதிவி, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாய மென்கிற மகா பூதங்களும், பூதங்களுக்கு ஆதியான அகங்காரமும், புத்தியென் கிற மகானும், அவ்வியத்த மென்கிற பிரகிருதியும், இவையெல் லாம் கேஷத்திர மென்கிற சரீரத்தைப்பற்றிக் கிடக்கும். (வாய், கை, கால், ஆஸநம், உபஸ்த்தம் என்னும் ஐந்தும் கர்மேந்திரியங்கள்; செவி, உடல், கண், நாக்கு, மூக்கு என்னும் ஐந்தும் ஞானேந்திரியங்கள்; மன மொன்று ஆக) பதினொரு இந்திரியங்களும், இந்திரிய விஷ யங்களான சத்தம் - பரிசம் - உருவம் - ரஸம் - கந்தம் இவைகளும், இச்சை-துவேஷம்-சுகம்-துக்கம்-என்கிற கேஷத்திர விகாரங்களும் கூடி, சுக துக்கங்களைப் புசித்துப் போக மோட்சங்களைச் சாதிக்கும் சீவனுக்கு ஆதாரமாய் ஏற்பட்டிருக்கின்றன; (என்றால், பிர கிருதிமுதல் பிருதிவி வரையிலுள்ள திரவியங்களா லுண்டாய், இந்திரியங்களுக்கு ஆதாரமாய்; இச்சை, துவேஷம், சுகம், துக்கம் என்று விகாரப்பட்டுப் பூதங்களின் தொகையாய், சேதனனுடைய சுக துக்க போகத்திற்கு ஆதாரமாய் இருத்தலே பயனாயுள்ளதுதான் கேஷத்திர மெனப்படு மென்றபடி:]”

6,7

“தன்னைத் தான் புகழ்ந்துகொள்ளாமையும், டம்பமின்மையும், பரஹிம்சை செய்பாமையும், பொறுமையும், கபடமின் மையும், சத் குருசேவையும் (அதாவது மோஷத்திற்குச்சாதனமான ஞானத்தை

யுபதேசித்த குருவினுடைய சேவையும்) மனச்சுத்தியும், சரீர சுத்தி அதாவது மண்ணினாலும், ஜலத்தினாலும் தேகத்திலுள்ள அழுக்குகளைச் சுத்தஞ் செய்துகொள்ளுதலும், மனதிலுள்ள காமக்குரோதாதிகளை விட்டு நிர்மலமா யிருத்தலும், சன்மார்க்கத்தில் விடாமுயற்சியும், அதாவது வேதாந்த சாஸ்திரத்தில் எப்போது திடமான நம்பிக்கையுடனிருத்தலும், தேக ஸ்வாதீனமும் அதாவது ஆத்ம சுவரூபத்தைவிட வேறான விஷயத்தில் மனதைச் சுவாதீனஞ் செய்து ஆத்மாவிடத்திலே வைத்தலும், இந்திரியங்களுடைய விஷயங்களில் வெறுப்படைதலும், தானென்கிற அசங்கார மின்மையும், அதாவது தேகேந்திரியங்களில் தானென்கிற அகங்கார மற்றிருப்பதும், தன்னுடைய தல்லாத வஸ்துக்களில் தன்னுடைய தென்கிற அபிமான மற்றிருப்பதும்; பிறப்பு, இறப்பு, மூப்பு, நோய் இவைகளில் துக்கத்தையும், தோஷத்தையு மறிதலும், (அதாவது பிறப்பிலுள்ள தோஷம் கொப்பவாசம் முதலியனவாம்); புத்திரன், தாரம், கிருகம் முதலியவைகளிலே பிரியமற் றிருத்தலும், புத்திரதாராதிகளுடைய சக துக்கங்களில் அபிமானமற்றிருத்தலும், இஷ்டாநிஷ்டங்கள் நேரிட்ட காலங்களிலேயும் எப்போதும் ஒரே விதமான மனதோடு கூடியிருத்தலும், பரமேஸ்வரானுகிய என்னிடத்தில் சர்வமும் ஆத்ம சுவரூபமென்று தெரிந்து ஸ்திரமான அல்லது சலனமற்ற பக்தி செய்தலும், ஜனங்க ளில்லாத தனி யிடத்தில் வாசஞ்செய்தலும், மூடர்களாயும், அசுத்தர்களாயும், வணக்க மற்றவர்களாயு மிருக்கிற பிராகிருத ஜனங்களுடைய கூட்டத்தில் விருப்பமற்றிருத்தலும்; ஆத்ம ஞானத்தி லெப்போது மிருத்தலும், தத்துவ ஞானத்திற்கு உத்தம பலன் மோக்ஷமென் றறிதலும், ஆகிய இவை யாவும் ஞான மென்பதாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. இவற்றிற்கு அன்னியமானவை எவையோ அவை அஞ்ஞான மெனப்படும்.”

[“அர்ச்சுன ! அமாந்த்ரம் முதலிய உபாயங்களினால் அடையக்கூடிய தாகிய ஜீவாத்மாவின் சுவரூபத்தைச் சொல்லப்போகிறேன். அதாவது, எதைத் தெரிந்துகொண்டு பிறப்பு, கிழத்தனம், மரணம் முதலிய பிரகிருதியின் சுவபாவங்க ளில்லாத ஆத்மாவை யடைகிறானோ, எதற்கு ஆதியில்லையோ அது அனுகி. இந்த ஜீவாத்மாவிற்கு உற்பத்தியில்லை யல்லவா? ஆகலின், நாசமு மில்லை. சுருதியிலும் ‘அறியுந் தன்மையுள்ள ஜீவாத்மா யிருக்கிறது மில்லை; மரணமடைகிறது மில்லை’ என்றர்த்தமுள்ள வாக்கியஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது; எதற்கு நான் மேலானவனோ அது “மத்பரம் இதுஸ்வந்

நாயாம் ப்ரகிருதிம் வித்தியபராம் ஜீவபூதாம்” என்றல்லவோ மேலே சொல்லப்பட்டது. பகவானுக்குச் சரீரமாகையினால் பகவானுக்குச் சேஷமா யிருத்தலே சுவபாவமாக உடையதல்லவோ ஜீவாத்மாவின் சுவரூபம். அவ்வாறே சுருதியிலும் ‘எவன் ஆத்மாவிலிருந்துகொண்டு ஆத்மானுள்ளே யிருக்கிறானோ, எவனை ஆத்மாதெரிந்துகொள்ள வில்லையோ, எவனுக்கு ஆத்மா சரீரமோ, எவன் ஆத்மாவை உள்ளே யிருந்துகொண்டு நியமிக்கிறானோ” என்றும்; அப்படியே “அவன் காரணம்; இந்திரியங்களுக்கு எஜமானனாகிய ஜீவனுக்கும் எஜமானன்; அவனை உண்டுபண்ணுகிறவனும் அவனுக்கு யஜமானனும் ஒருவரு மில்லை; பிரகிருதி ஜீவாத்மாயஜமானன், இவைளுக்கு” என்றத்தமுள்ள வாக்கிய முதலியவைகள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. பிரம்ம பெரிதாக இருக்கையால் அது குணத்தை யுடையது; அதாவது, சரீரம் முதலியவைகளால் அளவிடப் படாததாய் இருக்கிறது; ஜீவாத்மா என்றத்தம். மேலும், “அவன் அளவிடப்படாமலிருக்கத் தகுந்தவனாகினான்” என்றத்தமுள்ள சுருதி வாக்கியம் கோஷிக்கிற தல்லவா? சரீரத்தினால் அளவிடப்படக் கூடியதாயிருத்தலும் இவனுக்குக் கர்மத்தினாலுண்டானது. கர்மங்களாகிற பத்தங்களினால் விடுபட்டவனுக்கு அளவிடப்படக் கூடாமை யுண்டாகிறது. ஜீவாத்மாவின் னிடத்திலும் பிரம்ம மென்னும் பதம் என்றிவை முதலிய விடங்களில் பிரயோகிக்கப்படுகிறது. காரியதசையில் தேவன் முதலிய பெயர்களையும் ரூபங்களையும் மடைகிறதினால் ஸத் என்று சொல்லப்படுகிறது. அவ்வாறே அவைகளை அடையத் தகாதிருப்பதினால் காரணதசையில் அஸத் என்று சொல்லப்படுகிறது. அப்படியே, சுருதி வாக்கியங்களில் “இது முதலில் அசத்தாக விருந்தது; அதிலிருந்து சத் உண்டான”தென்றும் கூறப்படுகின்றன. காரியதசை, காரணதசையாகிற இவ்விரண்டு தசைகளின் சம்பந்தம் ஜீவாத்மாவிற்குக் கர்மமாகிய அவித்தையினால் கட்டுப்பட்டுப் படுப்பதினாலுண்டானது. ஸ்வரூபத்தினாலுண்டானதல்ல. ஆகையினால், சத் அசத் என்னும் பதங்களினால் ஜீவாத்மாவின் சுவரூபம் சொல்லப்படுகிறதில்லை. “இதுமுன்னரே அஸத்தாகவே யிருந்தது” என்றத்தமுள்ள சுருதி வாக்கியத்தில் காரணதசையோடு கூடிய பரப்பிரம்மமே சொல்லப்படுகிறது. பேர் ரூபம் முதலிய இவைகளால் பிரிக்கத் தகாத சூக்ஷ்மங்களாகிய சேதனசேதன வஸ்துக்களைச் சரீரமாகவுடைய பரப்பிரம்மமே காரணவஸ்தையையுடைய தாகையினால்சரீரம் ஜீவாத்மாவின் சுவரூபங்களும் காரணதசையில் அசத் என்னும் பதத்தினால் சொல்லப்படுகின்றன. அவ்வாறிருந்தபோதிலும், ஜீவாத்மாவிற்கு அந்தக் காரணதசையும் கர்மத்தி லுண்டான தாகையினால் பரிசுத்தமான ஜீவாத்மாவின் சுவரூபம் சத்; அஸத் என்னும் பதங்களினால் சொல்லத் தகாது.

“வேயமென்பது (அறிய வேண்டிய தென்பது) யாதோ, எதையறிந்து மோகஸ்தையடைவானோ அதைச் சொல்லுகின்றேன். ஆதியற்ற பரப் பிரம்மமாகிய அது சத்தாகச் சொல்லப்படுதலில்லை, அசத்தாகச் சொல்லப்படுதலு மில்லை.”

[அதாவது: தெரிந்துகொள்ள வேண்டிய பிரம்மம் சத்துமன்று, அசத்துமன்று; சத்தென்றால் இருப்பது; அசத்தென்றால் இல்லாதது; ஆதலால் பிரம்மம் இருப்பதுமன்று, இல்லாததுமன்று என்றாகின்றது; ‘இவ்விதஞ் சொல்லலாமோ’ எனின், சில சுருதி வாக்கியங்களுலே சொல்லலாம்; எந்த வஸ்து இருக்கின்றதோ அது இருக்கின்ற தென்று சொல்லப்படுகின்றது. இருக்கிற தென்று எது சொல்லப்படுத லில்லையோ அது எக்காலத்திலு மில்லை. ஆகையால், சகல வஸ்துக்களும் இருக்கின்ற தென்பதையாவது, இல்லையென்பதையாவது அனுசரித்தே யிருக்கின்றன. அவ்வாறாக, ‘பிரம்மம் இருக்கின்றதென்னும் புத்திக்கு விஷயமானதா? இல்லையென்னும் புத்திக்கு விஷயமானதா?’ என்றால், எப்பொழுது இந்திரியங்களுக்கு விஷயமாத லில்லையோ அப்பொழுது இரண்டு புத்திக்கும் விஷயமானதன்று; அறிந்துகொள்ளவேண்டிய பிரம்மம் இந்திரியங்களுக்கு விஷய மல்லாதபடியால், அது சப்தத்தாலே (வேதத்தாலே) அறியத்தகுந்தது; அதனாலே சத்துமன்று, அசத்தமன்று என்று சொல்லப்பட்டது. கேனோபநிஷத் வாக்கியத்தில், “பிரம்மம் தெரிந்த பொருளுக்கும், தெரியாத பொருளுக்கும் அந்நியமாயது” என்று கூறப்பட்டுள்ளது; ஒரு வஸ்துவைக் குறித்துக் கூறவேண்டுமாயின், மாடு குதிரை, பாடகன் பாகஞ் செய்கிறவன், சிவப்பு கறுப்பு அதிகச் செல்வமுடையவன் அதிகப் பசுக்களையுடையவன், எனச் சாதிகிரியை, குணம், சம்பந்தம் ஆகியவற்றை யொட்டிக் கூறவேண்டும். பிரமமோ ஜாதி முதலியவற்றைச் சொல்லப்படத் தக்கதன்று; இரண்டு வஸ்துக்க ளிருந்தா லல்லவோ ஒன்றோடு மற்றொன்றுக்குச் சம்பந்தஞ் சொல்லக்கூடும் என்கிற சுருதி வாக்கியப்படி பிரம்மம் ஒன்றேயன்றி இரண்டாவதாகிய வஸ்து இல்லையாகலால் பிரமத்திற்கு வேறொன்றோடு சம்பந்தஞ்சொல்லுதல் கூடாது; ஆகலால், பிரமத்தைச் சத்தென்றாவது அசத்தென்றாவது சொல்லுதல் கூடாது; எதற்கு லட்சணங் கூற மாட்டாமல் வாக்கு, மனத்தோடு பின்னடைகின்றதோ அந்தப் பிரம்மம் தனது ஆத்மாவாதலால் அதையொருபிரமாணமும் குறித்துக் காட்டமாட்டாது. (“இது அத்தைதக் கொள்கை.”)]

[ஸ்ரீராமா நுஜர் அபிப்பிராயம்:—எந்தப் பிரத்தியகாத்ம சொருபத்தை (ஜீவ சொருபத்தை) அறிந்தால் ஐனனமரண முதலிய பிரகிருதி சம்பந்தத்தி லிருந்து நீங்கிச் சத்தாத்ம சொருபத்தை யடைவானோ, அந்த அறியவேண்டிய முக்தாத்ம சொருபம் ஆதியற்றது; இது

னாலே அந்தமற்ற தென்றுக் கொள்ளவேண்டுமெ” என்ற சுருதி வாக்கியத்தோடு, 2-வது அத்தியாயம், 20-வது சுலோகத்தையும் கவனிக்கவும், ஜீவ சொரூபம் வேறென்றும், அது என்னைப் பரமாத்மவடிவம் தென்றும் அருளிய 7-அக், 5-வது சுலோகத்தையும் கவனித்தல் வேண்டுமெ. “ஆத்மாவும், ஜட வஸ்துகளும், பரமாத்மாவுக்குச் சரீரம்” என்றும், “பரமாத்மா ஜீவாதிகளுக்குச் சுவாமி” என்றும் இந்தச் சுருதி வாக்கியங்களாலே சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. ஆத்மா, பூரணத்வம் அல்லது மகத்துவ முடைமையாலே அதற்குப் பிரமமென்னும் பதம் பிரயோகிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஜீவன் தனது பிரகிருதி விழுத்தாதம் சொரூபத்தை யடைந்தால் அப்போது அவனைக் காரிய மென்றாவது காரண மென்றாவது சொல்லக் கூடாது. இந்தக் காரிய காரணவஸ்தை, கரும சொரூபமான அவித்தையின் சம்பந்தத்தாலே யுண்டானபடியால், சத், அசத், சப்தங்களாலே ஆத்ம சொரூபம் சொல்லப்படுத லில்லை.”]

13

“அர்ச்சுன ! அந்தப் பிரமமானது எவ்விடத்திலேயும் கைகளையுங் கால்களையு முடையது; எவ்விடத்திலேயும் கண்களையும்; முகங்களையு முடையது; எவ்விடத்திலேயும் காதுகளையு டையது; உலகத்தில் சகலமானதையும் வியாபித்துக்கொண்டிருக்கிறது.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“பிரமம் சத்தென்பதற்கு விஷயமல்லவென்று சொல்லப்பட்டதாகையினாலே அசத்தென்று எண்ணப்படும். அவ்வாறு, எண்ணும லிருக்கும் பொருட்டுப் பிரம்மமானது சகலப் பிராணிகளுடைய தேகேந்திரியாதி கரணங்களாகிற உபாதி மூலமாக யிருக்கிற தென்பது சொல்லப்படுகிறது. அந்த உபாதி அத்யாரோபிதம் (கல்பிதம்) ஆகையால், அது (உபாதி) மித்தை(பொய்) அந்த உபாதியை நீக்கிச் சத்தப் பிரமத்தைத் தெரிவிக்க இது ஆரம்பிக்கப் படுகிறது.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“கை முதற்கொண்டு காதளவாகச் சொல்லப்பட்டவை எல்லாம் பரிசுத்த ஆத்மாவுக் குண்டென்பதல்ல. எவ்விடத்திலும் கை கால் முதலிய அவயவங்க ளிருந்தால் அந்த அவயவங்களினால் செய்துகொள்ள வேண்டியது. காரியங்கள் எவ்வாறு செய்துகொள்ளக்கூடுமோ, அவ்வாறு பிரகிருதி விழுத்தாதம் கவரூபத்தை யடைந்த ஜீவானவன், அவயவங்க ளில்லாமலே அவைகளைச் செய்து கொள்ள சக்தியுள்ளவன் எனப்பது தாத் பரியம். “அந்த முத்தாதம் ஜீவன் சகலத்தையும் வியாபித்துக் கொண்டிருக்கிறான்; காலில்லாமல் நடக்கிறவன், கையில்லாமல் கிரகிக்கிறவன், தண்ணீரில்லாமல் புரர்க்கிறவன், காது இல்லாமல்

கேட்கிறவன்” என்ற சுருதி வாக்கியத்தினாலே மேற்கண்ட சக்தி வுக்குச் சொல்லப்பட்டிருக்கையில், ஆத்மாவிற்கு எவ்வாறு அவ்வித சக்திகளைச் சொல்லலா மென்றால், பிரகிருதி விழுத்த ஆத்மாவிற்குப் பரமாத்மாவுடன் பரமசாம்மியம் சொல்லப்பட்டிருக்கிற படியால், அப்படிப்பட்ட சக்தி யுண்டு. “நிரஞ்ஜனஃ பரமம் ஸாம்ய முபைதி” என்கிற சுருதி வாக்கியத்தினாலேயும், “இதம் ஜ்ஞாந முபாஸ்ரித்ய மம ஸாசர்மயமாதா” என்கிற கீதா வாக்கியத்தினாலேயும் முத்தாத்மாவுக்குப் பரமாத்மாவுடன் பரமசாம்மியம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.”]

14

“அருச்சுன! அறியத்தக்க அந்த வஸ்துவான பிரமம்: சகல இந்திரியங்களையும் குணங்களையும் அவ்வவற்றின் விஷயங்களையும் பிரகாசிப்பிக்கின்றதாயும், சகலவித இந்திரியங்க ளற்றதாயும், ஒன்றிலு மொட்டாததாயும், சகலத்திற்கும் ஆதாரமாயும், சத்துவாதி குணங்க ளற்றதாயும், சத்துவாதி குணங்களை ரக்ஷிப்பதாயும், சராசர வஸ்துக்களின் வெளியிலும் உள்ளிலுமிருக்கின்றதாயும், ஸ்தாவரமாயும் ஜங்கமமாயுஞ் சூக்ஷ்மமா மிருத்தலால் அறியக் கூடாததாயும், அந்த பிரமம் அஞ்ஞானிகளுக்குத் தூரத்தி லிருக்கின்றதாயும், ஞானிகளுக்குச் சமீபத்தி லிருக்கின்றதாயும், ஸ்தாவர ஜங்கமங்களாயுள்ள பூதங்களிலே (காரண சொரூபத்தாலே) அது பிரிவற்றதாயினும் (காரிய சொரூபத்தாலே) பிரிந்திருத்தல் போலத் தோற்றவதாயும், (சமர்க்ஷண காலத்தில்) பூதங்களை ரக்ஷிக்கின்றதாயும், (சிருட்டி காலத்தில்) சகலத்தையும் உண்டாக்குவதாயும், பிரளயகாயுத்தில் சகலத்தையும் விழுங்கின்றதாயும், சூரியசந்திராதி பிரகாசங்களுக்கும் அந்தப் பிரமம் பிரகாசங் கொடுக்கின்றதாயும், அஞ்ஞானத்திற்குப் புறம்பானதாயும், ஞானசொரூபமானதாயும், ஞானத்திற்கு விஷயமானது யாதோ அந்த விஷய சொரூபமாயும், ஞானத்தாலே அடையத் தகுந்த ஸ்தானமாயும், சகலப் பிராணிகளின் இருதயத்தில் விசேஷமா யிருக்கின்றதாயுஞ் சொல்லப்படுகிறது.”

15, 18

“அருச்சுன! இவ்விதமாய் க்ஷேத்திரமும், அவ்வாறே ஞானமும், ஜ்ஞேயமும் சங்கிரகமாகச் சொல்லப்பட்டன. என் பத்தன் இவற்றையறிந்து என்னைப்போல் அசம்சாரித்வ தர்மத்தை யடைதற்கு, அல்லது என்னிடத்தி லிருப்பை யடைதற்கு, அல்லது மோக்ஷத்தை யடைதற்கு யோக்கிய னாகின்றான்.”

“பிரகிருதியையும் புருஷனையும் ஆகிய இருவரையும் அநாதிகளாக அறி; தேகேந்திரியாதி விகாரங்களையும், சுக துக்க மோகாதி களையும் பிரகிருதியினின்று முண்டானவைகளாக அறி.”

[ஸ்ரீசங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“7-வது அத் 4-வதுசுலோகத்தில்கூறிய வாறு மாயை ஈசுவரனுக்கு அபரப்பிரகிருதி; மேற்படி அத்தியாயம் 5-வதுசுலோகத்தில் கூறியவிதம் ஜீவன் ஈசுவரனது பரப்பிரகிருதி. இந்த மாயை ஜீவன் என்னு மிவர்களை முறையே பிரகிருதி புருஷர்களாகவும் கேஷத்திர கேஷத்திரக்குர்களாகவுங் கூறியது மன்றி, அனாதிகளாகவும், இந்திரியர்களாகவும் இந்த அத்தியாயத் தில் சொல்லப்பட்டார்கள். ஈசுவரனை நித்தியனாகவும் அநாதியாக வும் அங்கீகரிக்க வேண்டிய நாம், அந்த ஈசுவரனது பரப்பிரகிருதிகளாகிய மாயை ஜீவன் என்போரையும் நித்தியர்களாகவும் அநாதியர்களாகவு மொப்புக்கொள்ள வேண்டியதை இந்த விரண்டு பிரகிருதிகளாலே ஈசுவரனுக்குச் சிருட்டி, ஸ்திதி, சங்கார முதலிய காரணத்துவஞ் சொல்லப்படுகின்றது. இந்தப் பிரகிருதி புருஷர்களுக்கு அநாதி நித்யத்துவஞ் சொல்லக்கூடா தென்றால், பிரமத் திற்கு ஈசுவரத் தத்துவம் ஜகத் காரணத்துவஞ் சொல்லக்கூடாது. பிரகிருதி புருஷர்களை யுடையவனெவனோ அவனை ஈசுவரன். ஏவு தற்குவஸ்து; இல்லாவிட்டால் ஏவும் எஜமானத்துவமென்பதில்லை; ‘பிரகிருதி புருஷர்கள் அநாதியல்லர். உண்டானவர்களே’ என்னும் பக்ஷத்தில் அவர்க ளுண்டாதற்கு முன் ஈசுவரத்துவ மில்லாதிருக்க வேண்டும். புருஷனுக்கு அநாதியான கருமபந்த மென்பதுவுங் கூடாது. அல்லாமலும், ஈசுவரன் ஒரு ஜீவனைச் சுகியாகவும், மற் றொருவனைத் துக்கியாகவும் பூர்வ கர்மமாகிய காரணமில்லாது சிருட்டிக்கும் பட்சத்தில் அவ் லீஸ்வரனுக்குப் பக்ஷபாதமுந் தைய யின்மையுஞ் சம்பவிக்கு மாதலாற் பந்தமில்லையே யென்றும். பந்தமில்லா விட்டால் மோக்ஷமேது? ஆகையால், பிரகிருதி புருஷர் கள் அநாதிக ளென்று நவிலவது உண்மையே.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“அருச்சுன! ஒன்றோ டொன்று சேர்ந்தவைகளாக விருக்கிற பிரகிருதி ஜீவாத்மாவாகிய இரண்டையும் அநாதிக ளென்றறி; சம்சார பந்தத்திற்குக் காரணங்களாகிய ஆசை, துவேஷம், முதலிய விகாரங்களையும், மோக்ஷத்திற்குக் காரணங்களாகிய அமரித்துவ முதலிய குணங்களையும், பிரகிருதியி லுண்டானவைகளாக அறி. அதாவது, ஜீவாத்மாவுடன் சேர்ந்து கொண்டே அநாதிகாலமா யிருக்கிற சரீரமாக மாறி யிருக்கிற பிரகிருதி, தன் விகாரங்களாகிய ஆசை, துவேஷம், முதலியவைகளி லுல் ஜீவாத்மாவின் சம்சாரபந்தத்திற்குக் காரணமாகிறது. அதுவே

அமாந்த்வம் முதலிய தன்னுடைய விகாரங்களினால் ஜீவாத்மா விற்கு மோக்ஷத்திற்குக் காரணமாகிறது. என்றர்த்த மென்று கூறுவர்.”]

[கருத்து:—பிரகிருதியும், புருஷனான ஜீவனும், அநாதியாக விருக்கிற வர்களே யல்லாமல், ஒரு காலத்தி லுற்பத்தியானவர்க ளல்ல. எது உண்டானதாகச் சொல்லப்படுமோ, அஃதெல்லாம் பிரகிருதியின லுண்டானதே. அந்தப் பிரகிருதியையு முண்டானதாகவே சொல் லுவோ மென்றால், பிரகிருதியை நியமிக்க வேறேயொரு பிரகிருதி யல்லவா. விருக்க வேண்டும். அவ்வா றிருக்கிற தென்றால், அந் தப் பிரகிருதியை யுண்டாக்க வேறொரு பிரகிருதி யிருக்க வேண் டும். இவ்வாறே, ஒன்றுக்கொன்று தொடர்ந்து முடிவற்றதாக ஆய்விடும். ஆகையால், பிரகிருதி உண்டான தென்று சொல்வது கூடாது. இவ்வா றிருப்பதினால் பிரகிருதியானது ஆதியையுடைய தல்ல வென்று சொல்லப்பட்டது. புருஷனே வென்றால், அவன் பிரம்மத்தினுடைய அம்சமாகையாலும் நித்தியனாகையாலும் அவனை யும் ஆதியற்றவனாகச் சொல்வதாயிற்று.] 20

“பிரகிருதிக்கு மாயை யென்னும் பெயரு முண்டு. அம் மாயை சரீர துக்காதிகளை யுண்டு செய்தற்குக் காரண மென்றறிக. கேஷத்தி ரக்ருணென்னும் புருஷன் சுகதுக்கங்க ளாதுபவிப்பதில் காரணமென் றறிவாயாக.”

“கிருஷ்ண! பிரகிருதி செய்யும் உபகாரம் எப்படிப்பட்டது?”

“அருச்சுன! பிரகிருதி, புருஷன் இருக்கச் சரீரத்தையும், கா ர்யங்களைச் செய்வதற்கு இந்திரியங்களையும், விஷயங்களை அறிவ தற்கு ஞானேந்திரியங்களையும் செய்து கொடுக்கும் புருஷன் இதனை வைத்துக்கொண் டனுபவித்துக்கொண்டிருப்பன். இவற்றின் சேர்க் கையே சம்சார மெனப்படும்.”

“கிருஷ்ண! பிரகிருதியால் அல்லவா பாவ வழியில் விழவரும். இதனை விடக்கூடாது.

“அருச்சுன! புருஷன் இதனைச் சம்பந்தப்பட்டாலன்றோ அவற்றின் குணங்களை அதுபவிக்கலாகும். அதனை விட்டாலன்றி அதன லுண்டாகும் தூர்க்குணங்கள் போமேயன்றி, குணங்கள் உண் டாகமாட்டா. பகவத் பாகவதர்களை ஆராதிப்பதற்குச் சரீரம் போ தாதா? நேத்திரம், கர்ணம் முதலிய இந்திரியங்கள் விஷயங்களில் பிரவேசித்தின்றன வென்று இவற்றைக் கொடுத்தால் சத்திரந்தங்

களை யெவ்வாறு ஆராயலாகும்? சத் சதைகளை யெவ்வாறு கேட்கலாகும்? ஆகையால், பிரகிருதி யிருக்க வேண்டும். ஆயினும், சரீரத்தையும் இந்திரியங்களையும் சாக்கிரதையாக வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். “துர்லபோ மானுஷோதேஹ” எனவும் “சரீரமாத்பங்கனம் தர்மசாதனம்” எனவும் இருக்கின்றதல்லவா? பிரகிருதி புருஷர்களின் சம்பந்தம் பார்ய பர்த்தாக்களின் சம்பந்தம்போன் றிருக்கிறது. பார்யை யிருக்கிறு னென்று விதி நிஷேதங்களைப் பாராட்டாமல் அவளுடன் போகித்துக்கொண்டு சத் காரியங்களைச் செய்யாதவன் அந்தப் பார்யையால் தீய பலன்களை அனுபவிப்பன். அந்தப் பார்யையை வைத்துக்கொண்டே ஓளபாசனாதி சத் கிரியைகள், அதிதி அப்யாகதர்களுக்கு ஆதித்யங்கள் பகவதாராதனஞ் செய்து கொண்டிருந்தால் அவளால் செளக்கியம் அடைவன். பிரகிருதியால் தீமை யிருக்கிறதென்றிடின, அதனால் உண்டாக வேண்டிய இலாபம் உண்டாகாமற் போகும்ல்லவா.”?

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“உலகத்தைக் காரண காரிய ரூபமாகப் பிரமத்தினிடம் ஆரோபிக்கச் செய்வதால் மாயையானது கர்த்தருத் துவ முடையதாகவும், பிரகிருதி பரிஞாமமான அத்தேகங்கடோறும் பிரதிபலித்துள்ள ஆத்ம சைதன்னியமான புருடன் அந்தத் தேகத்தில் உணர்வு மயமாக இருந்து சகல சுக துக்கங்களை யறிவதால் போக்த்துவ முடையவனாகவும் விவகரிக்கப் படுமென்றும், அடுசலத்திப்பட்ட சூரியனது பிரதிபிம்பத்தைப்போலப் பிரகிருதி சம்யோகத்தால் தேகங்கடோறும் பிரதிபலித்த சுயஞ் சைதன்னியமான புருடன் அசமுசாரித்துவ சுவபாவத்தையே யுடையவனாயினும், சுக துக்காதிகளை யறிவதனால் அதைப் புசிக்கும் போக்தாவென்றும், அகர்த்தா சடமான மாயை புருட சந்திதி உபகாரத்தால் மனதோடு பதினொரு இந்திரியங்களும், மகா பூதங்களைந்தும் ஆகிய பதினொரு விகாரங்களான காரியங்கட்கும்; புத்தி, அகங்காரம், சந்தாதிதன் மாத்திரைகளைந்து ஆகிய ஏழு பிரகிருதி விகாரங்களான காரணங்கட்குக் கர்த்தாவென்றுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.”]

[ஸ்ரீராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“காரியமாவது சரீரமும், காரணங்களாவது மனதோடுகூடிய ஞானேந்திரியங்களும், கர்மேந்திரியங்களும் இவைகள் காரியத்தைச் செய்வதில் ஜீவாத்மாவினால் அதிஷ்டானஞ் செய்யப்பட்ட சரீரமாக மாறியிருக்கிற பிரகிருதியை ஆதாரமாக வுடையவைகள். சுக துக்கங்களை யனுபவிப்பதற்குக் காரணமாகிய கிரியைகளைன்று அர்த்தம். ஜீவாத்மாவிற்கு அதிஷ்டாதாவாயிருக்கையே யுண்டு. சரீரத்தை அதிஷ்டானஞ் செய்வதாகிய பிர

யத்தனத்திற்குக் காரணமாக இருத்தலே ஜீவாத்மாவிற்குக் கர்த்திருத்துவம். பிரகிருதியோடு சேர்ந்திருக்கிற ஜீவாத்மா சுக துக்கங்களை யனுபவிப்பதற்குக் காரணம்; அதாவது, சுக துக்கங்களின் அனுபவத்திற்கு இருப்பிடமென் றர்த்தம்.”]

[“இரண்டாவது வினாவிற்கு விடையாதோவெனின், ஜீவன் ஞானத்தையே சுவரூபமாக வுடையவன். அவனுடைய ஞானமானது சுக துக்காதி சம்பந்தமான விடயஞானமல்ல. ஆனாலும், தேகேந்திரியாதிகள் மூலமாய் விடயஞான முண்டாகிறது. அந்தத் தேகேந்திரியாதிகள் கருமத்தினு லுண்டாகின்றன. தேக முண்டான பின்னரே சுக துக்கங்களை அறிகிறதாகிய விஷய ஞானத்தை அடைகிறான். இவ்வாறு, 'சுக துக்காதி விடய ஞானத்தை அடைகிறதினால் அவன் சுக துக்காதிகளை யனுபவிக்கிறதற்கு காரணமாகச் சொல்லப்படுகிறான். புருஷ சந்திரதானத்தில் பிரகிருதிக்குக் கர்த்திருத்துவமும், பிரகிருதி சம்போகத்தினால் புருஷனுக்குப் போக்திருத்துவமு முண்டாகிற தென்பது தாற்பரியம்.”]

[ஸ்ரீ மாத்துவாசாரியர் அபிப்பிராயம்:—“காரிய மென்றது தேகம். காரண மென்பது இந்திரியங்கள். கர்த்திருத்துவமென்பது கிரியை. பிரகிருதி தான் இம்மூன்று ரூபமாயிருக்கிறது. ஆகையால், இம்மூன்றிற்கும் பிரகிருதியை ஹேதுவாக சொல்லுகிறார்கள். ஜீவன் ஞான சுவரூபியானதாலும் சுக துக்கங்களை யறிகிறவனானதாலும் சுக துக்கானுபவத்திற்கு ஏதுவாகச் சொல்லப்பட்டது.”]

21

“பிரகிருதி காரியமாகிய தேகத்திலிருக்கிற ஜீவன், தேகத்தாலுண்டாகின்ற சுக துக்காதிகளை யனுபவிக்கின்றான். குணசங்கம், அதாவது சத்துவாதி குண சம்பந்தம் அல்லது இந்திரிய குணசம்பந்தம் இந்த ஜீவனுக்குத் தேவ மிருக ஜாதிகளிற் பிறப்படைய காரணமாகிறது.”

[ஸ்ரீசங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“காரியகாரணரூபமாயிருக்கின்ற அவித்தையா லக்ஷணமான பிரகிருதியைத் தானென்று நினைக்கின்ற சுக துக்காதிகளை அனுபவிக்கின்ற புருஷன், பிரகிருதியா லுண்டான சுக துக்க மோக காரணங்களாய்க் காணப்படுகின்ற குணங்களை யடைகின்றான். தான் தனதென்னும் மமகார அகங்காரமாகிய குண சம்பந்தம், அனுபவிக்கின்றவனாகிய ஜீவனுக்குத் தேவமனுஷிய பசு பக்ஷி முதலிய ஜன்மங்களிலே காரணமாக விருக்கின்றது. இவ்வாறு கூறியதின் கருத்து யாதோவெனின், இவைகளை யெல்லாமுணர்ந்து பந்தத்தினின்று நீங்க முயற்சி செய்யவேண்டுமென்பதேயாம்.”]

[ஸ்ரீராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“குணமென்னும் பதம் அந்தக்குணங்களின் காரியங்களை ஒளபசாரிகமாகச் சொல்லப்படுகிறது. சபாவத்தில் தன்னை யனுபவிப்ப தொன்றையே சுகமாதவுடைய ஜீவாத்மா பிரகிருதியோடு சேர்த்தவனாய் பிரகிருதியின் சம்பந்தத்தைக் காரண மாதவுடைய சத்வம்முதலிய குணங்களின் காரியங்களாகிய சுகதுக்க முதலியவைகளை யனுபவிக்கின்றான். முன்பிருந்த பிரகிருதியின் மாறுதலாகிய தேவன், மனுஷ்யன் முதலிய ஜாதிகளில் இருந்து கொண்டிருந்த இந்த ஜீவாத்மா அந்தந்த ஜாதிகளினு லேற்பட்ட சத்வம் முதலிய குணங்களின் காரியங்களாகிய சுகதுக்க முதலியவைகளில் பற்றுதலை யடைந்தவனாய் அவைகளுக்குச் சாதனங்களாகிய புண்ணிய பாவகர்மங்களில் பிரவிர்த்திக்கிறான். ஆகையினால் அந்தப் புண்ணிய பாவங்களின் இலாபத்தை யனுபவிப்பதற்காக நல்லதாகவும் கெட்டதாகவு மிருக்கிற ஜாதிகளில் பிறக்கின்றான். பிறகு மறுபடியும் கர்மங்களைச் செய்கின்றான். மறுபடியும் பிறக்கின்றான். எப்பொழுது அமாநித்வ முதலிய ஆத்மாவை அடைவதற்குக் காரணங்களாகிய குணங்களை அடைகிறானோ அதுவரையில் சம்சாரத்தை யடைகின்றான். அதுதான் இங்கே காரணம் என்று சொல்லப்பட்டது.”]

22

“ஜீவன் இந்தத் தேகத்தி லிருப்பினும், தேகத்தைக் காட்டினும் அன்னியனாகவும் சமீபத்திலிருந்து பார்க்கின்றவனாகவும், ஆமோதிக்கிறவனாகவும், தேகத்தைத் தரிக்கின்றவனாகவும், சுகதுக்காதி களை அனுபவிக்கின்றவனாகவும், பிரமாதிகளுக்கு எஜமானனாகவும், பரமாத்மாவாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறான்.”

[புருஷன், ஜீவன் இந்தச் சரீரத்தி லிருப்பினும் இந்தப் பிரகிருதி குண கருமங்களிற் றேயாத விலக்ஷணமான பரமேயாகவும், எக் கருமங்களினும்தான் சம்பந்த மில்லாது செய்யப்பட்டுக் கருமங்களின் குண தோஷங்களை யெதிர் நின்று பார்த்துக்கொண்டிருக்கும் அன்னியன் போலத் தேகாதிகளின் பிரகிருதி (சுவபாவ)சேஷ்டைகளில் தான் தோய்தலின்றி, அறிவே சொருபமாக விருத்தலின்சுவபாவத்தில் அறிந்து நிற்கும் உபத்திரஷ்டாவாகவும், தேகேந்திரியங்கள் தத்தமக்குச் சுவபாவமான எக்காரியங்கள் செய்யினும், தனக்கோ ராக்ஷேபமின்றிச் சாட்சியைப்போல வெறிதிருக்குமவனாகவும், பொய்யாகிய சர்ப்பப் பிராந்திக்கு இரச்சு அதிட்டான மாயதுபோல தனது சொருப ஞானத்தினால் பொய்யாக்கப்பட்ட தேகேந்திரிய மனோ புத்தியாதிகட்கு அதிஷ்டானமாய், அவை தோன்றுதற்கு ஆதாரமாக இருப்பவனும், அஞ்ஞானத்தினால் உண்டாய்த் தோன்றும் தேகாங்காரியினது ‘நானனுபவித்தேன்’ என்கிற புத்தியும்,

விடையாறுபவ சுக துக்கங்களும் பரிணமித்தற்குத் தானே உபா தானமாக உள்ளும் புறம்பும் வியாபித்துக்கொண்டு நின்றவன், போக்தாவாகவும், சர்வேந்திரியங்களையுந் தானின் றுணர்த்தி இயங் கச் செய்யும் சர்வேந்திரியாமியாகவும், சேஷியாகவும் இருத்தலின் மகேசுவரனாகவும், ஸுராஸுரா உபாதிகளில் தாக்கற்ற நித்த சுத்த புத்த முத்த சுவாப முடைமையின் பரமாத்வாகவும் சொல்லப்பட்ட டிருக்கின்றான்.

ஒரு ஆன்மாவே தனது புடை பெயர்ச்சியாகிய பகிர்முக திருஷ்டி யான அறியாமை காரணமாக விவகாரிக தசையில் ஜீவனெனவும், தேவ மனுஷ்ய பசுபக்ஷி மிருகாதி ஜன்மங்க ளடைபவ னெனவும், ஜட துக்க சுவபாவ முடையோனாகவும், அந்தர்முக திருஷ்டியான ஞானங் காரணமாக அவ் வொருவனே சச்சிதானந்த கனமான பர மாத்வாகப் பரமார்த்திக தசையிலும் சொல்லப்படுகின்ற னென் றது கருத்தென் றுணர்க. இதுவே, ஞாயம், சோதனை, பொருத்த முகத்தாற் றுணர்ந்த சுருதி யுத்தி சுவானுபவத்திற் கியைந்த சித்தா ந்தமென்பது பெற்றும். அன்றி, இதற்கு விரோதமாகக் கூறுதல் மரபன்று.]

23

“இவ்விதமாய்ப் புருஷனையும் சுக துக்க மோகாதிகளோடு கூடிய பிரகிருதியையும், எவன் அறிகின்றானோ அவன் எவ்விதமா யிருந்தபோதிலும் மீண்டும் பிறப்படைத லில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ஜீவத்வம் அதாவது சிதாபாஸத்வம், புருஷனாகிய பிரமத்தினிடம் அவித்தையினு லாரோபிக்கப்பட்டது. இது, மித்தையென்றும், அப்பிரமமே தானென்றும் அறிந்தவ னாகிய பரமாத்வாவுக்குச் சுகதுக்க மோகாதிசொருபமான பிரகிருதி கானனீர்போல் பிரயோசனமில்லாது நீங்கி விடுவதால் அவன் மீண் டும் பிறவி யடைவதில்லை யென்று கூறப்பட்டது. ‘ஆயின், இங் கன முண்டாகிய அகம் பிரமமென் றறிந்த ஞானத்திற்குமுன்னும் பின்னும் ஒருவன் செய்துள்ள ஆகாமிய சஞ்சித கருமங்கள் பிறவி யெய்துவிக்காவோ?’ எனின், “ஜ்ஞாநாக்நிஸர்வாணி தஸ்மஸாத் குருதேர் ஜுந” என்ற 4-வது அத்தியாயம் 37-வது சுலோகத் தில் கூறியுள்ளவாறு ஞானாக்கினியால் சுகல கருமங்களும் பஸ்ம மாக எறிந்துபோ மென்றதால் பிராரப்த ஸ்யமான நிர்வாணத்தை யடைகிறு னென்பதாம்.]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“முன் சொன்ன சுவபாவங்களோ யுடைய ஜீவாத்மாவையும், மேற்கூறிய சுவபாவங்களையுடைய பிர கிருதியையும் இனிச் சொல்லப்போகிற சுவபாவங்களோடு கூடிய சத்துவம் முதலிய குணங்களோடு கூட எவன் அறிகின்றானோ, அந்

வது உள்ளபடியான பகுத்தறிவின லறிகின்றனவே அவன், தேவன், மனுஷ்யன் முதலிய தேகங்களில் மிகவும் கஷ்டப்பட்டுக்கொண்டிருந்த போதிலும், மறுபடியும் பிரகிருதியோடு சேரத் தகுந்தவன்ல்லன். அவ்வல்லாத ஞானத்தையே லட்சணமாகவுடையதாயும், கர்ம சம்பந்தங்க ளில்லாததாய் மிருக்கிற ஜீவாத்மாவை இந்தத் தேகம் முடிகிற சமயத்திலேயே அடைகிறு னென்பதாம்.”]

முன் சொன்னவாறு ‘எவன் பரமாத்மாவைப் பிரத்தியட்சமா யறிகிறு அவன் பிறக்கிறதில்லை’ என்பதற்கு, ‘எவன்தானே பிரம்மமென்று அறிகிறு அவன் பிறக்கிறதில்லை’ என்று சிலர் பொருள் கொள்வது சரியன்று. புருஷனே நானென்று சொல்லுதல்கூடாது. ஸ்ரீ மகா பாரதம், மோட்ச தர்மத்தில் ஜனமே ஜயனுக்கும் வைசம்பாயனருக்கும் நடந்த பிரதியுத்தரங்கள் அடியிற் குறிப்பிட்டுள்ளன. அவற்றைக் கண்டு தெளிக.]

[அதாவது:—“பிராமணேத்தமரே ! புருஷர்கள் அநேகரா! அல்லது புருஷன் ஒருவனே ! அநேகர்களானால் அவர்களிற் சிரேஷ்டன் யார் ! அவனை நீரெனக்குச் சொல்ல வேண்டும். புருஷர்க ளெல்லோரும் ஒருவனென்னும் மதத்தை, ஞானிகள் ஒப்புக்கொள்ளுகிறதில்லை. அநேக புருஷர்களிற் சகலத்திற்கும் காரணமா யொருவனே சொல்லப்படுகிறான். அவ்வாறு சகலத்திற்கும் காரணமாயும் அநேககுணங்களோடு கூடிய மிருக்கின்ற புருஷனை. ஞானிகள் அங்கீகரிக்கின்ற பிரகாரம் நானுணக்கும் சொல்லுகின்றேன் கேளும்” என்று கூறியுள்ளார். அவ்விஷயத்தைப் பாரதத்திற் கண்டு தெளிக.] 24

“பரமாத்மாவை சிலர் தியானத்திலேயும், தேகத்திற்குள்ளே மனதினாலேயும், மற்றும் சிலர் சாங்கிய யோகத்தினாலேயும், வேறு சிலர் கரும யோகத்தினாலேயும் அறிகிறார்கள்.” 25

[“கருமயோக மென்றதற்கு இராஜயோக மெனப் பொருள் கூறிய தெவ்நன்மெனின், சாங்கிய ஞானயோகிகள் கருமத்தை அகத்தும் புறத்தும் முற்றத்துறந்த முனிவர்களாயினும் கருமயோகிகள் ஆத்ம ஞான திடத்தால் அகத்தின் கரும வாசனை முழுவதும் நசித்தவார்களாய்ப் புறத்தில் “எத்தொழிலைச் செய்தாலுமேதவத்தைப்பட்டாலு முத்தர் மனமிருக்கு மோனத்தே” என்றபடி ஜனக மகாராஜாவைப் போன்றள்ளாரென இராஜ யோகிகளான கரும யோகிகளைச் சாங்கிய ஞான யோகிகளுக்குச் சமானமாகக் கூறப்பட்டிருத்தலினாலும், ஞானயோகியைப் பார்க்கிலும் இராஜயோகியான இவ்வித கரும யோகியை ஒருவாறு மேம்படச் சிறப்பித்துள்ளதினாலு மென்க;

துறவறத்திலும் இல்லற மிக்குயர்த்தப்பட்டிருப்பதால் இல்லறஞானியே துறவற ஞானியினு மிக்கோ நென்பதைப் பல இதிகாசங்கள் கூறுவதனாலு முணர்க. இந்த ஞானமானது அரசியலுக்குரிய அருச் சன ராஜனுக்குப் போதிக்கப்பட்டமையின், கரும சந்நியாசமான ஞானயோகத்தில் அதிகார மின்றாதலால், இங்ஙனமாகக் கரும யோகத்தை யவனிடத்துச் சிறப்பித்தனரென்பதும் சிலர்கொள்கை. அவர்கள் கர்மயோக மென்றதற்கு எக்கருமங்கள் செய்யினும் ஞானாகாரமாக அவற்றை வியாபித்துக்கொண்டு கமலபத்தி ரோத கம் போலப் பற்றற்று விளங்கும் இராஜ யோகத்தை எனப் பொரு ளமைதி கொள்ளாமல் ஈசுவரார்ப்பணமாகச் சித்த சத்தியின் பொருட்டாகச் செய்வதாகிய சாமானிய கருமயோகமெனக் கொண் டதற்கிணங்க அங்ஙனம் பொருள் கொண்டதும் குற்றமல்ல. ஆத்ம ஞானத்தால் சகல கருமங்களையும் விடாது உலகோர் பொருட்டுத் தாம் செய்தும் செய்வித்தும் வந்தால், சகல கருமங்களும் பிரகிருதி காரிய மென்றும், ஆத்மா ஒன்றைச் செய்வதும் செய்விப்பதும் இல்லை யென்றும், ஜீவாத்மாவானது பிரமத்தி னிடமாக அவித்தை யால் ஆரோபிக்கப்படுவதால் இது பொய்க் கற்பனை யென்றும், அப் பிரமம் தானே யென்றும் அறிந்துள்ள பரமாத்மாவானவன் 24-வது சுலோகத்தில் சொல்லியிருத்தலின், இஃதும் கருமஞ் செய்வதால் கருமயோக மெனப் பொதுவாகச் சொல்லப்படினும், இலக்கணத்தால் கருமபல சந்நியாச யோக மென்கிற இராஜயோக மென்றே அறியத் தக்கதாம்.

கரும யோகமானது ஞானஞ்ஞானங் காரணமாக இருவகைத்தாய், அதில் ஞானங் காரணமாகச் செய்கிற கருமயோகத்தை இராஜ யோக மென்றதாம். இஃது உலக வருணச்சிரம தரும பரிபாலனத் தின் பொருட்டு இராஜாக்களாலும், மற்றை இல்லற ஞானிகளா லும் இன்றியமையாததாக அதுட்டிப்பதென்றும், அஞ்ஞானங் காரணமாக மற்றொரு கருமயோகமானது முத்தி மார்க்கத்தில் தீவிர முயற்சிக்கு அசக்தர்களான அஞ்ஞானிகள் பொருட்டு அதம பக்ஷமாகச் சோபான முறையில் சகல கருமங்களையும் தத்தமக்கு வேண்டிய மட்டுஞ் செய்து கடைசியாக ஈசுவரார்ப்பணஞ் சொல்லி விடுவது முதலிய சில ஏதுக்களைக் கருமயோகமென்னும் பெயரால் கூறப்பட்டிருப்பதாம். இனிக் கரும யோகமெனப் பொதுப்படக் கூறினும் பிரயோக விலக்கண தாரதம்மியங்களினுற் பகுத்தறிந்து உரை செயின் கருமயோக சாமானியத்தை இவ்விடத்துக் குறித் தமை யன்றெனக் கூறற் பால தென்க. அல்லாமலும், (அத்-5. சு-5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13) முதலிய பலவிடங்களிலும் கருமயோக த்தைச் சாங்கிய ஞான யோகத்தோடு பய்னிஞ்ஞானருகவைத்துக்

கூறியதனோடு அக் கரும யோகியினது ஆத்மஞான மகத்துவத்தின் விலாசத்தையே மிகைபடச் சிறப்பித்தலினாலும், சாங்கிய கரும யோகமான இராஜ யோகத்தையே குறித்தமையாம். இனி ஆத்ம ஞான சகிதமாகக் கருமயோகத்தைக் கூறுமிட மெங்கும் சாங்கிய கருமயோக மென்றதால், கருமபல சந்நியாச யோக மென்றதல், இராஜயோக மென்றதல் மூன்றும் ஒரு பொருளுக்கே மூடைய தாக மயங்காது பொருள் கொள்ளக்கடவ தென்று பெரியார் பணி த்துள்ளார்கள்.]

25

“இவ்விதந் தெரியாதவர்களா யிருக்கின்ற வேறு சிலரோ குரு முதலிய பிறரிடத்திற் கேட்டு உபாசிக்கின்றார்கள்; அவர்களுங் கூட குரு உபதேசத்தை எப்பொழுதும் ஆசிரயித்தவர்களாய்ச் சம்சார பந்தத்தைக் கடக்கின்றார்கள்.”

26

ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—

“ஆத்மாவை மேற்சொல்லிய இவ்வித இலக்கணங்களை யுடையதென அறியாத மற்றுஞ் சிலரோ, ஆத்ம ஞானிக ளல்லாத அந்நியர்க ளிடம் உபதேசம் பெற்றுப் பரமாத்மாவை ஆண்டானைவுந் தன்னை (ஜீவனை) அடிமையாகவும் துவித பாவத்தினால் உபாசிக்கின்றார்கள். அப்படிப்பட்டவர்களும் ஆத்மாநாத்ம விசாரணையின்றி யுத்தி யனு பவமின்றிய தமது மதத்தின் சிந்தாந்தக் கொள்கையைக் கேட்பதே தமது மதமாக அதை யாசிரயிப்பவர்களாய்ப் பல ஜன்மங்களில் சமு சார பந்தத்திலிருந்து கரையேறுவார்கள். மேற்கூறிய சாங்கிய யோகத்தில் அதிகாரம் அற்றவர்கள் தத்தம் மதாசாரக் கிரமத்தை யுபதேசிக்கப்பட்டுக் கருமயோகங்களினால் ஈசுவரனை யுபாசித் துச்சித்த சுத்தி யடைந்து, ஜன்மாந்தரங்களில் அஞ்ஞான சந்தேக விபரீதங்கள் சிறிது சிறிதாகநீங்கப் பெற்றவர்களாய்ப் பிறகுசாங்கிய யோகத்தினால் பிறவி நீங்கப் பெறுவார்கள்.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“மேற் சொன்ன சாங்கிய கரும யோகங்களில் அதிகாரமற்ற சிலர் ஞானிகளினு லுபதேசம்பெற்று, கரும யோகாதிகளினால் ஆத்மாவை யுபாசிக்கிறார்கள். சுருதி முத லியவைகளைக் கேட்டறிந்தும், கரும யோகங்களை யறுஷ்டித்தும், அதனால் பாபத்தைப் போக்கடித்துக் கொண்டு சாங்கியாதி யோகங் களினால் மிருத்யுவை அதிகிரமிக்கிறார்கள்.”]

“ஓ! பரதகுல சிரேஷ்ட! தாவரமோ, ஜங்கமமோ, எந்தப் பிராணியும் கேஷத்திர கேஷத்திரஜ்ஞர்களின் சேர்க்கையினு லுண்டாகிறதாக அறி, சேர்ந்தால் மாத்திரம் உண்டாகுமே யல்லது பிரிந்திருந்தால் உண்டாக மாட்டாதென்று தாத்தபரியம்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ஸம்யோக மென்பது அத்தியாச மென்கிற சம்பந்தம். அதாவது, கேஷத்திரத்தினுடைய சுபாவமான தருமங்களை கேஷத்திரஜ்ஞ னிடத்திலும், கேஷத்திரஜ்ஞனுடைய சுபாவமான தருமங்களை கேஷத்திரத்தி னிடத்திலும் ஆரோப்பிப்பது. இந்த ஆரோப மென்னும் அத்தியாசம் அவிவேகத்தா லுண்டாயது. எவ்வாறெனின், தேகாதிகளின் காரியங்களான நடத்தல் பார்த்தல் முதலியவற்றை (ஆத்மா) தனது காரியங்களாகத் தன்னிடத்திலும், தேகத்தைப் பார்த்து, நான் அறிகின்றேன், நான் தெரிந்துகொண்டேன் என்று தானே தேகம்போல நினைக்கின்றபடியாலே தனது தருமங்களான ஞான முதலியவற்றைத் தேகத்தினிடத்திலும் ஆரோப்பிப்பதுதான் அத்தியாசம்; கயிற்றிற் பாம்பும் கிளிஞ்சலில் வெள்ளியும் எவ்வாறு பிரமையா லுண்டாகின்றனவோ அவ்வாறு இதற்கேது அஞ்ஞானமே.]

27

“ஓ! அருச்சுனா! சகலபிராணிகளிடத்திலுஞ் சமமாயிருக்கின்ற பரமேஸ்வரனைப் பூதங்கள் நாசமடைகின்றனவாயிருக்க நாசமடையாதவ னென்று எவன் அறிகின்றானோ அவனறிகின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“அவித்தையை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு ஆத்தம சொரூப ஞானம் மேலே கூறப்பட்டிருந்தாலும், வேறு சப்தங்களாலே ஈண்டுக் கூறப்படுகின்றது. தேகேந்திரிய மனோ புத்தி அவ்யக்தம் ஆத்மா ஆகியவற்றைப் பார்க்கிலும் வில்ட்சணமாயும் நியந்தவையு மிருத்தலாலே பரமேசுவரனென்று சொல்லப்பட்டான். அந்தப் பரமேசுவரன், பிரமன் முதல் ஸ்தாவரம் வரையிலுள்ள சகல பூதங்களிலுஞ் சமமாயிருக்கின்றவன். காணப்பட்ட சகலவஸ்துக்களும் அந்த வஸ்துக்களெல்லாம் எதனுடையவிகாரங்களோ அந்த மூலமாக நாச மடையப்பட்டவைகளே. அவைகள் நாச மடைந்தபோதிலும் பரமேசுவரன், நாச மடைத லில்லை. இதனாலே அந்தக் காணப்பட்ட வஸ்துக்களுக்கும் அவற்றில் மூலத்திற்கும் பரமேசுவரன் விலக்ஷணனென்று கூறியதுபோலாயிற்று. இவ்வாறான பரமேசுவரனும் தானும் ஒன்றேயெனவும், ஆத்மா அநேக மன்றெனவும் ஜீவேசுவர்களை அபேதமாக எவன் அறிகின்றானோ அவனே விஸ்தாரமா யறிகின்றவன். பேதமாய்ப் பார்க்கின்றவன் பார்க்கின்றவனல்லனோ எனின், அவனும் பார்க்கின்றவனே; ஆனால், பேத திருஷ்டியாய்ப் பார்க்கின்றவன். ஆனால், பரமேசுவரனைச் சகலத்திலுஞ் சமமாய்ப் பார்க்கின்றவ னல்லன். எங்ஙனமெனின், ஒருவனாகிய சந்திரனை ஒரு சந்திரனாக ஒருவனும், இரண்டு சந்திரர்களிருப்பதுபோல ஒருவனும் பார்க்கின்றார்கள்; இருவரும் பார்க்கின்றவராயினும், ஒருவனுய்ப் பார்க்கின்றவனே உண்மையைச் சரிவரப் பார்க்கின்றவன். மற்றொருவனோ அவனது கண்ணி

லுள்ள தோஷத்தாலே ஒருவனையே இருவராகப் பார்க்கின்றவன். அவ்வாறு அவித்தியா சம்பந்தத்தாலே பேத திருஷ்டி யுண்டாய் தென்பது தாத்பரியம்.”]

[ஸ்ரீராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இவ்வாறு ஒன்றோடொன்று சேர்ந் திருக்கிற எல்லாப் பிராணிகளுக்குள் தேவன் முதலிய வித்யாச மூள்ள ஆகாரத்தையுடைய வஸ்துவைக் காட்டினும் வேறுபட்டதா யும், அந்தத் தேகங்களில் அந்தத் தேகங்களுக்கும், இந்திரியங்களுக் கும், மனத்திற்கும் ஈஸ்வரனா விருந்துகொண் டிருப்பவனாயும், அறி யுந்தன்மை யுடையவ னாகையினால் சமமான ஆகாரத்தை யுடையவ னாயும், அந்தத் தேகம் முதலியவைகள் நாசமடையும்பொழுது நாச த்தை யடையத் தகாத சுபாவங்களை யுடையவ னாகையினால் நாச மடையாம லிருக்கிற ஆத்மாவை எவன் அறிகின்றானோ அவன் ஆத் மாவை யுள்ளபடியே யறிகின்றான். எவன் தேவன் முதலிய வித்தி யாசமுள்ள ஆகாரங்களினால் இதையும் வித்தியாசமானஆகாரத்தை யுடையதாகவும், உற்பத்தி நாசம் முதலியவைகளை உடையதாகவு மறிகிறானோ அவன் எப்பொழுதும் சம்சாரத்தையே யடைகின்றான்.” 28

“சகலப் பிராணிகளிடத்திலுஞ் சமமாய், நாசமற்ற சொரூப மா யிருக்கின்ற ஈசுவரனைப் பார்க்கின்றவன் (அறிகின்றவன்) தன் னாலே தன்னைத் துன்பப்படுத்திக் கொள்ளுவதில்லை; தன்னைத்தான் பரமாத்வாக அறிவதனால் பிரம்ம நிர்வாணத்தை அடைகின்றான்”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“கடத்தில் மண்ணைப்போலவும், படத் தில் தூலைப்போலவும், உபாதானமாகச் சகலத்திலும் சமமாய் அவி நாசியா யிருக்கின்ற ஆத்மாவாகிய தன்னைக் காண்பவன் தன்னாற் றன்னைத் துன்பப்படுத்திக் கொள்ளுவதில்லை. தன்னைத்தான் பர மாத்வாக அறிவதனால் பிரம்ம நிர்வாணத்தை யடைகின்றான்.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இரகஷித்துக்கொள்கின்ற நென் னால், பந்தத்தினின்றும் தன்னை நீக்கிக்கொள்கின்றான். தன் சொரூபத்தை இவ்விதமா யறிதலாலே பந்தத்தினின்றும் நீங்கிய தான் அடையத்தகுந்த சொரூபத்தை யடைகின்றான். இவ்விதமுண ராதவன் தன்னைச் சம்சாரத்தில் அழுத்திக்கொள்ளுகின்றான்.”] 29

“பலவித கருமங்கள்(தேகேந்திரியாதி சொரூபமா யிருக்கின்ற) பிரகிருதியாலே செய்யப்படுகின்றன என்றும், அவ்வாறே தன்னைக் (கருமங்களுக்குக்) கருத்தாவல்ல நென்றும் எவன் அறிகின்றானோ அவன் தனக்குள் அந்தர்க்கதமான சேஷத்திரஜ்ஞனை உபாதிரகித னாகத் தெரிந்துகொண்டவ னாகின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“இருளில் கள்வன்போற்றேன்றிய ஓர் கட்டையை விசாரித்து இது கள்வனல்ல கட்டையெனத் தெளிந்தவன் அது தொடங்கி இருட்காலத்தும் அக்கட்டையைக் கட்டையெனக் கூறுவதன்றிக் கள்வனெனக் கூறுவதில்லை. அதுபோல, அறியாமை காலத்துக் கர்த்தருத்வ போக்த்தருத்வாதிகளால் ஜீவன்போற்றேன்றிய தன்னை விசாரித்துப் பிரமமே யெனத் தெளிந்த முக்தன், அது தொடங்கி விவகார காலமாகிய அறியாமை காலத்தும் அந்தத் தானாகும் பிரமத்தினிடம் ஆரோபத்திற் கிடந்தராமல் தன்னைக் கர்த்தருத்வ போக்த்தருத்வங்கட்குக் அநீதமான பிரமசொருபமே எனக் காண்பதன்றி, மறந்தும் வேறென்றாகக் கண்டு கூறுவதின்றாகலின், விவகார காலத்தும் அவர்க்குச் சமாதியேசித்திக்கு மென்ப தறிக.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“எல்லாக் கர்மங்களையும் கார்யகாரண ‘கர்த்தருத்வேது. ப்ரக்தருதிருச்யதே’ என்று முன்பு கூறியிருக்கிறபடியால், பிரகிருதியினாலே செய்யப்படுகின்றன வென்று எவன் பார்க்கின்றானோ, அவ்வாறே ஞான மொன்றினையே சுபாவமாகவுடைய ஜீவாத்மாவைக் கர்த்தாவல்லாதவனாக எவன் நோக்குகிறானோ, அத்தகையோனுக்குப் பிரகிருதியோடு சேர்ந்திருப்பதும், அதை அதிஷ்டாநஞ் செய்வதும், அதனு லுண்டாகிய சக துக்கங்களை யனுபவிப்பதும் கர்மமாகிய அஞ்ஞானத்தினு லுண்டாக்கப்பட்டவைகளென்றும் எவன் பார்க்கின்றானோ அவன் ஆத்மாவையுள்ளபடியே பார்க்கின்றான்.”]

30

“பிரபஞ்சத்தின் பேதத்தைப் பிரகிருதியோடு லயித்தொன்றாயிருப்பதாக அந்தப் பிரகிருதியி லிருந்தே அந்தப் பிரபஞ்சத்தின் விஸ்தாரத்தை எப்போது பார்க்கின்றானோ அப்போது பிரமத்தையடைகின்றான்.”

[அதாவது:—பிரகிருதி யென்றும் புருஷனென்றும் இரண்டு தத்துவங்களாயுள்ள தேவர் முதலான சகல பூதங்களிலும் தேவத்தன்மை, மானிடத்தன்மை, குறுகியிருத்தல், நீண்டிருத்தல் முதலிய வேறுபாடானது புருஷர்களில் பிரகிருதி யென்னும் ஒரு தத்துவத்தில் மாத்திரம் இருக்கிறதென்றும், அப்படியே அந்தப் பிரகிருதியினின்றும் புத்திரன் பவுத்திரன் முதலிய விஸ்தாரமும் உண்டாகின்றதென்றும் எப்பொழுது பார்க்கிறானோ அப்பொழுதுதான் அளவற்ற ஞானமே வடிவமான ஆத்மாவை யடைவான்.]

31

“கௌந்தேயா ! பரமாத்மா அநாதியாய் நாசரகிதனாய் குணரகிதனாவ னாதலின், அந்தப் பரமாத்மா தேகாந்தர்க்கதனாயினுங்

கர்மங்களைச் செய்பவனல்லன்; கர்ம பலன்களை யனுபவிப்பவனு மல்லன்.” 32

“அருச்சுன! ஆகாசமானது எங்கும் பரந்து எல்லா வஸ்துக்க ளோடும் கூடியிருக்கச் செய்தேயும், சேஷமமாகையாலே எந்த வஸ்து வின் சுவபாவத்தோடுஞ் சேராம லிருப்பது போல், ஆத்மாவா னது சூக்ஷ்ம மாகையால் தேவர் முதலிய சகல சரீரங்களிலும் இரு ந்தபோதிலும் அவைகளின் சுபாவத்தோடு ஒட்டமாட்டாது.” 33

“ஒரே சூரியன் தன் காந்தியால் இவ்வுலகங்க ளெல்லா வற்றையும் பிரகாசப்படுத்துவதுபோல் சேஷத்திரியான ஜீவனும் சேஷத்திரத்தை ‘இது என் சேஷத்திரம்’ ‘இது இப்படிப்பட்டது’ என்று உள்னும் புறம்பும் எங்கும் கால்முதல் தலைவரையில் தன் ஞானத்தாலே பிரகாசிப்பிக்கொண் டு (ஆகையால், பிரகாசிக்கின்ற சகல லோகங்களைக்காட்டினும் பிரகாசிப்பிக்கும் ஆதித்தன் மிகவும் விலக்ஷணனாயிருத்தல்போல, அறியப்படும் சேஷத்திரத்தைக்காட்டினும் அறிகின்ற ஆத்மா மிகவும் விலக்ஷணனென்று தாத்பரியம்.)” 34

“அருச்சுன! மேற்கூறியபடி சேஷத்திரம் சேஷத்திரக்ஞர்களின் பேதத்தையும், சேஷத்திரக்ஞன் பிரகிருதியினின்றும் விடுபடுகையையும், விவேகமென்றும் கண்ணினால் எவர்கள் அறிவார்களோ அவர்கள் கட்டினின்னும் விடுபட்டு ஆத்மசுவரூபத்தை யடைவார்கள் ; என்றால், சேஷத்திரத்தையும் சேஷத்திரக்ஞையும் பகுத் தறியும் ஞானத்தால் அவைகளைப் பகுத்தறிந்து, தேவ மனுஷ்யாதி ரூபமாய் விகாரப்பட்டிருக்கும் பிரகிருதியினின்றும் விடுபடு முப்பா யமான அமாந்த்வாதிகளையும் - அறிந்து நடப்பவர்களாய்க், கட்டி னின்று விடுபட்டவர்களாய்த் தானான தன்மையிலிருந்து ஞானமே வடிவாயிருக்கும் ஆத்மாவை யடைவார்கள்.” 35

பதின்முன்னுவது அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

பதினான்காவது அத்தியாயம்

குணத்ரய விபாக யோகம்



அவதாரிகை:

[பதின்மூன்றாவது அத்தியாயத்தில் ஒன்றோடொன்று கலந்த பிரகிருதியினுடையவும், புருஷனுடையவும், சுவரூபத்தின் உண்மையை யறிந்து, எம்பெருமானிடத்தில் பக்தியுடன்கூடி அமானித்வாதிகளாலே பந்தத்தினின்று விடுபடுகிறு னென்று சொல்லப்பட்டது. அதில், பந்தத்துக்குக் காரணம்பூர்வீகமான சத்துவ முதலிய குணவிகாரமான சக துக்காதிகளா லுண்டான பற்றென்று சொல்லப்பட்டது. இப்பொழுது குணங்கள் பந்தத்திற்கு உறுப்பாகுந் தன்மையும், அக் குணங்களை நிவர்த்தி பண்ணும் பிரகாரமும் கூறப்படுகின்றன.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்.

“எதனை யறிந்ததனால் சகல மகரிஷிகளும் இந்தத் தேக சம்பத்தினை லுண்டாகின்ற அகப்பற்று புறப்பற்றுக்களை விடுத்துச் சர்வோத்தமமாகிய மோக்ஷ சித்தியை யடைந்தார்களோ, அவ்வாறாய் அந்தச் சிரேஷ்டமான பலவித ஞானங்களி லுத்தமமான ஞானத்தை மீண்டுஞ் சொல்லுகின்றேன்.”

1

அர்ச்சுனன் வினா:—

“13-வது அத்தியாயத்தில், பிரகிருதி ஒன்றேயாதலால் ஜன்ம பேதங்கள் ஏன் உண்டாகின்றன வென்று கேட்டேன். அதற்குத் தேவரீர் ‘குண பேதங்களால் யோனி பேதங்கள் உண்டாம் என்று கூறியிருந்தீர். அந்தக் குண பேதங்கள் எவை? அவற்றின் பெயர் என்ன? அவற்றின் கார்யம் எப்படிப்பட்டவை? அவற்றிற்கு அப் பெயர் வருவதற்குக் காரணம் யாது? நன்மை தீமை யென்கிற ஜன்மங்கள் உண்டாதற்குக் காரணமென்ன? இஃதன்றி, 27-வது சுலோகத்தில் சராசர பிரபஞ்சத்திலிருக்கும் பொருள்களனைத்தும் சேஷத்திர சேஷத்திரக்ஞ சம்யோகத்தால் உண்டாகு மென்றனை? சேஷத்திர சேஷத்திரக்ஞ சம்யோக மென்றால் என்ன? அவற்றின் சேர்க்கை சொந்தமாகவே உண்டாகுமா? அல்லது பகவான் ஏற்படுத்துவானு?”

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் விடை:—“அருச்சுன ! நான் இப்பொழுது கூறப்போகும் விஷயம் 13-வது அத்தியாயத்தைப் பார்க்கிலும் இன்னும் வேறானது. உணர்ந்துகொள்ள வேண்டியவைகளில் மிகவும் பெரிதானது. அதனை மீண்டும் கூறுகின்றேன். கூறப்படும் விஷயம் இலேசானதென்று மகத்தான ரிஷிகள் அதனையறிந்து ஞானிகளாகி சம்சாரத்தை விட்டு மோக்ஷத்தை யடைந்திருக்கின்றனர். இப்பொழுது நாம் சொல்லப்போகிற இந்த விஷயமானது மிகவும் மோக்ஷத்திற் கனுகூலமானது இந்த ஞானத்தை யடைந்து என்னோடு சம்மானவர்கள், கிருஷ்டியிலும் சம்ஹாரத்திலும் அகப்படமாட்டார்கள்.”

2

“சகல ஜகத்திற்கும் பிறப்பிடமாய் ‘மஹத் பிரம்மம்’ என்று சொல்லப்பட்ட எனது பிரகிருதியினிடத்து ஜீவனென்றும், சேதனத்தொகை யென்றும் கூறப்பட்டமேலான பிரகிருதியானது சகல பிராணிகளுக்கும் விரைமுதலா யிருத்தலாலே கர்ப்பத்தைத் தரிக் கிறேன்; (என்றால், போக ஸ்தானமான அசேதனப் பிரகிருதியோடு போக்தாக்களின் தொகையான சேதன பிரகிருதியைக் கூட்டுகிறோமென்றபடி.) இவ்வாறு என் சங்கற்பத்தால் ஒன்றோடொன்று சேர்ந்த விரண்டு பிரகிருதிகளினின்றும் பிரமன்முதல் புல்லளவா யுள்ள சகல பூதப் பிரபஞ்சங்களு முண்டாகின்றன.”

[கருத்து:—7-வது அத்தியாயத்தில் 4-வது சுலோகத்தில் கூறிய எட்டு விதப் பிரகிருதி மகதகங்காரங்களுக்குக் காரணமாகலான் மகத் என்றும், இந்தப் பிரகிருதியைச் சுருதியிற் பிரம்மமாகவே கூறியிருத்தலால் பிரம மென்றும் சொல்லப்படுகின்றது. இவ்வாறுள்ள அசேதனமான பிரகிருதியில் கர்ப்பத்தை வைக்கிறே நென்றால், 7-வது அத்தியாயம் 5-வது சுலோகத்தில் கூறியவாறு சேதன சமூகமான (ஜீவக்கூட்டமான) பரப்பிரகிருதி சகல பிராணிகளுக்கும் விதையா யிருத்தலால் இந்தப் பரப்பிரகிருதி என்கிற சேதனனை அபரப்பிரகிருதி என்கிற அசேதனப் பிரகிருதியோடு கூட்டிவைக்கிறேனென்பது கருத்தாகும். என் சங்கற்பத்தா லுண்டான இவ்விருவிதப் பிரகிருதியின் சேர்க்கையால் பிரமன்முதல் கிருமிவரையிலுமுள்ள சகல பூதங்களு முண்டாகின்றன.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“எனது அநீனமாகிய மாயை சகலபூதங்களுக்கும் காரணம்; அது காரியரூபமான பிரபஞ்சத்தைக் காட்டினும் பெரிதானமையாலும், மகத் என்னும் காரிய விருத்திக் கேதுவாதலாற் பிரமம் என்றும் சொல்லப்படுகின்றது. அதிற் சகலபூத

சிருஷ்டிக்கும் காரணமான இரணியகருப்பனது உற்பத்திக்குங் காரணமான விதையைப் போடுகின்றேன். அதுதான் கருப் பத்தை வைக்கிறே னென்பது. கேஷத்திர கேஷத்திரக்ளுக்களாகிய இரண்டு சத்திகளையுடைய ஈசுவரனாகிய நான், அவித்தை, காமம், கருமம் ஆகியவற்றோடு ஒட்டியிருக்கின்ற கேஷத்திரக்ளுனை, கேஷத் திரத்தோடு சேர்க்கின்றேன். அந்த, இரணியகருப்பன் மூலமாகச் சகல பிராணிகளும் உற்பத்தி யாகின்றது.”]

3

“ஓ! கௌந்தேயா! சகல யோனிகளிலும் எந்த ஸ்தாவரமும் ஜங்கமமான வஸ்துங்கள் உற்பத்தியாகின்றனவோ அவற்றிற்குப் பிரகிருதி தாய். நான் விதைபோட்ட தந்தை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“தந்தையினது ரேதஸாகிய சுக்கிலம் பெரும்பான்மை அறிவும், தாயினது சுரோணிதமாகிய உதிரம், பெரும்பான்மை தேகமாவதுபோல, ஆன்மாவே தாம் போட்ட விதையாகவும், தேகாதி பிறவனைத்தும் பிரகிருதியினின்று தோன் றியதாகவும், இவ் வுண்மையைத் தந்தை தாயென்றதானே விளக் கியதறிக. அன்றியும், தாயினது கர்ப்பமானது பீஜத்தை ஆசைப் பட்டு நிற்குந் தருணத்தில் அப் பீஜத்தைக் கருப்பத்திற் கிடமாக உதவித் தாயினது சுரோணிதமாகிய உடலோடு தந்தையினது சுக்கிலமாகிய உயிரைச் சேர்ப்பதுபோலப், பரமேசுவரனாகிய நான் அவா ரூபமான பிரகிருதியி லிருக்கும் உடலோடு எனது அமிச மாகிய உயிரைக் கூட்டி வைக்கிறேனென்பதுத் தோன்றுமாறறிக. அல்லாமல், ஆலம்விதை முளைத்தும் தருவானபோது அது ஆலமா மேயாவதுபோல, பரமாத்மாவினது விதை முளைத்துப் பரமாத்மாவே யாகு மென்பதுத் தோன்றுமா றுணர்க.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம், —“தேவர், கந்தருவர், யக்ஷர், இராக்ஷ ஸர், மனிதர், பசு, மிருகம், பக்ஷி, பாம்பு முதலிய யோனிகளில், உண்டாகின்ற அந்தந்த சரீரங்களுக்கும் பிரம்மமென்கிற பிரகிருதி தான் காரணம். (என்றால், என்னால் சேர்க்கப்பட்ட சேதன வர்க் கங்களோடு கூடி மகத்துமுதல் விசேஷத்தனவான நிலையிலுள்ள பிரகிருதிதான் காரண மென்றபடி.) மேலும், அவைகளுக்கும் விதி த்திடும் பிதாவும் நானே. (என்றால், ஆங்காங்கும் அந்தந்தக் கருமத் திற்குத் தக்கபடி சேதன வர்க்கங்களைச் சேர்ப்பவனும் நானே) யென்றபடி.”]

4

“ஓ! பெரிதான கைகளை யுடையவனே! பிரகிருதியி லுண் டாகிய சத்துவகுணம், ரஜோகுணம், தமோகுணம் என்கிற குணங் கள் சரீரத்தி லிருக்கிற அழிவில்லாதவனாகிய ஜீவாத்மாவைக் கட்டுப் படுத்துகின்றன.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“பிரகிருதியின் ரூபத்தோடு சேர்ந்த சுபாவ விசேஷங்களாயும், பிரகாச முதலிய காரியங்களைக் கொண்டே நிரூபிக்கக்கூடியவைகளாயும், பிரகிருதியாகவிருக்கும் நிலையில் பிரகாச மில்லாமல் அதன் விவகாரங்களாகிய மஹான் முதலிய வஸ்துக்களின் பிரகாசத்தை யடைந்தவைகளாயு மிருக்கிற சத்துவம், ரஜஸ், தமஸ் என்கிற மூன்று குணங்களும், மஹான் முதல் பஞ்சபூதங்கள் வரையிலுமுள்ள வஸ்துக்களா லுண்டாக்கப் பட்ட தேவன், மனுஷன் முதலிய தேகங்களோடு சேர்ந்தவனா யும், சுபாவத்தில் அந்தக் குணங்களோடு சேர்ந்தவருத் தகா தவனாயும், இந்த தேகத்திலிருந்துகொண்டிருக்கிற ஜீவாத்மாவைக் கட்டுப்படுத்துகின்றன; அதாவது, தேகத்தி லிருப்பதாகிய காரணத்தினால் கட்டுப்படுத்துகின்றன.”]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ஆத்மா ஒன்றிலும் ஒட்டுகிறதில்லை யென்று முன் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. சுக துக்க மோகாதிகளி னால் கட்டப்படுகிற நென்றதனால், குணங்களிலும் அவைகளின் காரியங்களிலும் ஒட்டுகிற நென்றுகிறதே யென்றால், ஆத்ம சுபாவமானது ஒன்றிலும் பற்றுதலை யுடையதேயல்ல; ஆனால், தேக சம்பந்த முண்டான நிமித்தத்தினால் அவன் கட்டுப்படுகிறது போல் காணப்படுகிறான்.”]

5

“அர்ச்சுன! அந்தச் சத்துவம், ரஜசு, தமசு என்னுங்குணங் களில் சத்துவகுணம் சுவச்சமானது; நிர்மலமாகப் பிரகாசிப்பது; உபத்திரவ ரகிதமானது; அந்தச் சத்துவகுணம் கேஷத்ரஜ்ஞனைச் சுகத்தோடும் ஞானத்தோடும் சேர்க்கின்றது.”

6

“ஓ! குந்திபுத்திரா! இரஜோகுணத்தை இச்சா சொருபமானதா யும், கிடையாத வஸ்துவி லாசையும் கிடைத்த வஸ்துவி லபிமான த்தையும்முண்டாக்கப்பட்டதாயும்அறி. அந்த ரஜோகுணம் கரும சம்பந்தத்தாலே தேகியைக் கட்டுகின்றது.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இரஜோ குணமானது இராகத்திற் கும் (அதாவது, ஆணுக்கும் பெண்ணுக்கும் ஒன்றுக்கொன்று உண் டான ஆசை), திருஷ்ணைக்கும் அதாவது (சுபத்தி விஷயங்க னெல் லாவற்றிலு முண்டான ஆசை), சங்கத்திற்கும் அதாவது (புத்திர மித்திராதிகளைக் கட்டி யணைக்கவேண்டு மென்னு மாகையும) உற் பத்தி ஸ்தானமா யிருக்கும். அவ்வாறே சரீரத்தை மெடுத்திருக் கும் புருஷனைக் கிரியைகளில் ஆசையை யுண்டுபண்ணுவித்து அவ் வழியே கட்டுப்படுத்தும் (என்றால், ஆசையோடுகூடி எந்தெந் தக்கிரியைகளைச் செய்ய ஆரம்பிக்கின்றானோ அவைகள், புண்ணியம்

அல்லது பாபநுபமாயிருக்கு மாகையாலே அவற்றின் பலனை யது பவிப்பதற்கென்று ஏற்பட்ட யோனிகளில் பிறப்பதற்குக் காரணமாகின்றன. ஆகையால், ரஜோகுணமானது கர்மத்தில் பற்றையுண்டுபண்ணி ஆத்மாவைக் கட்டுப்படுத்து மென்றபடி.”]

[கருத்து:—தலைவிதலைவனுக்குள் பரஸ்பர ஆசை; வஸ்துக்களிடையே, புத்திர மித்திர களத்திராதிகளிடையே, கருமஞ் செய்யவேண்டுமென்கிற ஆசை என்றால், ஆசையினால்தான் (ஆத்மா செய்கிற) புண்ணிய பாப கருமங்கள் அவைகளின் பலன்களை யனுபவிக்க ஜன்மங்களை யுண்டாக்குகின்றன. இந்த இரஜோ குணமானது ராக, த்ருஷ்டி, கர்ம, ஸங்க ஆகிய இந்நான்குவகையான ஆசைகளுக்கும் ஏதுவானதென்று அறியத்தக்கது. தமோகுணமோ (ஒரு படியாயிருக்கும் வஸ்துவை அதற்கு விரோதமானதா யறிவதென்கிற) அஞ்ஞானத்தா லுண்டானதாகையால் ‘சகல பிராணிகளுக்கும் வித்தியாசமான ஞானத்தையுண்டு பண்ணும், இது பிரமாதம், ஆலஸ்யம், நித்திரை இவைகளுக்குக் காரணமாய்க்கொண்டு சரீரமெடுத்த ஜீவனைக் கட்டுப்படுத்துகிறது; அதாவது, ‘பிரமாதம்’ என்பது செய்யவேண்டியதைத் தவிர மற்றொன்றைச் செய்வது. ‘ஆலஸ்யம்’ என்பது கர்மத்தை ஆரம்பஞ் செய்யாமலிருத்தல். ‘நித்திரை’ என்பது இந்திரியங்களைப் பிரவர்த்திக்கச் செய்கின்ற புருஷன் அடங்கிப் போவதனால் சகல இந்திரியங்களும் அடங்கிப் போதல். அதில் புறம்பா யுண்டான இந்திரியங்கள் மாத்திரம் அடங்கினால் அது சுவப்பனம்; மனதும் அடங்கினால் அது சுழுத்தி(அதாவது, நல்ல தூக்கம்.)

7

“அர்ச்சுன! தமோகுணமானது அஞ்ஞானத்தாற் பிறந்தது; அது எல்லாப் பிராணிகளையும் மோஹிக்கச் செய்கின்றது; அந்தக் குணம் தேகியை ஆலசியத்துடனும், நித்திரையுடனும், அஜாக்ஞாதையுடனும் பத்தஞ் செய்கின்றது.”

8

“சத்துவத்திற்குப் பிரதானம் சுருத்தோடு சேர்ப்பிக்கை; இரஜோகுணத்திற்குப் பிரதானம் கருமத்தோடு சேர்ப்பிக்கை; தமோகுணத்திற்குப் பிரதானம் வஸ்துவை யுள்ளபடியே யறியவொட்டாமல் தடுத்து விபரீத ஞானத்தை விளைவித்துச் செய்ய வேண்டியதை விட்டு விபரீதத்தோடு சேர்ப்பிக்கை.”

9

“ஓ! அர்ச்சுன! சத்துவகுணமானது இரஜோகுணத்தையும் தமோகுணத்தையும், இரஜோகுணமானது சத்துவகுணத்தையும் தமோகுணத்தையும், அவ்வாறே தமோகுணமானது சத்துவகுணத்தையும் இரஜோகுணத்தையும் நிராகரித்து (அடக்கி) உணராகிறது (தலை யெடுக்கிறது).”

‘அதாவது ஒவ்வொரு பிராணிகளிடத்திலுமுள்ள சத்துவ ரஜஸ் தமோகுணங்கள் மூன்றில் எந்தக் குணம் எந்தக் காலத்தில் மேலிடுகின்றதோ அப்பொழுது அந்தக் குணம் மற்றைய இரண்டு குணங்களுக்கும் அடக்கித் தனது காரியங்களையே அதிகமாகச் செய்விக்கும்; எவ்வாறெனின், சத்துவகுணம் மேலிட்டால் சுகத்தையும் ஞானத்தையு முண்டாக்கும். இரஜோகுணம் மேலிட்டால் கருமத்திலே அதிகப்பிரவிர்த்தியை யுண்டாக்கும். தமோகுணம் மேலிட்டல் அஜாக்கிரதை சோம்பல் நித்திரை ஆகியவற்றை அதிகமா யுண்டாக்கும். 10

“பூர்வ கர்மாநுசாரத்தாலும், ஆகாராதி பேதத்தாலும் இக் குணங்களி லொன்று மேலிடுகின்றது. கண் முதலியன சகலமான ஞான மார்க்கங்களிலும் வஸ்துவை யுள்ளபடியே பிரகாசிப்பித்துக் கொண்டு எப்பொழுது ஞான முண்டாகிறதோ அப்பொழுது சரீரத்தில் சத்துவம் தலையெடுத்திருக்கிற தென்று அறியத்தக்கதாம்.”

“லோபமென்றால், தன் பொருளைக் கொடுப்பதென்றால் கூடா தென்கிற சுவபாவமும், யாதொரு பயனு மில்லாமலே சலிக்கும் சுவபாவமும், பலசாதனங்களான கருமங்களைச் செய்யத் தொடங்குவதும், இந்திரியங்கள் அடங்காமையும், விஷயத்தில் ஆசையும் இவை யாவும் இரஜோகுணந் தலையெடுத்தபோது உண்டாகின்றன. (லோபம் முதலிய சுவாவங்களிருக்கும்பொழுது இரஜோ குணம் விருத்தியா யிருக்கிறதென்று அறியத்தக்கது.)

“ஞானம் உண்டாகாமையும், பிரவிருத்தி யுண்டாகாமையும், காரிய மில்லாத காரியத்தில் பிரவிருத்திப்ப தென்கிற அனவதாரமும், விபரீதக்ஞானமும் இவை யாவும் தமோகுணம் விருத்தியாகும் பொழுது உண்டாகின்றன; இவைகளைக்கொண்டு தமசு விருத்தியாகின்றன.” 13

“சத்துவகுணம் விருத்தியான காலத்தில் மரணமடைபவன்: ஆத்மாவின் உண்மையை யறிந்து அஞ்ஞானங் கழிந்தவர்களின் கூட்டத்திற் போய்ச் சேருகிறான் என்று கூறினால், சத்துவம் தலையெடுத்தபோது இறந்தவன் ஆத்மஞானிகளின் குலத்தில் பிறந்து, ஆத்மாவின் உண்மையான சுவரூபத்தை யறியவேண்டும் சாதனங்களான புண்ணிய கருமங்களி லீழிகின்றான்.” 14

“இரஜோகுணம் தலையெடுத்தபோது மறித்தவன்: பலனைக் குறித்துக் கருமஞ் செய்ய மவர்களின் குலத்தில் பிறக்கிறான், என்றால், பிறந்து சுவர்க்கம் முதலிய பலன்களைச் சாதிக்குங் கருமங்க

ளைச் செய்கிறான். தமோகுணர் தலையெடுத்தபோது இறந்தவன்: நாய், பன்றி முதலிய மூட யோனிகளில் பிறக்கிறு எனென்று கூறினால், ஒரு பயனைக் குறித்தும் ஆரம்பிக்காதபடியாய்ப் பிறக்கிறான்.”

“இவ்வாறு சத்துவம் விருத்தியாயிருக்கையில் மரணமடைந்து ஆத்மஞானிகளின் குலத்திற் பிறந்தவன், பலனில் அபேகையின்றி நம்முடைய ஆராதனரூபமாகக் கர்மஞ் செய்து வந்து மறுபடியும் அதைக்காட்டினும் அதிகமான சத்துவத்தா லுண்டானதாய், நிர்மலமானதாய், துக்க லேசமுமற்றதா யிருக்கும் பலனை யடைகிறு எனென்று சத்துவகுணத்தில் பரிணாமத்தை யறிந்தவர்கள் சொல்லுவார்கள். அந்திம காலத்தில் விருத்தியான ரஜோகுணத்திற்குப் பலன், பல சாதனங்களான கர்மத்தில் பற்றுடையவர்களின் குடியிற் பிறப்பும், பலாபேகையுடன் கூடிய கர்மத்தைச் செய்கையும் அதன் பலனை யனுபவிப்பதற்காக மறுபிறப்பும், இரஜோ குண விருத்தியும், மீண்டும் பலா பேகையுடன் கருமத்தில் பிரவிருத்தியும் என்றிவ்வாறு சம்சார துக்க பரம்பரையா யிருக்கு மென்று இரஜோ குணத்தின் உண்மையறிந்தவர் சொல்லுகிறார்கள். இவ்வாறு, அந்திம காலத்தில் விருத்தி யடைந்த தமசிற் குப் பயனும் அதிக அஞ்ஞான பரம்பரையா யிருக்கு மென்பார்கள்.” 16,17

“இவ்வாறு பரம்பரையாய் அதிகமாயுண்டான சத்துவகுணத்தால் ஆத்மாவின் உண்மையான சுவரூபம் பிரத்தியக்ஷமாய் விளங்கும். அவ்வாறு ண்டாகும் இரஜோ குணத்தால் சுவர்க்காதி பலன்களில் ஆசை உண்டாகும். அவ்வாறு ண்டான தமோ குணத்தால் பிரமாதமும், அதற்கடியான அசத் வியாபாரத்தில் பிரவிருத்தியும், அதனால் விபீத ஞானமும், அதனால் அஞ்ஞானமு முண்டாகும்.” 18

[சத்துவ குணத்தை யடைந்திருப்பவர்கள் மேலான லோகத்தை யடைகின்றார்கள். இரஜோ குண முடையவர்கள் மனுஷ லோகத்தி லிருக்கின்றார்கள். நீச குணத்திற் பிரவிர்த்தியுடைய தமோகுண முடையவர்கள் கீழ் லோகத்தை அல்லது நரகத்தை யடைகின்றார்கள். மேற் கூறியபடியே சத்துவகுணத்தி லிருப்பவர்கள் வரவா மேலே போகின்றார்கள்; அதாவது, சம்சாரத்தினின்றும் மோக்ஷத்தை யடைகின்றார்கள். இரஜோகுணம், சுவர்க்கம் முதலிய பலன்களில் ஆசையை விளைவிக்கு மாகையால், அக் குணத்திலிருப்பவர்கள் பலத்திற்குச் சாதனமான கர்மத்தை யனுப

டித்து அதன் பலனையனுபவித்து, மறுபடியும் பிறந்து அதே கரு மத்தை யனுஷ்டிக்கிறார்கள்; ஆகையால், அவர்கள் மத்தியிலிருக்கிறார்கள். தமோ குணத்தை யுடையவர்களோ மேன்மேலும் இழிவான விருத்தியைச் செய்து வந்து கீழே போகிறார்கள்; அதாவது, சண்டாளனாய்ப் பிறத்தல், அதன்பின் விலங்காய்ப் பிறத்தல், அதன் பிறகு பூச்சிப் புழுகாய்ப் பிறத்தல், தாவரமா யிருத்தல், அதற்குப் பிறகு கொடியும் புதருமா யிருத்தல், அதற்குப்பின் கல், கட்டை, மண்ணுங்கட்டி முதலானவைகளாயிருத்தல் முதலிய அதோகதிகைய யடைகிறார்கள்.”]

18

“விவேகியானவன் புத்தியாதி ஆகாரங்களாய்ப் பரிணமித்திருக்கின்ற குணங்களை யன்றி, வேறொருவனைக் கருத்தாவாக எப்போது அறிகிறதில்லையோ, ஆத்மாவைக் குணங்களினின்றும் அந்நியனாக அறிகின்றானோ, அந்த விவேகி எனது சொரூபத்தை யடைகிறான்.”]

19

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“குணங்களே சகல கருமங்கட்கும் கர்த்தா. நான் குணத்தனாகையால் கருமங்களும் கருமப் பயன்களும் என்னை யொட்டுவதின்றெனத் தெளிந்தவன் பிரம்மமாகின்றான்.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சாத்வீகமான ஆகாரத்தைச் சேவிப்பதாலும், பலாபேகையற்று எம்பெருமானுடைய ஆராதன ரூபமாகக் கர்மானுஷ்டானம் செய்வதாலும், ரஜஸ்சையும் தமஸ்சையும் சுத்தமாய் அடக்கி உக்கிருஷ்டமான சத்துவத்திலிருந்து ஆத்ம சுவரூபத்தைப் பார்க்கின்ற இவன், குணங்கள்தான் அவற்றிற்கு அனுகுணமான பிரவிர்த்திகளைச் செய்கின்றன என்றும், அவ்வாறே குணங்களுக்குப் பரான ஆத்மா கர்த்தாவல்ல நென்றும் எப்பொழுது பார்க்கிறானோ அப்பொழுது அவன் நம்முடைய சுபாவத்தை யடைவான் என்று கூறினால், சுபாவத்தில் பரிசுத்தமான ஆத்மா கர்த்தாவா யிருப்பதெல்லாம் பூர்வ கர்மமடியாக வரும் குண சங்கத்தால் வந்தது; ஆத்மாவோ சுபாவத்தில் கர்த்தாவல்லன், அவ்வற்ற ஞானமே வடிவா யிருப்பவன், என்று எப்பொழுது அறிகிறானோ அப்பொழுது அவன் நமக்குச் சமமாகிறனென்ற படியாம்.”]

19

“சரீர மெடுத்திருக்கும்பொழுதே சரீராகாரமாய் விகாரப்பட்டிருக்கும் பிரகிருதியினின்றும் முண்டான இந்தச் சத்துவம் முதலிய குணங்கள் மூன்றையுங் கடந்து, அவைகளைக்காட்டினும் வேறாய் ஞானமே வடிவான ஆத்மாவைக் கண்டவன்: பிறப்பு, இறப்பு, மூப்பு, களா லுண்டான துயரங்களினின்றும் விடுபட்டவனாய், பிறகு அமிர்தமான ஆத்ம சுவரூபத்தை யனுபவிப்பான்.”]

20

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“கிருஷ்ண! சத்துவம் முதலிய இக்குணங்களைக் கடந்தவன் எவ்வித லக்ஷணங்களுடன் கூடியிருப்பான்? எவ்வித ஆசாரத்தோடு கூடியவன்? இந்தச் சத்துவம் முதலிய குணங்களை அவன் எவ்வித உபாயத்தாலே கடக்கின்றான்?”

21

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அருச்சுன! ஆத்மாவை யொழிந்த மற்றவைகளுள் அரிஷ்ட வஸ்துக்களில் பிரவிருத்தி யுண்டானால், இவை பிரகாசம், பிர விருத்தி, மோஹம் என்கிற சத்துவாதிகுண காரியங்களென்று நினை த்து அவன் அவைகளைப் பகைக்கமாட்டான். அவ்வாறே, இஷ்ட வஸ்துக்களில் நிவிருத்தி யுண்டானால் அவைகளே நிவிருத்தங்க ளாய்விட்டன என்று நினைத்தவனாகையாலே அவைகளைக் கோரவு மாட்டான்.”

22

“குணத்திமான ஆத்ம வஸ்துவைக் காண்பதனு லுண்டான திருப்தியால் இதர விஷயங்களில் தட்டாம லிருப்பவ னாகையால், குணங்களைக் கண்டு விரும்பவாவது, வெறுக்கவாவது மாட்டான். குணங்கள், தம் காரியங்களான பிரகாசம் முதலியவைகளைச் செய் கின்றனவென்று நினைத்தவனாய் எவன் வெறுமனே யிருக்கின்றானோ, அவன் குணங்களின் காரியத்திற்குத் தக்கபடி அவை யிழுத்த வழி செல்லவுமாட்டான்.”

23

“மேலும், இன்பதுன்பங்களில் சமசித்தனாய்த், தன்னுள் தான் இருப்பவனாய், அதாவது ஆத்மாவே பிரியமாயிருக்கையாலே அதை யொழிந்த புத்திராதிகளின் பிறப்பு, இறப்பு முதலிய சுக துக்கங் களில் சமசித்தனாய், ஆனதுபற்றியே மண்ணைக்கட்டி, கல், பொன் ஆகியவற்றைச் சமமாக நினைத்தவனாய், அதே காரணத்தாலே பிரிய மும் அப்பிரியமும் துல்லியமாயிருப்பவனாய், பிரகிருதியையும் ஆத்மா வையும் பிறித்தறிவதில் நிபுணனாய், தன்னிடத்தி லுண்டான மானி டத்தன்மை முதலிய அபிமானத்தால் வருங் குணகுணங்களைப் பற்றி நிந்தித்தாலும் துதித்தாலும் தனக்கு அக் குணகுணங்க ளின் சம்பந்த மில்லை யென்கிற எண்ணத்தால் இரண்டையும் சம மாக நினைப்பவனாய், அந்த ஸ்துதி நிர்தைகளால் வரும் மாநாவமாநங் களிலும் அவற்றால் வரும் சத்துரு மித்திர பகஷங்களிலும் தனக்குச் சம்பந்த மில்லையென்கிற அந்த எண்ணத்தைக்கொண்டே அவை

களைச் சமமாய் நினைப்பவனும், அப்படியே தான் சரீரத்தை யெடுத்திருப்பதால் வரும் எந்த வியாபாரங்களையுஞ் செய்யத் தொடங்காமலிருப்பவனாயிருக்குமவன் யாவன் அவனே குணங்களைக் கடந்தவனாவான்.”

24,25

“எவன் என்னையே, சலியாம லிருக்கின்ற பக்தி யோகத்தாலே உபாசிக்கின்றானே அவன் இந்த முக்குணங்களை அதிகாரமித்துப் பிரமப்பிரிய னாகிறதற்கு யோக்கிய னாகின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“எந்த யதி அல்லது கருமி சகல பூதங்களின் இருதயவாசிபான ஈசுவரனும் நரராயணனுமான என்னை ஒருபொழுதும் வேறு விஷயங்களிற் பிரவிர்த்தி யின்றிப் பஜிப்பதாகிய யோகத்தாலே, என்றால், விவேக விஞ்ஞானமாகிய யோகத்தாலே (ஐக்கியானுசந்தானத்தாலே) உபாசிக்கின்றானே அவன் பகவத் அனுக்கிரகத்திற்குப் பாத்திரனாகக் குணங்களை அதிகரித்துப் பிரமபவனமாகிய மோட்சத்தையடைய யோக்கியனாகின்றான்.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“பிரகிருதியையும் ஆக்மாவையும் பிறித்தறிவதால் மாத்திரம் குணநாசம் பிறக்க மாட்டாது. ஏனென்றால், அது அநாதிகாலமாய்த் தொடர்ந்த விபரீதவாசனையால் பாதிக்கப்படுமன்றோ? மற்றப்படி சத்திய சங்கற்பனும், பரம காருணிகனும், ஆவிரத வாட்சல்லிய சாகரமாயிருக்கும் நம்மை ஏகாந்தமான பக்தியோகத்தால் எவன் இடைவிடாமல் சேவிக்கின்றானே அவன் ஒருவராலு மொழிக்கப்போகாத இந்தச் சத்துவாதி குணங்களைக் கடந்து பிரம்ம பாவத்தை யடையும்படியான நிலைக்கு வருவான். (அதாவது அமிருதமான ஆத்மாவின் உண்மையான சுவரூபத்தை யடைவா நென்றபடி.”)

26

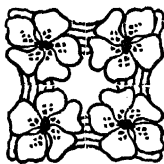
“பரமாத்மாவின் விக்கிரக ரூபமும், சாசுவதமான மோக்ஷத்திற்கு ஆச்சிரயமும், நித்தியமான தர்மத்திற்கு மூலஸ்தானமும், மோக்ஷ சுகத்திற்கு ஆச்சிரயமும் நானேயென்று தெரிந்துகொள்வாயாக.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“பரமேசுவரோபாசனையே பிரமோபாசனை யெனப்படுவதாலும், என்னை யுபாசித்தவர்கள் முக்குணங்களைக்கடந்து பிரஹ்மமாவார்க னென்றதாம். சொரூபவிசாரமாகிய தத்துவ ஆராய்ச்சியினுற் பிறக்கும் உத்தமமாகிய ஆத்ம ஞானமானது அதி தீவரதர பக்குவமுடைய அதிகாரிகட்கன்றி யேனையோர்க்கு அருமைத்தாகலின், சர்வ ஜ்ஞேபகாரமாகவும், சர்வமத சம்மதமாகவும், யாவரும் தெரிந்து உய்யுமார்க்கத்தில் இதனைச் சிறப்பாக வைத்து இவ் வத்தியாயத்திற் கூறிய தென்க.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“நம்மைவிட்டு நீங்காத பக்தியோகத் தால் நாம் சேவிக்கப்பட்டால் அமிருதமாய் அவ்யயமாய் யிருக்கும் ஆத்மசுவரூபத்தை நிலைப்பிக்கின்றேன் ; அவ்வாறே அதிசயமான நித்திய ஐசுவரியத்தையும் ஏகாந்த இன்பத்தையும் அளிக்கின்றேன்; (அதாவது, குணநாசம் பிறப்பதற்கும் அதன் மூலமாய் அக்ஷரம் ஐசுவரியம் பகவத் பிரபுதி இவைகள் கிடைப்பதற்கும் அவன் திருவடிகளில் செய்யும் பரம பக்தியே உபயமாகக்கடவ தென்று சொல் லுகையாலே, குணநாசமும் அத்துடன் வரும் பகவத்பாவமும் ஏகாந்தமான பகவத் பிரபத்தியா லுண்டாகு மென்றதாயிற்று.”]

பதினான்காவது அத்தியாயம்

முற்றிற்று



பதினந்தாவது அத்தியாயம் புருஷோத்தம ப்ராப்தி யோகம்



அவதாரிகை

[க்ஷேத்திர அத்தியாயத்தில் க்ஷேத்திரமென்றும் க்ஷேத்திரக்குணென் றுஞ் சொல்லப்பட்ட பிரகிருதி புருஷர்களின் சுவரூபத்தைச் சேர் தித்து, பரிசுத்தமாய் அளவற்ற ஞானமே வடிவமாயுள்ள ஆத்மா விற்கு (குண சம்பந்தப் பிரவாஹமடியாய்த் தேவாதிரூபமாய் விகா ரப்படுகிற) பிரகிருதி சம்பந்தமானது அநாதியென்று சொல்லப்பட் டது. அதற்கடுத்த அத்தியாயத்தில் புருஷனுக்குக் காரியம் காரண மென்கிற இரண்டு நிலைகளிலும் குணசம்பந்தத்தால் வரும் பிரகிருதி சம்பந்தமானது பகவானாலேயே செய்யப்பட்ட தென்று சொல்லி, குணஸங்கத்தின்படியை சலிஸ்தாரமாக உபாதித்து, குணசம்பந்த மற்று ஆத்மாவின் உண்மையான சுவரூபத்தை யடைவதும் எம் பெருமான் திருவடிகளில் செய்யும் பந்தியால் வரத்தக்கதென்றும் அருளப்பட்டது. இப்பொழுது பஜரீயனாகிய பகவானுடைய ‘க்ஷரம், அக்ஷரம்’ என்கிற பக்த முக்தாளாகிற ஐசுவரியத்தையும், ஐசுவரிய பூதர்களான அந்த க்ஷரம் அக்ஷரம் என்கிற இருவகைப் புரு ஷர்களைக்காட்டிலும், சகல ஹேயங்களுக்கும் எதிராய்க், கல்பா ணமே சுவரூபமாய், மிகவும் சிறந்ததாய், லோகாதாரமாக யிருக்கும் தத்துவந்தான் புருஷோத்தம தத்துவ மென்பதையு மருளிச் செய் யத் தொடங்குகிறார்.]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“மேலான புருஷோத்தமனாகிய நாராயணனை மூலமாயுடைய தும், கீழ்ப்பட்ட பிரம்மாதிகளைக் கிளைகளாக வுடையதுமா யிருக் கிற ஸ்திர மில்லாத சமுசாரமாகிய அரசமரத்தை நரசமற்றதாக வேதங்கள் சொல்லுகின்றன. வேதங்கள் எந்தச் சமுசார விருக்ஷத் திற்கு இலைகளோ, அந்த விருக்ஷத்தை எவன் அறிகிறானோ, அவன் வேதாந்தத்தை யறிந்தவன்.” 1

[ஸ்ரீ சங்கரா அபிப்பிராயம்:—“கர்மானுஷ்டான முள்ளவர்கட்கும் ஞானிகட்கும் அவர்வர்களது அனுஷ்டானத்தினு லேற்படும் பலன் தனது அநீனமாய தென்பதையும், பக்தியோகத்தால் தன்னைத் தோத்திரஞ் செய்கிறவன் தனது பிரகாசத்தாலே முறை முறையே பிரமஞானத்தை யடைந்து குணத்தனும் மோக்ஷ மடைகிறுனென் பதையும் முன்னர்க் கூறிய அத்தியாயத்தில் பகவான் அருளினார்,

இப்பொழுது அருச்சுனன் கேளாதிருக்கவும், தனது உண்மைச் சொரூபத்தைப் பகவான் விருக்ஷரூபமாக வர்ணித்துச் சொல்லுகின்றார். எவ்வாறெனின், காலத்தினால் சூக்ஷ்மமாயும், நித்யமாயும், சகலத்திற்குங் காரணமாயும், அவ்யத்த மென்னும் மாயைபைச் சத்தியாகவுடையதாய் மிருக்கின்ற பிரம்மம், அவ்வாறான பிரமத்தை மூலமாக வுடைய சம்சார விருக்ஷம்: மகத்தத்துவம், அகங்கார தத்துவம், பஞ்ச பூதங்கள்; சப்தாதி விஷயங்கள் ஆகியவற்றைக் கிளைகளாக வுடையது. இந்தச் சம்சார மாயாசொரூபம் நசுமற்றது. எவ்வாறெனின், மாயை அனாதியாகையால், அந்த மாயாமயமான சம்சாரமும் ஆதியுமந்தமுமற்ற தொடர்ச்சியை யுடையது. எந்தச் சம்சார விருக்ஷத்திற்கு வேதங்கள் இலைகள்போன் நிருக்கின்றனவோ என்பது எங்ஙனமெனின், மரத்தை இலைகள் எவ்வாறு சூரிய வெப்பத்தினின்றும் பாதுகாக்கின்றனவோ, அவ்வாறே வேதங்கள் தருமாதர்மங்களை வெளிப்படுத்திச் சுகத்தை யுடையவும், துக்கத்தை நிவர்த்திக்கவும் வழி காட்டுதலால் இவ்வாறாகச் சொல்லப்பட்டன. இவ்வாறு சமூலமான சம்சார விருட்சத்தை எவனறிகின்றானோ அவன் வேதாந்தத்தைப் பூரணமாகக் கவனித்தவன்; என்றால், பிரமமாகிய பிரபஞ்சத்தையும் அறிந்த சர்வக்ஞனாகின்றான். உலகத்தில் பல விருக்ஷங்க ளிருக்க, அசுவமரத்தைக் கூறுவது என்னையோ வெனின், அடுத்த நிமிஷத்தி லிருக்கின்றதன்மென்னும் பொருளைப் பயப்பிக்கின்றபடியாலும், சம்சாரமும் அத்தகைய சபாவமுடைமையாலும் அசுவத்தமென்று சொல்லப்பட்டது.

இதன் கருத்து நரசிம்ம புராணத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது. அதாவது, அவ்யக்தமாகிற வேரிவிருந்து உண்டானதும், அந்த அவ்வியக்தத்தினுடைய ஒத்தாசையினு லோங்கி வளர்ந்ததும், புத்திகளாகிற கிளைகள் நிறைந்ததும், இந்திரியங்களின் துவாரங்களாகிற பொந்துகளை யுடையதும், பஞ்ச பூதங்களாகிற பக்கக் கிளைகளையுடையதும், சப்த முதலிய விஷயங்களினால் இலைகளையும் கிளைகளையு முடையதும், தர்மம் அதர்மங்களாகிற புஷ்பங்களையுடையதும், சுகம் துக்கம் ஆகிய பழங்கள் உண்டாகக்கூடியதும், எல்லாப் பிராணிகளும் அடைபக்கூடியதுமாகிய அநாதியாகிற பிரம்மம் விருக்ஷப் பிரகிருதியாகிய விருக்ஷம் அந்தப் பிரகிருதியாகிய மரத்திற்கு இந்தப் பிரகிருதியே காலம், அப்படிப்பட்ட இந்த மரத்தை ஞானமாகிற உயர்ந்த கத்தியினால் வெட்டியும், பிளந்தும் அத்தனாலேயே ஆத்மாவினிடத்தி லாசையைடைந்து எதிலிருந்து மீண்டும் திரும்புகிற தில்லையோ அப்படிப்பட்ட ஆத்மாவையடைகிறான்.”]

[ஸ்ரீராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“கேஷத்திர கேஷத்திரக்ஞர்களைக் குறித்துச் சொன்ன 13-வது அத்தியாயத்தில் பிரகிருதி புருஷர்

களுடைய சுவரூபத்தை விசாரித்து, பரிசுத்தனும் பரிபூர்ண ஞான காரணமான ஜீவனுக்குப் பிரகிருதி சம்பந்தமான குணத்திரயங்களை யுடைய பரம்பரா சம்பந்தத்தினு லுண்டான தேவ மனுஷ்யாதி சரீர ரூபமாயுள்ள பிரகிருதி சம்பந்தமானது அநாதியென்று சொல்லப்பட்டது. 14-வது அத்தியாயத்தில் அந்த ஜீவனுக்குக் காரிய காரண ரூபமா யுண்டான பிரகிருதி சம்பந்தமானது குண சம்பந்த மூலமாய்ப் பகவானால் செய்யப்பட்ட தென்றும், அந்தக் குணசம்பந்த மிப்படிப்பட்ட தென்பதை விவரித்துச் சொல்லி, அந்தக் குணநிலிருத்தியினால் ஆதம் நிஜ சுவரூபத்தை யடைவதற்கு பகவத் பத்தி முக்கியமான தென்பதும் சொல்லப்பட்டன.

மேலேழு லோகங்களில் சிரேஷ்டமான சத்தியலோகத்தி லிருக்கிற சதுர்முகப் பிரம்மாவினால், இந்தப் பிரபஞ்சம் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட படியால் இந்தப் பிரபஞ்சத்திற்குச் சதுர்முகப் பிரம்மா ஊர்வம-மேலாக விருக்கிற மூலம்-காரணமா யிருக்கிறார். அந்த ஏழுலகங்களில் கீழான பூலோகத்தி லிருக்கிற மனிதன், பசு, பக்ஷி, பூச்சி, புழு, ஸ்தாவரம் முதலிய சகலமும் அதஸாகம்-கீழேயிருக்கிற கிளைகள், ஞானோதய மாகிதவரையில் சமுசாரம் தொடர்ந்திருப்பதால் பிரவாகரூபத்தினால் அவ்யயம்—நாசமற்றது. வேதங்கள் எந்த விருக்ஷத்திற்கு இலைகளோ என்றால், இலைகள் விருக்ஷங்களை எப்படி வளரச் செய்கின்றனவோ, அவ்வாறு காமிய கருமங்களைச் சொல்லுகிற வேதங்கள் சமுசாரமாகிய விருக்ஷத்தை வளரச் செய்கின்றன. ஆகையால், அப்படிப்பட்ட வேதங்கள் இலைகளாக வருணிக்கப்பட்டன. இவ்வாறு விசேஷத்தை யறிந்தவ னெவனோ, அவன் வேதத்தைத் தெரிந்தவன்; என்றால், இந்த விருட்சத்தை முதலில் அறிந்து பிறகு அந்த விருட்சத்தை வெட்டத் தகுந்த ஆயுதத்தைத் தேடவேண்டியது. சமுசாரமாகிற விருட்சத்தைத் தெரிந்தால், அதை நிவிர்த்திக்கு மாயுதத்தைச் சொல்வதாகிற வேதத்தை யறிந்தவனாகிறு னென்பது தாத்தபரியம்.”]

[ஸ்ரீ மாந்வாசாரியர் அபிப்பிராயம்:—“சமுசார சுவரூபமும் அதை நிவிர்த்திக்கிறதற்குள்ள சாதனங்களும், அவற்றின் ஞானமும் இந்த அத்தியாயத்தில் கூறப்பட்டுள்ளன. ஊர்வமூலம் - சர்வோத்தமமான விஷ்ணுவை மூலமாகவுடையது. அதஸாகம் - விஷ்ணுவுக்குக் கீழ்ப்பட்ட சகலப் பிரபஞ்சங்களையும் கிளைகளாக வுடையது. அஸ்வத்தம் - ஒரே விதமாய் நானாக்கிருக்கிற தல்லாதது. அவ்யயம் - பிரவாக ரூபமாய் நாச மில்லாதது; என்றால், முன் பிரம்ம கல்பத்தி லிருந்த பிரபஞ்சமே அடுத்த கல்பத்திலு முண்டாய்க்கொண்டே பிரதிசிருஷ்டியிலு மிருக்கிறபடியால் நாசமற்றதாகச் சொல்லப்பட்டது. ‘சந்தாம்வியஸ்யபர்ணாணி’ - வேதங்கள் இலைகள்

என்றால், இவைகளுண்டான பிறகுதான் காய் முதலிய பலன்களூண்டாகின்றன. அவ்வாறே வேதங்களால் சுகிருத துவக்கிருத பலன் (புண்ணிய பாப பலன்)கள் உண்டாகின்றன என்று கூறுகிறார்.”]

[கருத்து:—“ஊர்த்வம் - உத்தமமானவர்களும் மேலானவர்களுமான விஷ்ணுவையும், சித் அசித் பிரகிருதிகளையும், மூலம் - மூலகாரணமாகவுடையது; இவர்களுக்குக் கீழ்ப்பட்ட பஞ்சமகாபூதங்கள், மகத்தவம், அகங்கார தத்துவம், புத்தி இவைகளையும் இவைகளுக்கு அபிமானி தேவதைகளையும் கிளைகளாக வுடையது; ஒரே ரூபமாயிருக்கிறதன்று; அல்லது சஞ்சலமாயிருக்கிற தாகையால், அஸ்வத்த மென்கிற பெயரை யுடையது. பிரவாக ரூபமாய் நித்தியமாகையாலும், பூர்வ கல்பத்தி லிருந்தபடி இந்தக் கல்பத்திலு மிருக்கிறபடியாலும், அவ்யயம் - நாசமற்றது; அதாவது, வேதங்க ளையும், வேதாபிமானி தேவதைகளையும் இலைகளாக வுடையது. இப்படிப்பட்ட சம்சார விருட்சத்திற்குப் பூமி எவ்வாறு மூலமோ அவ்வாறே ஜகத் விருஷத்திற்கு விஷ்ணு தனிமையான மூலம், சத்துவாதி முக்குணமான அசித் பிரகிருதி பூமிபோல் பரிணாம மூலம், சித் பிரகிருதி அசித் பிரகிருதிக்கு அதிஷ்டாதா (என்றால், நியாமகத்துவத்தை யுடையது) என்று அறிய வேண்டும்.”]

1

“சத்துவாதி முக்குணங்களாலே விர்த்தி யடைந்தும், சப்தாதி விஷயங்களைத் தளிக்களாக வுடைத்தாயு மிருக்கின்ற அந்தச் சம்சார விருட்சத்தின் கிளைகள் கீழலகங்களிலும், மேலுலகங்களிலும் பரவியிருக்கின்றன. மனுஷ லோகத்தில் கரும சம்பந்தத்தை யுண்டு பண்ணிய வேர்கள் கீழ்மே லுலகங்களி லெவ்விடத்திலும் பரவியிருக்கின்றன.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ஞான கமரூபலன்கள்தான் வியாபித்திருக்கிற கிளைகள். அந்தத் தேகத்தினால் விர்த்தியாகிற விஷயங்கள்தான் துளிகள்.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சப்த லோகத்திற்கும் மேலாயிருக்கும் சதுர்முகனை ஆகியாயுடைய தாகையால், இந்த விருட்சத்தின் வேர் மேலே யிருக்கிறதென்றும், பூமியில் வசிக்கும் சகலமான மனிதர், பசு, மிருகம், பூச்சி, புழு, பட்சி, தாவரம் இவைகளை முடிவாயுடைத்தாயிருக்கையாலே கிளை கீழேயிருக்கிற தென்றும் சொல்லுகிறது. இவ்வாறு, கீழ்ப்புறத்தில் (மனுஷர் முதலானோரைக் கிளைகளாகவுடைய அம் மரத்திற்கு அவாவர் கர்மமடியாக அனேகம் கீழ்க்கிளைகள் உண்டாய், மீண்டும் மனுஷ்யாதி ரூபமாய்ப் பரவுகின்றன. அப்படியே, மேலும் கந்தருவர், யக்ஷர் என்று இப்படி வெகு

வாய்ப் பரவுகின்றன. அவைகளோ, சத்துவம் முதலிய குணங்களால் மேன்மேலும் சப்தம் முதலிய விஷயங்களைத் தளிராகக் கொண்டு வளருகின்றன. பிரமலோகத்தில் வேரிட்டு மனிதரை நுனியாகவுடைய இம் மரத்திற்கு, இந்த மனுஷ லோகத்திலும் கீழே வேர் ஒடுகின்றன. இவைகளும் கர்மமடியானவைகள்; (என்றால், மனிதரா யிருக்கும்பொழுது செய்த கர்மங்களால் கீழே மனுஷ யாதிகளும், மேலே கந்தர்வாதிகளும் உண்டாகிமுடிக் கொள்ளப்படி). இதில் சவரூபமும், ஆதியும், அந்தமும், இதன் இருப்பும் இவ்வுலகத்தில் தெரிகிறதில்லை; என்றால், “இந்த விருட்சம் நான்முகன் தொடங்கிய தாகையால் இதற்கு வேர் மேலுலகத்தில், அவன் சத்தான பரம்பரையான மனிதரை நுனியாயுடையதாகையால் இதன் நுனி கீழுலகத்தில், மனிதரா யிருக்கையில் செய்த கர்மங்களையே வேராகக்கொண்டு மறுபடி கீழும் மேலும் கிளைகளால் பரந்திருக்கிறது” என்றிவ்வாறு இவ் வுலகத்திலுள்ள சம்சாரிகள் அறிகிறதில்லை. மற்றப்படி, “நான் மனுஷன்; நான் தேவதத்தனுக்குப் புத்திரன்; யக்குத்துக்குப் பிதா; எனக்கேற்ற பாரியை முதலானோரை யுடையவன்” என்று இவ்வளவு மாத்திரம் தெரிந்துக்கொள்ளுகிறார்கள். இந்த விருட்சமானது குணமயமான போகங்களில் பற்றை யொழித்தால் நசித்துப்போமென்றும், குணசம்பந்தந்தான் இதற்கு ஹேதுவென்றும் அறிகிறதில்லை. அப்படியே, இது நிலத்திருப்பதும் (சரீரத்தை யே ஆத்மாவாக நினைக்கின்ற) அந்த ஞானத்தால் தானென்றும் அறிவாற்றில்லை.”]

2

“இந்தப் பிரகாரம் நாலுபக்கமும் நன்றாய் வேர் ஊன்றிய இவ்வரசமரத்தை, நல்லறிவினா லுண்டான பற்றின்மை யென்னும் திடமான கத்தியைக்கொண்டு களைந்தெரிந்து, அதனால் எந்த இடத்திற்குச் சென்றவர்கள் மீண்டுந் திரும்பார்களோ அந்த இடத்தைத் தேடவேண்டும்.”

3

“அஞ்ஞானதிகள் நிவிர்த்திக்க வேண்டுமானால் அந்த ஆதி புருஷனைச் சரண மடையவேண்டும். ஏனெனில், இந்தக் குணவிகாரமான போகத்தி லுண்டாகும் பிரவிர்த்தியானது சர்வ சிருட்டி கர்த்தாவான அவனிடத்தினின்று முண்டானமையால் அவனைக்கொண்டேதான் நிவர்த்தி பண்ணிக்கொள்ள வேண்டும். இவ்வாறு என்னைச் சரணமாக அடைந்து, தேகமே ஆத்மா என்கிற அபிமானத்தையும் குணமயமான போகத்தில் பற்றையு மொழித்து, ஆத்மஞானத்தில் ஊன்றியவர்களாய், சமஸ்தாகமங்களை யு மொழித்து; இன்பம் துன்பம் என்னு மிரண்டினின்றும் விடுபட்டவர்க

ளாய், அளவற்ற ஞானமே வடிவான ஆத்ம சுவரூபத்தை உள்ள படியே யடைகின்றார்கள்.”

“அந்த ஆத்மாவாகிய ஜோதியைச் சூரியனும் பிரகாசஞ் செய்கிறதில்லை; சந்திரனும் பிரகாசஞ் செய்கிறதில்லை; அக்கினியும் பிரகாசஞ் செய்கிறதில்லை; ஞானமல்லவோ எல்லாவற்றையும் பிரகாசஞ் செய்கின்றது. வெளியேயுள்ள வெளிச்சங்கள் விஷயங்களோடு இந்திரியங்கள் சம்பந்தப்படுவதற்குத் தடையாகிய இருட்டைப் போக்கடித்துக்கொண்டு அதன் வழியாக உபகாசஞ் செய்கின்றன. இந்த ஆத்மாவைப் பிரகாசஞ் செய்யக்கூடியது யோகம்; அதற்குத் தடையானது அநாதியாகிய கர்மம். அதை நிவர்த்தி செய்யக்கூடிய உபாயமும், மேற் கூறப்பட்ட பகவானிடத்தில் சரணாகதியைக் காரணமாகவுடைய ஆசையில்லாமை முதலியவை எதை யடைந்து மீண்டுந் திரும்புகிறதில்லையோ அவ்வாறான உயர்ந்த ஜோதி என்னுடையது. அதாவது, எனக்கு விபூதியாகிய என்னுடைய அம்சம் சூரியன் முதலியவைகளும் பிரகாசஞ் செய்யக்கூடிய தாகையினாலே அது மேலான தென்பது. சூரியன் முதலிய வெளிச்சங்கள் ஞானமாகிற வெளிச்சத்தைப் பிரகாசஞ் செய்யக்கூடியவைகளல்ல; ஞானமே யல்லவோ எல்லாவற்றையும் பிரகாசஞ் செய்கிறது.” 4-6

“எனது அம்சமாகவும் அநாதியாகவுமிருக்கிற ஜீவன், பிரகிருதியாகியசரீரத்தி லடங்கி யிருக்கின்ற மனத்தை ஆரூவதாகவுடைய இந்திரியங்களைச் சம்சாரத்திலே போகார்த்தமாக இழுக்கின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரா அபிப்பிராயம்:—“பரமாத்மாவாகிய எனது அம்சமான ஜீவன் எனது ஒருபாகமாக இருக்கிறான். அவன் என்னினின்றும் அந்நியனல்லன். ஆயினும், அவன், அவித்தையாகிய உபாதியாலே சம்சாரத்திலே தான் கருத்தாதான், போக்தா அல்லவென்று வெகு காலமாகப் பிரசித்தி யடைந்திருக்கிறான். அந்தச் சீவன் அகண்டா காரமாயும் ஒரே வஸ்துவாயுமுள்ள எனது அம்சமாகவும் அன்னியனல்லாமலு மெப்படி யிருக்கக்கூடுமென்றால், ஒருவனாகிய சூரியன், ஜலத்தில் தோற்றுக்கின்றான். ஜலத்தில் தோன்றுஞ் சூரியன், ஆகாச மார்க்கத்தில் தோன்றுகிற சூரியனது பிரதிபிம்பமேயன்றி வேறல்லன்; ஜலமாகிய உபாதியாலே வேறுபோலத் தோற்றினாலும், அந்த உபாதியான ஜலமில்லாவிட்டால் சூரியன் பிரதிபிம்பம் தோற்றமையாலே, சூரியன் ஒருவனேயன்றி இருவனல்லன். அவ்வாறே ஒரு பாத்திரத்திலுள்ள ஆகாசமும் சர்வ வியாபகமான மகாகாசமும் ஒன்றாயினும் பாத்திரமாகிய உபாதியாலே கடாகாசம் மகா

காசத்தினின்றும் வேராகத் தோன்றுகிறது. கடமுடைந்தால் மகா காசத்தினின்றும் வேரான கடாகாச மென்பதே யில்லை. இவ்வாறு பிரமத்தின் அம்சமானவனும் பிரமத்தினின்றும் வேறல்லாதவனுமாகிய ஜீவன், மாயாகாரியமான அவித்தையாகிய உபாதியாலே தேகாதிகளில் வேராகத் தோற்றிய போதிலும் உபாதி நிவிர்த்தியானால் அந்தச் சீவன் எதனுடைய அம்சமோ அந்த அம்சியான பிரமமே; அம்சம் அம்சியை யடைந்தால் திரும்பி வருதலில்லை. ஜீவன், ஈசுவரனிலும் வேரானவன்; அவன் கருத்தா போக்தா ஜனனமரணமடைகின்றவன் என்னுந் தோற்றமெல்லாம் அவித்தியா சொரூபமான அஞ்ஞானத்தா லுண்டாயினவே. அவித்தை நீக்கினால் நிலத் திருப்பது பிரமசொரூப மொன்றே; இரண்டாவதில்லை.

மேலும், பஞ்சிகிருத பஞ்ச மகாபூதங்களின் விகாரமே இத் தூல தேகமெனவும், தன் னொ லறியப்பட்ட இத் தேகம் தன்னை அறியமாட்டா தாகையால் இது ஜடமெனவும், தான் சித்தெனவும், தன்னைச் சச்சி தானந்தமாகக்கண்டு தான் தானாகவே விளங்க அறியாது தேகங்கள் எவ்வெப் பேதங்களாக எங்கெங்கும் பிறக்கிலும், கடகலசாதிகள் உண்டாகுந்தோறும் அவற்றால் ஆகாசம் தான் இருந்தபடி யிருந்தும், கடாகாசமுதலிய பேதமாக விவரிக்கப்படுவதுபோல, ஒரு பா மாத்மாவே தன்னு பரிபூரணத் தன்மையால் அத்தேகங்க ளெவற்றிலு நிறைந்துள்ள காரணத்தால் ஆகாசம்சங்களாகிய ஞான முதலிய ஐந்து காரணங்களிலும் பிரதிபலித்து அறிவு வடிவாகும் சிதா பாச ஜீவ ரெனப்படுதலான், மற்றெவற்றையு மறிவதுபோல அவ்வத் தேகத்தையு மறிந்து இது நானெனக் கரும சுபாவத்தால் அவித்தை வசத்தராகித் தேக வாசனையினால் பிரளய காலத்தில் இவ்வகைச் சீவர்கள் பிரகிருதி சுபாவமான முக்குணங்களைக் கடந்து ஞானீத பிரமசொரூபத்தை யடையாமல் பூர்வ கர்ம சேஷத்துடன் சகுணப் பிரம்மமாகிய மாயா சகித ஈசுவரனிடத்தில் இலயமடைந் திருந்து, சிருட்டி காலத்தில் மீட்டும் சம்சாரத்தில் திரும்புகையால், ஆறிர்திரியங்களையும் வழக்கப்படிச் சிரகித்துக்கொண்டு பிறக்கின்றன என்றதாம்.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“ இப்படிப்பட்ட சுவரூபத்தோடு கூடி எந்நாளு முள்ளவனாய், நமது அம்சமாய் விளங்குகிற ஒருவன் அநாதி கர்ம மென்னும் அஞ்ஞானத்தால் மூடப்பட்டவனாய், ஜீவ லோகத்தில் ஜீவனு யிருந்தகொண்டு (தேவர் மனிதர் முதலிய பிரகிருதியில் விகாரமான சரீரங்களிலுள்ள) மனதுடன் சேர்ந்த ஆறு இந்நிரியங்களையும் இழுத்துத் திரிகிருன்; என்றால், ஒருவன் முன் சொன்ன கிரமமாய் அவித்தையினின்று விடுபட்டு சுவ ஸ்வரூப மாத்திரானு யிருக்கிருன். மற்றொருவன் ஜீவனாய்க்கொண்டு ஞான

மும் ஐசுவரியமும் மிகவும் குறைந்து, தர்மத்தால் கிடைத்த சரீரத்தி
லுள்ள மனமுதலிய ஆறு இந்திரியங்களுக்கும் ஈசுவரனாய் அவை
களை யங்கு மிங்கு மிழுத்துத் திரிகிறான்.”]

7

“ஜீவன் எந்தச் சரீரத்தை யடைகின்றானோ, எந்தச் சரீரத்தி
னின்றும் வெளிப்படுகின்றானோ, அந்தச் சரீரத்தினின்றும், வாசனை
யுடைய புஷ்பத்தினின்று காற்று வாசனையைக் கொண்டுபோதல்
போல, இந்திரியங்களையும் அவற்றுடன் கூடிய மனதையும் கிரகித்
துக்கொண்டு போகின்றான்.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“எந்தச் சரீரத்தையடைகின்றானோ,
எந்தச் சரீரத்திலிருந்து வெளியில் புறப்படுகின்றானோ, அவைகளில்
இந்திரியங்களுக்கு எஜமானனாகிய இந்தஜீவாத்மா, இந்திரியங்களைப்
பஞ்சபூதங்களின் சூக்ஷ்மமான பாகங்களோடு கூட எடுத்துக்கொ
ண்டு போகிறான். எவ்வாறெனில், காற்று: புஷ்பம், சந்தனம்,
கஸ்தூரி முதலிய வாசனைகளின் இருப்பிடங்களிலிருந்து அந்த
வஸ்துக்களின் சூக்ஷ்மமான பாகங்களோடுகூட வாசனைகளை யெடுத்
கொண்டு வேறிடத்திற்குப் போகிறதோ அஃதேபோல என்று
பொருள் கொள்ளவேண்டும்.”]

[ஸ்ரீ மாத்வாசார்யர் அபிப்பிராயம்:—“ஜீவன் எப்பொழுது ஒரு சரீ
ரத்தை விட்டு வேறொரு சரீரத்தை யடைகின்றானோ, அப்போது
ஈசுவரன் அவனுடன் கூடவே இந்திரியங்களை இழுத்துக்கொ
ண்டு போகின்றான். ஏனென்றால், கருமங்களுக்குப் பவன் கொடுப்
பவன் ஈசுவரனாகையால் கருமபலனை யனுபவிக்கிறதற்காக அவனை
ஜீவனுக்குக் கொடுத்த புதிய தேகத்தின் மூலமாய் அனுபவிக்க
வேண்டிய கருமபலனை அனுபவிக்க அனுகூலமாயிருக்கும்படியாய்
இந்திரியங்களையும் ஈசுவரன் கிரகித்துக்கொண்டு போகின்றான்.
ஜீவனுக்குக் கிரகித்துக்கொண்டு போகச் சுதந்திர மில்லை; சர்வ
சுதந்திரன் ஈசுவரன்.”]

8

“இந்த ஜீவனுள்வன் காது, கண், துவக்கு, நாக்கு, மூக்கு,
மனது இவைகளை ஆசிரயித்து இந்திரிய விஷயங்களை யனுபவிக்க
ின்றான்; என்றால், இந்திரியங்களை யன்றி விஷயங்களை ஜீவன் அனு
பவிக்க வேறுதுவில்லை. கருமாலுபவனாய் விஷயானுபவத்திற்
காகவே தேகம் வந்திருக்கிறது. அந்த விஷய போகமார்த்தமாகவே
இந்திரியங்களைக் கிரகித்துக்கொண்டு போகிறதாக முன் சொல்லப்
பட்டது. தேகத்திலே இருக்கிறவனும், ஒரு தேகத்தை விட்டு மற்றொரு
தேகத்தின் மீது யடைகின்றவனும், விஷயங்களையனுபவிக்கின்றவ
னும், இந்திரியங்களோடு சேர்ந்திருக்கின்றனவுமான ஜீவனை அந்

ஞானிகள் பார்ப்பதில்லை ; ஞானக்கண்ணுடையோர்கள் பார்ச்சுக் கின்றார்கள்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“சாக்கிராதி மூன்றவஸ்தைகளால் மாறிமாறி வந்துகொண்டிருக்கும் சகல சூக்கும் காரண சரீரங்களையே ஆங்காங்கு ‘இது நான் இது நான்’ எனச் சுட்டிக்கொண்டு விஷயங்களை எனதென அனுபவிக்கும் முக்குணரூபமான அவித்தியாகத் ஜீவர்களை அஞ்ஞானிக னென்றும், தூல முதலிய மூன்று தேகங்களாலே விசுவன் தைசத்தன் பிராஞ்ஞனென வழங்கப்பட்டு நிற்கும் அவசரங்களுடைய ஒரு ஆன்மாவாகிய அறிவே நானென்றும், தூலாதி மூன்று தேகங்களும் என்னாலறியப்படுவதன்றி அவை என்னை அறியாமையினால் நான் சித்தென்றும், தேகங்கள் ஜடமென்றும், பிரகிருதி சம்யோகத்தினு லிந்த ஆன்மாவாகிய எனக்குப் போக்த்ருத்வ விவகார முண்டாய தென்றும், என் சந்நிதி மாத்திரத்தினுற்ருனே பிரகிருதிக்குக் கர்த்ருத்வ முண்டாய தென்றும், இவை போன்ற ஞானமாகிய கண்ணினையுடைய குணஜீதமான அறிஞரை ஞானிகளென்றும் இதுவரையில், சொல்லவந்த அத்தியாயங்களினாலும் சுருதியாகிய சத் சாம்பிரதாயங்களினாலு முணரற்பாலது.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சத்துவம் முதலிய குணமயமானப் பிரகிருதியினது விகாரமாய், மனுஷ்யாகாரமாயுள்ள பிண்டத்தோடு கலந்திருக்கின்ற இவ்வாத்மாவானது அதினின்று வெளிப்படும் பொழுதாவது, அப்படிப்பட்ட மற்றொரு பிண்டத்தி லிருக்கும்பொழுதாவது, குணமயமான விஷயங்களைப் புசிக்கும்பொழுதாவது, ஒரு காலத்திலும் இந்த ஜீவாத்மாவை ஒரு சமயத்திலும் பிரகிருதியில் மாறுதலாகிய மனுஷ்யன் முதலிய சரீரங்களைவிட வேறுபட்டவாகவும், ஞானமொன்றையே சொ்ருபமாக வுடையவாகவும் மூடர்கள் பார்க்கிறதில்லை. மூடர்களாவது மனிதன் முதலிய சரீரத்தையே ஆத்மா வென்று நினைத்துக்கொண்டிருப்பவர்கள். சரீரம், ஆத்மா இவைகளின் வித்தியாசங்களைப்பற்றிய ஞான முடையவர்கள் எல்லா அவஸ்தைகளுமுடைய இந்த ஜீவாத்மாவை சரீரத்தை விட வேறுபட்ட ஆகாரத்தை யுடையவாகவே பார்க்கிறார்கள்.”] 9,10

“(தியானாதிகளால்) முயலுகின்ற ஞானிகள் தேகத்தி லிருக்கின்ற ஜீவாத்மாவைப் பார்க்கின்றார்கள். முயலினும் சித்தசத்தியில்லாத அற்ப ஞானிகள் ஜீவாத்மாவைப் பார்க்கிறதில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“தேகங்கடோறு மிருந்தும், அத் தேகத்திற்கு வேறாகவும், விலக்ஷணமாகவும், சச்சிதானந்த சொரூபமாகவுமுள்ள ஆன்மாவை யோகிகள் தானென அறிந்து, பிரகிருதி சுவ

பாவமான முக்குணங்கட் கதீதமாய்ப் பிறவி தீர்வாரென்றும், தேகமே தானென்கிற சபாவமுடைய அற்ப ஞானிகள் சாத்திரங்களில் எத்தனை கால முயன்றாலும் தவசு, தான முதலியவற்றை அளவின் நிச்செய்தாலும் முக்குண கருமங்கட் குட்பட்டவர்களாக ஆத்மாவை அற்றியும் ஞானமின்றிப் பிறவிவழித்தாவ ரென்று முணர்த்தியதாம்.”]

— ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“நம்மிடத்தில் சரணாகதியை முன்னிட்டக்கொண்டு கர்ம யோகம் முதலானவைகளில் முயற்சி செய்யுமவர்கள். அவைகளால் உள்ளத்தின் மாசையறுத்து யோகமென்னுங்கண்ணினால், ஆத்மா சரீரத்தி லிருக்கும்பொழுதே அதைச் சரீரத்தைக்காட்டினும் வேறா யிருப்பதாகப் பிரித்துப் பார்ப்பார்கள். அப்படி கர்ம யோகாதிகளில் யத்தனஞ் செய்யுமவர்களே நம்மிடத்தில் பிரபத்தி செய்யாத பக்ஷத்தில் மனந் தெளியாமல் ஆத்மாவைக் காணும்படியான ஞான மில்லாதவர்களாய் அதைக் காணமாட்டாமற் போகின்றார்கள்.”]

11

“சூரியனிடத்தி லிருக்கின்ற எந்தப் பிரகாசமானது சகலமான ஜகத்தை விளைவிக்கின்றதோ, சந்திரனிடத்தில் எவ்வினக்கமானது உண்டோ, அக்கினியி னிடத்தில் எவ்வொளி விளங்குகின்றதோ, அந்தத் தேஜசானது என்னுடைய தென்றறி.”

[சூரியன், சந்திரன், அக்கினி, என்பவைகள் இயற்கையாய் ஒவ்வொன்றுந் தத்தமக்கே ஒளியின்றியதா மெனவும், ஆத்ம தேஜஸானது சத்தா சாமானியமாக யிர்முனைக்கும் நீக்கமறப் பூரணமாய் வியாபித்திருத்தலின் அது சூரியபிம்பத்தில் நிறைந்து நீலவண்ணப் பேரொளியாயும், சந்திரபிம்பத்தில் நிறைந்து வெள்வண்ணப் பேரொளியாயும், அக்கினியில் நிறைவுற்றுச் செவ்வண்ணப் பேரொளியாயும்நின்று அனைத்துலகையும் விளக்குமெனவும் உணர்த்தியதாம். அற்றேல்; பூரண வியாபகத்தையுடைய இப் பரமாத்மா சைதன்னிய உல்லாசமான தேஜஸானது சூரிய சந்திரர்களில் நிறைந்து அவற்றைப் பிரகாசஞ் செய்வதுபோல;மற்றுஞ் சகல வஸ்துக்களிடம் நிறைவுற்றிருக்கும் அவற்றை அங்ஙனம் ஒளி செய்விக்க வின்றேயெனின், அக்கினியானது சில வஸ்துக்களில் வியாபித்து உஷ்ணத் தன்மையைமட்டினும் ; சிலவற்றில் உஷ்ணம், செம்மை நிறம், இருட்டினிடமாகிய வஸ்துக்களை விளக்கும்படியான மிருந்த பிரகாசத்தன்மையுமுண்டாக்குவதுபோலச் சூரிய சந்திர அக்கினிகளில் சத்துவாம்ச மேலிட்டிருப்பதனால் அவை ஆத்ம தேஜசை

மிகப் பெற்றஞரியதாகி அங்ஙனம் தேஜோமயமாக விளக்கமுறும். மற்றவை யங்ஙன மாகாதென்க. சூரியனையும், பூண்ச் சந்திரனையும், உத்தம அக்கினியையும் தம்மிடத்து ஆத்மப் பிரகாச நிறைவதிகத்தைக் கருதியே யன்றோ யாவரு முபாசித்த லென்க.] 12

“நான் பூமியில் ஆவேசித்துச் சகலப் பிராணிகளையும் தடையற்ற என் சாமர்த்தியத்தாலே தரிக்கிறேன். அவ்வாறே, அமிருத ரஸ மயமான சந்திரனய்க்கொண்டு சகலமான பயிர்களைப் போஷித்துக் கொண்டு மிருக்கிறேன்.” 13

“நான் ஜாடராக்கினியாக வயிற்றுக்குள்ளிருக்கும் நெருப்பாக ஆகி பிராணிகளினுடைய சரீரத்தை ஆசிரயித்தவனாயும், பிராணவாயு அபானவாயு இவைகளோடு கூடினவனாயும் நான்குவிதமான அன்னத்தை ஜீரண பக்குவஞ் செய்கிறேன்.” 14

“நான் எல்லா பிராணிகளினுடைய இருதயத்தில் அந்தரியாமியாக இருக்கிறேன். என்னாலே நினைவும், அறிவும், மறதியு முண்டாகின்றன. சகலமான வேதங்களினாலும் அறியத்தக்கவனான வேதார்த்தங்களைச் செவ்வனே அறிபவனும் வேதார்த சம்பிரதாயத்தை ஸ்தாபித்த குருவும் யானே.”

[கடவு ளென்கிற பதத்துக்கு ஆத்மாவே இலக்கியப் பொரு ளென்றும், ஆன்மா வென்பது யாதோ அதுவே கடவு ளெனப்படுமென்றும்; நினைவு, மறதி, அறிவு, முதலிய இவை சமுத்திரமென்கிற பதத்திற்கு ஜலமே யிலக்கியப் பொருளாக நின்று அலை முதலிய அனைத்தையு முண்டாக்குவது போல, இவ் வான்மாவினது புடைபெயர்ச்சியேயா மெனவும், வேதங்களினு லறியத்தகுந்த இவ் வான்மாவே யெனவும், அவ் வேதார்த்தங்களை யறிந்தது மிவ்வான்மாவே யெனவும், அவ்வேதார்த சம்பிரதாயங்களைச் செய்ததும் இவ் வான்மாவே யெனவு முணர்த்திய தென்க. இதனானே, சகல கருமங்கட்கும் பிரகிருதியே கர்த்தா வென்றும், ஆன்மாவாகிய தான் அசங்கனாகலின் தன்னைக் கருமங்கள் தொடர்ந்து ஒட்டுவதின்றென்றும், அறிந்து சுட்டற்றுச் சும்மா இருப்பவனே ஜீவன்முத்தனான பரமாத்மாவென முற்கூறிய உபதேசங்களை வற்புறுத்தியதா மென்க]

அருச்சுன! அந்தச் சந்திராக்கினிகளுக்கும் மற்றப் பிராணிகளுள் யாவர்க்கும் இருதய நமஸத்தில் அதாவது, சகலமான பிரஸிருத்தி

நிவ்ருத்திகளுக்குங் காரணமான ஞான முண்டாவதற் கிடமான இருதயத்தில் எல்லாவற்றையும் நாம் சங்கற்பத்தாலே நியமித்துக் கொண்டு நாம் ஆத்மாவா யிருக்கின்றோம். இவ்வாறே, சுருதிகளும் ஸ்மிருதிகளும் சொல்லுகின்றன. ஆகையால், யாவர்க்கும் நம்மிடத்தி லிருந்துதான் ஸ்மிருதியும் ஞானமும், அபோஹநமு முண்டாகின்றன. ஆக இப்படி, அக்கினி, சூரியன், வாயு, சந்திரன், இந்திரன் முதலானோருக்கும் நாம் அந்தரியாமியா யிருப்பதுமன்றி அவர்கள் நம் சவரூப மாகையால், அவர்கள் விஷயமாய்ச் சொல்லும் வேதங்களுக்கும் நாமே விஷயம்; (என்றால், தேவன், மனிதன் என்னுள் சொற்கள் அந்தத் தேவாதி சரீரங்களிலுள்ள ஜீவாத்மாவைச் சொல்வதுபோல இதர தேவதா விஷயமான வேதங்களும் நம்மையே சொல்லுகின்றன என்றபடி.) மேலும், வேதத்தில் சொல்லும் பலன்களைக் கொடுப்பவனும் நாமே; அப்படியே நம்மைச் சொல்லும் வேதத்தையும் நாமே அறிவோம். இவ்விதமாக வேதம் என்னைச் சொல்லுகிறதென்று தெரிந்துகொண்டவன் நானே. இதற்கு வேறாக எவன் வேதத்திற்குப் பொருள் விவகரிக்கிறானோ, அவன் எவ்வாற்றாலும், வேதத்தை நன்றா யுணர்ந்தவனல்லவென்பது நன்குவிளங்கும்.]

ஸ்மிருதியாவது - முன் அனுபவித்த வஸ்து விஷயமாய் அனுபவஜ்ஞமான ஸம்ஸ்காரத்தினால் மாத்திரம் பிறப்பித் தொன்று.

ஞானமாவது - இந்திரியம், இலிங்கம், ஆகமம், யோகம் இவைகளா லுண்டாகும் வஸ்து நிச்சயம்.

அபோஹனமாவது - ஞான நிவ்ருத்தி, அல்லது ஊஹம்; ஊஹமாவது இந்தப் பிரமாணம். இவ்வாறு பிரவிர்த்திக்கத் தக்கதென்று பிரமாணப் பிரவர்த்தி யோக்கியதையின் விஷயமாய் ஸாமக்கிரீ முதலானவைகளே நிரூபிப்பதினா லுண்டான பிரமான ஸஹகாரிக் ஞானம்.

15

“உலகத்தில் கூடானென்றும், அக்ஷர நென்றும் இருவகைப் புருஷர்களுண்டு. பிரம்மாத் தேகம் முதலாயுள்ள சுகல அசேதனங்களும் கூடாமென்று சொல்லப்படுகின்றன. சேதனன் அக்ஷரனென்று சொல்லப்படுகிறான்.”

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“கூடானென்றும், அக்ஷரனென்றும் சொல்லப்படும் இவ்விரண்டு புருஷர்களும் உலகத்தில்பிரசித்தமானவர்கள். அதில் கூட சப்தத்தால் சொல்லப்பட்ட புருஷன் யாரோ

னில், ஜீவ சப்தத்தாலே சொல்லப்படு மவைகளாய்ப் பிரமன்முதல் புல்லளவாய் விகாரப்படுவதே சுபாவமாயுள்ள அசித்தோடு கலந்திருக்கின்ற பிராணி சமுதாயம். அக்ஷர சப்தத்தால் சொல்லப்பட்ட புருஷர் யாரெனில், அசித்தின் சம்பந்தத்தை விட்டு நிக்சித் தானுன் தன்மையா யிருக்கும் முத்த ஸ்வரூபன்.”]

[கருத்து:—“யதாதித்ய கதம்தேஜ்: இதில் 12-வது சுலோகம் முதல் உபாதிதியினை லுண்டான ஈசுவரனாகிய நாராயணனுடைய மகிமையின் சுருக்கம் சொல்லப்பட்டது. இப்போது கூராகூர உபாதிதியிலிருந்து பிரித்து, நிருபாதிகராகவும் கேவலராகவு மிருக்கிற அவருடைய தத்துவ நிச்சயத்தின்பொருட்டு ஆரம்பிக்கப்படுகிறது. இதன் மூன்றாம் பின்னுமுள்ள அத்தியாயங்களின் சமுதாயார்த்தத்தை மூன்று வகுப்புகளாகப் பிரித்து அவைகளில் இரண்டு வகுப்புகள் இவ்விடத்தில் சொல்லப்படுகின்றன. சம்சாரத்தில் நாசமடையத் தகுந்த வகுப்பென்றும், பகவன் மாயா சக்தியான நாசமடையாத வகுப்பென்று மிரண்டு விதம். அந்தப் பகவன் மாயா சக்தி எப்படிப்பட்ட தென்றால், கூர புருஷனுடைய உற்பத்திக்கு விதையாயும், அநேக சம்சாரிகளான பிராணிகளுடைய காம கருமங்கள் முதலிய வைகளின் வாசனை கரும விசேஷங்களுக்கு ஆசிரயமாயு மிருக்கிறதுதான்.]

கூடஸ்தன்: கூட—கற்களாலாகிய இராசியைப் போல, ஸ்த:—இருப்பவன்; என்றதனால், விரல், கை, கால், தலை, கண், மூக்கு முதலிய வகுப்புகளில் சமுதாயமாகிய சரீரத்தை இராசியில் நானெனக் கண்டிருப்பவ னென்பதாம்.

அன்றியும், கூட—மாயை, அதில் ஸ்த:—இருப்பவன்; ஞான மின்றி ஸம்ஸார பீஜம் நசிக்கப்பட்ட தாகையால் அக்ஷரமென்று சொல்லப்பட்டது. 16

“நாசமற்ற ஈசுவரனாகிய எந்த ஆத்மாவானவன் திரிலோகங்களிலும் பிரவேசித்து இரக்ஷிக்கின்றானே, அந்தப் புருஷனாகிய நான் கூராகூரங்களைப் பார்க்கிலும் அன்னியனாயும் பரமாத்மாவாயும், வேதங்களில் பிரசித்தி பெற்றிருக்கிறேன்.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“உத்தம புருஷனே முன்னர்க் கூறிய பக்தர் முத்தர் என்கிற கூர அக்ஷர புருஷர்களைக் காட்டினும் வேறுபட்டவன். சுருதிகளில் அவன் பரமாத்மாவென்று சொல்லப்படுகின்றான். இவ்வாறு, பரமாத்மாவென்று சொல்லப்படுதலினால் உத்தம புருஷன் பக்த ஸூக்த புருஷர்களைக்காட்டினும், வேறுபட்டவனென்று அறியப்படுகிறது; எவ்வாறெனில், அசேதனம்

அத்தோடு கலந்த ஜீவன், அதினின்று விடுபட்ட முக்தனென்று பிரமாணங்களா லறியப்படும் மூன்று லோகத்தையும் ஆத்மாவாய்ப் பிரவேசித்துத் தரிக்கிறான் எவன், அவன் தரிக்கப்படு மவைகளைக் காட்டினும் வேறுபட்டவன். (இதுதான் பரமாத்மா வெண்பதற்குப் பொருள்.) அதுவுமன்றி, அவன் வேறென்பதற்கு இதுவுமொரு காரணம். எது? அவன் அவ்யயனாய் ஈசுவரனாயிருக்கல். அவ்யயனாயிருத்தலாவது அழிவதே சுபாவமான அசேதனமென்ன, அதன் சம்பந்தத்தாலே அதைப் பின் தொடருகின்ற சேதனமென்ன? அவ்வாதே, மூன்று அதன் சம்பந்தத்திற்கு யோக்கியமாயிருந்த முக்த ஸ்வரூப மென்ன, இம்மூன்றைக் காட்டினும் வேறுபட்டிருத்தல். ஈசுவரனாயிருத்தலாவது தன்னு லாளப்படு மவைகளைக் காட்டினும் தான் வேறுபட்டிருத்தலாம். மேற்கூறிய சுபாவங்களாலே ஈசுரமென்னும் ஜீவனைக் கடந்திருக்கும் நான் மேற்கூறிய ஹேதுக்களாலே முக்த புருஷனைப் பார்க்கிலும், மிகவும் சிறந்திருக்கிறபடியால் லோகத்திலும் வேதத்திலும் நான் புருஷோத்தமனென்று பிரசித்தனாயிருக்கிறேன்.”]

17, 18

“ஓ! பரதவம்சத்தி லுதித்தவனே! எவன் உண்மையான ஞானத்தோடு கூடியவனாய் முன்னர்க் கூறியபடி என்னைப் புருஷோத்தமனாக அறிகின்றானோ, அவன் சர்வஞ்ஞனாய், என்னைச் சகல விதத்தினு லேயு மடைகிறான்.”]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“எவன் உபாதி மூடத்தி னீங்கி ஐக்கிய நிச்சய ஞானத்தோடு கூடியவனாக மேற்கூறியபடி என்னை ஐக்கியத் திருஞ்ஞான புருஷோத்தமனாக வறிகின்றானோ அவன் சகலத்தையு மறிந்தவன். என்னைச் சகலத்திற்கு ஆத்மாவாகக் கண்டு எல்லா விதத்திலுந் தானாக ஆராதிக்கின்றனென்பதாம்.

கடாகாய மடாகாய முதலிய ஆகாயங்கள் அகண்டாகாரமாகிய நிருபாதிக ஏகாகாயத்தில் உபாதியை முன்னிட்டு அங்ஙனம் கற்பிக்கப் பட்டனவெனக் கண்டு, அந்த ஏகாகாயத்தைத் தியானிப்பவனது தியானாநுதியில், மற்றைய ஆகாயங்களின் தன்மை காலத்திரயத்தினு மின்றிக் கேவலம் அத்துவிதமாக விளங்குதல் போன்று, ஜீவேசுவர சைதன்னியங்களான அஃசுர புருஷர்களின் தன்மை நிருபாதிகப் பிரமமான புருடோத்தமத் தியானத்தில், காலத்திரயத்தினு மின்றியதால், உபாதி பேதங்களால் வரும் மூடத்துவம் நீங்கியவன், பிரமமேதாவென் றறிந்த நிச்சய ஞானத்தோடு கூடியவனாக வின் முழுதும் ஆனவனெனச் சிறப்பிக்கப்பட்டன வென்க.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“ஓ! பாரத! யாவனொருவன் மேற்கூறியவாறு, புருஷோத்தமனான என்னை ஈசுர அஃசுர புருஷர்க

ளைக் காட்டினும் வேறுபட்டவனென்று அறிகிறானே, அவன் நம் மையடைவதற்காக அறியவேண்டு மெல்லாவற்றையு மறிந்தவன். நம்மையடைவதற்கு உபாயமாய் நம்மை சேவிக்கவேண்டும் பிரகார ன்க ளெல்லாவற்றாலும் நம்மை சேவித்தவனாகிறான்; என்றால், நம் விஷயத்தை முற்றும் அறிவதாலும், நம்மை எல்லா விதத்தாலும் சேவிப்பதாலும் நமக்கு எவ்விதப் பிரீதி யுண்டாகுமோ அவ்விதப் பிரீதியானது நம்மை இப்படி யறியுமவன் விஷயத்தில் நமக்குண் டாகு மென்று திருவுள்ளம்.”]

[ஸ்ரீ மத்வாசாரியர் அபிப்பிராயம்:—“ இருவர் புருஷர்களுண்டு. ஒருவன் கூரம் (எனின், பிரம்மாத்ரி பிலிகார்த்தம்வரையிலிருக்கும் ஆத்மா.) மற்றொருவன் அகூரம்-ஆகாசம்போல் எல்லாவற்றிலுமிரு க்கும் லக்ஷமி. இந்த இருவருக்கும் பரமானவன் பரமாத்மா; மூன் றுலகத்திலு மிருந்து தாங்குகிறவன். பிரமன், லக்ஷமி முதலியவர் களுக்கு மேலிருப்பவ னாதலால், புராணங்களில் புருஷோத்தம னென்று கூறப்படுவன். என்னை அவ்வாறு அறிபவன் உத்தமன். சர்வ வேதங்களில் கூறப்பட்ட விதிகளின்படி என்னைப் பூசித்தவ னாவான்.”]

19

‘ஓ! பாரதா! இவ்விதம் அதிக ரகசியமான இத்தகைய கீதா சாஸ்திரம் என்னாலே உனக்கு விவரித்துச் சொல்லப்பட்டது. ஓ! விசனமற்றவனே! இந்த சாஸ்திரத்தை யுணர்ந்துகொண்ட விவேகி கள் ஞானமார்க்கத்தை யுடையவர்களாகவும், மோகூத்திற்குச் செய்துகொள்ள வேண்டிய சகலத்தையுந் செய்வார்கள்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“எவன் மேற்கூறிய விதமாக என்னைப் புருஷோத்தம னென்று மோகத்தை விட்டவனாய் என்னையே தா னென் றறிகின்றானே அவன் சர்வக்ருன். அவன் என்னைச் சகலத் திற்கும் ஆத்மாவாகத் தியானிக்கின்றான்.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இவ்விதமாக நான் (கிருஷ்ணபக வான்) புருஷோத்தமனென்று கூறுவதும், இரகசியங்களிலெல்லாம் அதிகரகசியமானதுமாகிய இந்த சாஸ்திரமானது நீ பாபமற்ற யோக் கியனென்று செவ்வனே நன்காராய்ந்து என்னுனக்கு உபதேசிக் கப்பட்டது. இவற்றை உணர்ந்தவன் ஞானியாவான்; என்றால், என்னையடையவேண்டு மென்கிற அவாவற்றவன் அவ்வா றடை வதற்கு வேண்டிய சகல சாஸ்திரங்களினு லுண்டான ஞானத்தை யடைந்தவனாகிறான். மேலும், நான் செய்து முடிக்க வேண்டிய சகலத்தையும் செய்து கொண்டவனாகவு மாகிறான்.”]

20

பதினெந்தாவது அத்தியாயம்
முற்றிற்று.

பதினாறுவது அத்தியாயம் தைவாஸூர ஸம்பத் விபாக யோகம்



அவதாரிகை

[மேற்கூறிய மூன்றத்தியாயங்களினால் சேர்ந்தும் பிரிந்து மிருக்கிற பிரகிருதி ஜீவாத்மா இவைகளின் உண்மையும், அவைகள் சேருவதற்கும் பிரிவதற்கும் ஸத்வம் முதலிய ருணங்களி லாசையும், அறிவில்லாமையும் காரண மென்பதும், எல்லா விதமாகவும் இருந்து கொண்டிருக்கிற பிரகிருதி ஜீவாத்மா இவைகள் பகவானுக்கு விபூதிகள் என்பதும், இவைகளை விபூதியாகவுடைய பகவான் விபூதிகளாகிய அசேதன வஸ்துக்களைப் பார்க்கிலும் பக்தன் முக்தன் என்கிற இரண்டு நிலைகளையுடைய சேதன வஸ்துக்களைப் பார்க்கிலும், மாறுதல்களை யடையாத சபாவத்தை யுடையவ னாகையினாலும், இவைகளை வியாபித்திருப்பதினாலும், இவைகளைவிட வேறு வஸ்து ஆகையினால் புருடோத்தம னென்று அவனுடைய உண்மையான சபாவஞ் சொல்லப்பட்டது. பிறகு, மேற்கூறிய எல்லா அர்த்தங்களையு முறுதிப்படுத்துவதற்காக, சாஸ்திரங்களுக்குக் கீழ்ப்படிந்திருக்கவேண்டுமென்று சொல்வதற்காகச் சாஸ்திரத்திற்கு வசப்படும் வசப்படாமலு மிருக்கும் தேவாசுரர்களின் சிருஷ்டியின் பிரிவைப் பகவான் சொல்லுகிறார்.]

“இஷ்டந் தவிந்து அநிஷ்டம் கைப்படுவதென்கிற துக்கத்திற்கு ஏதுவான பயங்கொள்ளாம லிருத்தல், அந்தக்கரணம் ரஜஸ்தமஸூக்களோடு கலவாம லிருத்தல், பிரகிருதிக்குப் புறம்பான ஆத்மவஸ்துவைப் பகுத்தறிவதில் நிஷ்டை, நியாயமாய்ச் சம்பாதித்த தனத்தை யோக்கியர்களுக்களித்தல், மனதை விஷயங்களினின்றும் திரும்பும்படி படிசூதல், பலாபேகையின்றி பகவதாராத ரூபமாக மஹா யக்ஞாதிகளை யனுஷ்டித்தல், வேதமெல்லாம் சுசுவரணயும்-அவன் ஐசுவரியத்தையும்- அவன் ஆராதனத்தையும் சொல்லுகிற தென்று நினைத்து வேதாபிடியாசத்தில் நிஷ்டை, எம்பெருமானுக்குப் ப்ரீதிகரமான கரும யோக்கியதையை யுண்டுபண்ணும் கிருச்சிரம் சாந்திராயணம் துவாதசி உபவாஸ முதலியவைகளை யனுஷ்டித்தல், மனம், வாக்கு, காயம் இவற்றின் வியாபாரங்கள் ஒரே ரீதியா யிருத்தல்.”

“பிறருக்குப் பீடை செய்யாமை, தான் கண்டது கண்டபடியே பூதங்களுக்கு இதமாகப் பேசுதல், பிறருக்குப் பீடை செய்யவேண்டுமென்கிற மனோவிகார மற்றிருத்தல், ஆத்மாவுக்கு இதமல்லாதவைகளைக் கைவிடுதல், இந்திரியங்களை விஷயங்களில் நெருங்கவொட்டாமல் தடை செய்வதில் முயலுதல், பிறருக்கு அநர்த்தத்தைத் தரும் வார்த்தையை சொல்லாமை, ஒரு பூதமும் துக்கப்படச் சகியாமை, விஷயங்களில் ஆசையற்றிருத்தல், சாது ஜனங்கள் கூடும்படி மிருதுவா யிருத்தல், செய்யாததைச் செய்தால் வெட்கம், ஆசைப்படும்படியான வஸ்து நெருங்கி யிருக்குமானால், அதில் மனஞ் சலியாமை,” 2

“துன்மார்க்கங்களினால் திரஸ்கரிக்கப்படாமை, பிறரால் தான் பீடை யனுபவித்தாலும் அதனால் அவர்களிடத்தில் மனங்கன்றாமை, மஹத்தான ஆபத்திலும் செய்யவேண்டியதைச் செய்தே தீரவேண்டுமென்கிற உறுதி, அந்தக்கரண பஹிர்கரணங்களுக்கு சாஸ்திரத்தில் கூறியபடி செய்வேண்டியதைச் செய்யத்தக்க யோக்கியதை, பிறரையதேஷ்டமா யிருக்கவொட்டாமல் தடை செய்கிற குண மற்றிருக்கை, இடமில்லாத விடத்தில் கர்வப்படாமை ஆகிய இக்குணங்க ளெல்லாம் (எம்பெருமானுடைய ஆக்கனையைப் பின்பற்றிச் செல்லும் சுபாவங்களான) பெரியோர்களின் செல்வம்; இவை பகவத் ஆக்கனையைச் செய்யத் தோன்றிய புருஷனுக்கு உண்டாகின்றன.”

[அருச்சுன! தேவ ஸ்வபாவர் பக்தகோடிகளில்சேர்வர். அசுர ஸ்வபாவர் எது செய்யினும் நிஷ்பலமே யாகும் கர்ம ஞானங்கள் செய்யினும் பிரயோஜன மில்லை யென்று 9-வது அத்தியாயம் 12-வது சுலோகத்தில் கூறப்பட்டது. 9-வது அத்தியாயம் 13-வது சுலோகத்தில் தேவ சுபாவம் கூறப்பட்டது. இந்த இரண்டையும் உணர்ந்து அசுர ஸ்வபாவத்தை விலக்கி தேவ சுபாவத்தை அனுஷ்டிக்க வேண்டும்.] 3

“அர்ச்சுன! தார்மீகமென்று தன்னைச் சொல்லவேண்டுமென்று அதற்காகத் தருமத்தை யனுஷ்டிப்பது, விஷயங்களை யனுபவிப்பதால் கிருத்தியாகிருத்தியங்களில் அவிவேகத்தை யுண்டாக்கும் சந்தோஷம், தன்னுடைய வித்தை நற்குடிப் பிறவி இவைகளுக்குத் தகாத அபிமானம், பிறருக்குப் பீடை செய்யும்படியான

மனோவிசாரம், சாதுக்களுக்கு மனவருத்த முண்டாக்குந் தன்மை, பராபர தத்துவங்கள் கிருத்தியாகிருத்தியங்கள் இவற்றில் அவிவேகம், ஆகிய இந்த சபாவங்க ளெல்லாம் அசுரச் செல்வத்தை யனுபவிக்கத் தோன்றியவர்களுக்கு உண்டாகின்றன.” 4

“அசுரர் என்றால், பகவான் ஆக்ஞையைக் கடப்பவர்கள். என் ஆக்ஞையைப் பின் செல்வ தென்கிற தெய்வச் செல்வம் மோகத்தைத் தரும்; ஏனெனில், அது கிரமமாய் என்னை யடைவிக்கு மென்று தாத்பரியம். என் ஆக்ஞையைக் கடப்ப தென்கிற அசுரச் செல்வமோ அதோகதியை யுண்டாக்கும், தைவ சம்பத்தானது பந்த நிவர்த்திக்கும், அசுர சம்பத்தானது பந்த முண்டாதற்குக் காரண மென்று நிச்சயப்பட்டு இருக்கின்றது. ஓ! பாண்டு புத்ர! நீ தைவ சம்பத்தையடையப் பிறந்தனையாக விருக்கின்றாய் விசனப்படாதே - பாண்டிஷிற்குப் புதல்வனன்றோ நீ?” 5

“இந்த லோகத்தில் தைவ மென்றும் அசுரமென்றும் பூதங்களின் சிருஷ்டிகள் இரண்டு விதமாயுள்ளன. தைவ சிருஷ்டி விஸ்தாரமாகச் சொல்லப்பட்டது. ஓ! பார்த்தா! அசுராமிசப் பிறவியின் குணங்களை இனி விஸ்தாரமாகச் சொல்லுகின்றேன் கேள்.”

[சிருஷ்டிக்கப்பட்ட பூதங்களில் அசுர சபாவமுடையவும், தைவ சபாவ முடையவுமான இருவகைப் பூதங்கள். என்றால், தைவ சம்பத்தை யடையத் தகுந்தவர்களாய்ச் சிலரும், அசுர சம்பத்தை யடையத் தகுந்தவர்களாய்ச் சிலரும், சிருஷ்டிக்கப்படுகிறார்கள் என்பது தாத்பரியம். இவ்வுலகத்திலென்றால், சம்சாரத்திலென்று தாத்பரியம். இந்த அத்தியாயத்தில் முதற் சுலோகமுதல் இதுவரையில் தைவ சம்பத்துக் கூறப்பட்டது. இனி, இந்த அத்தியாய முடிவு வரையில் அசுர சம்பத்து விஸ்தாரமாய்ச் சொல்லப்படுகிறது. ஏன் அவ்வாறு விஸ்தாரமாய் அசுர சம்பத்தைச் சொல்ல வேண்டுமென்றால், அதைத் தெரிந்து நிவர்த்திக்கும் பொருட்டேயாம்.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்;—“இந்தக் கர்மயோகத்தில் கர்மஞ் செய்யும் பிராணிகளின் சிருஷ்டியானது, தெய்வசிருஷ்டி என்றும், அசுரசிருஷ்டி யென்றும் இரண்டு விதம்; என்றால், பழைய புண்ணிய பாபங்க ளென்னும் கர்ம வசத்தால் பிராணிகள் பகவானுடைய ஆக்ஞையைச் செய்யவும், கடக்கவுமாகப் பிறக்கும்பொழுதே

இரண்டு விதமாய்ப் பிரிந்துண்டாகின்றன என்றபடி. அதில், தெய்வ சிருட்டியானது விஸ்தாரமாகச் சொல்லப்பட்டது. என்றால், நமது ஆக்ஞையைப் பின் செல்வதே சபாவமானவர்களின் உற்பத்தியானது எவ்வித ஆசாரத்தையனுஷ்டிப்பதற்காகவோ அவ்வித ஆசாரமானது கர்மயோக மென்றும், ஞானயோக மென்றும், பக்தியோக மென்றும் விஸ்தாரமாகச் சொல்லப்பட்ட தென்றபடி.”]

6

“அசுரர்களின் உற்பத்தி எந்த ஆசாரத்தை யதுஷ்டிப்பதற்காகவோ அவ்வித ஆசாரத்தைச் சொல்லுகிறேன். அசுரப் பிறவியாய்ப் பிறந்தவர்களுக்குப் பிரவிருத்தி இதுவென்றும் நிவிருத்தி இதுவென்றும் தெரியமாட்டா. சாஸ்திரத்திற் கூறிய வைதிக க்ருமானுஷ்டானத்திற்கு வேண்டும் யோக்கியதை அவர்களிடத்தில் உள்ளுங்கிடையாது, புறம்புங் கிடையாது. அந்த யோக்கியதை யுண்டாவதற்குக் காரணமான சந்தியாவந்தன முதலிய ஆசாரமுங் கிடையாது. தாமறிந்தபடியே பூதங்களுக்கிதமாகப் பேசுவதென்கிற சத்தியமுங் கிடையாது.”

7

[பிரவிருத்தியாவது:—சுவர்க்கம் புத்திரன் பசுமுதலிய அப்யுதயத்திற்குச் சாதனமான வைதிக தருமம். நிவிருத்தியாவது:—மோக்ஷ சாதனமான வைதிக தருமம்.]

“அருச்சுன! அசுர சபாவமுடைய ஜனங்கள் ஜகத்தானது வேதாதிப் பிரமாணங்களுடைய வியவஸ்தையை யுடையதல்லவென்றும், ஈசுவரனை யுடையதல்ல (இதற்கு ஒரு கருத்தா இல்லை) என்றும், ஸ்திரீ புருஷ சம்பந்தத்தினு லுண்டான தென்றும், ஸ்திரீ புருஷர்களுடைய காமத்தையே காரணமாகவுடைய தென்றும், வேறென்ன காரண மிருக்கிற தென்றும் சொல்லுகிறார்கள்.”

ஸ்ரீ சங்கரர்:—அசுர சபாவமுடையவர்கள், ஜகத்தானது (ஜீவர்களது புண்ணிய பாவ க்ருமங்கட்குத்தக்கவாறு தது காரண புவன போகங்களுக ஈசுவரனால் உபகரிக்கப்படுகின்றனவென்பது முதலாக ஜீவேசுவர ஜகத்தைப்பற்றிக் கூறும் வேத முதலிய)சுருதிப் பிரமாணங்களைச் சத்தியமாகவுடைய தல்ல வென்றும்; புண்ணிய பாவங்கட்குப் பயனின்மையால் தருமாதருமங்களென்கிற வியவஸ்தையை யுடையதன்றென்றும்; சிருஷ்டியாதியைந்தொழிலுக்கும் ஈசுவரனைக் கர்த்தாவாக உடையதன்றென்றும், ஆண்பெண் செயற்கையினால் ஜீவர்களும், பூத சபாவமாக ஜகத்தும் இயற்கையி லுண்டாமென்றும்; ஆண் பெண்களுடைய காமத்தையே காரணமாகவுடைய தன்றி, வேறே யாது காரணமுண்டென்றும் கூறுவார்கள்

இவ்வாறு கூறுபவர்கள் நிரீசுவர வாதிகளான சாருவாக மதஸ்தராம். அற்றேல், “ஜகத்து அசத்தியம், அப்பிரதிஷ்டம், அபரஸ்பர சம்பூதம்” எனறதற்கு, “ஜகத்து கிளிஞ்சலில் வெள்ளிபோல அசத்தியமென்றும், ஞானத்தினால் பொய்யாகிறபடியால் அப்பிரதிஷ்டமென்றும், அவித்தியா பரிணாமமானதால் பரஸ்பர சம்பூதமல்ல வென்றும், அநிர்வசநீய மாகலான் சத்துமல்ல அசத்துமல்ல வென்றும், அசுர சுபாவமுள்ள வேதாந்திகள் கூறுவார்களென உரைசெய்தாரு முளராதலின், வேதாந்தத்திற்கும், சாருவாகனுக்கும் பேதமென்ன எனின், ஜீவேசுவர ஜகத்துக்கள் சத்தியம்போல் காணப்படினும் அவித்தியா பரிணாமனும், சேதன விவர்த்தமுமாகலின் மண்ணிற்கடல்போல பிரமத்தி லுலகு உண்மையன்றாவதனால், அவை பொய்யுமாகாமல் மெய்யுமாகாமல் சதசத்விலக்ஷண அநிர்வசநீய மென்பது அவ்வேதாந்தத்தின் துணிபேயாம். இனி, வேதபாஹியர்களான சாருவாகனாதிய நிரீசுவர மதத்தர், தங்கள் அசுர சுபாவத்தினால் தேகத்தக்கு வேராக ஆன்மா என்பதொரு பொருளில்லை யென்றும், தேகத்தின் தர்மமே. சைத்தன்னியமென அங்ஙனமொரு அறிவு காணப்படுமெனவும், அவ்வறிவாகிய ஜீவன் தேகத்தோடு தோன்றி, அத்தேகத்தடன் நசிப்பதன்றிப் புண்ணிய பாப கருமங்களை யனுசரித்துத் தேகத்தை விட்டு மற்றொரு தேகத்தை யடைவதும், முன்னிருந்த தேகத்தை விட்டு கர்மானுசாரமாக இத்தேகத்தை யடைந்த தென்பதும் பொய்யே யென்றும், தேகமே ஆத்மா, போகமே மூக்தி, பாபமேது? புண்ணிய மேது? ஈசனேது? செத்தவன் பிறத்தலேது? நாகமேது? சொர்க்கமேது? பந்தமேது? மோக்ஷமேது என்கிற சாருவாகனோடு ஜீவேசுவர ஜகத்துக்கள் பிரமசொருபமானது, பிரமத்துக்கு வெதிரித்தமான தொன்று மின்றென்றும் சித்தாந்தமாகிய வேதாந்த மதத்தை யதனோடு ஒன்றுபோற் பொருந்திச் சாமானியர்கள் பிரமிக்கும்படியாக அங்ஙனந் தப்புகரைகண்டது அவ் வுரைகாரனுக்குத் தனது மனத்திலுள்ள அபிமான வெறியும், வேதாந்திக ளிடத்துள்ள அருகையுமே காரணமன்றி வேறன்றென வுணர்க.]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அடிப்பிராயம்:—“சத்தியமானம் பிரஹ்மத்தினின்றும் முண்டாய், பிரம்ம சுவரூபமா யிருக்கிற இப் பிரபஞ்சத்தை அசத்திய மென்பார்கள். பிரஹ்மமென்கிற ஆதிசேஷை னிடத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கிற இச்சகத்தை அப்படிப்பட்ட தல்லவென்பார்கள். சத்திய சங்கல்பனாய்ச் சர்வேசுவரனாயிருக்கிற பாப்பிரஹ்மமான நம்மா லானப்படுகின்ற இதற்கு ஈசுவரனே யில்லை யென்பார்கள். மனிதன், பசு, பக்தி முதலிய வெல்லாம் ஸ்திரீ புருஷர்கள் ஒருவரோ டொருவர் சம்பந்தப் படுவதால் உண்டாவதாய்க் காணப்படு

கிறதே யல்லது மற்றபடி ஒன்றுங் காணாமையாலே எல்லாம்
காமத்தா ஁ண்டாகிற தென்பார்கள்.”] 8

“இந்த எண்ணத்தைப் பற்றிக்கொண்டு, இவர்கள் தேகத்
தைக் காட்டினும் வேறு யிருக்கிற ஆத்மாவைக் காணப்படாத அற்ப
புத்திகளாய், அகாவது, குடம் முதலியவைகளைப் போல் புறப்படு
கின்ற சரீரத்தில் தேகத்தைக் காட்டினும் வேறாய் ஆத்மா இருக்கிற
தென்று பகுத்தறியத்தக்க சக்தியற்றவர்களாய்ச் சகலப் பிராணிக
ளுக்கும் இச்சைபைச் செய்துகொண்டு யுலகத்தை யழிக்கப் புரு
9
புகள.”

“எட்டாத விஷயங்களிலும் ஆசைகொண்டு அவைகளைச் சம்
பாதிக்க வேண்டி அவிவேகத்தால் அந்நியாயார்ஜிதமான பொரு
ளைக்கொண்டு சாஸ்திரத்தில் சொல்லாத விரதங்களை யெல்லா மேறி
ட்டுக் கொண்டவர்களாய் டம்பம், மாநம், மதம் இவைகளுடன்கூடி
அவைகளைச் சாதிக்க யத்தனஞ் செய்கிறார்கள்.” 10

“இன்றைக்கோ நாளைக்கோ யிறக்கப்போகிற இவர்கள் பிரா
கிருதப் பிரளயம்வரையில் சாதித்தாலும் சாதிக்க முடியாத விஷ
யத்தில் அளவற்ற ஆசைகொண்டு, காமப்போகமே பெரும்பயன்
என்று நினைத்தவர்களாய் ‘இதற்கு மேலும் ஒரு புருஷார்த்த முண்
டோ?’ என்று நிச்சயித்துவிடுகின்றார்கள்.” 11

“அன்றி, ஆசை யென்னும் அனேக பாசங்களால் கட்டுண்ட
இவர்கள் காமக் குரோதங்களுந் கிருப்பிடமாய்க்கொண்டு கர்மப்
போகத்திற்காக அக்கிரமவழியில் பொருள்தேட முயல்கின்றார்கள்.”

“மேலும், ‘பெண்டு பிள்ளை முதலிய எல்லாம் என் திறமை
யால் சம்பாதிக்கப்பட்டதே யல்லது அது விஷயத்தில் அதிருஷ்டம்
முதலிய யாதொரு காரணமுங் கிடையாது; இப்படியேதான் இன்
னும் கோரியிருக்கிற விஷயத்தையும் நானே சம்பாதிக்கப் போகி
றேனே யல்லது மற்றபடி அதிருஷ்டாதிகளுடன் கூடி அடையப்
போகிறே னென்பதில்லை’ என்று நினைத்துவிடுகிறார்கள். ‘என் கஷ்
டத்தினால் சம்பாதித்த திரவியம் இதோ யிருக்கின்றது; இன்னு
மிப்படியே என் சாமர்த்தியத்தால் இதைச் சம்பாதிக்கப் போகி
றேன்.” 12-13

“இந்தச் சத்துருவை மஹா பலசாலியான நான் கொன்றேன்;
இன்னு மிப்படி வெகு பேரை நானே சொல்லப் போகிறேன்;

அதுவே யல்லது அதிருஷ்ட மென்றும், அதென்றும், இதென்றும், சொல்லுவ தெல்லாம் அசட்டுத்தனம் என்கிறார்கள். அதுவுமன்றி, நான் ஈசுவரன், அதாவது ஒருவனுக்கு ஆட்பட்டவ னல்லன்; பின் னும் யான் பல பெயர்களை யாளுபவன்; போகங்களும் அப்படியே என்னால் மாத்திர மடையப்படுகின்றனவே யல்லது மற்றப்படி அதி ருஷ்டம் முதலியவைகளா லுண்டாகின்றன வென்பதில்லை; யான் ஸ்வதஸ் வரித்தமா யிருப்பவன்; அவ்வாறே ஸ்வயம் பலவானாயும் சுகியாயு மிருப்பவ னென்கின்றார்கள்.” 14

“நான் ஸ்வயம்; பரிபூர்ணன்; உத்தமமான வம்சத்தில் பிறந்த வன்; இவ் வுலகத்தில் எனக்குச் சமமாய்த் தன் சாமர்த்தியத்தால் எல்லாப் பெருமைகளையும் படைத்தவன் வேறொருவனு மில்லை யென்கிறார்கள். நான் தானாகவே யாகஞ்செய்ய வல்லன்; தானமு மளிப்பேன், அதனால் சந்தோஷிப்பே னென்று அஞ்ஞானத்தால் இவ்வாறு மதிமயங்கி ஈசுவரனுக்கிரகமின்றி எல்லாம் தங்களாலேயே ஆய்விவதாக நினைக்கின்றார்கள்.” 15

“அதிருஷ்டம், ஈசுவரன் முதலிய சகாய மில்லாமல் தம்மாலே யே எல்லாஞ் செய்யக்கூடுமென்று நினைத்து ‘இப்படிச் செய்வேன், இதையுஞ் செய்வேன், அதையுஞ் செய்வேன்’ என்று அநேக வித மாய்மனக்கவலை கொண்டவர்களாய் இந்தப் போகமென்னும் வலையி லகப்பட்டுக் காமப் போகத்தில் மிகவும் பற்றுடையரா யிருந்து இடையில் மறித்து, அசுத்தமான நரகத்தில் விழுகின்றார்கள்.” 16

“இஃதன்றி, தங்களைத் தாங்களே புகழ்ந்துகொண்டு செல் வம், கல்வி, குடிப்பிறப்பு இவைகளால் தம்மைக் குறைவற்றவராக நினைத்து யாதொரு வியாபாரமுஞ் செய்யாம லிருந்துவிடுகிறார்கள். மேலும், ‘யக்ஞம் செய்தோ மென்கிற பெயர் வரவேண்டும், என்று நினைத்து டம்பத்திற காசைப்பட்டு-சாஸ்திரத்தில் கூறிய தொன்றும் தாம் செய்வ தொன்றுமாக யக்ஞம் செய்கிறார்கள்.” 17

“ஒருவருடைய அபேகை யில்லாமல் நானே சர்வமும் செய் கிறே னென்று இவ்வாறு அகங்காரப்பட்டுக்கொண்டும், ‘எதையும் செய்ய வல்லேன்’ என்று தன் பலத்தைத் தானே புகழ்ந்துகொண் டும், ‘இவ்வாறு எல்லாமிருக்கிற எனக்குச் சமமா யொருவரு மில்லை’ என்று அகங்காரமடைந்தும், எனக்கெல்லாம் நினைத்த மாத்திரத்தில் கிடைக்கும்’ என்று மகிழ்ந்தும், ‘எனக்கு யாராகிலும் திருந் நினைப்

பார்களாகில் அவர்களை அதஞ்செய்வேன், என்று கோபித்தும், இவ்வாறு தம் தேகத்திலும் பிறருடைய தேகத்திலு மிருந்துகொண்டு சகலமுஞ் செய்விக்கின்ற ஈசனாகிய நம்மைப் பகைத்தும், குயுத்திகளைக் கொண்டு நாமிருக்கிறோ மென்கிற விஷயத்தில் தோஷத்தை யேறிட்டும் இப்படிக்கெல்லாம் அகங்கரித்துக்கொண்டு யாகஞ் செய்கிறார்கள். இவ்வாறு நம்மைப் பகைப்பவர்களாய்ப், குரூரர்களாய், அசுபர்களான அந்த நராதமர்களை நாம் பிறப்பு, இறப்பு, மூப்பு என்று புரண்டுகொண்டே யிருக்கிற சம்சாரத்தில், நம்மை விரோதிக்கின்ற அசுர யோனிகளில் தானே எப்பொழுதும் பிறக்கும்படி தள்ளி விடுகிறேன் என்றால், அந்தந்தப் பிறப்பு கிடைக்கும்படியான காரியத்தைச் செய்யும்படி அவர்களுக்கு நாமே புத்தியைத் தருகிறோம். நமக்கு அனுக்ஷலமல்லாத பிறவியில் தோன்றிய அசுரப் பிரகிருதிகள் ஜன்மந்தோறும் மென்மேலும் அஞ்ஞான விருத்தி யடைந்து விபரீதமாய் வாசுதேவ நென்கிற பகவானொருவ னிருக்கிற நென்கிற நினைவே யில்லாமல் அதோ கதியாய்ப் போவார்கள்.” 18-20

“ஓ! அருச்சுன! காமம், குரோதம், லோபமென்னும் மூன்று விதமான இவைகள் நரகத்திற்கு வாசலாயும், தனக்கு நரகத்தைக் கொடுக்க ஏதுவாயு மிருக்கின்றன வாதலால் இந்த மூன்றையும் நிவிர்த்திக்கவேண்டும்.” 20

“மேலும், அசுர சபாவத்திற்குள்ள அநேக தோஷங்களில் முக்கியமான மூன்று தோஷங்கள் ஆத்மநாசத்திற்குக் காரணமாகையால் அவைகளை அவசியம் நீக்கவேண்டு மென்பது இதனால் வெளியிடப் பட்டது.”

[கருத்து:—காமமென்பது, ‘புத்திர மித்திர களத்திர கிரகக் கிராம கேசுத்திர தனதான்யாதிகள் மேன்மேலுஞ் சம்பாதிக்க வேண்டும்’ என்று விகற்பித்து வருகிற சித்த விருத்தியாகும். இதை முமூட்சு வானவர்கள் காலத்திரயத்திலு மில்லாமற் சர்வாத்மனா விட்டுவிட வேண்டியது. “என் அவ்வாறு விடவேண்டியது?” என்றால், பூர்வத்தில் நரகாசுரன் இலக்சம் பெண்களைக் கலியாணஞ் செய்வதற்காக விரும்பித் தேவப் பெண்கள் பதினாயிரம் பேர்களைச் சிறை பிடித்து வந்ததைக் கேட்ட ஸ்ரீ கிருஷ்ண சுவாமியால் அவன்: பிராணஹானி, பந்துநாசம், இராச்சியஹானி, இகபரங்களில் அபகீர்த்தி இவை முதலான துக்கங்கள் அனுபவித்ததும், இன்னும் அனேகர் துக்கங்களனுபவித்ததுஞ் சாத்திரங்களிற் கண்டிருக்கிறோ மானபடியினாலும், இப்போதிருக்கிறபேர்களும் இந்தக்

காமத்தினால் துக்கங்களனுபவிப்பதை நாம் பிரத்தியக்ஷமாகக் காண்பதினாலும் இனிப் பிறக்கப் போகிறவர்களிடத்திலும், இந்தக் காமமிருந்தால் துக்கமே யனுபவிப்பார்க ளென்று தோன்றுகிறபடியினாலும், இந்தக் காமத்தை முழுட்சுவானவர்கள் சர்வாத்மனா விட்டுவிட வேண்டியது.

குரோதமாவது - தனக்கு வேண்டிய காரியங்களை யொருவன் விக்கினஞ் செய்தால் அவனிடத்தில் ஆக்கிரகமாக விகற்பித்து வருகிற சித்த விருத்தியாகும். இதை முழுட்சுவானவர்கள் காலத்திரயத்திலு மில்லாமல் சர்வாத்மனா விட்டுவிடவேண்டியது. “என் விடவேண்டியது?” என்றால், பூர்வ காலத்தில் பகாசரன் தனது புகிப்பிற்கு இடையூறு விளைவித்த பீமசேனன்மீது குரோதம் வைத்து, அதனால் அவன்: பிராணஹானி, பந்துநாசம், இராச்சியஹானி, இகபரங்களில் அபகீர்த்தி இவை முதலான அநேக துன்பங்கள் அனுபவித்ததும் இன்னும் அநேகர் துன்பங்க ளனுபவித்ததும் சாஸ்திரங்களிற் கண்டிருக்கிறோ மானபடியினாலும், இப்போதிருக்கிற பேர்களும் இந்தக் குரோதத்தினால் துக்கங்கள் அனுபவிப்பதைப் பிரத்தியக்ஷமாக நாம் கண்டிருக்கிறபடியினாலும், இனிப் பிறக்கப் போகிறவர்க ளிடத்திலும் இந்தக் குரோதம் இருந்தால் துக்கமே யனுபவிப்பார்க ளென்று தோன்றுகிறபடியினாலும், இந்தக் குரோதத்தை முழுட்சுவானவர்கள் சர்வாத்மனா விட்டுவிட வேண்டிய தென்பது நிச்சயம்.

உலோபமாவது:—தான் சம்பாதித்த பதார்த்தங்களில் ஒருவருக்கும் ஒரு காசனவுஞ் செலவு செய்யலாகா தென்று, விகற்பித்து வருகிற சித்த விருத்திக்கு உலோபமென்று பெயர். இதை முழுட்சுவானவர்கள் காலத்திரயத்திலும் இல்லாமற் சர்வாத்மனா விட்டுவிடவேண்டியது. “என் விடவேண்டியது?” என்றால், பூர்வத்தில் துரியோதனனவன் சூதாடிக் கெலித்த பாண்டவர்களுடைய இராச்சியத்தில் ‘அவர்கள் வசிக்கக்கூட இடங்கொடுக்கமாட்டேன்’ என்ற உலோபத்தினால் அவன்: பிராணஹானி, பந்துநாசம், இராச்சியஹானி, இகபரங்களில் அபகீர்த்தி இவை முதலான அநேக துன்பங்கள் அனுபவித்தும், இன்னும் அநேகம் பெயர் துன்பங்கள் அனுபவித்ததஞ் சாஸ்திரங்களில் உணர்த்தோ மாகையினாலும், இதுபோல் இப்போதிருக்கிறவர்களும் இந்த உலோபத்தினால் அநேக துன்பங்கள் அனுபவிப்பதை பிரத்தியக்ஷமாகக் கண்டிருக்கிறபடியினாலும் இனிப் பிறவி யெடுப்பவர்க ளிடத்திலும் இந்த உலோபமிருந்தால் பெருந் துன்பம் விளைவிக்குமாயினாலும், இந்த உலோபத்தை முழுட்சுவானவர்கள் சர்வாத்மனா விட்டுவிடவேண்டியது உண்மையேயாம்.] 21

“ஆகையால், அருச்சுன! நரகத்திற்கும் காரணமான மேற்கூறிய மூன்றாலும், விபேட்டவனாகிய புருடன் தனக்கு நன்மையைச் செய்துகொள்வான்; அதனால் அவன் மோக்ஷத்தை யடைவான்.”

“யாவன் சாஸ்திரோக்தமான விதி நிடேதங்களைவிட்டுத் தனது ஆசை வழி விட்டவாறு பிரவிர்த்திக்கின்றானோ, அவன் தத்துவஞானத்தை அடைவதில்லை; இல்லோகப் பயனையு மடையான்; உத்தமமான மோக்ஷ மார்த்தத்தையு மடைவதில்லை.” 23

“அவ்வாறாக ஸபிமானித்திருக்கும் மதங்கட்குத் தக்கபடி அவரவரையும் அறம்பொருளின்பம் வீடு என்கிற நான்குவித புருடார்த்தங்களிலும் வழி காட்டி நடத்துவிப்பது நூல்களையாயினும் அந்நூல்களின் பிரபல தூர்ப்பலங்களைத் தெரிந்து அனுஷ்டிக்காவிடத் துப்பயனின்றென உணர்த்தியதாம். என்னே? ஆரிய ஜனங்கட்குரிய வித்தைகள்: வேதமொரு நான்கும், ஆறங்கமும், தருக்க சாத்திரமும், மீமாஞ்சையும், ஸ்மிருதிகளும், புராணங்களுமாகிய இப்பதி நான்காம்; இவையே பதினான்கு வித்தைக ளெனப்படும். மதஸ்தர்தங்கள் மதப் பெரியோர்கள் நூல்வழி நடக்குமிடத்தும் மேற்கூறிய பொது வித்தைகள் பதினான்கிற்கும் தஞ்சிறப்பு நூல்கள் விலகாவழி ஆராய்ந்தொழுகாவிடத்துப் புருடார்த்தங்கட் கிழக்கா மென்றதுணர்க.

ஆகலின், உனக்குச் செய்யத் தகுந்தது இவைகளின் ஏற்பாட்டில் சாஸ்திரமே பிரமாணம். சாஸ்திராதிகளில் சொல்லப்பட்ட கர்மங்களைத் தெரிந்துகொண்டு இந்த லோகத்தில் அவற்றைச் செய்வதற்கு நீ தகுந்தவனாகியாய். ஆகையால், இவை செய்யத்தகும்; இவை செய்யத்தகா என்று அறியும் விஷயத்தில் உனக்கு வேதந்தான் பிரமாணம். தர்ம சாஸ்திரம், இதீஹாசம், புராணம் முதலியவைகளால் விவரிக்கப்படுகின்ற அவ்வேதமானது எந்தப் புருஷோத்தம தத்துவத்தைப் பரமென்று சொல்லுகிறதோ, அந்தத் தத்துவத்தையே சிறிதும் உயர்வு தாழ்வு இன்றி அறிந்து, அவனுக்குப் பிரீதிகரமாயும் அவனை யடையவேண்டு முபாயமாயும் எந்தக் கர்மத்தை விதிக்கின்றதோ அக் கருமத்தையே குறைவறச் செய்யக்கடவாய்.” 24

பதினாறுவது அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

பதினேழாவது அத்தியாயம் சிரத்தாத்ரய விபாக யோகம்

—●—

அவதாரிகை

[தேவதைகள் அசுரர்கள் இவர்களின் பிரிவைச் சொல்லிக்கொண்டு அதன் வழியாய் அடையவேண்டியதாகிய தத்துவத்தைப்பற்றிய ஞானமும் வேத மொன்றையே காரணமாக வுடையதென்று சொல்லப்பட்டது. இப்போது சாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்படாத கர்மம் அசுரர்களின் சுபாவத்தைச் சேர்ந்ததாகையினால், பிரயோசனமற்ற தென்றும், சாஸ்திரங்களினால் விதிக்கப்படாத கர்மமும் சத்வம் முதலிய குணங்களினால் மூன்றுவித மென்பதும், சாஸ்திரங்களிற்கூறிய கர்மங்களுக்கு லக்ஷணமும் சொல்லப்படுகிறது. அதில் சாஸ்திரங்களில் விதிக்கப்படாத கர்மம் பிரயோசனமற்ற தென்பதைத் தெரிந்துகொள்ளாதவனாகிய அருச்சுனன், சாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்படாததாயும், சிரத்தையுடன் செய்யப்பட்டதாய் மிருக்கிற யாகம் முதலியவற்றில் சத்துவகுணம் முதலிய காரணங்களி லுண்டாகிய பலன்களின் வித்தியாசத்தை யறியவேண்டு மென்கிற ஆசையினால் கேட்கிறான்.]

அர்ச்சுனன் வாக்கியம்

“கிருஷ்ண! யாவர் சாஸ்திரவிதியைக் கைவிட்டுச் சிரத்தை யுடையவர்களாய்த் தெய்வ வழிபாடு செய்கின்றார்களோ, அவர்கள் எது சற்பிரவிருத்தியானது சாத்துவிகமா? இராசதமா? அன்றி, தாமதமா? எத்தகையது?”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“தேவ அசுர சுபாவங்களைப்பற்றி விவரித்ததனால், மனுஷன் அடைய வேண்டிய தத்துவஞானமும், அதற்கு வேண்டிய உபாயமும் சாஸ்திரத்தினாலேயே அறியவேண்டிய தென்பது முத்திய அத்தியாயத்தில் சொல்லப்பட்டது. இந்த அத்தியாயத்தில் சாஸ்திர விதியை விட்டுச் செய்யும் யக்ஞாதி ஆராதனையுட்கூடக் குணங்களினால் மூன்றுவிதமான தென்பதும், சாஸ்திர விதியின் லக்ஷணமுஞ் சொல்லப்படுகின்றன. சாஸ்திர விதியை விட்டுச் செய்கிற பூஜை நிஷ்பலமென்பதைத்தெரியாத அருச்சுனன் சாஸ்திரோத்த மல்லாதனவும், சிரத்தையோடு செய்யப்படுவனவுமாகிய யாகாதி ஆராதனைகளா லுண்டாகிற பலன் சாத்துவிகமா? அல்லது இராமமா? என்று வினவினான்.”]

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“அர்ச்சுன! புருஷர்களுக்கெல்லாம் சிரத்தையானது சுபாவத் தால் உண்டானது. அது சாத்வீகமென்றும்; இராஜஸமென்றும், தாமஸமென்றும் மூன்று வகைப்படும்; அவற்றின் சுபாவத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேள்.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சாஸ்திர விரோதமான யாகாதி விஷயமான சிரத்தைக்கும் அந்தச் சிரத்தையோடு செய்கிற யாகாதி களுக்கும் பலனில்லையென்பதை மனதில் வைத்துக்கொண்டு சாஸ்திரோக்தமானதும், சிரத்தையோடு செய்யப்படுவதுமாகிய யாகாதி கருமமே குணங்களினாலே மூன்றுவித மென்பதைத் தெரிவிக்கும் பொருட்டு, பகவான் சொல்லுகிறார். சிரத்தை யென்பது விச வாசத்துடன் கூடிய பிரவீருத்தி. ஜன்மாந்தர ஸம்ஸ்காரத்தினால் அந்தச் சிரத்தையானது தேகேந்திரியங்கள், அந்தக்கரண விஷயங்கள் இவைகளினு லுண்டாக்கப்படுகிறது.”]

[சுபாவமாவது - தனக்கே அஸாதாரணமான தன்மை; அதாவது: பழைய வாசனையின்படி அந்தந்த வஸ்துக்களிலுண்டான ருசி. எதில் ருசியோ அதில் சிரத்தை யுண்டாகின்றது. சிரத்தையாவது-இது என் இஷ்டத்தைப்பிட்டுத் து மென்கிற விசவாசத்துடன் கூடி சாதனத்தா லுண்டாகும் தொரை. வாசனை, ருசி, சிரத்தை இம் மூன்றும் குணங்களின் சம்பந்தத்தா லுண்டாகும் ஆத்ம தருமங் கள். அவற்றை யுண்டாக்கு மவைகளோ தேஹம், இந்திரியம், மனம், பிராணன் முதலியவைகளின் தருமங்களான குணங்கள். அவைகளால் இந்தச் சாத்வீக முதலிய சிரத்தை யுண்டாகும்.] 2

“ஓ! அருச்சுன! சகல பிராணிகளுக்கும் அவரவர் கரண சுபாவத்தை யனுசரித்துள்ள சிரத்தையானது உண்டாகின்றது. இந்தப் புருஷனைவன் சிரத்தையோடு கூடினவனுப் தனக்கு எந்தக் குணம் பிடிபடுகின்றதோ அந்தக் குணத்தை யனுசரித்து அவன் அந்தச் சிரத்தையினையே யுடையோனாவன்.” 3

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சத்துவமாவது - எல்லாப் புருஷர்களுக்கும் தங்கள் மனங்களுக்குத் தக்கபடி சிரத்தை யுண்டாகிறது. அதாவது: மனது எவ்வகைப்பட்ட குணத்தை யுடையதோ, அப்படிப்பட்ட விஷயத்தைப்பற்றிய சிரத்தையே யுண்டாகிறது. ‘ஸத்வ’ என்னும் பதம் முன்பு சொல்லப்பட்ட தேகம் இந்திரியம் முதலியவைகளையும் குறிப்பதற்காக இந்தப் புருஷன் சிரத்தையின் மாறுதலாக இருக்கிறான். எந்தப் புருஷன் எவ்வகைப்பட்ட சிரத்தையோடு

கூடினவளுவனோ அதற்குத் தகுந்தவாறு அவன் புண்ணிய கர்மங்களின் பலன்களோடு கூடினவனாகிறான். ஆகையினால், பலத்தை யடைவது சிரத்தையையே பிரதான காரணமாக வுடையதென்று சொல்லப்பட்டது.”]

3

“அருச்சுன! சத்துவ குணமுடையவர்கள் தேவதைகளைப் பூஜிக்கின்றார்கள்; இரஜோகுண முடையவர்கள் யக்ஷ ராக்ஷஸர்களையும்; தமோகுணமுடையவர்கள் பிரேதங்களையும் பூதகணங்களையும் பூஜிக்கின்றார்கள்.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சத்துவகுணம் நிறைந்தவர்கள் சத்துவகுணம் மேலிட்ட சிரத்தையோடு கூடினவர்களாய்த் தேவதைகளை ஆராதனைஞ் செய்கின்றார்கள். துக்கத்தோடு சம்பந்தப்படாத உயர்ந்த சுகத்திற்குக் காரணமாகிய தேவதைகளைக் குறித்து, ஆராதனையைப் பற்றிய சிரத்தையானது சாத்துவிகமென்று சொல்லப்பட்டதாகிறது. இரஜோகுண மேலிட்டவர்கள் யக்ஷ ராக்ஷஸர்களை ஆராதனைஞ் செய்கின்றார்கள். மற்றவர்களாகிய தமோகுணம் மேலிட்ட ஜனங்கள் பிரேதங்களையும் பூதகணங்களையும் ஆராதனை செய்கின்றார்கள். அந்த ஆராதனைமானது, துக்கத்தோடு கலந்த அற்ப சுகத்தை விளைவிக்கும் ஆற்றலுடையது. இரஜோகுணம் மேலிட்ட சிந்தை துக்கம் நிறைந்த மிகவும் அற்பசுகத்தை விளைவிக்கிறதென்றால், தமோகுணம் மேலிட்ட சிரத்தை யென்பது தாத்தரியம்.”]

[தேவர்களைப் பூசித்தலென்றது: பிரம, விஷ்ணு, உருத்திராதி யர்களைச் சிலை, பொன், வெள்ளி முதலிய விக்ரக வடிவிற் பூசித்த லும் தியானித்தலுமாம். இஃது அம் மூர்த்திகளில் அந்தர்யாமியாக இருக்கும் பிரமசொரூபத்தை வேதாந்த சாஸ்திரங்களா லறிந்து குணாதீதமடையு முண்மையான நெறியன் றாகலின், இதனை அசாஸ்திர மார்க்கத்தில் சத்துவகுண சிரத்தையோடு செய்யும் பூசனை யென்றதாம். அசாஸ்திரமாயினும் இது சாஸ்திர மார்க்கத்திற்கு இழுத்துச் செல்லுமாகையால் சத்துவ சுபாவமென வகுத்தமை காண்க.]

4

“சாஸ்திரத்தில் சொல்லப்படாத தவம், யாகம் முதலியவைகள் மிகவும் கோரமாயும் அதிக வருத்தத்தாலே சாதிக்க வேண்டியவைகளாயும் இருந்தபோதிலும், அவற்றை டம்பம், அகங்காரம், காமம், ராகம், பலம் இவை முதலியவற்றோடு கூடிச் சரீரத்திலுள்ள பிருதிவி முதலிய பூத சமூகத்தையும், எனது அம்சமான ஜீவனையும், வருத்திக்கொண்டு செய்கின்றவர்கள் அக்ர நிச்சயபுள்ளவர்களென

றறியக் கடவாய். எனது ஆக்ஷைபை மீறி நடக்கும் அசுரத்தன்மை பொருந்திய அவர்களுக்குச் சிறிது இன்பமும் கிடையாது; மற்றெவ் வித மென்றால், அனர்த்தமான நரகமே உண்டாகுமென்று முன்னரே சொல்லப்பட்டது.”

5.6

“சகலருக்கும் பிரியமான ஆகாரம் மூன்று விதமாக இருக்கின்றது. யக்கியமும், தவசம், தானமும் அவ்வாறே மூவிதமாக இருக்கின்றன; அவற்றின் பேதங்களைக் கூறுகிறேன் கேட்பாயாக.”

[“அந்நமயம்ஹி ஸோம்பநஃ” என்ற சாந்தோக்கிய உபநிஷத் வாக்கியப்படி தாமுண்கிற உணவின் குணம் சத்வ, ரஜஸ், தமஸ் என்பவற்றில் எத்தன்மையதோ அத்தன்மையதே யவரவர் சித்த சுபாவமும். இந்தச் சுபாவப்படியே உணவும் இங்ஙனம் ஒன்றை யொன்று சம்பந்தித்துக்கொண்டே நிற்பதனால், அவரவர் பிரவிருத்தியும் அவரவர் சுபாவப்படியே மூவகைப்படு மென்றதாம். இதனால் சாஸ்திரோக்தமான தெய்வ வழிபாடு குணத்தினால் மூவகைப்படாமல் சத்த சத்துவமேயாமென முன்னர்க் கூறினார். ஈண்டுச் சாஸ்திரோக்தமாக அறிந்து செய்யும் யக்கிய, தான, தவசாதிகள் ஆகாரத்தை யனுசரித்துக் குணத்தினால் மூவகைப்படு மென்றதுங்காண்க.]

7

“அருச்சுன ! தீர்க்காயுள், சாந்தம், திடம், திருப்தி, வியாதியின்மை, பிரியம் ஆகிய இவற்றை விருத்தி செய்பவர்களாகவும், மாதுரியமானவைகளாகவும், நெய் பால் இவற்றின் பசுமையுள்ளனவாகவும், தேகத்தில் வெகு காலத்திற்குத் திடத்தை யுண்டாக்கிக் கொண்டிருப்பனவாகவும், நினைப்பதற்கே வெகு மனோகரமானவைகளாகவுமுள்ள உணவுகள் சாத்துவிகர்களுக்குப் பிரியமானவைகளாம்.”

8

“அருச்சுன ! காரமாயும், புளிப்பாயும், உப்பு அதிகமாயும், அதிக உஷ்ணமாயும், அதிக தீக்ஷண்மாயும், உபயோகிக்கக்கூடாத சைத்தியாதிகளுடன் கூடியதாயும், சோஷிப்பிக்கிறதாயும், தாபத்தை யுண்டுபண்ணுவதாயு மிருக்கும் ஆகாரம் இராஜஸனுக்கு இஷ்டம். இவ்வித ஆகாரங்கள் தூக்கம், சோகம், வியாதி இவற்றை விருத்திபண்ணும்.”

9

“அஃதன்றி, நாள் பட்டதாயும், அதனால் தன் சுபாவமான ரஸத்தை விழந்து கெட்ட நாற்ற முடையதாயும், பழகிப்போனதாயும்,

பெரியோர்களைத் தவிர மற்றையோர்களால் புகித்து எஞ்சிரின்றதாயும், யாகத்தில் சேஷப்படாததாயு மிருக்கும் போஜனமானது தாமசர்களுக்குப் பிரியமாயிருக்கும். இதிலோ தமோகுணத்தை மென்மேலும் விருத்தி செய்யும். ஆகையால், இதத்தைத் கோரியவர்கள் சாத்துவிகமான ஆகாரத்தைத்தான் புகிக்கவேண்டும்.”

[தாமஸ சபாவமுடையோர்க்கு அவ்வகை ஆகாரம் பிரியமானவையாயினும், ஒருவருண்டு சேஷமானதும் அசுத்தமானதும் யாதுபற்றிப் பிரியமாயி னவெனின், தாமஸர் அவற்றை வெறுக்காது உண்ணுதல்பற்றிப் பிரியமானவையென் றருளிளுன் என்க.] 10

“சாஸ்திர விதிப்படி நியமிதமான யாகங்களைப் பலனை விரும்பாது செய்தல் உசிதமென்று மனதில் நிச்சயித்து எவ்வாகங்கள் செய்யப்படுகின்றனவோ அவை சத்துவகுணப் பிரதானமானவையென்று தெரிந்து கொள்வாயாக.” 11

“பரத வம்சத்திற் சிறந்தவனாகிய அருச்சுன! பலனை அபேக்ஷித்தாவது டம்பத்திற்காகவாவது, எந்த யக்கும் அஷ்னுடிக்கப்படுகிறதோ அந்த யக்ஞத்தை இராஜஸ மென்றறி.”

[ஆகையினால், இந்த லோகத்தி லுண்டானதும், பரலோகத்தி லுண்டாவதுமாகிய பலன்களைச் சேர்த்து ஆசைப்படுவதுதான் இவ்விடத்தில் இராஜஸ மென்று சொல்லப்படுகிற தென்கிற அபிப் பிராயத்தினால் சொல்லப்பட்டது.] 12

“விதிக்கு விலக்காகவும், அன்னதானஞ்செய்யாமலும், மந்திரம் ஓதாமலும், தக்ஷிணை கொடாமலும், சிரத்தை யில்லாமலும் செய்யப்படுகின்ற யக்கும் தாமஸ மென்று சொல்லப்படும்.”

[பிறகு, தபசு சத்துவம் முதலிய குணங்களினால் மூன்றுவித மென்பதைச் சொல்வதற்காக, அது சரீரம், வாக்கு, மனது இவைகளால் செய்யப்படக்கூடியதென்று அதன் சொரூபத்தின் பேதத்தைத் தெரிவித்தலாம்.] 13

“தேவர்கள், பிராமணர்கள், குருக்கள் இவர்களைப் புகித்தல், தீர்த்த ஸ்நானம் செய்தல், உள்ளத்திலுள்ளபடி நடத்தல், ஸ்திரீகளைப் பார்க்கும்பொழுது இவர்கள் அநுபவத்திற் கேற்றவர்களென்கிற எண்ணத்தோடு பாராமை, பிராணிகளுக்குப் பிடை செய்யாமை ஆகிய இவை சரீரத்தினால் செய்யத் தகுந்த தவமென்று சொல்லப்படும்.”

[கருத்து:—பிரமசரியமென்பது ஸ்திரீயை நினைத்தலும், ஸ்திரீயின் பெயரை யுச்சரித்தலும், போகத்திற்கனுசுலமானவிதமாய்ப் பெண்களோடு விளையாடுதலும், போகங் கருதி மகளிரைப் பார்த்தலும், அக் கருத்துக்கொண்டு வனிகையரோடு இரகசியமாகப் பேசுதலும், போக விஷயமாய் இவ்விதஞ் செய்ய வேண்டுமென்றுத்தேசித்தலும், அது விஷயமா யொருவித நிச்சயங் கொள்ளாமலும், நிச்சயித்தபடி நிறைவேற்றதலும் ஆகிய இவற்றைச் செய்யாமையே யாம். இவற்றில் யாதேனு மொன்றைச் செய்யினும் பிரமசரிய விரதத்திற்குப் பங்கம் நேர்ந்து ஸ்திரீ சம்போகஞ் செய்ததாகவே முடியும்.”]

14

“அர்ச்சன! அயலாருக்கு மனவருத்த முண்டாக்காமலும், உண்மையானதும் - இனிமையானதும் - பிரயோஜனமுள்ளதுமான வார்த்தையும், வேத சாஸ்திராபிபாசமும் யாவையோ அவை வாக்காற் செய்யத் தகுந்த தவமென்று சொல்லப்படும்.

[அதாவது, ‘அயலாருக்கு மனவருத்தம்’ என்பது முதலியவற்றிற்குக் குருரமான வார்த்தை, மர்மங்களை எடுத்து வெளிப்படுத்தல், தூஷித்தல் முதலியவைகளில்லாமையினால் பயம் முதலியவைகளுக்குக் காரணமாகாதது என்றிர்த்தம். ‘உண்மை’ ஆவது - தான் பார்த்ததுபோலச் சொல்லுகிற நன்மையான வார்த்தை. பிரியமாக இருத்தலாவது - கேஷமத்தை விசாரிப்பது. தர்மங்களை அனுமோதனஞ் செய்வது முதலியவைகளினால், தனக்குத் தகாத சப்தம் முதலிய விஷயங்களைத் தோத்திரஞ் செய்வது முதலிய பிரியமான வார்த்தை. சாஸ்திரங்களில் மறுக்கப்பட்டிருப்பதனால் அதைப் பரிஹரிப்பதற்காக ‘ஹிதமாயும்’ என்று சொல்லி யிருக்கிறது.]

15

“மனதில் சினமுதலியவை யற்றிருத்தல், பிறருக்கு கேஷம முண்டாக்குவதில் ஆசை கொண்டிருத்தல், வாக்கைப் பேசுவொட்டாமல் அடக்குதல் (அதாவது பகவத்தியானஞ் செய்துகொண்டிருத்தல்), மனோ வியாபாரத்தைத் தியானிக்கும் விஷயத்தில்தானே நிறுத்துதல், ஆத்மாவை யொழிந்த மற்றவைகளில் சிந்தையற்றிருத்தல் ஆகிய இவை மனத்தவமென்றறியக்கடவாய்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“மௌனம் என்பதற்கு ஸ்ரீசங்கராசாரிய சுவாமிகள் கருத்தாவது:—‘பேசாமலிருப்பது வாக்கின் செய்கையாகையால் மனதின் செய்கையாக எவ்வாறு சொல்லலாம்?’ என்றால், மனதின் எவ்வாற்தான் வாக்குப் பேசுகிறது; மனது வாக்கை

ஏவாமல் தான் அடங்கி நின்றால், வாக்கு நன்றுவாய் மாகையால், வாக்கை நிறுத்துவதாகிய மௌனமானது மனிதன் செய்கையாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.”]

16

“பலாபேகையுற்று இது பகவானுக்கு ஆராதன மென்கிற சிந்தையோடு கூடியிருப்பவர்களாலே மிகவும் சிரத்தையுடன் எந்தத் தவமானால் செய்யப்படுமோ (முற்கூறியபடி மூன்று விதமாயிருக்கிற) அத்தவமானது சாத்துவிதமென்று சொல்லப்படும்.” 17

“பலத்தில் அபேகையுடன் கூடித், தன்னைக் கண்டு பிறர் சந்தோஷித்துக் கொண்டாடி நமஸ்காராதிகள் செய்யவேண்டுமென்று டம்பத்தைத் கோரியவர்களால் எந்தத் தவம் செய்யப்படுமோ அது இராஜஸ தவம்.”

[மேலும், அது அசாசுவதமான சுவர்க்காதிகளைப் பயனய்க் கொண்டதாகையால் சாசுவத மல்லாமல் சலிப்புற்று அழிந்து போகும்.] 18

“அவிவேகத்தினு லுண்டாகும் துராக்கிரகத்தினு லாவது, தன் தேகத்தைப் பலவிதமாக வருத்திக்கொள்வதினாலாவது, அன்னியனுடைய நாசத்தின் பொருட்டாவது எந்தத்தவமானது செய்யப்படுகிறதோ, அந்தத் தவமானது தாமஸமென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.”

[முடர்களுவார் விவேக மில்லாதவர்கள். முடர்களினாலுண்டாக்கப்பட்ட பிடிவாதத்தினால் தன்னுடைய சக்தி முதலியவைகளை நிரூபிக்காமல் தன்னைப் பிடித்துக்கொள்வதனால் எந்தத் தபக செய்யப்படுகிறதோ அது தாமஸ மென்று சொல்லப்பட்டது.] 19

“அர்ச்சன ! ஈஸ்வரார்ப்பணமாகக் கொடுக்கவேண்டுமென்னும் நிச்சயத்தோடு எந்தத் தானமானது புண்ணிய தேசத்திலும், புண்ணிய காலத்திலும், பிரதி யுபகாரஞ் செய்யமாட்டாத வேத சாஸ் திர சம்பன்னர்களாகிய பிரமஞானிகள் முதலிய தக்கோருக்குக் கொடுக்கப்படுகின்றதோ அந்தத் தானமானது சாத்துவிதமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.”

[தானம் கொடுத்தல் கர்த்தவ்ய மென்றெண்ணி, உபகாரத்தைக் கோராமல், பிரசஸ்தமான தேசம், காலம், பாத்ரம், தடஸ்தமானபோது கொடுத்த தானம் சாத்துவிதமான மெனப்படும். தவந் னைப் பரிக்கிரகிப்பவன் தன்னையும், ஏதிரியையும் காப்பவனாக இரு

க்கவேண்டும். அப்படிப்பட்ட பாத்ரன் எவ்விடத்தில் கோருகிறானோ அவ்விடத்தில் தானம் கொடுக்கவேண்டும்.] 20

“பிரதி யுபகாரத்தை யுத்தேசித்தாவது, பலனை யுத்தேசித்தா வது மன வருத்தத்தோடு எந்தத் தானம் கொடுக்கப்படுகின்றதோ அது ராஜஸமென்று சொல்லப்படுகிறது.”

[“பிரதி யுபகாரத்தை யுத்தேசித்து” என்பதற்குப் பிரதியுப காரம்செய்வதில் அபிப்பிராயத்தை முன்னிட்டு” என்றர்த்தம். இத் தால் முன்பு அவனால் செய்யப்பட்டதற்குப் பிரதி யுபகாரமாக இரு க்கிற தென்பதும், வரப்போகிற அவனால் செய்யப்படுகிற பிரதியுப காரத்திற்குக் காரணமாக இருக்கிற தென்பதும் சுருக்கிச் சொல் லப்பட்டது. திரவியத்தின் ஆசையினால் கஷ்டப்பட்டுக் கொடுக்கிற புருஷன் நல்ல பாகத்தைத் தனக்காக நிறுத்திக்கொண்டு மற்றைய பாகத்தை அயலாருக்குக் கொடுக்கிறு னென்கிற அபிப் பிராயத்தினால், அலர்த்தையினாலே கொடுக்கப்பட் டிருப்பதனால், வஸ்து உயர்ந்ததல்ல வென்பது நிரூபிக்கப்பட்டது.] 21

“சுத்தமான தேசத்திலுங் காலத்திலும், அயோக்கியர்களின் பொருட்டுப் பூசை முதலியவை செய்யாமல் அவமரியாதையோடு எந்தத் தானம் கொடுக்கப்படுகின்றதோ, அது தாமஸ மென்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அதாவது, இடமில்லாத இடத்திலும், காலமில்லாத காலத்திலும் அபாத்திரங்களுக்கு எந்தத் தானம் கொடுக்கப்படுகிறதோ அதுவும், காலமப்புதல் முதலிய கௌரவங்க ளில்லாமலும், அவமதிப்புடனும், அதாவது உபசார வார்த்தை முதலியன இல்லாமலும் எது கொடுக்கப்படுகிறதோ அது தாமஸ மென்று சொல்லப்பட்டது.” 22

“பிரமத்திற்கு ஓம் தத் ஸத் என மூன்றுவித பெயர்கள் சொல் லப்பட்டிருக்கின்றன. அவ்விதப் பெயர்களால் பிராமணர்களும், வேதங்களும், யக்ஞங்களும் ஆதி காலத்தில் சிருஷ்டிக்கப்பட்டார்கள்.”

[ஓம் என்பது பிரமத்தினுடைய நாம மென்று உபநிஷத்தில் பலவிடங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஜகத்திற்குக் காரண மாயும், ஞானிகளினாலே பார்க்கப்பட்டதாயு மிருக்கிறதனால், பரப் பிரமம் தத் என்று சொல்லப்படுகிறது அழிவற்றதும், உண்மை யானதும், உத்தமமான துமாகியு வஸ்து எதுவோ அது (பிரம்மம்)

ஸத் என்று சொல்லப்படுகின்றது. இந்தப் பெயர்களைக் கொண்டு பிரம்மாவினால், பிராமணோத்தமர், வேதம், யக்கும் இவர்கள் கிருட்டிக்கப்பட்டார்கள்.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—ஓம் தத் ஸத் என்கிற மூன்றுவிதமான சப்தமும் பிரமத்தோடு சேர்ந்ததாக இருக்கிறது. பிரம்மமாவது வேதம். வேத மென்னும் பதத்தினால் வேதங்களிற் சொல்லப்பட்ட கர்மங்கள் சொல்லப்படுகின்றன. அதாவது, வேதங்களில் சொல்லப்பட்ட யக்கும் முதலிய கர்மங்கள் இந்த மூன்றுவித சப்தங்களோடு சேர்ந்தவைகளா யிருக்கின்றன. அதில், ‘ஓம்’ என்னும் பதத்தோடு சேர்ந்திருப்பது வேதத்தில் சொல்லப்படுகிற கர்மங்களுக்கு அங்கமாக அவைகளைச் செய்ய ஆரம்பிக்கும்பொழுது சொல்லப்படுகிறபடியினால், ‘தத் சத்’ என்னும் பதங்களோடு சேர்ந்திருப்பதும், அவைகள் பூஜ்யங்களென்று தெரிவிப்பதற்காக அவைகளை இந்தப்பதங்கள் சொல்லுகிறபடியினால், இப்படிப்பட்ட மூன்று விதமான பதங்களோடு சேர்ந்தவைகளாகவே வேதத்தில் சம்பந்தத்தையுடைய மூன்று வருணத்தார்களும், வேதங்களும், யக்ளுங்களும் செய்யப்பட்டன என்றறிய வேண்டும்.]

[ஸ்ரீ நிகமாந்த மகாதேசிகன் அபிப்பிராயம்:—“ஓம் தத் ஸத்’ என்று வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட யக்கும் முதலியவைகளுக்கு லக்ஷணம் சொல்லப்படுகிறதென்று சொல்லில், உசிதமல்ல. ‘பிரம்ம’ என்னும் பதம் அந்த யக்கு முதலியவைகளைச் சொல்லா தாகையினாலும், முக்கியமான பொருளுக்கு ஒருவித விரோதமில்லை யாகையினாலும் இந்த மூன்று பதங்களும் நேரில் பரமாத்மாவிற்குப் பேரென்பதும், அதை யடையவேண்டிய வஸ்துவை உணக்குச் சுருக்கமாகச் சொல்லுகிறேன். அதாவது, “எவனெருவன் ‘தத்’ என்கிற பெயரை அறிகிறானோ அவன் பிரம்மமாகிறான். ஓ! செளன்மியனே ! இந்தப் பிராணிகளுக் கெல்லாம் ஸத்தையே காரணமாகவுடையது, ஸத்தையே ஆகாரமாகவுடையது, ஸத்தையே லயஸ்தானமாக வுடையது” என்று அர்த்தமுள்ள சுருதி வாக்கியங்களிற் சொல்லப்பட்ட தாகையினால் இந்த சாஸ்திரத்தில் முக்கியமாக நிரூபிக்கப்படுகிற பரமாத்மாவைச் சொல்லும் விதம் உபாசனம் செய்கிறவர்களுக்குத் தெரியப்படுத்துவதற்காக உபதேசிக்கப்படுகிற தென்பது யுக்தம்.”]

[ஸ்ரீராகவேந்திரர் அபிப்பிராயம்:—“ஓம் தத் ஸத் என்கிற மூன்றும் பிரமத்தினுடைய பெயர்கள். அவ்வித பெயர்களை ஏன் பிரம்மத்திற்குச் சொல்லவேண்டுமென்றால், சகல ஜகத்தையும் தரிக்கிறபடியினாலே ஓம் என்றும்; குணங்களால் வியாபித்திருக்கிறபடியினாலே அல்லது ரூபிகளால் பார்க்கப்படுகிறபடியினாலே தத் என்றும்;

கிர்தோஷமாயும், சுபஞ்ஞ பூர்ணமாயு மிருக்கிறபடியினாலே ஸத் என்றும் சுருதிகளில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. அந்தப் பிரமத்தினாலே பிரஹ்மணர், வேதங்கள், யக்ஞங்கள் இவை ஏற்படுத்தப்பட்டன.”]

23

“வேத வாதிகளான மூன்று வர்ணத்தார்களினுடைய யக்ஞம், தானம், தவம் இவைகளை வேதத்தில் சொன்னபடி செய்யும்பொழுது ஆதியில் ஓம் என்று சொல்லி ஆரம்பிக்கப்படுகின்றன.”

[இவ்வாறு வேதங்களுக்கும் வைதிகங்களான யக்ஞாதிகளுக்கும் ஓம் என்னும் சப்தத்தோடு அந்வயம் சொல்லப்பட்டது. இதனால், ஓம் என்கிற சொல்லோடு கூடியவேதத்தைத் தரிப்பதானாலும், அப்படிப்பட்ட யக்ஞாதி கர்மங்களைச் செய்கையாலும் பிராமண சப்தத்தாலே குறிக்கப்பட்ட திரைவர்ணிகருக்கும் ஓம் என்னுஞ் சொல்லோடு அந்வயம் வருணிக்கப்பட்டதாகிறது.]

[ஸ்ரீ நிகமாந்த மஹாகாதேசிகள் அபிப்பிராயம்:—“யக்ஞம், தானம் முதலியவைகள் பிரணவத்தை முன்னிட்டுக்கொண்டிருக்கின்றன என்பது அவைகளை விதிக்கிற சாஸ்திரங்களினாலே ஏற்பட்டதென்கிற அபிப்பிராயத்தினால் ‘ஓம்’ என்று சொல்வதும், இவ்விடத்தில் வேதாந்த சாஸ்திரத்தைச் செவ்வனே யுணர்ந்தவர்கள் எல்லாவற்றிற்கும் அந்தர்யாமியாகிய பரமாத்மாவை அனுசந்தானஞ் செய்து கொண்டு அதனால் இந்தக் கர்மம் அவனுக்கு ஆராதனமென்று எண்ணிக்கொள்வதற்காக அவ்வாறே பகவானாகிய செனனகர் எப்பொழுதும் கர்மங்களின் முன்னும் பின்னும் பகவானையே நினைக்க வேண்டுமென்று சொல்லியிருக்கிறார். வேதாந்த சாஸ்திரம் தெரியாதவர்களுக்கும் பரமாத்மாவைச் சொல்லுகிற பதத்தைக் கூறுவதனால் மங்களம் முதலியவைகள் கிடைக்கிற தென்பது தானாகவே ஏற்பட்டது. ஆகலின், பிரணவத்திற்கு வைதிகங்களான எல்லாவஸ்துக்களுடனும் சம்பந்த மேற்பட்டது.”]

24

“மோக்ஷ அபேகைக்ஷ யுள்ளவர்களால் தீத் உச்சரிக்கப்பட்டுப் பலாபேகைக்ஷ யின்றி, அநேகவித யக்ஞ தவங்களாகிய கிரியைகளும் தானம் கிரியைகளுஞ் செய்யப்படுகின்றன.”

25

“ஏ! பார்த்த! உண்டென்னும் பொருளிலும், யோக்கியமென்னும் பொருளிலும், ஸத் என்னும் பதம் உபயோகிக்கப்படுகின்றது. அவ்வாறே மங்களகரமான விவாக காரியங்களிலும் ஸத் என்னும் சப்தம் பிரயோகிக்கப்படுகிறது.”

26

“யாகத்திலும், தபசிலும், தானத்திலும், நிஷ்டையானது ஸத் என்பதாகச் சொல்லப்படுகிறது. அந்த மூன்று வருணத்தார்களுக்கும் பிரயோசனத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய கர்மமும் ஸத் என்பதாகவே சொல்லப்படுகிறது.”

[ஆகையினால், வைதிகர்களாகிய மூன்று வருணத்தார்களினுடைய பக்ருத்திலும், தபசிலும், தானத்திலும் நிஷ்டை மங்களகரமாகையினால் ‘ஸத்’ என்று சொல்லப்படுகிறது. அந்த மூன்று வருணத்தார்களுக்கும் பிரயோசனத்தைக் கொடுக்கக் கூடியதாகிய பக்ருதும், தானம் முதலிய கருமங்களும் ஸத் என்றே சொல்லப்படுகிறது. ஆகையினால், வேதங்களும் வேதத்தில் சொல்லப்படுகிறவர்களும், பிராமணர்க ளென்று சொல்லப்படுகிற மூன்று வருணத்தார்களும், ‘ஓம் தத் ஸத்’ என்கிற மூன்று பதங்களோடு சேர்ந்திருப்பதாகிய லக்ஷணத்தினால் வேதங்களல்லாதவைக் காட்டினும், வைதிகங்களாகாத கர்மங்களைக்காட்டினும், வேறுபட்டவைகளாகத் தெரிந்துகொள்ளத் தக்கவைகள்.] 27

“மேற் கூறப்பட்ட ஓம், தத், ஸத் என்கிற பிரம் மந்திரத்தை அகிரத்தையினால் உச்சரியாமல் விட்டியற்றும் ஹோமமாவது, தானமாவது செய்யப்பட்ட தவமாவது, மற்றக் கருமமாவது யாதோ அஃது ஓ! பார்த்தா! அஸத்தெனச் சொல்லப்படுகிறது. பரத்திலும் அவற்றிற்குப் பயன் இன்று, இகத்திற்கும் பயனின்றி.” 28

பகிளேழாவது அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

பதினேட்டாவது அத்தியாயம் மோகூ ஸந்யாஸ யோகம்



அர்ச்சனன் வாக்கியம்

“இந்திரியங்களுக்கு நியாமகனும் கேசி என்னும் இராகூசனைக் கொன்றவனுமான, ஓ! மஹாபாஹோ! சந்நியாசத்தினதந் தியாகத்தினதும் உண்மையைத் தனியே அறிய ஆசைப்படுகிறேன்.”

[என்றால் சந்நியாசம், தியாகம் என்கிற இரண்டு சொற்களுக்கும் பொருள் தனித்தனியுண்டா? ஒரே பொருளா? தனித்தனிப் பொருளுண்டானால் அப்பொழுது அவைகளின் சம்பந்தத்தைத் தனித்தனியே யறிய விரும்புகிறேன்; இரண்டும் ஒன்றாயிருந்தாலும் அப்படியே யருளிச் செய்யவேண்டும்.”]

1

ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வாக்கியம்

“சில வித்துவான்கள், காமிய கருமத்தை சுத்தமாய் விட்டுவிடுவதுதான் சந்நியாச மென்பார்கள். சில சமர்த்தர்கள், நித்தியம் நைமித்திகம், காமியம் என்கிற எல்லாக் கர்மங்களிலும் பலத்தை யபேக்ஷிக்காம லிருத்தலேதான் மோகூ சாஸ்திரங்களில் சொல்லுகிற தியாக சப்தத்திற்குப் பொருளென்று விரும்புவார்கள்.”

[இங்கே சாஸ்திரோத்தமான தியாகம், காமிய கர்மங்களைச் சுத்தமாய் விடுத லென்றும், சர்வ கர்மங்களிலும் பலாபேக்ஷையற்றிருத்த லென்றும் விவாதத்தைக் காட்டத் தொடங்கினவர் ஓரிடத்தில் சந்நியாச சப்தத்தையம், மற்றோரிடத்தில் தியாக சப்தத்தையம் பிரயோகித்தார். இதனால், தியாக சந்நியாச சப்தங்களுக்குப் பொருளொன்றே யென்று அங்கீகரிக்கப்பட்டதாகத் தெரிகிறது. ஒரு சொல்லைப் பதிலாகச் சொல்லுதல் வழக்கமாகலின் அவ்விரண்டிற்கும் பொருள் ஒன்றெனத் தோற்றுகிற தென்று நிச்சயப்படுகிறது.]

2

“விவேகிகளான சிலர்: கருமம் தோஷத்தை யுண்டாக்குவதாக லால், விடத்தகுந்த தென்றும், வேறு சிலர்: யக்ஞ, தான, தவங்களாகிய கருமம் விடத்தகுந்த தென்றுஞ் சொல்லுகின்றார்கள்.”

[சில சாங்கியர்களும் அவர்கள் மதத்தை அனுசரித்த வைதிகர்களும் ராகம் முதலிய தோஷங்களைப்போலவே சம்சார பந்தத்திற்குக் காரணங்க ளாகையினால், அல்லது ராகம் முதலிய தோஷங்க ளையுடைய தாகையினால் சம்சார பந்தத்திற்குக் காரணங்களாகையினால், யக்ஞம் முதலிய எல்லாக் கர்மங்களும் மோட்சத்தில் ஆசையுடையவனால் விடத்தக்கதென்று சொல்லுகிறார்கள். மற்றுஞ் சில பண்டிதர்கள் யக்ஞம் முதலிய கர்மங்கள் விடத்தக்க தல்லவென்று சொல்லுகிறார்கள்.]

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“பரமார்த்த சந்நியாசிகளாகிய பிரம்மஞானிகள் விஷயமாய் இந்தச் சலோகம் பிரவிருத்தித்ததல்ல. கருமயோகிகள், கருமத்தை விட்டுவிடவேண்டிய தென்று சிலரும், விடக்கூடாதென்று சிலரும் சொல்லுகிறார்கள்.”]

3

“ஓ! பரதகுல சிரேஷ்டா! மேற்சொன்ன தியாக விஷயத்தில் எனது நிச்சயத்தைக் கேள்! ஓ! புருஷ சிரேஷ்டா! தியாகம் மூன்று விதமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“(தியாகம் சந்நியாசம்) இந்த விஷயத்தில் தியாக சந்நியாச சம்பந்தங்களுடைய பொருளானது ஒன்றே. கர்மாதிகாரிகளுக்குச் சத்வாதி குண பேதத்தால் மூன்று விதமாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதே யன்றி, பிரம்மஞானி விஷயமாய்ச் சொன்னதல்ல. இந்த அர்த்தமானது சாதாரணமாய்த் தெரிந்து கொள்ளக் கூடாதாதலால், அது விஷயமான என்னுடை நிச்சயத்தைக் கேளென்று தாற்பரியம்.”]

4

“யக்ஞ தான தவங்களாகிய கருமங்கள் விடத் தக்கனவல்ல; அவை செய்யப்பட வேண்டியனவே; யக்ஞமுங் தானமுந் தவமுமே விவேகிகளுக்குச் சித்த சுத்தியை யுண்டாக்கத் தக்கவை.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“யக்ஞ தான தபசு முதலிய வேதங்களில் சொல்லப்பட்ட கர்மங்கள் மோட்சத்தி லாசையுடையவனால் ஒருபொழுதும் விடத்தக்கதல்ல. பின் எவ்வாறெனின், மரணமடைகிற வரையில் அவை தினத்தோறும் அனுஷ்டிக்கத் தக்கனவே. எனென்றால், அந்தக் கருமங்கள் மனனசீலர் (ஆராய்ந்தறிகிறவர்) களுக்குப் பரிசுத்தத்தை யுண்டாக்குகின்றன. என்றால், அவை பிரம்மோபாசனை செய்கிற முமுகு-க்களுடைய உபாசனைக்கு விரோதியான பிராசனை கருமங்களைப் போக்கடிக்கின்றன.”]

5

“அருச்சுன! இந்த யக்ஞ தான தவங்களாகிய கருமங்கள் செய்யப்பட வேண்டியவைகளே. ஆனால், அபிமானத்தையும் பலன்களையும்

யும் விட்டுச் செய்யவேண்டு மென்பதே எனது சிரேஷ்டமான அபிப்பிராயம்.”

6

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“சங்கத்தையும் பலனையும் அபேக்ஷித் துச்செய்கிற யக்குதான தபசுகளாகிய கருமங்கள் பதத்தைக்கொடுக் கப்பட்டவை யானாலும், சங்கத்தையும், பலனையும் அபேக்ஷிக்காமல் முமுகூவும் அக் கருமங்களைச் செய்யவேண்டு மென்பதற்காக ‘அபி’ சப்தம் சுலோகத்தில் சேர்க்கப்பட்டதே யன்றி, அன்னிய மான கருமங்களைச் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டு மென்பதற்கல்ல. சிலர் நித்திய கருமங்களுக்குப் பலனில்லையென்றும், பலனில்லாத நித்திய கருமங்களாகிய பலனையும் சங்கத்தையும் விட்டுச் செய்வ தென்பது அசம்பாவித மென்றும், ஆகையால், அபி சப்தத்தினால் யக்கு, தான, தபசுகளாகிய கருமங்களுக்கு காமிய கருமங்களுங் கூடச் சங்கத்தையும் பலனையும் விட்டுச் செய்ய வேண்டியவை யென்று அர்த்தஞ் செய்கிறார்கள்; அது சரியல்ல. யக்கு தான தபசு களாகிய கருமங்கள் மனிதர்களைப் பரிசுத்தி செய்கின்றனவென்கிற இந்த வசனத்தினாலே நித்திய கருமங்களுக்குப் பலனுண்டென்று முன்னரே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. மேலும், நித்திய கருமங் கள் பந்த ஹேதுவானவை; ஆகையால், நித்திய கருமங்களையே விட் டிவிட இச்சிக்கிற முமுகூ, காமிய கருமத்தை யிச்சிப்பானென் பது சரியானதல்ல. ஆனால், தான் செய்த புண்ணியம் க்ஷீணமாய் விட்டால், அவன் மீண்டும் மனித லோகத்தை யடைகிறான். காமிய பந்த ஏதுவென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறதாலும், அபி சப்தத்தி னால் காமிய கருமம் சேர்க்கப்பட்ட தாகாது.”]

6

“அவசியஞ் செய்ய வேண்டியதாக விதிக்கப்பட்டிருக்கின்ற கருமத்தின் பரித்தியாகங் கூடாது. அவிவேகத்தாலே அதன் (கரு மத்தின்) பரித்தியாகம் தாமத மென்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்ற து.”

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“விடத்தகாததாகிய நித்தியங்களும் நைமித்திகங்களுமாகிய பஞ்ச மகாயக்ளும் முதலிய கர்மங்களைவிட்டு விடுவதும் சம்பவிக்காது. தேக யாத்திரையே நடக்கா தாகையி னால், தேக யாத்திரை யக்குங்களில் மிகுதியான ஆகாரங்களைக் கொண்டு செய்யப்படுகிறதே யானால், நல்ல ஞான மூண்டாவதற் குக் காரணமாகிறது. அப்படிச் கில்லாவிடின், யக்குத்தில் மிகுதி யல்லாததாகையினால், பாபங்களாகிய ஆகாரத்தினால், மனதை விரு த்தி செய்வது விபரீதமான ஞானத்திற்குக் காரணமாகிறது. ஓ! “சுமுகனே! மனது அன்னமய மல்லவோ” என்றத்தமுள்ள சுருதி லாக்கியத்தின்படி ஆகாரத்தினுல்லல்லவோ மனது விருத்தியைச் செய்

யப்படுகிறது. ஆகாரம், சுத்தமா யிருந்தால் மனது சுத்தமாயிருக்கிறது; மனது சுத்தமா யிருந்தால் இடைவிடாத தியான முண்டாகிறது; அவ்வாறு தியான முண்டானால் சம்சார பந்தங்களெல்லாம் விட்டுவிடுகிறதென் றர்த்தமுள்ள சுருதி வாக்கியத்தில் பரமாத்மாவை சாக்ஷாத்கரிப்பதாகிய ஞானம் ஆகாரத்தின் சுத்தியைப் பொறுத்ததென்று சொல்லப்படுகிறது. ஆகையினால், மகா யக்ஞங்கள் முத்தியி னித்திய ரைமித்திக கர்மங்கள் பிரயாணம் புறப்படுகிற வரையில் பிரம்ஞானத்திற்காகவே அங்கீகரிக்கத் தக்கது. ஆகையினால், அதை விட்டுவது பொருந்தாது. இவ்வாறு, ஞானத்தை யுண்டாக்குகிற கர்மத்தை இது சம்சார பந்தத்திற்குக் காரணமென்கிற அஞ்ஞானத்தினால் விட்டுவிடுவது தாமஸமென்று சொல்லப்பட்டது தமோ குணத்தினு லுண்டான தியாகம் தாமசம்; அதாவது தமோ குணத்தினுலுண்டாகிற அஞ்ஞானத்தைக் காரணமாகவுடைய தியாகம் தமோ குணத்தி லுண்டானது. தமோகுண மல்லவோ அஞ்ஞானத்திற்குக் காரண மென்று “தமோ குணத்தினின்று அஜாக் கிரதையும், விபரீதஞானமு முண்டாகின்றன; அதாவது, அஞ்ஞான முண்டாகின்றது” அஞ்ஞானமானது ஞானத்திற்கு விரோதமாகிய விபரீத ஞானம். அவ்வாறே எந்தப் புத்தி அஞ்ஞானத்தாலே மூடப்பட்டு அதருமத்தை தருமமென்றும், சகல வஸ்துக்களையும் விபரீதங்களாகவும் நினைக்கின்றதோ அந்தப் புத்தி தாமஸமான தென்று மேலே சொல்லப்படுகிறது. ஆகையினால், நித்தியம், ரைமித்திகம் முதலிய கர்மங்களை விடுவது விபரீத ஞானத்தைக் காரணமாகவுடையதென்று பொருள் விளங்கும்.”]

7

“எவன் துக்கம் உண்டாகு மென்று சரீரப் பிரயாசத்திற்கஞ்சி எந்தக் கருமத்தை விடுகின்றானோ, அவன் இராஜஸ தியாகத்தைச் செய்து தியாக பலத்தை யடைகிறதே யில்லை.”

[ஸ்ரீசங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“சகல கருமங்களையும் ஞான பூர்வமாய் விடுகிற ஞானியைப்போல், துக்காதிகளினால் நித்திய ரைமித்திக கருமங்களை விடுகிறவன் மோட்ச மடைய மாட்டான்.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“கர்மமானது பரம்பரையாக மோட்சத்தைச் சாதிக்குமே யானாலும், துக்க ரூபமான திரவிய சம்பந்தத்தாலே சாதிக்கவேண்டிய தாகையாலும், மிகவும் ஆயாஸ ரூபமான காயக் கிலேசத்தை யுண்டுபண்ணுகையாலும், மனதிற்கு வருந்தத்தை யுண்டாக்கும் என்று பயந்தவனாய், ‘யோக விரித்திக்காக ஞானாப்பியாசந்தான் செய்யத்தக்கது’ என்று யாவனெருவன் மஹாயக்ஞம் தொடக்கமான ஆச்சிரம கர்மத்தை விட்டுவிடுகிறானோ அவன் இரஜோ குணத்தால் அந்தத் தியாகத்தைச் செய்தவனாகிறான். அந்

தத் தியாகம் உண்மையான சாஸ்திரார்த்த மல்லாமையால் அவன் தியாகத்துக்குப் பயனான ஞானேற்பத்தியை யடையமாட்டான். (கர்மமானது திருஷ்டத்துவாரமாய் மனதிற்குத் தெளிவை யுண்டாக்குவ தன்று; மற்றப்படி எம்பெருமானுடைய முகோல்லாஸத்தைப் பிறப்பித்து அவ்வழியாலே என்றறிவது.)” 8

“அருச்சுன! நித்தியஞ் செய்யவேண்டியதென்று விதிக்கப்பட்ட எந்தக் கருமமுஞ் செய்யப்படவேண்டியதே யென்றறிந்து அபிமானத்தையும், பலனையும் விட்டுச் செய்யப்படுகின்ற தியாகம் சாத்துவிகமான தென்று நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“பகவத் வாக்கியத்தினாலேயே நித்திய கருமத்திற்குப் பலனுண்டென்று ஏற்பட்டிருக்கிறது. அவ்வாறு பலனில்லாமலிருந்தால், பலனைத் தியாகஞ் செய்யவேண்டுமென்பது எவ்வாறு பொருந்தும்? அஞ்ஞானிகள் ‘நித்திய கருமத்திற்குப் பலன் சித்தசுத்தி அல்லது தோஷ நிவர்த்தி’ என்று கற்பிக்கிறார்கள். அவ்வாறு கற்பிக்க அவசியமில்லை யென்பதைஇதனால் பகவான் வெளிப்படுத்துகிறார். மேலே சுலோகம் 4-ல் கருமத்தியாகம் மூன்றுவித மெனக் கூறி, சுலோகம் 7-ல் தாமசத் தியாகத்தையும், சுலோகம் 8-ல் இராஜஸ தியாகத்தையும் கூறியதற் கிணங்கக் கரும சொரூபத் தியாகத்தையே இவ்விடத்தில் கூறுது பலத்தியாகத்தைக் கூறுதல், கருமத்தியாகம் மூன்றுவித மென்றதற்குப் பொருந்துமோ வெனின், கருமத்தைச் செய்யாது விடுதலும், கருமத்தைச் செய்து பலனை விடுதலுமாகிய இரண்டும், தியாக மென்னுஞ் சப்தார்த்தமாகலாற் பொருந்து மென்க. சாத்துவிகத் தியாகம் கரும சொரூபத் தியாக மன்று; கருமபலத் தியாகமே.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம்:—“நித்திய ரைமித்திகமான மஹாயக்ஞம் முதலிய வருணச்சிரம கர்மம் எம்பெருமானுடைய ஆராதன ரூபமாகையாலே அதைச் செய்வதே பயனென்று மதித்து கர்மத்தில் எனதென்கிற எண்ணத்தையும் கர்மப்பயனையும் கைவிட்டு, கர்மத்தைச் செய்வது ஸாத்துவிகத் தியாக மென்னப்படும். அதாவது: சத்துவந்தான் உண்மையான சாஸ்திரார்த்த ஞானத்தைப் பிறப்பிக்கு மென்பதாம்.”] 9

“சத்துவகுணப் பிரதான முடையவனும், நிலைத்த புத்தியுள்ளவனும், சந்தோஷம் அற்றவனுமான தியாகியானவன் துக்கமான கருமத்தைத் தூவித்தலுமில்லை; சுககரமான கருமத்தை இச்சித்தலுமில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“ஆத்மானாதம் விவேக ஞானத்திற்குக் காரணமான சத்துவகுணத்தினால் கவரப்பட்டவனாயும், ஆத்மஞான

முடையவனாயும்; ஆத்மஞானமே மோட்ச காரணமா மென்கிற சந்தேகத்தைப் போக்கடித்துக்கொண்டவனாயு மிருந்துகொண்டு, சங்கத்தையும் பலனையும் விட்டு நித்திய கருமத்தைச் செய்கிறவன், சமுசார பந்த ஏதுவான காமிய கருமத்தைத் துவேஷிக்கிறதில்லை. இந்த நித்திய கருமமானது சித்தசுத்தி மூலமாய் மோட்ச ஏதுவானதென்று அதில் விருப்பம் வைக்கிறதில்லை. இதன் அபிப்பிராயம் யாதெனில், நிஷ்காமமாய்க் கருமஞ் செய்கிறவன் சித்தசுத்தியையும், சித்த சுத்தியினால் ஞானத்தையும், ஞானத்தினால் மோட்சத்தையும் மடைகிறு நென்பதே.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“இவ்வாறு சத்துவத்தை யடைந்து, வஸ்துவை உள்ளபடியே யறிந்து, அதனால் சகல் சம்சயங்களுமற்று, கர்மத்தில் பற்றையும்-கர்ம பலத்தையும்-தான் கர்த்தாவென்கிற எண்ணத்தையும் விட்டவன் தீய கருமத்தை வெறுக்கவும் நல்ல கருமத்தில் பொருந்தவு மாட்டான். தீயகர்மமாவது - அநிஷ்ட பலன்களைத் தரும் கர்மங்களாம். நல்ல கர்மமாவது-இஷ்டமாகிற சவர்க்கம் புத்திரன் பசு அன்னம் முதலிய பலன்களைத் தரும் கர்மங்களாம். எந்தக் கர்மத்திலும் எனதென்கிற அபிமான மில்லாமையாலும், பிரம்மத்தை யொழிந்த மற்ற பலன்களைக் கைவிடாமையாலும், நான் செய்தேனென்கிற கர்திருத்வத்தை விட்டமையாலும், அவைகளைச் செய்யுமிடத்தில் பிரீதி துவேஷம் ஆகியவற்றைச் செய்யமாட்டான்; இங்கே அநிஷ்ட பலனைத் தரும் கர்மமாவது தன்னாலும் அறியாமல் செய்யப்பட்ட பாப கர்மம். அஃதொழியாத போது ஞானோற்பத்திக்கு விரோத முண்டாம். ஆகையால், கர்மத்தில் கர்த்திருத்வாதி தியாகம் சாஸ்திரீயத் தியாகமே யல்லது சவரூபத்தியாக மல்லவாம்.”]

10

“கர்மங்களை முழுமையும் விடுவதற்குத் தேகாபிமானத்தை யுடைய ஜீவனால் (அஞ்ஞானிக்கு) அசாத்தியமானவை. எவன் கர்ம பலனை விட்டவனோ அவன் தியாகி என்பதாகச் சொல்லப்படுகின்றான்.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“எக்கருமஞ் செய்யா தொழியினுமொழிவ ரென்றதற்கு நடத்தல், கிடத்தல், அருந்தல் முதலியவை யொழிந்த ஏனைய நித்திய கைமித்திய கன்மங்களை யொருங்கே விட்டவர்க ளென்பாரு முனர். ஆத்ம ஞானிகளாகிய பரமார்த்த சர்வாகிகள் முற்றுந் தேகோக பாவனை யிறந்தோராகலின் கருமங்களைச் செய்யாமலே யொழியினும் அஃது அவர்கட் குறித்தா மென்பது ஞொண்டென்க.”]

சரீரத்தைத் தரித்திருக்கிறவரையில் கர்மங்களை முற்றும் விடுவதென்றால், அது சாத்தியமான விஷயமன்று. ஏன்? தேசத்தைத் தரிப்பதற்காகப் புசித்தல் பானஞ் செய்தல் முதலிய கர்மங்களும், மற்றும் அதைச் சேர்ந்த கர்மங்களும் ஒழிக்கப்போகாமையாலே அதற்காக மஹாயக்ஞம் முதலிய அனுஷ்டானங்களும் ஒழிக்கப்போகாது. ஆகையால், எவன் அந்த மஹாயக்ஞம் முதலியவற்றில் பலனைக் கைவிடுகின்றானோ அவனே சாஸ்திரங்களில் கூறப்பட்ட தியாகி எனப்படுவான்.

11

“துக்கரமானது (நரகம்), சுகரமானது (சுவர்க்கம்), மிசிரமானது (மனுஷ ஜன்மம்) என மூன்று விதமான கரும பலன்கள்: பலாபேகையோடு கருமஞ் செய்பவர்களுக்கு மரணத்திற்குப் பின் உண்டாகின்றன. பலாபேகையின்றிக் கருமஞ் செய்பவர்களுக்குப் பலன் ஒருபொழுது முண்டாத லில்லை.”

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“அநிஷ்டமாயது, இஷ்டமாயது, இஷ்டாநிஷ்ட மிசிரமாயது என மூவிதமாகிய கருமப் பயனானது இச்சையோடு கருமங்க ளியற்றியுள்ளவர்கட்குத் தாம் இறந்த பின்னர் எய்த வருகின்றதாம். பரமார்த்த சந்நியாசிகளாகிய ஆத்மஞானிகளுக்கு ஒருபோதும் எய்த வருவதன்று என்பதாம்.

பலாபேகையோடு கருமஞ் செய்துள்ள அக் தியாகிகட்குக் கருமப் பயன் இறந்த பின்னர் உண்டாகு மென்றும் கூறியதால், பலத் தியாகிகளுக்குத் தாங்கள் ஈசுவரார்ப்பணமாசச் செய்யும் அக்காலத்திற்குளே சித்தசுத்தியைப் பயனாகத் தருவதன்றியும், அவர்கள் மோகூமடையுமட்டும், ஜன்மங்கள்தோறும் தொடர்ந்து பரிபாகப்படுத்து மென்பதாவும் பெறப்படுவ தறிக.”]

[ஸ்ரீ ராமானுஜர் அபிப்பிராயம் :—“நரகாதிபலன், சுவர்க்காதிபலன், அநிஷ்டத்தோடு சேர்ந்த பிள்ளை, பசு, அன்னம் முதலிய மூன்று விதமாகிய கர்மத்தினுடைய பலன்கள் கர்த்திருத்தவத்தையும், எனதென்கிற எண்ணத்தையும், பலனையும் விடாதவர்களுக்குக் கர்மங்களை அநுஷ்டித்த பிறகு உண்டாகின்றன. கர்த்திருத்துவ முதலியவைகளை விட்டவர்களுக்கோ வெனில், ஒரு சமயத்திலும் மோகூத்திற்கு விரோதமாகிய பலன் உண்டாகிதில்லை. இதனால் சொல்லப்பட்டதாவது, அக்கினிஹோதாம், மஹாயக்ஞம் முதலியவைகள் நித்திய கர்மங்கள்தான். அவ்வா றிருந்தபோதிலும், உயிரோடிருப்பதாகிய அதிகாரத்திலும் உபயோகப்படுத்தப்படுகிற படியினால் எவ்வாறு விரோத மில்லையோ, அவ்வாறே மோகூத்தி லாசையுடைய தென்கிற அதிகாரத்திலும் உபயோகப்படுத்துகிற படியினால் பரிஹரிக்கப்படுகிறது. மோகூத்தி லுபயோகமும்,

அப்படிப்பட்ட இந்தப் பரமாத்மாவைப் பிராமணர்கள்: வேதங்களைப் பிரவசனஞ் செய்வதனாலும், தானத்தினாலும், தவத்தினாலும், உப வாசம் முதலியவைகளினாலும் அறியவேண்டுமென்று விரும்புகிறார்கள் என்றத்தமுள்ள சுருதி வாக்கியத்தினால் லறிக.”] 12

“ஓ! பெரிதான கைகளை யுடையவனே! ஆத்ம ஞானத்தைச் சொல்லுகிற நிச்சயத்தில் எல்லாக் கர்மங்களின் சித்திக்காகச் சொல்லப்பட்ட காரணங்களா யிருக்கிற ஐந்து விதமாகிய இவைகளை என்னுடைய வார்த்தையினால் தெரிந்து கொள்.”

[அதாவது, உள்ளபடியே யிருக்கிற தத்துவங்களைப் பற்றியதாகிய வேதத்தி லேற்பட்ட புத்தியினால் விசாரிக்கப்பட்ட நிச்சயத்தில் எல்லாக் கர்மங்களின் உற்பத்திக்காகச் சொல்லப்பட்டவைகளாகிற ஐந்து விதங்களாகிய காரணங்களை என்னிடத்தி லிருந்து தெரிந்துகொள். வேதத்தி லேற்பட்ட புத்தி, சரீரம், இந்திரியங்கள், பிரணவாயு, ஜீவாத்மா இவைகளை ஒத்தாசைக் கருவிகளாகவுடைய பரமாத்வையே கர்த்தாவாக பிரஹ்மாரண்யகம் என்னும் சுருதியில் கூறியபடி “எவன் ஆத்மாவை லிருந்துகொண்டு ஆத்மாவிற்குள்ளே யிருக்கிறானோ, எவனை இந்த ஆத்மா தெரிந்துகொள்ளவில்லையோ, எவனுக்கு ஜீவாத்மா சரீரமோ, எவன் ஆத்மாவை உள்ளே லிருந்துகொண்டு நியமிக்கிறானோ, அழிவில்லாத அவன் உனக்கு அந்தர்யாமியாகிய ஆத்மா” என்றும், “தைத்திரீயம், நாராயணம்” எல்லா ஜனங்களுக்கும் உள்ளே நுழைந்துகொண்டு நியமிக்கிறவன் எல்லாவற்றிற்கும் ஆத்மாவென் றர்த்தமுள்ள சுருதி வாக்கியம் முதலியவைகளில் தெரிவிக்கிற தல்லவா.] 13

“மனிதன் சாஸ்திரங்களை அனுசரித்தாவது சாஸ்திரங்களுக்கு விருத்தமாயிருக்கிற எந்தக் கர்மத்தைச் சரீரம் வாக்கு மனம் இவைகளினால் ஆரம்பிக்கிறானோ அந்தக் கருமத்திற்குச் சரீரம், ஜீவாத்மா, வெவ்வேறாக லிருக்கிற இந்திரியங்கள், அநேகவிதமா யிருக்கிற வேறு விதப்பாரத்யையுடைய பிரணவாயு, இந்த விஷயத்தில் ஐந்தாவதாகிய பரமாத்மா ஆகிய இவ்வெவ்வுதம் காரணங்களா யிருக்கின்றன.” 14

“சரீரம் வாக்கு மனது இம்மூன்று காரணங்கள் மட்டும் எடுத்துச் சொல்லப்பட்டன. மற்ற கண் காது முதலியவை சொல்லப்படவில்லை. பார்ப்பது கேட்பது முதலிய கருமங்கள்: கண், காது முதலியவைகளுடையனவா யிருக்க, அவைகளைச் சொல்லா

மைக்குக் காரண மென்னவென்றால், கண் முதலியவைகள் சரீரம் வாக்கு மனம் இவைகளுக்குத் துணைக் கருவிகள். எவ்வாறெனில், ரூப, ரஸ, கந்தாதிகள் கண் முதலியவைகளுக்கு விஷயமானாலும், அவைகளைக் கிரகித்து அனுபவிக்க வேண்டியது. மனமானது கண், காது இவற்றுடன் பிரவிருத்தித்தா லன்றிக் கண், காது முதலியன ஒன்றைக் கிரகிக்கமாட்டா. ஆகையால், முக்கியமான மனம் வாக்குக் காயங்கள் இவ்விடத்தில் சொல்லப்பட்ட டிருக்கின்றன. மற்றவை இந்த மூன்றுக்குள் அடங்கியவை யாகையால், அவைகள் சொல்லப்படவில்லை.”

[சாஸ்திரங்களில் ஏற்பட்டதாயும், அவற்றால் தடுக்கப்பட்ட தாயு மிருக்கிற சரீரத்தினால் செய்யப்படுகிறதும், வாக்கினால் செய்யப்படுகிறதும், மனத்தினால் செய்யப்படுகிறதுமான எல்லாக் கருமங்களிலும் இவ்வைந்தும் காரணங்கள். அவையாவன: சரீரம் ஜீவாத்மாவினால் அதிஷ்டானஞ் செய்யப்படுகிறது; ஆகையினால், பஞ்சபூதங்களில் சேர்க்கையாகிற சரீரம் அதிஷ்டான மென்னப்படுகிறது. அவ்வாறே ஜீவாத்மா - இந்த ஜீவாத்மாவிற்கு ஜ்ஞாதிருத்துவம், கர்த்திருத்துவமுண்டென்று சாரீரகருத்திரங்களில் நிரூபிக்கப்பட்டது. வாக்கு, கை, கால் முதலிய மனதுடன் கூடிய ஐந்து விதமான கர்மேந்திரியம், கர்மங்களைச் செய்வதில் வெவ்வேறு விதமான வியாபாரத்தையுடையதென்பது பொருள். இவ்விடத்தில் பிராணவாயுவின் வியாபாரத்தைச் சொல்லுகிற ‘சேஷ்டா’ என்னும் பதத்தினால் ஐந்து விதமாகிய வாயு சொல்லப்படுகிறது; அதாவது, சரீரம், இந்திரியம், இவைகளைத் தரித்திருக்கிற பிராணன், அபானன் முதலிய பிரிவுகளையுடைய ஐந்து விதமான வாயுவின் வெவ்வேறு விதமான விருத்திகளும், ‘தைவம் சைவாத்ர பஞ்சமம்’ இந்தக் கர்மங்களின் காரணங்களினுடைய சூழ்நிலை தைவம் ஐந்தாவது; அதாவது, அந்தர்யாமியாகிய பரமாத்மா கர்மங்களை யுண்டுபண்ணுவதில் முக்கியமான காரணமென்ற தர்த்தம். இதுவும், மேலே “சகலப் பிராணிகளின் இருதயத்தில் நான் அந்தர்யாமியா யிருக்கிறேன்” என்றும், “என்னுடைய ஞானமும் அறிவும் மறதியு முண்டாகின்றன” என்றும் சொல்லப்பட்ட தல்லவா? யந்திரத்திலேறிய வஸ்துபோலச் சகலப் பிராணிகளையுந் தனது சக்தியாலே கருமங்களிற் பிரவிர்த்திக்கும் படி செய்துகொண்டு ஈசவரனாவர் சகல பிராணிகளின் இருதயத்தி லிருக்கிறாரென்பது யாவரும் நன்கறிந்த விஷயம். ஜீவாத்மா

வினுடைய கர்த்திருத்துவம் பரமாத்மாவிற்கு வசப்பட்டதா யிருந்தால் ஜீவாத்மா கர்மங்களில் ஏவத் தகாதவனாகிறான். ஆகையி னால், 'இதைச் செய்யாதே' என்று சொல்லுகிற சாஸ்திரங்கள் வியர்த்தங்களாய்விடு- - - - - ஆகையுமும் சூத்திரநாராயண லேயே பிரஹரிக்கப்பட்டது. இதனால் சொல்லப்பட்டதாவது பரமாத்மாவினால் கொடுக்கப்பட்டதும், அதனையே ஆதாரமாகவுடையதும், அவனால் தரப்பட்டனவாகிய சக்தியை யுடையதுமாயிருக்கிற சரீரம், இந்திரிய மிவைகளைக் கொண்டு கர்மங்க ளுண்டாவதற்காகத் தன்னுடைய இஷ்டத்தினால் இந்திரியம் முதலியவைகளை அதிஷ்டா னஞ் செய்வதாகிய பிரயத்தனத்தைச் செய்ய ஆரம்பிக்கிறான். அவனுக்குள்ளே யிருக்கிற பரமாத்மா தான் அனுமதி கொடுப்பதனால் அவனைப் பிரவிர்த்திப்பிக்கிறான். ஜீவாத்மாவிற்கும் தன்னுடைய விவேகத்தினாலேயே பிரவிர்த்தி செய்யக் காரணமாகுந் தன்மை யுடையது. எவ்வாறெனின், பகவானு லளிக்கப்பட்டு அவனை ஆதாரமாகக் கொண்டு அவனு லளிக்கப்பட்ட சக்தியுடன் கூடிய கரண களேப்ராதினைக்கொண்டு அவனை ஆதாரமாகக் கொண்ட ஜீவாத்மாவானவன்; அவனு லளிக்கப்பட்ட சக்தியுடன் கூடிய தன் இச்சையினால் கரணதிகளையும் அதிஷ்டித்துப் பிரயத்தனத்தையும் செய்கிறான்; அவனுக்குள் ளிருக்கின்ற பரமாத்மாவோ கேவலம் அது மதி மாத்திரம் கொடுத்துக்கொண்டு பிரவிர்த்திப்பிக்கிறான். ஆகையால், பெரிய ஒரு கற்பாறை மரம் முதலியவைகளைப் பத்து பெயர்கள் சேர்ந்து புரட்டினால் அதில் ஒவ்வொருவரும் ஹேதுவாய்க்கொண்டு விதியையும் விலக்கையும் அடைவதுபோல், ஜீவாத்மாவும் தன் புத்தியைக்கொண்டு பிரவிருத்திக்கு ஏதுவாகின்றமைபால் அவன் விஷயத்தில் சாஸ்திரம் பயன்படு மென்பதாம்.] 15

“இவ்வாறு ஜீவாத்மாவிற்குக் கர்த்திருத்துவமானது, உண்மையில் பரமாத்மாவின் அனுமதியை முன்னிட்டிருக்கிறதென்று ஏற்பட்டபின்பு, அந்தந்தக் கர்மங்களுக்கும் கேவலம் ஜீவாத்மாவே கர்த்தாவாகிறு னென்று எவன் நினைக்கிறானோ அவன் துர்ப்புத்தி யுடையவன்; ஆனதினால் அவன் வஸ்துவை உள்ளபடி யறிந்தவன்ல்லன்.”

“பரமபுருஷன் கர்த்தா வென்கிற நினைவினால் யாவனொருவன் ‘நான் செய்கிறேன்’ என்று தன்னைக் கர்த்தாவாக நினைக்கமாட்டானோ, எவனுக்கானால் ‘இந்தக் கர்மமும் இதன் பயனும் என்னைச் சேர்ந்தவையல்ல’ என்று கர்மத்திலும் அதன் பலனிலும் பற்றிருக்க

மாட்டாவோ, அவன் போர்க்களத்தில் இந்த பிஷ்மாதியர்களைப் போல வரும் சகலமான பெயர்களுயுங் கொன்றாலும் அவன் கொல் பவனுமல்லன்; அந்த கர்மத்தால் அவன் கட்டுப்படவுமாட்டான்.”

“கர்மோபதேசம் மூன்றுருவங்களை யடைந்துள்ளது. அவை எவை பென்றால், ஞானம், ஞானத்தா லறியத்தக்க விஷயம், ஞான முடையவன். கர்மமும் மூன்றுருவங்களையுடையதே. அவை எவை பென்றால், கர்மத்திற்கு ஆகவேண்டிய பதார்த்தங்களைச் சம்பாதிப்பது காரணமென்றும், செய்வது காரணமென்றும், செய்பவன் கர்த்தாவென்றும் மூவுருவங்களா யிருக்கிறது.” 18

“நம்மால் செய்யப்படுகிற கர்மங்களைப்பற்றிய ஞானமும், அது வ்டிக்கப்படுகிற கர்மமும், அதை அறுவ்டிக்கிறவனும் சத்வம் முதலிய குணங்களின் வித்தியாசத்தினால் மூன்றுவிதமாகக் குணங்களின் காரியங்களை யெண்ணும்பொழுது சொல்லப்படுகிறது. அந்தக் குணங்களினால் வெவ்வேறான ஞான முதலியவைகளை உள்ளபடியே கேள்.” 19

“பிராஹ்மண னென்றும், சுத்ததிரீய னென்றும், பிரம்மசாரி யென்றும், கிருஹஸ்தனென்றும் இவ்வாறு நானுவிதமாய்ப் பிரிக்கப் பட்டுக் கர்மாகாரிகளா யிருக்கிற சகல பூதங்களிலும் ஆத்மாவென்னும் பாவ பதார்த்தம், பிராம்மணாதி பேதங்களுக்குத் தக்கபடி பிரிக்கப்படாமல் ஞானமே வடிவாயும், அழிவற்றதாயும், பலனைப் பெறுவதற்குத் தகாததாயும் இருக்கிறதென்று எந்த ஞானமானால் கர்மஞ் செய்யும்பொழுதே யறியுமோ அது சாத்துவிக ஞான மெனப்படும்.” 20

“பிராமணன் முதலான சகல பூதங்களும் பிராஹ்மணாதி பேதங்களாலே பிரிக்கப்பட்டிருப்பதுபோல அவற்றிலுள்ள ஆத்மாக்களும் வெவ்வேறாகப் பிரிக்கப்பட்டுப் பலனை யனுபவிப்பதற்கு யோக்கியங்களாக இருப்பனவாக எந்த ஞானமானால் கருமானுஷ்ட வேளையிற் அறியுமோ அந்த ஞானம் இராஜஸஞான மெனப்படும்.” 21

“எந்த ஞானமானால் மிகவும் அற்ப பலன்களைத் தரவல்ல பிரேதம், பூதம் முதலியவைகளை யாராதிப்பதற்காகச் செய்யுங் கருமத்தை நம்பிக்கொண்டு ‘இதுவே சகல பலன்களையுங் கொடுக்கும்’ என்று பற்றிக் கிடக்குமோ, அந்தப் பொய்யறிவைத் தாமஸ ஞான மென்புர் பெரியோர்.” 22

“அருச்சுன! தன் வருணச்சிரமங்களுக்குத் தக்கபடி நான் செய்தே நென்கிற அபிமான மில்லாமலும், (தனக்குக் கீர்த்தி யுண்டாகவேண்டுமென்கிற) ஆதையாலாவது (பிறருக்குண்டான கீர்த்தியில்) துவேஷத்தாலாவது செய்யப்படாமலும், இது பலாபேசை யின்றிச் செய்யவேண்டிவ தென்றே செய்யப்படுங் கருமம் சாத்துவிக மெனப்படும்.”

23

“எந்தக் கருமமானால் பலத்தை யடையவேண்டுமென்று அகங்காரத்தோடு கூடி நான் செய்கிறே நென்கிற அபிமானத்தோடு மிகவும் சிரமப்பட்டுச் செய்யப்படுமோ அது இராஜஸம்; என்றால், ‘வெகு கஷ்டமாயிருக்கிற இந்த வேலை யென்னால் செய்யப்படுகிறது’ என்கிற அபிமானத்தோடு செய்யப்படுங் கர்மம் இராஜஸ மெனப்படும்.”

24

“கர்மஞ் செய்யும்பொழுது உண்டாகும் துயரத்தையும் பணச் செலவையும், பிராணி ஹிம்ஸையையும், கருமத்தை முடிக்கும்படியான சாமர்த்தியத்தையும் பாராமல், பரவ புருஷன் செய்கிறு நென்கிற ஞானமு மில்லாமல் எந்தக் கருமம் ஆரம்பிக்கப்படுமோ அது தாமஸ மெனப்படும்.”

25

“பலனில் பற்றற்றா, செய்கிறேனென்கிற அபிமான மில்லாமல், தைரியத்தோடும் உத்ஸாகத்தோடும் கூடியவனாய், உயுத்த முதலிய கருமத்திலும் அதற்காகச் செய்யும் பொருள் தேடல் முதலிய கருமங்களிலும், சித்தி யுண்டானாலும், உண்டாகாவிட்டாலும், சித்த விகாரமடையாம லிருப்பவன் சாத்துவிக கர்த்தா எனப்படுவான்.”

“அருச்சுன! கீர்த்தி பெறவேண்டுமென்றும், கர்மப் பலனை யடையவேண்டுமென்றும், கோரியவனாய், அக்கருமத்திற்குச் செலவுபண்ணவேண்டிய பொருளைச் செலவிடும்படியான சுபாவமில்லாத லோபியாய், பிறரை வருத்தி வேலையை முடிக்கும்வனாய், செய்ய வேண்டுங் கர்மத்திற்கேற்க ஆசார மில்லாதவனாய், யுத்த முதலிய கருமங்களா லுண்டாகும் சித்தியிலும் அசித்தியிலும், சந்தோஷமும் துக்கமும் கொண்டாடுகின்றவனாக் கருமஞ் செய்பவன் இராஜஸ கர்த்தா எனப்படுவான்.”

27

“சாஸ்திரோத்தமான கருமத்தைச் செய்யத் தகுந்த யோக்கியதை யற்றவனாய், வித்தை யென்பதே அறியாதவனாய், வேலைசெய்ய மாட்டாத சோம்பலுள்ளவனாய், சூனியம் முதலிய வேலை செய்வதில்

ருசியுள்ளவனாய், வஞ்சனைக்காரனாய், கருமஞ் செய்யத் தொடங்கினாலும் மெதுவாய்ச் செய்யவனாய், வருத்தஞ் சிறிதானாலும் அதை எப்போதும் அதிகமாய்ப் பாராட்டுவனாய், பிறருக்கு நெடுநாளாய் அநர்த்தம் தேடுபவனாய்ச் கர்மஞ் செய்பவன் தாமஸ கர்த்தா என்னப்படுவான்.” 28

“அதாவது (பகுத்தறிவோடு கூடிய நிச்சய ஞானமான) புத்திக்கும், (ஆரம்பித்த வேலையை விக்கினம் நேரிட்டாலும் கைவிடாமலிருப்ப தென்கிற) தைரியத்திற்கும் (சத்துவம் முதலிய குணங்களுக்குத் தக்கபடி) உண்டான மூன்று பேதங்களையும் தனித்தனியே உள்ளபடியே சொல்லுகிறேன் கேட்பாயாக.” 29

“(கேஷமத்திற்குச் சாதனமான) பிரவிருத்தியையும், (மோகூஷத்திற்குச் சாதனமான) நிவிருத்தியையும் எந்த புத்தி அறியுமோ; (பிரவிருத்தி தர்மமோ; நிவிருத்தி தர்மமோ இவ்விரண்டிலொன்றைக் கைப்பற்றி யனுஷ்டிப்பவர்களான) சர்வ வருணத்தாரும் கால தேச வர்த்தமானங்களுக்குத் தக்கபடி இது செய்யத் தகும், இது செய்யத் தகாதென்று எந்தப் புத்தி அறியுமோ; (சாஸ்திரத்தைக் கடந்தால்) பயமென்பதையும், (சாஸ்திரத்தைப் பின் சென்றால்) அபய மென்பதையும், ஸம்சாரத்தின் உண்மையையும் அவற்றை ஒழிப்பதான மோகூஷத்தின் உண்மையையும் எந்தப் புத்தி அறியுமோ அது சாத்துவிக புத்தி யென்னப்படுமீ.” 30

“முற்கூறிய இருவகைத் தருமங்களையும், அவற்றின் விபரீதங்களையும், அதில் நிஷ்டையுடையவர்கள் தேச காலங்களுக்குத் தக்கபடி செய்யவேண்டுங் காரியங்களையும் ஒழிக்கவேண்டுங் காரியங்களையும் உள்ளபடியே யறியமாட்டாத புத்தி இராஜஸபுத்தி யென்னப்படுமீ.” 31

“தாமஸபுத்தியோ தமோகுணத்தால் சூழப்பட்டதாய்; எல்லாப் பொருள்களையும் விபரீதமாய்ச் காண்பதாம்; (என்றால், தருமத்தை அதருமமாயும், அதருமத்தைத் தருமமாயும்; ஸத்தை அஸத்தாயும், அஸத்தைச் சத்தாயும்; பரமான தத்துவத்தை அபரமாயும், அபரமான தத்துவத்தைப் பரமாயும் இப்படி எல்லாவற்றையும் வித்தியாசமாகவே பார்க்கு மென்றபடி.”) 32

“மோகூஷாபாயமாக எம்பெருமானை உபாசிப்ப தென்கிற மோகூஷத்தை உத்தேசித்துப் பிரவிர்த்தித்த மனம், பிராணன், இந்த

யம் முதலியவைகளின் வியாபாரங்களை பெல்லாம் எந்தத் தைரியமானால் சலிக்காமல் நிலைப்பிக்குமோ அது சாத்துவிக தைரிய மென்னப்படும்.”

33

“தருமம், காமம், அர்த்தம் இவைகளை யபேக்ஷித்துச் செய்யும் மனம் முதலியவைகளின் செயல்களை எந்தத் தைரியமானால் தரிக்குமோ அது இராஜஸ தைரிய மென்னப்படும்.”

34

“நித்திரையையும் விஷயங்களை யனுபவிப்பதா லுண்டாகும் மதத்தையும் உத்தேசித்து வரும் பயம், சோகம், துக்கம் இவைகளைத் தரும்படியான மன முதலியவைகளின் செயல்களைக் கெடுமதியானவன் எந்தத் தைரியத்தைக் கொண்டு தரிக்கிறானோ அது தாமஸத் தைரிய மென்னப்படும்.”

35

“முன்னர்க் கூறிய ஞானம், கர்த்தா முதலியவெல்லாம் எந்தச் சுகத்திற்குச் சேஷப்பட்டிருக்குமோ அந்தச் சுகமும் குணத்திற்குத் தக்கபடி மூன்றுவித மென்கிற விஷயத்தை இப்பொழுது சொல்லுகிறேன் கேட்பாயாக. அதாவது, எந்தச் சுகத்தையானால் வெகு காலம் அப்பியலித்து வந்து மெள்ள மெள்ள ஈடில்லாத சுகத்தை யனுபவித்துச் சம்சாரத்தால் வருந் துயரங்க ளெல்லாம் மனமு மில்லாம லொழிக்கிறானோ, எந்தச் சுகமானால் (யோகஞ் செய்யத் தொடங்கும்பொழுது மிகவும் வருத்தப்பட்டுச் சாதிக்கவேண்டுமாயை யாலும், தனியான ஆத்மசொருபம் முன்னே பழகாமையாலும்) முதலில் துக்கம்போலவிருந்து, பிறகு (அப்பியாசத்தின் வலிமையாலே ஏமாந்தமான சொருபத்தை யடைவதால்) அமிர்தத்திற்குச் சமமாயிருக்குமோ, (இதர விஷயங்களை யொழித்து ஏமாந்தமான ஆத்மாவை மாத்திரம் அனுபவிப்பதா லுண்டாகின்ற) அந்தச் சுகமானது ஸாத்திக சுக மென்னப்படும்.”

36, 37

“எந்தச் சுகமானால் அனுபவிக்கும்பொழுது இந்திரியத்திற்கும் விஷயத்திற்கு முண்டான சேர்க்கையினால் அமிர்தம்போலவிருந்து, அதற்கு வேறுதவான பசி முதலியவை தணிந்த பிறகு (அது நரகத்திற்குக் காரணமாகின்றமை கொண்டு) விஷயானஞ் செய்தாற்போ லிருக்குமோ அந்தச் சுகம் இராஜஸ மென்னப்படும்.”

38

“எந்தச் சுகமானால் (நித்திரை, ஆலஸ்யம், பிரமாதம் இவைகளா லுண்டாய்) அனுபவிக்கும்பொழுதும், பக்குவமாகும்பொழுதும்

ஆத்ம சுவரூபத்தை யறியவொட்டாமல் மோஹத்தை விளைவிக்கு
மோ அந்தச் சுதம் தாமச மேன்னப்படும்.”

[திற்ப்பு:—நீத்திரையானது - அனுபவிக்கிற காலத்தில்கூட விஷயத்
தைத் தெளிவாய் அறியவொட்டாமல் செய்கிறதென்கிற அதன்
மோகன சாமர்த்தியம் யாவராலும் கண்டு அறியப்படும்.

ஆலஸ்யமாவது-இந்திரியங்கள் செயல் தீர்த்திருத்தல்; இந்திரியங்கள்
செயல் தீர்த்தால் ஞானம் மந்தப்படவே படும்.

பிரமாதவாவது-செய்யவேண்டியதில் சுவன மில்லாமை; இதற்கும்
அவ்வாறே அஞ்ஞானத்தை யுண்டாக்கும்படியான சுபாவமுண்டு.] 39

“பூமியில் மனிதர்களிலாவது, ஆகாயத்தில் தேவர்களிலாவது
(பிரகிருதியுடன் கலந்து பிரமன்முதல் தாவரமீரூயுள்ள) சகலப்
பிராணிகளிலும் இந்தப் பிரகிருதியினது முக்குணங்களை யுங் கடந்த
பிராணி ஒன்றாகிலுங் கிடையாது.” 40

“பரந்தப! பிரம்ம ஸூத்திரிய வைசிய சூத்திரர்கள் நால்வரும்
கூடும் தங்கள் தங்கள் பழைய வினையின்படி சுபாவமா யுண்டான
சத்துவம் முதலிய குணங்களுக்குத் தக்கபடி செய்ய வேண்டும்குரு
மங்களும் விருத்திகளும் இவையென்று சாஸ்திரங்கள் பிரித்தோது
கின்றன.”

[இதில் ‘சுபாவம்’ என்றது, பிராமணனுக்குச் சுபாவத்தினு
லுண்டானது ரஜஸ்ஸையும் தமஸ்ஸையும் அடக்கித் தலையெடுத்தி
ருக்கும் சத்துவகுணம். ஸூத்திரியனுக்குச் சுபாவத்தா லுண்டா
னது, தமஸ்ஸையும் ஸத்துவத்தையுமடக்கித் தலையெடுத்திருக்கும்
இரஜோகுணம். வைசியனுக்குச் சுபாவத்தா லுண்டானது சத்துவத்
தையும் இரஜஸையும் அடக்கித் தொஞ்சத் தலையெடுத்திருக்கும்
தமோகுணம். சூத்திரனுக்குச் சுபாவத்தா லுண்டானது, இரஜஸை
யும் ஸத்துவத்தையும் அடக்கி மிகவும் தலையெடுத்திருக்கும் தமோ
குணம்.] 41

“அருச்சுன! (புறக் கரணங்களை யடக்குவ தென்கிற) சமம்,
(அந்தக்கரணங்களை யடக்குவ தென்கிற) தமம், (போகத்தை யட
க்கும்படி சாஸ்திரத்தி லேற்பட்ட காயக் கிரேசமென்னும்) தவம்,
(சாஸ்திரோக்தமான கருமத்தைச் செய்யும்படியான யோக்கியதை

யென்கிற) சௌசம், (பிறரால் தான் பீடிக்கப்பட்டாலும் சித்த விகார மடையாமலிருத்த லென்கிற ஷ்நாந்தி, (பிறர் விஷயத்தில் மன தில் நினைத்தபடியே வெளியிலும் நடக்கை யென்கிற) ஆர்ஜவம், (பர தத்துவத்தையும், அபர தத்துவத்தையும் பகுத்தறியுமறிவான ஞானம், (பரதத்துவத்திற்கே உரியவைகளான விஷயங்களை யறிவ தென்கிற) ஷிஞ்ஞானம், (வேதத்தில் கூறிய அர்த்தமெல்லாம் சத்திய மென்கிற உத்தம நிச்சயமான) ஆஸ்திக்கியம் ஆகிய இவை யாவும் பிராமணனுக்குச் சுபாவமா யுண்டான கருமங்களா யிருக்கின்றன.”

[ஆஸ்திக்யமாவது புருஷோத்தமனா யிருக்கிற பகவானான வாச தேவனே பரப்பிரம்ம மென்னுஞ் சொல்லுக்குப் பொருளாய், சகல தோஷங்களுமற்று, சுபாவ சித்தங்களாய் அளவில்லாத அதிசயம் பொருந்தியவைகளாயுள்ள ஞானம் சக்தி முதலிய எண்ணிறந்த கல் யாணத் தொகையுடையனாய், சகல வேதார்த்தங்களாலு மறியப்படுப வனா யெழுந்தருளி யிருக்கிறான்; அவனே சகல ஜகத்திற்கும் முக் கிய காரணம்; சகல ஜகத்திற்கு மாதாரம்; சகலத்தையும் அவனே ஏவுகிறான்; வைதிகமான சகல கருமமும் அவனுடைய ஆராதனம்; அவனே அர்த்தக் கருமங்களால் ஆராதிக்கப்பட்டவனுப் ப் கொண்டு தருமம், அர்த்தம், காமம், மோக்ஷமென்கிற பலன்களை யளிக்கிறான் என்கிற இவ் விஷயம் சத்தியம் என்கிற நிச்சயந்தான்.] 42

“அருச்சுன ! இன்னுஞ் சொல்வேன் கேட்பாயாக! அதாவது, யுத்தத்தில் நிர்ப்பயமாய்ப் பிரவேசிக்கும்படியான சாமர்த்தியம், சத் துருக்களால் வெல்லப்போகாமை, எடுத்த காரியத்தைத் தடை நேரி ட்டபோதிலுந் தலைக்கட்டுவிக்கும் திறமை, எந்த வேலையானாலும் செய்யும்படியான சாமர்த்தியம், யுத்தத்தில் தனக்கு மரணம் நேரிடு மென்கிற நிச்சய முண்டானாலுந் திரும்பாமை, தன் சொந்தநாடு பிறர் சொத்தாகும்படி கொடுப்பது, தன்னை யொழிந்த மற்ற ஜனங் களை யெல்லாம் ஆளும்படியான சாமர்த்தியம் ஆகிய இவை யாவும் ஷ்ந்திரியனுக்குச் சுபாவத்தா லுண்டான கருமம்.” 43

“இன்னும், பயிர்த்தொழில், பசுக்களைக் காத்தல், பொருள் சேர்ப்பதற்குக் காரணமான விற்பனை வகையறாத் தொழில் ஆகிய இவை வைசியனுக்குச் சுபாவத்தாலுண்டான கருமமாம். முற்கூறிய மூன்று வருணத்தார்களுக்கும் ஊழியஞ் செய்வது சூத்திரனுக்குச் சுபாவமா யுண்டான கருமம்.”

[இவ்வாறு கூறியதனால் நான்கு வருணத்தார்களுக்கும் ஜீவனத் தொழிலும் செய்ய வேண்டுங் கர்மங்களுக்கும் சொல்லப்பட்டனவென்றறியவும். இதில் முதல் மூன்று வருணத்தார்களுக்கும் யக்ஞம் முதலிய கருமங்கள் பொதுவானவை. சமம் முதலிய குணங்களோ மோக்ஷார்த்திகளான மூன்று வருணத்தார்களுக்கும் சாதாரணம். பிராமணனுக்குச் சத்துவம் விஞ்சியிருக்கை சுபாவமாகையாலே சமதமாதிரி குணங்கள் வருத்தமின்றி வரக்கூடுமென்று அவைகளை யவனுக்குச் சுபாவத்தினு லுண்டான தருமங்க ளென்றது. கூத்திரியனுக்கும், வைசியனுக்கும் ரஜஸ்ஸும், தமஸ்ஸும் பிரதானமாகையாலே சமதமாதிகள் உண்டாவது வருத்தமென்று அவைகளை அவர்களுக்குக் கருமமாகச் சொல்லவில்லை. பிராமணனுக்கு யாகஞ் செய்வித்தல், ஒதுவித்தல், தானம் வாங்கல், ஜீவனத்தொழில். கூத்திரியர்களுக்கோ ஜனங்களைக் காப்பது, வைசியனுக்கோ முன் சொன்ன படி பயிர் செய்வது. சூத்திரனுக்கோ செய்ய வேண்டுங் கருமமும் ஜீவனத்தொழிலும் ஆகிய இரண்டும் ஊழியஞ் செய்வதுதான்.] 44

“மாதுடர்கள் தத்தம் ஜாதி தர்மங்களான கர்மங்களில் விருப்புடையவர்களாய் எந்தப் பிரகாரம் சித்தியை யடைவார்களோ அந்தக் கிரமத்தைத் தெரியச் சொல்லுகிறேன் கேட்பாயாக.” 45

பிராணிகளின் உற்பத்தி முதலிய பிரவிருத்திகள் யாரிடத்தினின்று முண்டாகின்றனவோ, இவை யாவும் எவனால் வியாபிக்கப்பட்டுள்ளனவோ, இந்திராதி தேவதைகளுக்கு அந்தராத்மாவாய்ப் பரம புருஷனுக்கு மந்த என்னை யாராதித்து, மனிதன் எனது அனுக்கிரகத்தால் என்னை யடைவதென்கிற சித்தியைப் பெறுவான்.

“பிரகிருதியாடு கலந்த புருஷனுக்கு இந்திரிய வியாபார ரூபமான கர்மயோக மென்னுந் தருமத்தைச் செய்வது சுலபம்; ஆகையால், தன் தருமமான கருமயோகம் குணமற்றதேயானாலும், இந்திரிய ஜயம் பண்ணவல்ல புருஷனுடைய தருமமான ஞானயோகத்தைத் தானே நிட்டுக்கொண்டு அதை நன்கு அனுஷ்டிப்பதைக் காட்டிலும் இது சிறந்தது. (ஏனெனில், ஞானயோகத்தை ஒருக்கால் குறைவற அனுஷ்டித்தாலும் சகலமான இந்திரியங்களையும் அடக்க வேண்டுமெனையாலே ஒருகால மில்லாவிடிவ் ஒருகாலத்தில் அது இவனுக்குப் பிரமாதத்தை விளைவிக்குமென்று திருவுள்ளம்.) பிரகிருதியைச் சேர்ந்த புருஷனுக்குக் கருமயோகம் இந்திரிய வியாபார ரூபமான

யிருக்கையாலே சுபாவமா யிருக்கிறது. ஆகையால், அதைச் செய்வதா லிவனுக்கு யாதொரு கெடுதியும் நேரிடமாட்டாது. ஞான யோகமோ இந்திரியங்களை படக்கிச் சாதிக்கவேண்டுகையாலே அந்த நிஷ்டை யுள்ளவர்களுக்குப் பிரமாதமாய்ப் பாவம் நேரிடவே நேரிடும்.” 47

“அருச்சுன! சகஜமாய் வருத்தமின்றிச் செய்யக்கூடிய கருமம் துக்கத்தோடு கூடியிருந்ததேயினும் அதைக் கைவிட லாகாது; (என்றால், ஞானயோகத்துக்குத் தக்கவனாயினும் கருமயோகத்தை யே செய்ப்பென்றபடி). ஏனெனில், கருமயோகமோ ஞானயோகமோ எதைச் செய்யத் தொடங்கினாலும் எல்லாம், புகையால் சூழப்பட்ட நெருப்புப் போல, துக்கத்தோடு கூடியே யிருக்கின்றன.”

[ஆனால், அவ்விரண்டிற்கும் இதுதான் விசேஷம் எது? கரும யோகம் சுலபமாய்ச் செய்யக் கூடியதாயும் பிரமாதத்தை யுண்டு பண்ணாததாயு யிருக்குமென்பதும், ஞானயோகம் அதற்கெதிரா யிருக்கு மென்பதுமாம்.] 48

“அருச்சுன! பலன் முதலியவைகளில் ஆசைவைக்காமல், மனதை ஜயித்து, பாம புருஷனை கர்த்தா வென்பதைச் சிந்திப்பதால், தான் கர்த்தாவென்கிற நினைவை மாற்றி இப்படிப்பட்ட சந்நியாசத்தோடு கூடியிருப்பவன், கருமத்தை யதுஷ்டித்துவந்தே ஞான யோகத்தின் பயனை தியான நிஷ்டையை யடைவான்; (என்றால், சகல இந்திரியங்களும் சாந்தமாய்ச் செய்ய வேண்டியதான தியான யோகத்தை யடைவா னென்றபடி.) 49

“மேலும், பிரயாணமாமனவும் நாடோறும் அனுஷ்டிக்கப்படுங் கருமயோகத்தால் ஒத்தாசை செய்யப்பட்ட ஞானயோகம் சித்திக் கப் பெற்றவன், எந்தப் பிரகார யிருந்து (தியான யோகத்திற்குப் பயனை) பிரமத்தை யடைகிறானோ அதைச் சுருக்கமாய்ச் சொல்லுகிறேன் கேட்பாயாக.” 50

“ஆத்மாவை யுள்ளபடியே யறிகின்ற புத்தியுடன் கூடியிருந்து விஷயங்களினின்றும் மனதைத் திருப்பி யோகத்திற்கு யோக்கியமாம் படிச் செய்து, சப்தாதி விஷயங்களைக் கிட்டவொட்டாமல் துறந்து, அவற்றிற்குக் காரணமான இராகத்தையும் துவேஷத்தையும் போக் கடிக்கவேண்டும்.” 51

“தியானத்திற்கு விரோதமானவைக ளொன்றில்லாத இடத்திலிருந்து, அதிகமாய்ப் புசியாமல், புசியாமலு மிராமல், தியானத்திற்கு வழிபடும்படி மனோவாக்குக் காயங்களின் செயலைத் திருத்திக் கொண்டு, இவ்வாறிருந்து தினந்தோறும் தியானயோகத்தினின்றவன், தான் தியானம் பண்ணுகிற தத்துவத்தைத் தவிர மற்றவைகளில் தோஷத்தையிருபித்து அவைகளில் வைராக்கியத்தை வளர்த்துக்கொண்டு, தேகமே ஆத்மா என்கிற அபிமானத்தையும், அது வளருவதற்குக் காரணமான வாசனையின் பலத்தையும், அதற்கு நிமித்தமான கொழுப்பையும், காமத்தையும், கோபத்தையும், பிடிப்பையும் விட்டு; தனதல்லாத எல்லாவற்றிலும் தனதென்கிற எண்ணத்தை மாற்றி, ஆத்மானுபவமே சுகமென்றிருந்தவனுய்ச் சுகல பந்தங்களினின்றும் விடுபட்டு ஆத்மாவையுள்ளபடியே அனுபவிப்பான்.”

52, 53

“அருச்சுன ! அளவற்ற ஞானமே வடிவாய், நமக்கு ஆட்பட்டிருப்பதே சுபாவமா யிருக்கிற ஆத்மாவின் உண்மையான சுவரூபம் பிரகாசிக்கப் பெற்றவன், கிலேசமான கருமாதிகளால் கலங்கவாவது, நம்மை யொழிந்த மற்றொன்றை நினைத்துச் சோகப்படவாவது, அது தனக்கு வேண்டுமென்று கோரவாவது மாட்டான்; மற்றப்படி நம்மைத் தவிர மற்றெல்லாப் பிராணிகளையும் ஒரே மாதிரியாய்த் திருமணம்போ லெண்ணி; சர்வேசுவரனாயும், சுகல ஜகத்திற்கும் உற்பத்தி ஸ்திதி லயங்களை லீலையாய்ச் செய்பவனாயும், யாதொரு தோஷமும் மணமாத்திரமு மில்லாம லிருப்பவனாயும், எல்லை யில்லா அதிசயம் பொருந்தி அளவில்லாத கல்யாண குணங்களுக்கு முக்கிய இருப்பிடமாயும், லாவண்ணிய மென்னும் அமிர்த்தத்திற்குக் கடலாயும், ஸ்ரீமானாயும், புண்டரீகாக்ஷனாயும், தனக்கு நாதனாயு மிருக்கிற நம்மிடத்தில்தானே மிகுந்த பக்தி யுண்டாகப் பெறுவான்.”

54

“சர்வ வியாபியாகவும், சச்சிதானந்த விக்किரகனாகவு மிருக்கும் என்னைப் பரம பக்தியால் உணர்ந்து கொண்டவன் அந்த ஞானபரிசமாப்த காலத்தில் என்னையே யடைவான்.”

55

[ஸ்ரீ சங்கரர் அபிப்பிராயம்:—“மாயை முதலிய எந்தெந்த உபாதிகளோடுகூடி யிருக்கின்றனோ, உபாதியற்றதாகவும் அகண்டமாகவும் ஞான சொரூபமாகவுஞ் சர்வ வியாபியாகவு மிருக்கின்ற எவ்வித சொரூப முடையவனோ யிருக்கின்றனோ அவ்விதமாகத் தெரிநின்றான். (55-வது சுலோகத்திலுள்ள சில பதங்களால்) ஞான

மடைந்து அதற்குப் பின்பு பிரமத்திற் பிரவேசிக்கின்ற னென்று அர்த்தமாகின்றதுபோலத் தோற்றும். ஞானத்திற்குப் பலன் அவித்தை நிவிர்த்தியே; அதற்குப்பின்பு அடையவேண்டியதா யொன்று மில்லை. 13-ஆம் அத்தியாயம் 3-வது சுலோகத்தில், க்ஷேத்திரக்ஞன் அகண்ட பிரம்மமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றான். ஜீவனென்னும் பெயரையுடைய தானே அந்த அகண்ட பிரம்மமாகலால் அவனடையவேண்டிவெ தொன்று மில்லை. வேறொன்றிருந்தாலன்றோ அதை அடைகின்ற னென்று சொல்லக்கூடும். அடைகிறதென்றால், அவத்தியா நிவிர்த்தியை யடைவதுதான். அதுதான் பிரமத்தை யடைகிற தென்று சொல்லப்படுகின்றது. சுண்ணாம்பின் சொரூபத்தால் சுத்த ஜலம் சுண்ணாம்பு நிறமாகக் காணப்பட்டபோது சுண்ணாம்பு ஜலமென்று விவகரிக்கப்பட்டது. பிரிக்கின்ற சாதனத்தாற் சுண்ணாம்பு நீக்கப்பட்டபோது ஜலம் சுத்தத்தை யடைந்ததென்று விவகரிக்கப்படுகின்றது. சுண்ணாம்பு நீங்கியபின்பு அப்புனல் எதைப்போ யடைந்தது? சுண்ணாம்பு ஜலமென்னும் விவகாரம் நீங்கிய தென்பதே, ஜலம் சுத்தத்தையடைந்த தென்றமையாற் சொல்லப்படுகின்றது. அவ்வாறு, அவித்தையாவஸ்தையிலிருந்த பிரமம் ஜீவனென்று விவகரிக்கப்பட்டது. அவித்தை நிவிர்த்தியானற் பிரகாசமான ஜீவ சொரூபம் சுவப்பித்காசமாகவே யிருக்கின்றது. இந்த அத்தியாயம் 60-வது சுலோகத்தில், ஞானநிஷ்டையாற் பிரமத்தை யடைகிற னென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறதே யென்றால், அவ்விடத்திலு மிந்த அர்த்தந்தான் கிரகிக்கத் தக்கது. நிஷ்டையின்ன தெனத் தெரிந்துகொள்ளுதலால் அஞ்ஞான நிர்வித்திக்குச் சாதக முண்டு. குரு உபதேசித்த சாஸ்திர ஞானத்தா லுண்டானதும், அமானித்துவம் முதலிய குணங்களோடு கூடியதும், ஆக்மாவைத் தவிர யாதொரு வஸ்துக்களுந் தோன்றாமல் தானே பிரமமென்னு நிச்சயத்தோ இருக்கின்றதுமான திடமாகிய அகண்டத் தியானம் யாதோ அதுதான் ஞானநிஷ்டையென்று சொல்லப்படுகின்றது. 7-வது அத்தியாயம் 16-வது சுலோகத்தில் கூறிய நான்குவித பக்திகளில் நான்காவதான ஞானபக்தியே சிரேஷ்டமாயது. இதுதான் ஞானநிஷ்டை. இதுதான் ஜீவேசுவா பேதத்தை நிவிர்த்திக்கத் தகுந்தது. இதுதான் முடிவான பிரமஞானம். இப்படிப்பட்ட ஞானிக்கே சர்வ கர்ம சந்தியாசஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அந்தக்கு இதைவிட வேறு மார்க்க மில்லை. வேறு மார்க்க முள்ளதாக நினைத்தால் மேலைக்கடலை யடைய விரும்பிக் கிழக்கே போவது போலப் பிரயோசனப்படாது. இவ்விடத்தில் கூறிய ஞானநிஷ்டா மார்க்கம் ஒரு மலைபோலிருக்கின்றது. மற்றைய மார்க்கங்கள் கடுகு போல அற்பமாகும். ஆதலால், பிரமத்திற் பிரவேசித்த னென்றும் பதங்களுக்கு அகண்டாகார சொரூபமாய் விளங்குவது என்பது தான் தாற்புரியும்.”]

[ஸ்ரீ ராமாநுஜர் அபிப்பிராயம்:—“சுயரூபத்தாலும், சுபாவத்தாலும் நம்மை இன்னொன்றும், குணத்தாலும் விபூதியாலும் நாம் இவ்வளவென்று மேற்கூறிய பக்தியைக் கொண்டுதான் என்னை உள்ளபடியே அறிய வேண்டும். அவ்வாறறிந்தால் பின்பு பக்தி வீருத்தியடைந்து அதனால் நம்மை யறியக்கூடும். மேற்கூறியபடி எம்பெருமானை யுள்ளபடியே அறிவதற்குப் பக்திதான் காரணம்.”]

“அருச்சுன ! நித்திய நைமித்திக கருமங்களை மாத்திரமல்ல, காமியங்களான மற்ற கருமங்களையும் நமது ஆராதன ரூபமாகச் செய்து வந்தானாகில் நமது அனுக்கிரகத்தாலே சாக்ஷதமான பதத்தைச் சிறிதுங் குறையின்றி யடைவான் ” 56

“ஆகையால், அருச்சுன ! உன்னை நம்முடையவ னென்றும், நம்மால் ஆளப்படுபவ னென்றும் அறிகின்ற மனதைக்கொண்டு சக கர்மங்களையும் (அந்தந்த கருமத்தா லாராதிக்கப்பட்டுத் தேவதைகளோடு சேர்த்து) நம்மிடத்தில் சமர்ப்பித்து, நம்மையே பேராக அது ஸந்தித்துக் கருமங்களைச் செய்துகொண்டு இவ்வித புத்தியோடுகூடி எப்பொழுதும் நம்மையே சிந்தித்திரு.” 57

“இவ்வாறு நம்மைச் சிந்தித்தபடியே சகல கருமங்களையுஞ் செய்வாயானால் சம்சாரத்தால் வரும் சகல பாபங்களையும் நம் முடைய அனுக்கிரகத்தாலே தாண்டிவிடுவாய். அவ்வாறின்றி நீ அகங்காரத்தினால் நானே கிருத்தியாகிருத்தியங்க ளெல்லாவற்றையும் அறியவல்லேன் என்கிற எண்ணத்தால் நான் சொன்னதைக் கேளாமற்போவாயாகில் நீ அழிந்து போவாய். ஏனெனில், நம்மைத் தவிர எவனும் பிராணிகளின் கிருத்தியாகிருத்தியங்களை அறிபவனாவது அவைகளை ஆள்பவனாவது கிடையாதென்று திருவுள்ளம்.” 58

“அருச்சுன ! உன்னுடைய நன்மை தீமைகளைப்பற்றி உனக்கே அறிந்து கொள்ளும்படியான சாமர்த்திய மிருப்பதாக அகங்கரித்துக்கொண்டு இதுவரையில் நான் சொன்ன விஷயங்களைக் கை நெகிழவிட்டு ‘யுத்தஞ் செய்யாமலிருப்போம்’ என்றிருந்தாயாகில், அப்பொழுது நீ கொண்டிருக்கிற அந்தச் சுதந்தர நிச்சயம் பொய்யாக முடியும். ஏன்? நமது சுதந்திரத்தைப் பொறுக்க மாட்டாது அஞ்ஞானியான உன்னைப் பிரகிருதியானது யுத்தஞ் செய்யும்படி ஏவப்போகிறது.” 59

“மேலும், இப்பொழுது அஞ்ஞானத்தால், நீ செய்யமாட்டேனென்கிற இந்த யுத்தத்தையே, உனது க்ஷத்திரிய ஜாதிக்கேற்ற

சௌரியத்தால் கட்டுப்பட்டவனுப் கொண்டு பிறர் செய்யும் உபத்திரவத்துக்கு ஆற்றாதவனுப், நீயே உன்னையு மறியாமல் செய்யப் போகிறாய்.”

60

“ஏனெனில், சகலப் பிராணி சமூகமும் சர்வேசுவரனான நம் மால் பூர்வ கர்மத்திற்குத் தக்கபடி பிரகிருதியைப் பின் செல்லும் படி நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அவற்றைச் சொல்லுகிறேன் கேள். அதாவது சகலப் பிராணிகளையும் ஆள்வதே சுபாவமான வாசுதேவன், (பிரவிருத்தி நிவிருத்திக ளெல்லாவற்றிற்கும் காரண ஞான முண்டாவதற் கிடமான) ஹிருதயப் பிரதேசத்தி லிருக்கிறான். எப்படி? என்ன செய்துமொண் டிருக்கின்றான்? தன்னால் நியமிக்கப் பட்டு (தேகமாயும் இந்திரியமாயும் விகாரப்பட்டிருக்கின்ற)ப் பிரகிருதி பென்னும் யந்திரத்தி லேறியிருக்கின்ற சகல பூதங்களையும் குணமயமான தன் மாயையைக் கொண்டு அந்தந்தக் குணத்திற்குத் தக்கபடி பிரவிருத்திப்பித்துக்கொண்டிருக்கின்றான்.”

61

“ஆகையால் பாரத! சகலப் பிராணிகளையும் ஆள்பவனுப் ஆஸ்திகர்களிடத்தி லுண்டான அன்பினால் உன்னுடைய தேர்த்தட்டில் சாரத்தியம் பண்ணுவானு யிருந்து இப்படிச் செய்யென்று நியமிக்கின்றான் யாவன், அவனையே சர்வ விதத்தாலும் சரணமாகப் பற்று; (என்றால், அவன் நியமனத்தை நீ மேற்கொள்ளாமற்போனாலும் அவனுடைய மாயையா லேவப்பட்டவனுப் கொண்டு நீ யுத்தஞ் செய்யவே போகிறாய்; ஆகையால், அவன் சொன்னபடியே யுத்தம் முதலியவைகளைச் செய்வென்றபடி). அவ்வாறு செய்தாயானால் அவனுடைய அனுக்கிரகத்தால் சர்வ கர்மங்களு மற்று உத்தம ஸ்தானமான பரம பதத்தை யடைவாய்.”

62

“இந்தப் பிரகாரம் மோக்ஷார்த்திகளுக்கு வேண்டியதாய், கர்ம யோக விஷயமாயும், ஞானயோக விஷயமாயும், பத்தியோக விஷயமாயும் அறிய வேண்டியதாய் ரஹஸ்யார்த்தங்க ளெல்லாவற்றிற்கும் மேலாயிருக்கின்ற எல்லா ஞானங்களையும் உனக்கு உபதேசித்தேன். இவை யெல்லாவற்றையும் ஆலோசித்து என் அதிகாரத்திற்குத் தக்கபடி இவற்றுள் எதை விரும்புகிறாயோ அதைச் செய்.”

63

“இந்த இரகஸ்யார்த்தங்க ளெல்லாவற்றுள்ளும் பக்தியோகம், அத்தியந்தம் சிரேஷ்ட மென்று முன்பே சொல்லப்பட்டது. மறுபடியும் அவ்விஷயமாகவே சிறந்ததொரு வார்த்தை சொல்லுகிறேன்;”

64

“நீ எனக்கு மிகவும் இஷ்டனாகையாலே உன் சூதமத்தைக் குறித்து வேறொரு பரம ரகசியமான உத்திருஷ்ட வாங்கியத்தை உனக்குச் சொல்லுகிறேன்; கேட்பாயாக.”

“என்னிடத்தில் மிகவும் பிரீதிமாணப்பெய்க்கொண்டு, மிகவும் பிரீதி ரூபமா யிருக்கிற ஸ்மிருதி பரம்பரைபைச் செய்; அப்படியே மிகவும் பிரியமான நம் ஆராதனமே பொழுதுபோக்காயிரு; என்னை மிகவும் பிரிதியோடு வணங்கு; அப்படிச் செய்வாயாகில் நீ மோகூஷத்தை யடையமாட்டுவாய். நீ எனக்குப் பிரியவான். இவை எல்லா விஷயத்திலும் நான் உனக்குப் பிரதிக்கை செய்துகொடுக்கிறேன்.”

[சதரரணமாய் ஏதோ உனக்கு இஷ்டமா யிருக்கும்படிச் சில வற்றைச் சொல்வதாக நினையாதே. ஏனெனில், நீ நமக்குப் பிரியனன்றோ? எவனுக்கு நம்மிடத்தில் மிகுந்த பிரீதி யிருக்குமோ நமக்கும் அவனிடத்தில் மிகுந்த பிரீதி யுண்டாகு மாகையால் நாம் அவனைப் பிரியமாட்டாமல் அவனை நம்மோடு சேர்த்துக்கொள்ளுகின்றோம். ஆகையால், என்னையே யடைவா பெண்கிற பிரதிக்கை சத்தியம்.]

65

“கர்மயோகம், ஞானயோகம், பக்தியோகம் என்கிற மோகூஷ சாதனங்களான எல்லாத் தருமங்களையும் என்னுடைய ஆராதன ரூபமாக மிகுந்த பிரீதியோடு உன் அதிகாரத்திற்குத் தக்கவாறு செய்துகொண்டே, மேற்கூறியபடி பலனையும் கர்மத்தையும் கர்த்திருத்துவத்தையும் விட்டு ஆராத்திய சுவரூபனான என்னையே பலனாகவும், உபாயமாகவும் நினைக்கக் கடவாய். இவ்வாறு இருக்கின்ற உன்னை நம்மை யடைதற்கு விரோதிகளாய் அநாதிகாலமாய் சம்பாதிக்கப்பட்டவைகளாய் (செய்யத் தகாததைச் செய்கையும் செய்யத் தக்கதைச் செய்யாமையுமான) சகல பாபங்களி னின்றும் விடுவிக் கிறோம்.”

66

“பக்தி யோகத்தை ஆரம்பிக்க வொட்டாமல் விரோதிப்பவைகளாய், அநாதி காலமாய், சம்பாதிக்கப்பட்டவைகளாய், நானுதிங்க ளாய், அனந்தங்களாயுள்ள பாபங்களுக்குத் தக்க பிராயச்சித்த ரூபங்களாயும்; கிருச்சிரம், சாந்திராயணம், கூச்மாண்டம், வைச்சவா நரம், வ்ராதபலித்திரேஷ்டி, த்ரிவிருதகநிஷ்டேடாமம் தொடங்கி நானு விதங்களாயும், அநந்தங்களாயும் எவ்வளவு காலம் ஜீவித்திருந்து அனுஷ்டித்தாலும் அனுஷ்டிக்க அரியவைகளாய் மிருக்கின்ற சுவ தருமங்களையும் விட்டு, பக்தியோகாரம்பம் சித்திப்பதற்காக, பரும

காருணிகனாய்ப், பிராணிகளிடத்தில் ஒரு விசேஷத்தையும் ஆலோசியாமல் அவைகளுக்கெல்லாம் சரணியனாய் ஆச்ரிதாளிடத்தி லுண்டான வாத்தஸல்லியத்திற்குக் கடலா யிருக்கின்ற என்னையே ஞானமாகப் பற்று. நான் உன்னை மேற்கூறிய பக்தியோகாரம் பத்திற்கு விரோதிதளான பாபங்களினின்றும் விடுவிக்கிறேன். நீ அதற்காகச் சோதிக்க வேண்டாம்.” 66

“இப்பொழுது உனக்கு நான் சொன்ன பரம ரஹஸ்யமான இவ் விஷயத்தைத் தவம் புரியாதவனுக்காவது; தவம் புரிந்தாலும் பக்தியில்லாதவனுக்காவது, பக்தி யுண்டானாலும் சிச்ருஷை செய்யாதவனுக்காவது நீ சொல்லக் கூடாது; அதிலும், என் சுவருபத்தையும் என் ஐசுவரியத்தையும், என் குணங்களையும் சொல்லக்கேட்டு யாவனொருவன் என்னை உதாசீனஞ் செய்வானோ அவனுக்கும் சொல்லத் தக்கதன்று.” 67

“யாவனொருவன் பரமோத் கிருஷ்டமும் பரம ரகசியமுமாகிய இந்தக் கீதா சாஸ்திரத்தை எனது பக்தர்கட்குச் சொல்லுவானோ, அவன் என்னிடத்துச் சிறந்த பக்தியைச் செய்து சகல சந்தேக விபரீதங்களு மற்றவனாய் என்னையே ஐக்கியமாக அடைகிருன்.” 68

“மேலும், மனிதர்களில் தக்கோர் பொருட்டுக் கீதா வுபதேசஞ் செய்பவனைப் பார்க்கிலும், எனக்கு மிகவும் இனிமை செய்பவனொருவனு மில்லை; எனக்கு அவனிலும் வேறெப்படிப்பட்டவனும் மிக்க இனிமையானவன் பூமியில் இருப்பதில்லை.” 69

“தருமநெறியினின்று வழுவாததாகிய நம்மிருவரது இந்தச் சம்வாதத்தை யாவன் குருமுகமாகக் கேட்டு உணர்ந்துகொள்வானோ, அவனால் ஞான யக்கிபத்தினால் அனுபவ ஞானத்தினால் யான் ஆராதிக்கப்பட்டவனாவேனென்பது எனது நிச்சயமாகும்.” 70

“எந்த மனிதன் ஆஸ்திக புத்தி யுடைபவனும், அஞ்சையற்ற வனுமாய் (ஆத்ம ஐக்கியத்தை யுபதேசிக்குஞ் சாஸ்திரமென்கிற ஆசையோடு பொருளறியாமற் செவிகளாற் சப்தமட்டாகவாயினும்) கேட்பானோ அவனும் சகல சம்சார பந்தத்தினின்று விடுபட்டவனாய் அக்கினிஹோத்திர முதலிய புண்ணிய கருமங்களை யியற்றி னோர்க்கு உண்டாகும் புண்ணியலோகப் பிராப்தியை அடைவான்.”]

“ஓ! அருச்சுன! இப்பொருளானது உன்னால் நிச்சலமான மனதுடன் கிரவணஞ் செய்யப்பட்ட தல்லவா! ஓ! அருச்சுன!

உனது பேத ஞானத்தா லுண்டாகிய மயக்கமானது தீர்ந்து தெளிவுற்றன யல்லவா?"

72

அர்ச்சனன் வாக்கியம்

“சுவாமி! தேவீருடைய கிருபையால் விபரீத ஞானம் ஒழியப் பெற்றேன். யதார்த்தமான ஞானமும் பிறந்தது. தேகாதிகளே ஆத்மா வென்கிற தூரபிமானமும், சேதஞ்சேதன ரூபமான சகலப் பிரபஞ்சமும் பரமபுருஷனுக்குச் சமீப மென்கிற விஷயம் தெரியாமல் மாறாக நினைத்திருந்த தூரபிமானமும், நித்திய நைமித்திகமான கர்மம் பரமபுருஷனுடைய ஆராதன ரூபமாக அனுஷ்டிக்கப்படுமாகில் அவனை யடைவதற்கு உபாயமாகு மென்கிற விஷயம் தெரியாமல் அதைக் கட்டுக்குடலாக நினைத்திருந்த அஞ்ஞானமும் தொலைந்தது. ஆத்மா பிரகிருதிக்கு அருகாய், பிரகிருதியின் சுபாவமின்றி அறிவதே சுபாவமாய்ப் பரமபுருஷனுக்குச் சேஷப்பட்டு அவனா லாபப்படுவதே சொரூபமா யிருக்கிற தென்கிற ஞானமும், சகல ஜகத்திற்கும் உற்பத்தி ஸ்திதி லயங்களை லீலையாய்ச் செய்பவனாய், சகல தோஷங்களுக்கும் எதிரான கல்யாணமே ஸ்வரூபனாய், சுபாவ சித்தங்களும் அளவற்ற அதிசயம் பொருந்தியவைகளுமான ஞானம் - பலம் - ஐசுவரியம் - வீரியம் - சக்தி - தேஜஸ் முதலிய சமஸ்த கல்யாண குணங்களுக்கும் பெருங் கடலாய், பரப்பிரம்ம மென்னுஞ் சொல்லுக்குப் பொருளா யிருக்கிற பரமபுருஷனுடைய உண்மையை அறியும்படியான ஞானமும், இப்படிப் பராபர தத்துவங்களை யுள்ளபடியே யறிந்து, பிறகு அதை அப்பியவரித்து வந்து பரமபுருஷனுக்கு நானுக்குநான் பிரீதியை வளர்ப்பதே பயனாக நித்திய நைமித்திக கர்மங்களை யனுஷ்டிப்பதாலும், நிஷித்தங்களை யொழிப்பதாலும், சமம் தமம் முதலிய ஆத்ம குணங்களாலும், பத்திரூபமாய்ப் பரிணமித்திருக்கிற பரமபுருஷ உபாஸந்ததால் மாத்திரம் அடையப்படும் பொருளும், வேதாந்த விழுப்பொருளும், பரமபுருஷனுமான வாசுதேவன் தேவரீசே யென்கிற ஞானமும் அடியேனுக்கு உண்டாயின. அதன் பின்னர், பந்துக்களிடத்தில் சிநேகத்தாலும், கருணையாலும், மேன்மேலும் விருத்தி யடைந்த விபரீத ஞான மடியாக வரும் சகல துக்கங்களினின்றும் விடுபட்டவனாய்ச் சந்தேகம் அற்றுச் சுவஸ்தனா யிருக்கிறேன். இனி, யுத்தஞ் செய்யும் படியாகத் தேவரீர் அருளிச்செய்த தில்ய ஸூக்தியின்படியே செய்கிறேன்.”

73

ஸஞ்ஜயன் வாக்கியம்

“ஓ ! திருதராஷ்டிர மஹாராஜனே ! இந்தப் பிரகாரம் வசுதேவன் மைந்தனான கண்ணனுக்கும், அவர் அத்தை மகனாய் மகாபுத்திசாலியாய் அவர் திருவடிகளை யாச்ரயித்த அருச்சுனனுக்கும் நடந்த அற்புதமான சம்வாதத்தை மயிர்க்கூச்செழும்படியாக மேற்கூறிய வண்ணமாகக் கேட்டேன்.” 74

“நியாச மகரிஷியின் அதுக்கிரகத்தால் திவ்வியமான கண்ணும் காதும் பெற்றவனாகையாலே இந்த யோகமென்னும் மேலான இரகசியத்தையும், ஞானபலாதிகளுக்கெல்லாம் நிதியான ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் தாமே யருளிச்செய்யக் கேட்டேன்.” 75

“கேசவனுக்கும் அருச்சுனனுக்கும் நடந்த புண்ணியமான இவ்வற்புத சம்வாதத்தை நான் நேரே கேட்கவே, அதுமுதற்கொண்டு எனக்கு நினைக்க நினைக்கச் சந்தேகமும் உள்ளடங்காமல் வருகிறது.” 76

“அதுவுமன்றி, அருச்சுனனுக்குப் பிரகாசிப்பித்தருளிய ஸ்ரீமந் நாராயணனுடைய அற்புதமான ரூபத்தையும், பிரத்தியக்ஷமாய்க் கண்டனுபவித்தேன். அதை அப்படியே நினைத்து நினைத்துச் சந்தோஷிக்கின்ற எனக்கு மிகவும் ஆச்சரிய முண்டாகின்றது.” 77

“உயர்வும் தாழ்வுமா யிருக்கிற சேதனசேதனங்க ளெல்லாவற்றிற்கும் எந்தெந்தச் சுபாவங்களுண்டோ அவைகளுக்கெல்லாம் நியாமகனாய்த், தம்மை யொழிந்த எல்லா வஸ்துக்களுக்கும் சொரூபம் ஸ்திதி பிரவிருத்தி முதலிய எல்லாம் தமது சங்கற்பாதீனமா யிருக்கும்படி விளங்குகின்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் எழுந்தருளியிருக்கிறவிடத்திலும், அவன் திருவடிகளையே நம்பியிருக்கின்ற கையும் வில்லுமான அர்ச்சுனன் எங்கே விளங்குகிறானோ அவ்விடத்திலும் ராஜ்ஜிய லக்ஷியமும், ஜயமும், நியாயமும், அபிவிருத்தியும், செல்வமும் சாசுவதமா யிருக்குமென்பது என்னுடைய சித்தாந்தம்.” 78

பதினெட்டாவது அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ பகவத்கீதை வசனம் சம்பூர்ணம்

ஸ்ரீ கிருஷ்ணர்ப்பணமஸ்து.

ஸ்ரீ கிருஷ்ணய பரப்ரஹ்மணே நமஃ

ஸ்ரீ பகவத்கீதா மான்மிய சங்கிரகம்



வராக புராணத்தில் ௧௦-சுலோகங்களினால் விரிவாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிற ஸ்ரீ கீதாமான்மியத்தைச் சுருக்கிச் சொல்லுமாறு சௌனகர் என்னு முனிவர் சூதமகாநிஷியைப் பார்த்து, “சுவாமின்! தேவாரீர் வியாச பகவானுற் கேட்டிருக்கிற ஸ்ரீ பகவத்கீதாமான்மியத்தை அடியேனுக்கு அனுக்கிரகஞ் செய்யவேண்டும்” என்று வினவ, சூதமுனிவர் சொல்லவற்றார்.

“வாரீர் நிஷியே! நீர் வினவிய கீதா மான்மியமானது பெருமையிற் சிறந்ததும், இரகசியமானதும், உத்தமமானதுமாயுள்ளது. அதன் பெருமை யொருவராலு முறைத்தற்கரியதாயினும் நான் கேட்ட பிரகாரஞ் சிறிது கூறுகிறேன்; கேட்பீராக:—

ஸ்ரீ பகவானால் அருச்சுனனுக்கு உபதேசிக்கப்பட்ட கீதையானது அமிர்தத்திற்கு ஒப்பானதாயும் சம்மார சமுத்திரத்தைக் கடப்பதற்கு ஒரு தெப்ப மாயுமிருக்கிறது. இக் கீதையைச் சிரத்தையுடன் கேளாதவன் ஊர்ப்பன்றிக் குச் சமானம். கீதையில் பாதி படித்தாற் கோதான பலனும், மூன்றி லொருபங்கு படித்தாற் சோமயாக பலனும், ஆறிலொருபங்கு படித்தால் கங்காஸ்நான பலனும், தினம் இரண்டத்தியாயங்களைப் படித்தால் இந்திர லோகத்தில் கம்பகால வாசமும், ஓரத்தியாயம் வாசிப்பவனுக்குச் சிவகண மாகி உருத்திர லோகத்தில் நெடுநாள் வாசமும், ஓரத்தியாயத்திற் பாதி யல்லது நாலிலொரு பாகம் படித்தால் நீண்டநாள் சூரியலோக வாசமும், பத்து, அல்லது ஏழு, ஐந்து, நான்கு, மூன்று, இரண்டு, ஒன்று, அரை சுலோகங்களுையாவது வாசிப்பவனுக்குப் பத்துக்கோடி வருஷஞ் சந்திரலோக வாசமும் அவர்க்குச் சித்திக்கும்.

மரண சமயத்திற் கீதா அர்த்தத்தைச் சிந்திப்பவர்களும், பாராயண சப் தத்தைக் கேட்பவர்களும் மோக்ஷமே யடைவார்கள்; கிரியைகள் நடத்தும் போது பாராயணஞ் செய்தால் சகல குற்றங்களும் நீங்கும்; சிரார்த்தகாலத் திற் பிதிர்க்களை யுத்தேசித்து இதனைப் படித்தால் அந்தப் பிதிர்க்களுக்குக் நரக விமோசனமாம்; கீதா புத்தகங்களை யன்புடன் பிறருக்குத் தானஞ் செய் தால் பலன் அளவிடக்கூடாததாயிருக்கும். மானிட தேகத்தை யடைந்த பிராமணுதி நான்கு வருணத்தினும் பிறந்தவர்கள் கீதையைச் சிரவணபடனஞ் செய்யாவிட்டால் அமிர்தத்தை விட்டு விஷத்தைப் புசிப்பவனுக்குச் சமான மாவன்.

ஞானம் எங்கும் பூரணமானதால் அதைப் பிரதிபாதிக்கிற கீதையும் எங் குஞ் சமமே. கீதையினும் கீதார்த்தத்தினும் அருசையும், நிந்தையுஞ் செய்

கிறவர்களுக்கு நரகமே பிராப்தி. சமீப ஸ்தானங்களில் வாசிக்கிற கீதையை ஆதரவோடு கேளாதவன் நாய், பன்றி முதலிய அநேக யோனிகளில் பிறப்பா னென்று வெகு வில்தாரமாகக் கூறியிருப்பதுத் தவிர, பதினெண் புராணங் களு லொன்றாகிய பத்ம புராணத்துள் இலக்குமிதேவிக்கு மகாவிஷ்ணு கூறிய ருளியதைப் பரமசிவம் பார்வதிக்குக் கூறியருளியதாய் விரித்துரைப்பதில் சிலவற்றை யீண்டு மொழிஞதும். அவையாவன:—

1-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

முன்னொருகாலத்தில் சுதன்மா என்னும் பெயரினையுடைய வேதிய னொருவன் இருந்தான். இவன் தனக்குறித்தாகிய நற்கருமங்களைவிட்டுக் கள் ளுண்டல் முதலிய தீய காரியங்களில் பிரவேசித்தவனுய்ப் பிறகு தேகத்தை விட்டு நீங்கியமலோகஞ் சென்று, ஆங்குப் பற்பல நரகங்களை யனுபவித்து, அதன் பிறகு எருகாகப் பிறந்தான். அவ்வாறு பிறந்திருக்கும்போது ஒரு முடவன் அதனை விற்பனைக்கு வாங்கி, அதற்கு நாட்டிய முதலிய பல வித் தைகளைத் தினந்தோறும் பயிற்றுவித்து அதனைப் பற்பல இடங்களுக்குக் கொண்டோபாய் ஆட்டுவித்து, வேடிக்கைப் பார்ப்போரிடம் பரிசு பெற்று, ஜீவித்துவந்தான்; அவ் வெருதும் அவனிடத்திலேயே பதினைந்து வருடங்கள் வரை ஜீவித்திருந்தது. இவ்வாறிருக்கும் காலத்தில் ஒருநாள் நடனஞ்செய்யும்போது அவ்வெருது தவறி விழுந்து குழம்பிராகக் கிடந்து துன்புற்றது. அத் தருணத்தில் நாட்டியத்தைக் கண்ணுற்ற சிலர் இவ்வெருதின் விஷயத் தில் மனதிரங்கி, ‘எவ்விதமேனும் அதைப் பிழைப்பிக்கவேண்டும்’ என்கிற அவாவினை யுடையவர்களாய்த் தாங்கள் செய்த புண்ணியங்களில் சிறிது பா கம் அவ் வெருதிருக்குக் கொடுத்தார்கள்; அவர்களுள் ஒரு தாசிமாத்திரம் தன் புண்ணியத்தில் அதிகமான பாகத்தைக் கொடுத்தான். பிறகு இப் புண்ணி யங்களைப் பெற்றுக்கொண்ட அவ்வெருது தன் தேகத்தை விட்டு யமனுலகம் சேர்ந்தது. அவ்வாறடைந்தவுடன் காலன் அவ் வெருதை நோக்கி, “தாசி கொடுத்த புண்ணிய விசேஷத்தினாலே நீ புண்ணியாத்தமாவாயினை; ஆதலால், உனக்கு இவ்விடத்தில் நரக வேதனை சிறிதும் கிடையாது” என்று கூறிய, நரகவேதனை யடைவதினின்றும் அதனை நீக்கினன். பின்பு அவ் வெருதானா டூவுலகத்திலே பிராமண குலத்தில் பூர்வஞானத்துடன் பிராமணனாகப் பிறந் தது. அவ்விதம் பிறந்த அப் பிராமணன் கிஷ்டையோடு கூடியிருந்து முன்னே தனக்கு மிருந்த புண்ணியத்தைக் கொடுத்த தாசியினிடஞ் சென்று “நம்கையே! நீ எனக்குத் தந்தருளிய புண்ணிய விசேஷத்தினாலே எருதா யிருந்த நான் வேதியனுய்ப் பிறந்தேன்; ஆதலால், அஃது என்ன விதமான புண்ணியமென்பதை நான் தெரிந்துகொள்ள விரும்புகின்றேன்; அப் புண்ணி யத்தின் விதத்தைச் சிறிது விளக்கமாகக் கூறவேண்டும்” என்று வினாவினன். அப்போது அப் பொதுமகள் தன்னிடமிருந்த கிளியைச் சுட்டிக் காட்டி அவ் வேதியனை நோக்கி, “அந்தணரே! அப் புண்ணியத்தின் விவரம் இங்குள்ள இக்கிளிக்குத் தெரியும்; ஆதலால், இதன் வாக்கினால் அதனைத் தெரிந்து

கொள்ளக்கடவீர்,” என்று கூறி அப் புண்ணிய விசேஷத்தைத் தெரிவிக்கும் படி அக் கிளிக்குக் கட்டினாயிட்டான்; அதன்மேல் அக் கிளியானது அவனை நோக்கி, “பெண்மணியே! நான் முன் ஜென்மத்தில் மனிதனாயிருந்து புராணம் படித்த வித்தியா கர்வத்தினாலே பெரியோர்களை மதியாமல் நிந்தித்த அக் தோஷத்தால் இப்போது கிளியாகப் பிறந்து ஒரு வேதியன் வீட்டில் வளர்த்தேன்; அக்காலத்தில் அங்குள்ளவர்கள் கீதையின் முதலத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்துவந்தார்கள்; அதை நான் கேட்டுவந்ததால் அஃது எனக்குப் பாடமாய்விட்டது; அதனை நான் தியானஞ் செய்ததுமன்றி, பாட்டுசெய்துகொண்டிருக்கும்பொழுது ஒரு வேடன் என்னைக் களவாடிவந்து உன்னிடம் விற்பான்; நான் அவ்வாறு உன்னிடம் விலையான பிறகு எனக்குப் பாடமாயிருந்த கீதையின் முதலத்தியாயத்தை இங்கே அப்பியாசம் செய்தேன்; அதனால் உனக்கு மிகுந்த புண்ணியம் சேர்ந்தது; அப் புண்ணியத்தின் பாகத்தைத்தான் நீ இவ் வேதியர்க்குக் கொடுத்தேன்; நான் இப்பொழுதும் அதனைக் கூறுகின்றேன்; நீயும் இந்த வேதியரும் கேட்பீராக!” என்று மேற்கூறிய கீதையின் முதலத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்தது. அவ்வாறு செய்யவே அதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த அந்த வேதியனும், தாசியும் மோஷத்தை யடைந்தார்கள்; கிளியும் முத்தி யடைந்தது.

2-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

கோதாவரி தீரத்திலே தேவசன்மா என்னும் பெயரோடுங் கூடிய ஒரு பிராமணன் இருந்தான். அவன் நிஷ்டை யுடையவனாயும், நற்கருமங்களைச் செய்பவனாயு மிருந்தான்; அவன் ஒரு தினத்தில் ஞான சன்னியாசி யொருவர்க்கு உணவளித்து, அவரிடம் “எனக்கு ஞானோபதேசஞ் செய்யவேண்டும்,” என்று கேட்டனன். அதற்கவர், “தென்றிசையில் நதி பாதையிலே மீத்திர வந்தீன் என்னும் ஓரிடைய னிருக்கிருன்; அவனிடம் செல்வாயானால் உனதெண்ணம் நிறைவேறும்,” என்று கூறி, அவ் வேதியன் இடையனிடஞ் சென்று தன்னுடைய எண்ணத்தைத் தெரிவித்தான். இடையன் அந்தனை நோக்கி, “பிராமண சிரேஷ்டரே! முன்னே நிஷ்டனாயிருந்த ஒரு பிராமணனுடைய மனைவி ஒரு சண்டாளனைச் சேர்ந்து அதனால் பிணியுடையவளாகித் தன் தேகத்தை விட்டு நீங்கி அப் பாவத்தினால் அநேக நரகங்களை யனுபவித்துப், பிறகு பைசாசமாக ஜனித்து, தனக்குண்டான பசி வேதனையினாலே மிகவும் நொயுடையவனாய்க் கிடந்த ஒரு கிராதனுடைய தேகத்தைப் பிடுங்கித் தின்ன, அவ் வேதனையால் அவனிந்தான். பின்னர் பைசாசமாயிருந்த அம்மாத ஆடாசப் பிறந்து என்னிடம் சேர்ந்தனன். நான் அந்த ஆட்டை மேய்த்துவத்தேன்; அங்ஙன மிருக்கும்போது முன்னே அம் மாதா லிறந்த வேடன் புலியாகப் பிறந்தான்; அப் புலியானது ஒரு தினம் வந்து என்னிடமிருந்த ஆட்டைப் பழைய விவோதத்தினால் கொல்லத் துணிந்தது. ஆடு அதனிடஞ் சிக்ஃமம் மிகுந்த வேகத்துடன் ஓடிற்று; அவ்வாறு இரண்டும் ஓடும்போது யானும் அவற்றோடு தொடர்ந்து சென்றேன்; அதன்பிறகு அந்த

ஆடானது ஓரிடத்தில் போய் நின்று, புலியைப் பார்த்து அச்சமின்றி, “நீ என்னை உண்பாயாக” என்று சொல்லப், புலிக்கு முன்பிருந்த பகையில்லாமற் போனமையால், அது, “உன்னைக் கொல்லுதற்கு என் மனம் இப்போது இசையவில்லை,” என்று கூறிற்று. பிறகு அவ் விரண்டும் அவ்விடத்திற் சென்றவுடன் தங்கள் பகை நீங்கியதைப்பற்றி ஆச்சரியமூற்று, என்னை நோக்கி, ‘நாங்கள் இங்கு வந்தவுடன் எங்கள் பகை நீங்கியதற்குக் காரணம் யாது?’ என்று வினவின. அப்போது எனக்கு ஏதும் தோற்றமையால் நான் சந்தேகம் கொண்டிருந்தேன். பிறகு அங்கே ஒரு குரங்கு தோன்றியது; அதனிடம் அவ்விசேடத்தைப்பற்றி நான் கூறும்போது அது அங்குள்ள ஒரு சிவலிங்கத்தையும் கற்பாறையையும் சுட்டிக் காட்டி, “இது பிரமப் பிரதிஷ்டை லிங்கம்; முற்காலத்தில் ஒரு பிராமணன் இதற்குப் பூஜை செய்துகொண்டு வந்தான்; அப்போது அவன் வீழ்ந்திருந்த அதிதியாக ஒரு பிராமணன் வந்தான்; மேற்கூறிய பூசகன் தனக்கு மோக்ஷம் கிடைக்கும் படியான மாரக்கத்தை உபதேசித்தருள வேண்டும்” என்று கேட்டுக்கொண்டான். அவன் இந்தக் கற்பாறையில் கீதையின் இரண்டா மத்தியாயத்தை எழுதி இதனைத் தினந்தோறும் பாராயணஞ் செய்துவந்தால் உனக்கு மோக்ஷ முண்டாகும்,” என்று கூறிச் சென்றான்; அவ்வாறே அவன் திடமனதுடன் பாராயணஞ் செய்து மோக்ஷத்தை யடைந்தான்; இது உவன் சுஞ்சாரஞ் செய்த இடமாதலால் அவனுடைய புண்ணிய விசேஷத்தால் இவைகளுக்கு முன்னர் ஏற்பட்டிருந்த பகையில்லாமற் போயிற்று” என்று கூறிற்று. அதன் பிறகு நானும் அந்தக் கற்பாரையில் வரைந்துள்ள இரண்டா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்து பிரமஞான முடையவளுனேன்; ஆதலால், நீயும் அங்குச் சென்று அதனைப் பாராயணஞ் செய்தால் உனக்கெண்ணம் கைகூடும்” என்று கூறி, அக் கற்பாறையிருக்கும் இடத்தையும் காட்டினான்; அதன்மேல் அத்தேவசன்மா வென்னும் வேதியன்சென்று கீதையின் இரண்டாமத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்து மோக்ஷமடைந்தான்.

3-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

செனஸ்தானத்திலே கௌசிக குலத்திற் பிறந்த சேட்டன் என்னும் பிராமணன் நற்கருமங்களை விட்டி விடாபாரஞ்செய்து வேசிகுறியிடத்தில் மிருந்த பிரியமுடையவனாய் சூது, கள்ளுண்டல், மிருகவேட்டை முதலியவற்றையனுசரித்து, அதனால் வறுமையை யடைந்து, பின்னர் சோமயாஜி யாகஞ் செய்யும்பொருட்டு வைத்திருந்த திரவியத்தைக் கவாற்று பருவத ராட்சியஞ் சென்று கஸ்தூரி சுவரி முதலியவற்றின் வியாபாரஞ் செய்வாங்கனன்; அவ்விதம் வியாபாரஞ் செய்து வரும்போது ஓர்நாள் ஓரிடத்திற்குப் பிரயாணமாய்ச் சென்று சூரியன் மேற்குக் கடலில் அஸ்தமித்தபடியால் வழிநடுவிலிருந்த ஒரு நாட்டின் குளக்கரையில் மரத்தடியிற் படுத்து நித்திரைசெய்தான். நடுராத்திரியில் ஒரு வேடன்வந்து அவனை வெட்டிக் கொன்றுவிட்டு, அவனிடமிருந்த திரவியங்களை அபகரித்துக் கொண்டு சென்றான். அதன்மேல் வெட்டப்பட்ட

பிறந்த அப் பிராமணன் பைசாசமாகி அம்மரத்தி னடியிலேயே தங்கித் துன் புற்றுக் கொண்டிருந்தான். அங்ஙன மிருக்கும்போது அவனுடைய புத்திரன் அவனைத் தேடிவர. நடு வழியில் சில மனிதர் அவனிடந்த சேதியை அப் புத்திரனுக்குக் கூறினார்கள். தந்தை இரந்ததைக் கேள்வியுற்ற அப்பிராமணச் சிறுவன் மிகவும் துக்கித்து, தன் அருமைத் தந்தைக்கு நற்கதியை யுண்டாக்க வேண்டுமென்று எண்ணினவனுபக் காசி யாத்திரையாகப் புறப்பட்டுச் சென்றான்; அவ்வாறு செல்லும்போது அவனுடைய தந்தை யிறந்த இடமாகிய அக் குளத்தை யடைந்து, அதில் சந்தியாவந்தனஞ் செய்து, தன் தந்தை பைசாச மாய்த் தங்கியிருக்கும் அம் மரத்தின் கீழிருந்து கீதையின் மூன்றா மத்தியாயத் தைப் பாராயணம் செய்தான். அவ்வாறு செய்யவே அதன் மகிமையால் பைசா சமாகவிரந்த அவனுடைய பிதாவுக்கு அப் பைசாசத் தன்மை உடனே நீங்கித் திவ்விய தேக முண்டாயிற்று; உடனே அவனைப் புண்ணிய லோகத்திற் சேர்ப் பதனிமித்தம் தேவலோகத்திலிருந்து தேவவிமானம் வந்தது. அவன் அதில் ஏறிக்கொண்டு புண்ணிய லோகஞ் சென்றான். அவ்வாறு அவன் விமானத்தி லெழுந்தருளிப் போகும்போது தன் புத்திரனை கோக்கி, “புதல்வ ! நீபாராய ணஞ் செய்த கீதையின் மகிமையால் நான் நன்மை யடைந்தேன்; என்னைப் போன்ற பாவிகளாயுள்ள நம் குலத்தார் பலர் நரகத்திற் கிடந்து வருந்துகின் றார்கள்; ஆகலின், அவர்கள் நற் கதியடையும் பொருட்டாக இன்னும் இதனை நீ வழக்கப்படி பாராயணஞ் செய்து ஈசுவரத்தஞ் செய்து அவர்களை நற் கதி யடையச் செய்வாய்,” என்று கூறிச் சென்றான்; அதன்பிறகு அவ்வந் தணச் சிறுவன் தன் தந்தை கூறியவாறே விஷ்ணுவாலயத்திற் சென்றிருந்து இக் கீதையின் மூன்றா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்து அதன் பலனை ஈசுவரத்தம் பண்ணினான். அவ்வாறு செய்யவே நரகத்திற் கிடந்த அவன் குலத்தவர்கள் அதனின்றும் நீங்கிச் சுவர்க்க லோகம் சேர்த்தார்கள். யமன் அந்த விஷ்ணு வாலயத்திற்கு வந்து அங்குள்ள விஷ்ணுவைத் தரிசித்துச் சென்றான்.

4-வது: அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

கங்காதீர்த்திலுள்ள காசி விசுவேசர் சந்தியில் கீதையின் நான்கா மத்தி யாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணிக்கொண்டிருந்த வரதன் என்னும் பிராமண றொருவன் ஒருதினம் சமீபத்திலிருக்கும் ஒரு முக்கிய தலத்தைத் தரிசிக்கு மாறு சென்று வெயிலால் தகிக்கப்பட்டுச் சரீராக கருகியிளைத்து நடுவழியில் நின்ற இரண்டு இலந்தைமாட்களின் நடுவில் ஒருமரத்தில் தலையை வைத்துக் கொண்டும் மற்றொரு மரத்தில் காலா லுதைத்துக்கொண்டும் படுத்து அப் படுக்கையிற் கிடந்தபடியே தனக்குப் பாடமாயிருந்த கீதையின் நான்காவது அத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்துகொண்டே இளைப்பாறிப் பின்னர் அவ்விடத்தை விட்டுப் போயினன். அவன் அவ்வாறு சென்ற பிறகு ஐந்தாறு தினங்களுக்கு அப்பால் அப் மரங்க ளிரண்டும் பட்டு இரண்டு பிராமண ஸ்திரீகளாய்ப் பிறந்தன. அவ்வாறு பிறந்த அப்பெண்மணிகள் தாமா

கவே வளர்ந்து அங்கோரிடத்திற் றங்கியிருந்தார்கள். அவ்வாறு அவர்கள் தங்கியிருந்தபோது அவர்களுக்கு ஏழாண்டு நடக்கும் காலத்தில், முன்னே அவர்கள் மரமாயிருந்தபோது கீதையின் நான்கா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணிச் சென்ற வேதியன் அவர்களிடம் வந்தான். உடனே அப்பெண்க ளிருவரும் அவனுக்கு உணவளித்து, அவனை நோக்கி, “சுவாமி ! இலந்தை மரங்களாக யிருந்த நாங்கள் உம்மாலே இவ்வாறு பெண்களாயினோம்,” என்று கூறினார்கள். அவர்களுடைய வார்த்தைகளைக் கேட்டவுடனே அப் பிராமணன் அவர்களை நோக்கி, “பெண்களே ! நீங்கள் அவ்வாறு னுனதற்குக் காரணம் யாது?” என்று வினவ, தங்களுடைய பூர்வ விருத்தார்த்தத் தெரிந்த அவர்கள், அவ் வேதியனை நோக்கி, “சுவாமி ! நான்கள் முன்னே தேவ ஸ்திரீகளாயிருந்தோம். ஒருகாலத்தில் கோதாவரி தீரத்தில் ஓரந்தணன் லெயில், மழை, பனி, காற்று முதலியவைகளை யெல்லாம் சகித்துக்கொண்டு கடினமான தவத்தைச் செய்து, ஆதம் ஞான பராக்ரீ ஞான விசாரணை செய்துகொண்டிருந்தான்; அவ்வாறிருக்கும்போது இந்திரன் அவனுடைய தவத்தை அழித்துவருமாறு எங்களை யனுப்பினான். நாங்கள் அவ்வாறே சென்று பலவிதமான ஆடல் பாடல்களைச் செய்து அவனுடைய தவத்தைக் கெடுக்க முயும்போது அவன் எங்களுடைய எண்ணத்தைத் தெரிந்து கோபம் கொண்டு, “நீங்கள் இலந்தை மரங்களாகப் போவீராக!” என்று எங்களைச் சபித்தனன்; அங்ஙனம் அவர் சபிக்கவே, நாங்கள் பயந்து அவனைத் துதித்து, “எங்கட்கு விமோசன காலம் எப்போதுண்டாகும்?” என்று கேட்க, அவன், “உங்கள் மத்தியிலே ஒரு பிராமணன் வந்து படுத்துக்கொண்டு கீதையின் நான்கா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்வான்; அதைக் கேட்டு நீங்கள் பிராமண ஸ்திரீகளாகப் பிறந்து ஞானம் பெற்று விஷ்ணு பதமடைவீர்கள்,” என்று கூறினார். அவ்வாறே நீர் வந்து கீதை நான்கா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்தீர்; அதன் மகிமைமயாலே நாங்கள் இங்ஙனம் ஸ்திரீகளாயினோம்; ஆதலால், நீர் எங்களுக்கிப்போது அந்தக் கீதையின் நான்கா மத்தியாயத்தை உபதேசித்து அனுக்கிப்கம் பண்ணி நாங்கள் விஷ்ணுபதத்தை யடையுமாறு செய்ய வண்டும்.” என்று கூறினார்கள். அவ்வாறே அவன் அவர்களுக்குக் கீதையின் நான்கா மத்தியாயத்தை உபதேசித்தான்; அதனை அவர்கள் பாராயணஞ் செய்து உடனே விஷ்ணு கணங்கள் விமானம் கொண்டுவர அதிலேறிச் சென்று விஷ்ணுபத மடைந்தார்கள்.

5-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

முன்னொரு காலத்தில் மத்துவ தேசத்திற் பிறந்த பிராமண ஞெருவன் நித்திய கர்மானுஷ்டா னங்களை விட்டுச் சங்கீத சாஸ்திரம் பயின்று, பிரித்தனம் வாத்தியம் முதலியவைகளில் மிகத் தேர்ச்சி யடைந்திருந்தான். அவனுடைய சங்கீதத் தேர்ச்சியையறிந்த அத்தேசத்தரசன், அவனுக்குச் சம்பளம் கொடுத்து அவனைத் தன்னுடைய சமஸ்தானத்தில் வைத்துக்கொண்டான். அவன் தாசி நேசனாகித் திரிந்தான். அவ்வாறிருக்கும்போது அவனுடைய

மனைவி அரசன்மேல் மோகம் கொண்டு அப் பிராமணனைக் கொன்று விட்டு அரசனோடு சேர்ந்து முடிவில் கிரந்தி ரோகத்தால் வருத்தி யிறந்தாள். பிறகு அந்தப் பிராமணனும் அப்பிராமண ஸ்திரீயும் அநேக நகரங்களை யனுபவித்து அவருள் பிராமணன் பருந்தாகவும், பிராமண ஸ்திரீ கிரிபாகவும் பிறந்தார்கள். அவ்விதம் பிறந்த அப்பருத்தும் கிரியும் இவ் வுலகத்திற் சஞ்சரிக்கு நாளில் ஒருநாள் இரண்டும் சத்தித்தன. அப்போது, பருந்தானது முன் ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட பகையினால் அக்கிரியை அடித்துக் கீழே வீழ்த்தியது; அதனால் அக் கிரியானது முன்னே கீதையின் ஐந்தா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணி மோக்ஷமடைந்த ஒரு வேதியனுடைய தலையோடு ஜலம் நிறைந்ததாய் அங்குக் கிடக்க அதில் வீழ்ந்திற்று; அப்போது ஒரு கிராதன் அவ்விடம் வந்து அப் பருத்தைக் கொல்ல அதுவும் அத்தலை யோட்டிலேயே வீழ்ந்திற்று. பிறகு அவ்விரண்டும் யமலோகம் செல்ல, யமன் அவைகளை நோக்கி, “உங்களுக்கு எந்தப் புண்ணியலோகஞ் செல்ல இஷ்டமோ அங்குச் செல்லக் கடவீ?” என்று கூறினான். அப்போது அவ் விரண்டும் யமனிடத்தில் “நாங்களோ மிகப் பாவிகளாயிருக்கின்றோம். அவ்வாறிருக்கும் எங்களுக்கு எந்தப் புண்ணிய வசனத்தினால் நம்கதி உண்டாயிற்று? என்று வினவின. அப்போது காலன், “முன்னே சாஸ்திரவிதிப்படி நம்கருமங்களைச் செய்து கீதையின் ஐந்தா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம்பண்ணி மோக்ஷமடைந்த ஒரு பிராமணனுடைய தலையோட்டில் நீங்கள் வீழ்ந்திருந்தீர்கள் அதில் உங்கள் சரீரம் பட்ட விசேஷத்தினால் இப்போது உங்களுக்கு நம்பதவி உண்டாயிற்று என்று” கூறினான். அத்தருணத்தில் பிரமலோகம், விஷ்ணுலோகம், சிவலோகம் ஆகிய மூன்றிடங்களிலுமிருந்து விமானங்கள் வந்தன; உடனே அவைகள் அவ் விமானங்களிலேறிச் சென்று கிரமமாக அவ்வுலகங்களை யடைந்து முடிவில் முத்தி பெற்றன.

ஓ-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

கோதாவரி தீரத்திலுள்ள அப்பியிஷ்டிணி புரத்திலே சானகாரதீயென்னு மரசன் அநேகம் யாகங்கள் முதலிய நம்கருமங்களைச் செய்து புண்ணிய புருஷனும் அரசுபுரிந்து வந்தான்; அப்போது, தேவர்கள் அவனுக்கு நம்கதியை உண்டாக்க வேண்டுமென்னும் கருத்துடையவர்களாய்ப் பல அன்னங்களாக வடிவெடுத்து, அவ்வரசன் மேலுப்பரிகையில் நிலவின் பிரகாசத்தி லிருக்கும்போது அவனுக்கு நேரே ஆகாயமார்க்கத்திற் சென்றார்கள்; அவ்வாறு செல்லும்போது அவ்வன்னங்களில் பின்சென்ற அன்னமானது முன்சென்ற அன்னத்தை நோக்கி, அரசனுக்குக் கேட்கும்படி, “இவ்வரசனுக்கு முன்னே செல்லவேண்டாம்; அங்ஙனம் மரியாதையின்றி நாம் இவருடைய பிரகாசத்தில் செல்வது தகாது,” என்று கூற, உடனே முன்சென்ற அன்னமானது “நாம் அவ்வாறு மரியாதை செய்வதற்கு இவ்வரசன் ஐக்கியனோ” என்று சொல்லி ஐக்கியனென்னும் மகானுடைய பெருமையை விளங்குக்காட்டிச் சென்றது; அதன் வார்த்தையைக் கேட்டதும் அரசன்

“அந்த ரைக்கியர் எவ்வித பெருமையுடையவரோ? அவரை நாம் அடைய வேண்டும்,” என்று சிந்தித்து, உடனே தன்மந்திரியை அழைத்து அன்னங் கூறிய வார்த்தைகளைச் சொல்லி அவரை எவ்விதமேனும் தேடி யழைத்துவருமாறு கட்டளையிட அவ்வாறே மந்திரி புறப்பட்டு அநேக விடங்களிற்றேடிமுடிவாக அவர், காஸ்மீர தேசத்தி லிருப்பதாகக் கேள்வியுற்று அவ்விடம் சென்று, அவர், மணிபுரமென்னும் பட்டனத்தில் மாணிக்கவீசரார் சமீபத்தில் ஒரு சகடையின் நிழலிலே தங்கித் தமக்குள்ள குட்டரோகத்தின் நமைச்சலால் தேகத்தை அச்சகடத்திற் றேய்த்துக்கொண்டிருக்கக்கண்டு அவர் தன்னோடு வரத்தகாதவ ரென்றறிந்து, அவருக்கு நமஸ்காரஞ்செய்து அவரை நோக்கி, சுவாமி ! தங்களுக்கு வேண்டியது யாது?” என்று கேட்டான், அதற்கவர், “நித்தியானந்த அனுபவியாயிருக்கும் எனக்கு நீ என்ன கொடுக்கப்போகிறாய்? எனக்கெதுவும் வேண்டியதின்னு,” என்றுரைக்க, மந்திரி மீண்டும் நமஸ்கரித்து அவரை நோக்கி, “சுவாமி ! அடியேனால் ஏதாவது ஒருபகரத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளக் கோருகிறேன்” என்று மீண்டும் வேண்டினான். அதன்மேல் அவர், “அப்படியானால் என்னுடைய நமைச்சல் தீரும்படி எந்தேகத்தைச் சொறிந்து கொண்டிருத்தற்கு ஓரானனுப்புவாயாக,” என்று கூறலும், அவ்வார்த்தையை மந்திரி கேட்டுக்கொண்டு உடனே புறப்பட்டு அரசனிடம் வந்து, “அந்த ரைக்கியர் இககே வரமாட்டார்; அவர் தேகத்தைச் சொறிந்து கொண்டிருக்க ஓரானனுப்பும்படி தெரிவித்தார்; ஆதலால், நீர்தாம் அங்குச் சென்று அவர்க்குத் தொண்டிசெய்து அவருடைய கிருபையைப் பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும்,” என்று தெரிவித்தான். அதன்பிறகு அவ்வரசன், உடனே அந்த ரைக்கியரிடம் சென்று ஆடையாபரணம் முதலிய பொருள்களை அவர்க்கு முன்னே காணிக்கையாக வைத்து நமஸ்காரஞ் செய்து நின்றான். அப்போது அந்த ரைக்கியர் அரசனை நோக்கி, “மன்னு ! இப்பொருள்கள் எனக்கு எதற்காக? நீ அரசனாயிருந்தும் பெரியோர்களுடைய எண்ணத்தை நீ தெரிந்துகொண்டாயில்லையே; சீ! சீ! இவற்றை எடுத்துக்கொண்டு செல்வாயாக,” என்று சினந்து கூறினார். அவ்வாறு கூறவே அரசன் பயந்து நடுங்கி மீண்டும் அவர்க்கு நமஸ்காரஞ்செய்து அவர்தேகத்தைச் சொறித்து கொண்டிருந்து, “சுவாமி ! எனக்கு நல்லவழி காட்டி என்னை இப்பகழிக்க வேண்டும்,” என்று வேண்ட, அதன்மேல் அவர் மனதிரங்கி, அவனை நோக்கி, “அரசனே! நான் கீதையின் ஆரமுத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்த மகத்துவத்தினாலே நித்தியானந்த அனுபவியாயிருக்கிறன்; ஆதலால், அதனை உனக்கும் இப்போது உபதேசிக்கின்றேன்; அதன் மூலம் நீ நற்பதவியடைவாயாக,” என்று கூறி அதனை உபதேசித்தனர்; பிறகு அவ்வரசன், அதனைப் பாராயணஞ்செய்து அதன் மகிமையாலே மோகித்ததை யடைந்தான்.

7-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

முன்னொரு காலத்தில் பாடலபுர மென்ற பட்டணத்திற் பிறந்த பிங்கு கிரணன் என்னும் பிராமணன் பல வியாபாரங்கள் செய்து, அளவற்ற

பொருள்களைச் சம்பாதித்து தன்னுடைய பிள்ளைகளுக்குத் தெரியாமல் அவற்றை ஒரிடத்திற் புதைத்து வைத்திருந்தான்; அவ்வாறு இருக்கும்போது அவன், ஒரு சமயம் நான்காம் விலாசஞ் செய்துகொள்ள உத்தேசங்கொண்டு தன்பதுக்களோடு ஒரூர்க்குப் பிராயணமாகிச் சென்று, நடுவழியில் சூரியன் மறைவுபட்டவுடன், ஒரு மரத்தின் கீழ்த்தங்கி உறங்கினான். அவ்வாறு உறங்கும்போது ஒரு பாம்பு அவனைக் கடிக்க அதன்விஷம் தலைக்கேறி அவன் உயிர்துறந்தான். அதன் பிறகு அவனோடு பின்னொருபுறம் உறவினர் வேப்பிலைகளைப் போட்டு அவன் சரீரத்தை மூடி அவ்விடத்திலேயே கிடத்தி விட்டுச் சென்றார்கள். பின்னர் அப்பிராமணன் பாம்பாகப் பிறந்து, தன் திரவியங்களைப் புதைத்து வைத்த இடத்துல் காவல் புரிந்து கொண்டிருந்தான். அவ்வாறு இருக்கும்போது ஓர் நாள் பாம்பாகிய அப்பிராமணன் தன்னுடைய நடுப்புத்திரன் கனவில் தோன்றி, “புத்திரா! நான் இன்னவிடத்தில் அளவற்ற திரவியங்களைப் புதைத்து வைத்து, இப்போது பாம்பாகப் பிறந்து அவற்றைக் காத்திருக்கிறேன்; திதி தினத்தன்று கீதையின் ஏழாமத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்த பிராமணனுக்கு நீயும், உன்னைச் சார்ந்தவர்களும் அன்னம் கொடுப்பீர்களானால் அத்தகைய விசேஷத்தால் நான் இந்த ஜன்மம் நிவர்த்தியாகப்பெற்று மோக்ஷமடைவேன்; நீங்கள் அந்தத் திரவியங்களை எடுத்து அவற்றின் மூலமாக நல்ல தருமங்களைச் செய்து சுகம் பெறுவீர்களாக,” என்று கூறித் திரவியங்களைப் புதைத்து வைத்திருந்த இடத்தையும் காட்டிச்சென்றான். அதன் பிறகு, அப்பிராமணனுடைய நடுப்புதல்வன் விழித்துத் தான் கண்ட கனவைத் தன்பந்துக்களிடம் சொல்லித் தன்னுடைய தந்தை கூறியபடியே கீதையின் ஏழா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணிய பிராமணனுக்கு அன்னம் கொடுக்க, பாம்பாயிருந்த அப்பிதா முத்தியடைந்தான். பிறகு; அப்பிராமண புத்திரனும், அவனுடைய பந்துக்களும், புதைக்கப்பட்டிருந்த திரவியங்களை யெடுத்து மிக்க தானதர்மங்களைச் செய்து சுகத்தையடைந்தார்கள்.

8-துவ அத்தியாயத்தின் மாஹாத்மிய கதை

பூர்வகாலத்தில் தட்சண திக்கிலிருந்த அமர்த்தன பட்டணத்தில் பிறந்த பாவாணமீன் என்னும் பிராமணன் தாசி நேசனும் மாமிச பக்ஷணம், மது பானம், வேட்டை முதலிய தீயச் செய்கைகளை செய்துகொண்டு மிகுந்த பாவமுடையவனாக விருந்து முடிவாக ஒருநாள், பணங்களளை அதிகமாகப் பானம் செய்து அஜீரண முண்டாக அதனால் அவன் மரணமடைந்து யம லோகஞ் சென்றான். அங்கே அவன் பல நரகங்களை யனுபவித்துப் பிறகு பனைமரமாகப் பிறந்து ஒரிடத்தில் நின்றான். அக்காலத்தில் கிராமவலன் என்ற ஓர் வேதியன் குமதி யென்னும் தன் மனைவியோடு கூடி வேதமோதிச் சாஸ்திரங்களை யுணர்ந்து, நித்திய கர்மானுஷ்டானங்களில் தவறாமல் ஒரு சமயத்தில் கெட்ட தானத்தைப் பெற்றுக்கொண்டதனால் பிரம பாகுதனும்ப் பிறந்து, அவன் மனைவியும் இராகுஷியாக அவளுடன் மேற்கூறிய பனை

மரத்தின் நிழலில் வீற்றிருந்தான். அவ்விதம் அந்நிழலில் பல தினங்கள் தங்கியிருக்கும் காலையில் ஒருநாள் அவனுடைய மனைவி அவனை நோக்கி, “நாதா! நாம் ஏற்றுக்கொள்ளக் கூடாத தானத்தை ஏற்றுக்கொண்ட பாவத்தினாலன்றோ இவ்வாறு இராட்சத ஜன்மத்தை யடைந்து துக்கமனுபவிக்கின்றோம்; நமக்கு நேர்த்திருக்கும் இந்த இடையூறு எச்சமயத்தில் எவ்வாறு நீங்கும்?” என்று வினவினள். அதற்கவன், “பெண்ணே! நமக்கு ஆத்ம ஞான முண்டாகி அஞ்ஞானம் நீவர்த்தியாகும்போது இத் துன்பங்கள் தானே நீங்கும்,” என்று கூறினன். “ஆத்ம ஞானமாவது யாது? அஞ்ஞான நீவர்த்தியாவது யாது?” என்று கேட்டாள். இந்த வசனங்கள் கீதையின் எட்டாமத்தியாயம் முதற் சுலோகத்தின் கருத்தா யிருந்தமையால் அதன் மகிமையினால், அவள் மேற்கூறியபடி இவ் வசனங்களைக் கேட்டவுடன் அங்குப் பனைமரமாக நின்ற பிராமணன் தன்னுடைய யதார்த்த சொருபத்தை யடையப்பெற்றான். இராட்சதனா யிருந்த பிராமணனும் தன்னுடைய பிராமண சொருபத்தைப் பெற்றான். அந்த ஸ்திரியும் பிராமணப் பெண்ணானாள். உடனே அவர்களுக்காக வைகுண்டத்திலிருந்து விமானம் வந்தது. அப்போது இராட்சதனா யிருந்த பிராமணனும் அவன் மனைவியும் அதிலேறிக் கொண்டு வைகுண்டத்தை யடைந்தார்கள். பனைமரமாயிருந்த பாவசன் மன் பிறகு காசிக்குச் சென்று வீரீதுமாநவரைப் பூசித்து, மேற்கூறிய கீதையின் எட்டா மத்தியாய சுலோகத்தைக்கூறி மஹா விஷ்ணுவினிடத்து விடாத தியானமுடையவனாகித் தபம் செய்து கொண்டிருந்தான். அவன் அவ்வாறிருக்கும்போது பாற்கடலில் ஞான நித்திரை செய்து கொண்டிருந்த ஸ்ரீமந் நாராயணன் விரைவில் அவனிடம்சென்று அவனுக்கு அனுக்கிரகஞ் செய்ய வேண்டுமென்கிற எண்ணத்தைக் கொண்டு நித்திரை கொள்ளாதிருக்க, ஸ்ரீலக்ஷ்மி தேவியானவள் அவரை நோக்கி, “சுவாமி! நீர் ஏன் ஞான நித்திரை கொள்ளவில்லை?” என்று வினவினள். அப்போது விஷ்ணுவானவர், பாவசன்மாவின் பக்தி விசேஷத்தையும் அவன் பொருட்டாகத் தாம் கொண்ட எண்ணத்தையும் கூறி உடனே அந்த இலக்குமி தேவியாருடன் புரப்பட்டு வந்து பாவசன்மாவுக்குத் தரிசனத் தந்து மோகத்தைக் கொடுத்தருளினார்.

9-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

நரமதா தீரத்திலிருந்த மாயிஷம்ந்திபுர மென்றும், நகரத்தில் யாநாவா என்றும் பெயரோடுங் கூடிய ஒரு பிராமணன் வேதோத்மனாயும், சகல சாஸ்திர சம்பன்னனாயும், நல்ல கீஷ்டனா யிருந்தான். அவ்வாறிருந்த அவன், அளவற்ற திரவியங்களைச் சம்பாதித்து, யாகஞ் செய்யுமாறு கூட்டேசன் கொண்டு, அதற்கு வேண்டிய பொருள்கள் யாவும் சேகரித்து ஆட்டுக்கடா வொன்று வாங்கி, யாகசாலை தயார்செய்து செய்பத்தக்க நாரியங்களை யெல்லாம் செய்து முடிவில் அவ் வாட்டுக்கடாவின் வெட்டப் போனான். அப்போது அவ் வாட்டுக்கடாவானது அந்தப் பிராமணனைப் பார்த்து “அந்தனை சிரேஷ்ட! நீ அற்புமான சுவர்க்க பலனையடைய ஆசைவைத்து

என்னைக் கொல்லுமாறு துணிந்தாய்; இச் செய்கையா லுனக்குப் பிறவித் துன்பம் நீங்கிவிடாது; மானிட ஜன்ம மடைந்தோர் ஜனன மரணமற்ற மோகூத்தை யடைவதற் குரித்தாய நற்காரியங்களையே நடத்தல் வேண்டும்,” என்று கூறிற்று. இந்த வார்த்தைகளைக் கேட்டதும் அப்பிராமணன் பயந்து நடுங்கி, அவ்வாட்டுக்கடாவை வெட்டாமல், அதற்குத் தண்டம் சமர்ப்பித்து, அதை நோக்கி, “மேடமே ! உன் விருத்தாந்தம் யாது? உனக்கு இந்த ஞானம் எவ்வாறு உண்டாயிற்று?” என்று கேட்டான். அதற்கு அந்த ஆட்டுக்கடாவா னது அவனைப் பார்த்து, “பிராமண சிரேஷ்ட! முந்திய ஜன்மத்தில் நான் பிராமணனாய்ப் பிறந்து வேத சாஸ்திரங்களில் மிகுந்த பயிற்சியுள்ளவனாய்ச் சகல நற்கருமங்களையும் அதுசரித்துக் கொண்டிருந்தேன்; அவ்வா றிருக்கும்போது எனக்கொரு குழந்தை பிறந்தது. அதற்கு வியாதி யுண்டானமையால் என்னுடைய மனைவி ‘என் குழந்தைக்கு வியாதி நீங்கினால் உனக்கு ஆடு வெட்டிப் பலியடுகிறேன்,’ என்று பத்திரகாளியிடம் பிரார்த்தனை செய்து கொண்டாள்; பிறகு அப் பிணி நீங்கிற்று; குழந்தைக்குச் செளக்கிய முண்டாயிற்று; என் மனைவி, ‘நான் முன்னர்த் தெரிவித்தபடியே பத்திரகாளிக்கு ஆடு வெட்டிப் பலியிடவேண்டும்,’ என்று என்னிடம் கூறினாள். நான் அவள் வார்த்தைக் கிணங்கி ஒரு ஆட்டுக்குட்டியை வாங்கிப் பத்திரகாளி முன்பு வெட்டி அவளுக்குப் பலி கொடுத்தேன். அப்போது அவ் வாட்டுக்குட்டியின் தாயானது மிகவும் வருந்தி, என்னைப் பார்த்து, ‘வேதியனே ! உன் பிள்ளையின் வியாதி நீங்கும்பொருட்டு நான் அருமையாய்ப் பெற்று வளர்த்த என் குட்டியைக் கொலைபுரிந்தனை. ஐயோ! என் வயிறு எரிகின்றதே; இவ்விதம் எனக்கு வயிற்றெரிச்சலை யுண்டாக்கினமையால் நீ ஆடாகப் பிறக்கக்கடவாய்!’ என்று சபித்தது. அவ்விதம் அதன் சாபத்தினால் நான் ஆடாகப் பிறந்தேன்; ஆயினும், முந்தின ஜன்மத்தில் பிராமணனாய் நற்கருமங்கள் செய்து வந்த விசேஷத்தினால் இப்போது பூர்வ ஜன்மத்தின் ஞானத்தோ டிருக்கிறேன்; இதற்கு முன் குரங்காசவும், நாயாகவும், குதிரையாகவும் பல ஜன்மங்க ளெடுத்திருந்தேன்,” என்று கூறிற்று. இவ்விதம் கூறிய அதன் வார்த்தைகளைக் கேட்டவுடன் மாதவன், அவ் வாட்டுக்கடாவை நோக்கி, “இவ்வித விசேஷ குணங்கள் பொருந்திய நீ ஜன்ம நீங்கத்தக்க உபாயத் தையு மறிந்திருப்பாயன்றோ? ஆதலின், அதனை எனக்குக் கூறுவாயாக!” என்றனரத்தனன். அப்போது ஆட்டுக்கடாவானது வேதியனை நோக்கி, “அந்தண சிரேஷ்ட ! உன் இஷ்டப்படியே இதனை ஒரு சரித்திர மூலமாக அந்த உபாயத்தை உனக்குக் கூறுகின்றேன் கேட்பீராக!

சூரியசந்திரவருணன் என்கிற ஓரசன் குருகேத்திரத்திலே சூரியகிரகண காலத்தில் காலபுருஷத் தானஞ் செய்ய உத்தேசித்துப் புரோகிதன் சொற்படி அதற்கு வேண்டிய பொருள்களையெல்லாம் சேகரஞ் செய்து, காலபுருஷனையும் புதிதாகச் செய்துகொண்டு, தானமேற்றுக் கொள்வதற்கு மிகுந்த பொருள்களைக் கொடுத்து யோக்கியனான ஒரு பிராமணனையும்

அழைத்து அங்கே வைத்துவிட்டுத் தான் ஸ்நானத்திற்குச் சென்றான்; அப்போது அங்கிருந்த புரோகிதனும் அவனோடுகூடவே சென்றான். அவ்விதம் இருவருஞ் சென்றதும் தானம்வாங்கவந்த பிராமணன் தனித்திருக்குஞ் சமயத்தில் அங்கிருந்த காலபுருஷன் அவனைப் பார்த்து, 'ஏ! பிராமணா! சிறந்த கேுத்திரத்தில் நல்ல புண்ணிய காலத்தில் வாங்கத்தகாத தானத்தை வாங்க வந்திருக்கின்றாயே; இந்தத் தானத்தை வாங்கினால் நீபிழைப்பாயா?' என்று கேட்க, அவன் அக் காலபுருஷனைப் பார்த்து 'என்னுடைய வல்லமையை நீ அறியமாட்டாய்; உன்னுடைய வார்த்தைக்கு யான் பயப்படுகிறவன்ல்லன்; நான் என்னுடைய விருப்பின்படியே இத்தானத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளாமலிரேன்; நீ இக்காரியத்தில் பிரவேசிக்கவேண்டாம்,' என்று அக்காலபுருஷனுடைய வார்த்தையை மறுத்துவிட்டான். அதன்மேல் ஸ்நானத்திற்குச் சென்ற அரசனும் புரோகிதனும் வந்து சேர்ந்தார்கள். அப்படி வந்தவுடன் மேற்கூறிய படி அரசன் தானத்தைக் கொடுக்க அந்தப் பிராமணன் வாங்கினான். அப்படி வாங்கின மாத்திரத்தில், காலபுருஷனுடைய வாயிற்றிலிருந்து கரத்திற் கத்தியுடையவருகிய ஒரு நீச புருஷனும், நீச ஸ்திரீயும் வெளிப்பட்டுக் கோர ரூபமாய்த் தானம் வாங்கிய பிராமணனைக் கொல்ல வந்தார்கள். அவர்கள் அவ்விதம் வருவதைக் கண்டவுடனே அந்தப் பிராமணன் ஒரே மனதுடன் கீதையின் ஒன்பதாம் அத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணினான். அவ்வாறு பண்ணவே, காலபுருஷனிடத்திலிருந்து தோன்றிவந்த அந் நீசபுருஷனும் நீசப் பெண்ணும் கீதையின் மகிமைக்குப் பயந்து கண்ணுக்குத் தெரியாமலோடிப் போனார்கள். இவ் விசேஷத்தைக்கண்டவுடன் அரசன் பிராமணனைப்பார்த்து, 'அந்தனை சிரேஷ்டரே! இப்போதிங்கே வந்தவர் யாவர்? இவர்கள் உடனே ஓடிவிட்டதற்குக் காரணம் என்ன?' என்று கேட்கப், பிராமணன் அரசனை நோக்கி, "இறைவ! இங்கே வந்த நீச ஸ்திரீ, நீச புருஷன் ஆகிய இருவரும் நீச புருஷன், நான் காலபுருஷ தானம் வாங்கியதனாலேற்பட்ட பாவம்; நீச ஸ்திரீ, நான் மூந்திய ஜன்மத்தில் வித்தையின் கர்வத்தாலே பெரியவர்களை நிந்தை செய்ததால் லேற்பட்ட பாவம்; இவ் விரண்டு பாவங்களும் என்னைக் கெரலைபுரியும்பொருட்டு நீசன் வடிவமாகவும், நீசஸ்திரீ வடிவமாகவும் வந்தன; ஆயினும், அப் பாவ ரூபமான அவ் விருவரும் கீதையின் ஒன்பதா மத்தியாயத்தை நான் பாராயணஞ் செய்த மகத்துவ விசேஷத்தினாலே அவர்கள் என்னெதிரில் நிலலாமற் பயந்தோடிப்போனார்கள்," என்று கூற, அவ்வரசன், 'அவ்வாறு மகிமையுடையதாயிருக்கும் அதனை எனக்கும் உபதேசம் செய்தருளுவீராக' என்றனன். அவ்வாறே பிராமணன் அவ் வரசனுக்கு கீதையின் ஒன்பதா மத்தியாயத்தை உபதேசித்தனன்; அதனைப் பாராயணம் பண்ணி அரசன் மோக்ஷமடைந்தான்; ஆகலால், நீயும் அதனைப் பாராயணம் செய்வாயானால் மோக்ஷமடைவது நினைமென்று கூறிற்று. அவ்வாறே அந்த மாதவனென்னும் பிராமணன் கீதையின் ஒன்பதா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம் செய்து மோக்ஷ மடைந்தனன்; அந்த ஆட்டுக்கடாவும் அதனைப் பாராயணஞ் செய்து மோக்ஷத்தை அடைந்தது.

10-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

இறந்தவர்கள் முத்தி யடைவதற்குரிய காசியம்பதியிலே முன்னொரு காலத்தில், பிராமண குலத்திற் பிறந்த நீரதி யென்பவன், வேதசாஸ்திரங்களில் மிகவும் தேர்ச்சி யுடையவனாயும், தருமகுண முடையவனாயும், ஆத்ம ஞான முள்ளவனாயும், ஆன்ம பாவனையினாலே உன்னோக்குடையவனாயும், வெளிநோக்கங்களினின்று நீங்கிச் சீவன்முத்தி தசையை யடைந்திருந்தான்; அவ்வாறிருந்த அவனுக்குக் காசியிலுள்ள விசுவேசரீ எப்போதும் கைலாகு கொடுத்து உபசாரஞ் செய்துகொண்டிருந்தார். அங்ஙன மிருக்கும்போது ஒருநாள் அவ் வேதியன் விசுவலிங்கத்தின்மேற் காலை நீட்டி, வாயிற் படியிற் மலையை வைத்துக்கொண்டு படுத்திருந்தான். அவ்வாறு அவன் படுத்திருப் பதை பிருங்கி மகாரிஷி பார்த்து, பரமேசுவரனை நோக்கி, “நீர் இவனுக்குச் சிஷ்ருஷை செய்வதற்குக் காரணம் யாது?” என்று கேட்டார். பரமேசுவரன் அவரை நோக்கி, ரிஷியே! யான் இவனுக்குச் சிஷ்ருஷை செய்வதற் கேற்பட்ட காரணத்தைக் கூறுகிறேன், கேட்பீராக: இவன் முன்னே பிராமண குலத்தில் சுதவன் என்னும் பெயருடன் பிறந்து பிரமசரிய விரதத்தை அனுஷ்டித்திருந்தான்; அப்படி யிருக்கும்போது இவனுடைய குரு ஒருநாள் வாயிலிலே படுத்திருந்தது தெரியாமல் இவன் இருட்டில் நடக்க, இவனுடைய காலானது அக்குருவின்மேற் பட்டது; அதனால் அவர் கோபித்து, ‘நீ என்னை மிதித்தபடியினாலேயே அன்னமாகப் போகக்கட வாய்!’ என்று இவனைச் சபித்தார்; பிறகு இவன் அச் சாபத்தின்படியே அன்ன ஜன்மத்தை யடையுந் காலத்தில் முன்னே பிரமசரிய விரதத் தப்பாமல் நடந்த விசேஷத்தினாலே பிரமலோகத்தில் மானசசரசிலேயுள்ள அம்சங்களுக்குத் தலைமை அன்னமாய்ப் பிறந்தான். அவ்வாறு பிறந்த அன்னமானது ஓர் நாள் நம்முடைய கைலாயத் தாழ்வரையிலுள்ள சிங்காரமாகிய புன்னாக வனத்தில் நான் வேடிக்கை பார்த்திருக்குந் சமயத்தில் கரிய நிறத்தோடு வந்து என்னை ஸ்தோத்திரம் பண்ணிற்று; அப்போது அதைப் பார்த்து, ‘நீயார்? உன்னு டைய சரீரம் கறுத்திருத்தற்குக் காரணம் யாது?’ என்று கேட்டேன்; அதற்கு அந்த அன்னமானது, ‘நான் முன் பிராமணனாயிருந்து குரு சாபத்தால் அன்னமாகப் பிறந்து பிரமலோகத்திலுள்ள மானசசரசில் அன்னங்களுக் குத் தலைமையாயிருக்கின்றேன்; இன்று நான் அத் தடாகத்திலுள்ள தாமரைக் கிழங்கைப் புசித்து, ஆகாயமார்க்கமாகப் பறந்து காசியிலுள்ள ஒரு சரசுக்கு நேராக வரும்போது பறக்கும் சக்தியற்றுக் கீழே விழுந்தேன்; அங்ஙனம் விழவே என் சரீரமும் கறுத்துப்போயிற்று. அவ்வாறானவுடனே நான் ஆச் சரியமடைந்து, ‘யாது காரணத்தால் நமக்கு இவ்விதம் நேர்ந்தது?’ என்று சிந் தித்தேன்; அவ்விதம் யோசிக்கும்போது; ‘உனக்கு இக் கதி நேர்ந்ததற்குக் காரணத்தை நான் கூறுகிறேன்?’ என்று ஒரு சப்த முண்டாயிற்று; அதைக் கேட்டவுடனே நான், ‘இவ்விதம் கூறினவர் யார்?’ என்று பக்கங்களிற் பார்வை யிட்டேன்; அப்போது அங்குள்ள தடாகத்தில் துருவாசர் சாபத்தால் ஜந்து தாமரைப் புஷ்பங்களாயிருந்த பத்மினி யென்னும் பெண்ணைப் பார்த்தேன்; பிறகு ஆகாயத்தைப் பார்த்தேன்; அப்போது அங்கே விஷ்ணுபத மடைந்த

அறுபதினாயிரம் பேர் என் கண்களுக்குத் தோற்றினார்கள். அவர்களைப் பார்த்தும், நான் ‘இவர்கள் யாராயிருக்கக்கூடும்?’ என்று ஆலோசித்துக் கொண்டிருந்தேன்; அதன் பிறகு, ‘மேற்கூறியபடி தாமரைப் புஷ்பங்களின் வடிவமாகத் தோன்றிய பத்மினியிடமிருந்தே நாம் கேட்ட வார்த்தை யுண்டாகியிருத்தல்வேண்டும்; ஆதலால், இவளிடம் மேற்கூறிய அதிசயங்களை வினவித் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும்,’ என்று நினைத்து, அந்தப் பத்மினியை வணங்கி, அவளிடத்தில், ‘நான் இங்குச்சேர்ந்தவுடனே எனக்கு இவ்விதமானகதிநேர்ந்ததற்குக் காரணம் யாதோ? ஆகாயத்தில் தோன்றுகின்ற இந்த அறுபதினாயிரம் பேரும் யாவர்?’ என்று வினவினேன். அங்ஙனம் கேட்கவே அந்தப் பத்மினியானவள், மேலே தோன்றின அறுபதினாயிரம் பேர்களும் எழு ஜன்மங்களுக்கு முன்னே ஒரு ரிஷிபுத்திரராயிருந்தவர்கள்; இவர்கள் அக் காலத்தில் நித்திய கர்மானுஷ்டானங்களுடனே தவம் செய்துகொண்டிருந்தார்கள்; அவ்விதம் இவர்கள் தவம் செய்துகொண்டிருந்த இடத்தில் அங்கே ஒரு பெண் வந்தாள். அவளைக் கண்டதும் இவர்களுள் ஒவ்வொருவரும் அப் பெண்ணை மணம்புரிந்து கொள்ளுமாறு இச்சை கொண்டு, அதனால் சண்டையிட்டுக்கொண்டு, முடிவில் யாவரு மிறந்தார்கள்; அதன் பிறகு இவர்கள் பல ஜன்மங்க ளெடுத்து அந்தத்தில் செந்நாய்களாகப் பிறந்து இங்கே வந்து தாமரைப் புஷ்பங்களாயிருக்கும் என்னுடைய வாசனையைக் கிரகித்தபடியால் இப்போது அச் சன்மம் நீங்கி விஷ்ணுபத மடைந்தார்கள்; நீ என்னை வணங்காமற் போனபடியினாலே உனக்குப் பறக்கும் சக்தி நீங்கிச் சரீரம் கருத்துவிட்டது; இனி, என்னை இன்னவ ளென்றறிய விரும்புவா யாதலின், என்னுடைய விருத்தார்த்தத்தையும் கூறுகிறேன் கேட்பாயாக! ‘நான் இதற்கு மூன்றாம் ஜன்மத்தில் கமலபூமி என்னும் பிராமண ஸ்திரீயாய்ப் பிறந்து மகா பதிவிரதையாயிருந்தேன்; அப்போது நான் ஒரு நாகணவாய்ப்புள்ளை வளர்த்தேன்; அவ்வாறு வளர்த்தலைக் கண்ட என்னுடைய நாயகன் என்னை நோக்கி, ‘நீ நாகணவாய்ப்புள்ளைக் கூண்டிலடைத்து வளர்க்கின்றபடியால் நாகணவாய்ப்புள்ளாகவே பிறப்பாயாக!’ என்று சபித்தனர். அவ்வாறே நான் நாகணவாய்ப்புள்ளாகப் பிறக்க ஒரு முனி குமாரத்தி என்னை வளர்த்தான்; அவ்விதம் என்னை வளர்த்த அவ்விடத்தி லுள்ளவர்கள் கீதையின் பத்தாவது அத்தியாயத்தைப் பாராயணம் செய்து வந்தார்கள். அப்போது நான் அதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தேன்; அவ்விதம் அதைக் கேட்ட மகத்துவத்தினாலே நான் அந்த ஜன்மத்தை விட்டு மறு ஜன்மத்தில் தேவ லோகத்திலே பரமாவதி என்னும் தேவமாதாகத் தோன்றி, இலக்குமிக்குத்தோழியாகி, விமானத்திலேறி இஷ்டமான இடங்கா லெல்லாம் சுஞ்சரித்துக்கொண்டு திரிந்தேன். அவ்வாறு சுஞ்சரிக்கும் போது ஒரு நாள் பூலோகத்திற்கு வந்து தடாகத்தில் வஸ்திர மில்லாமல் ஜலக்கிரீடை செய்துகொண்டிருக்கும்போது அத் தருணத்தில் சூரியன் றிஷி வந்தார். அவரைக் கண்டவுடனே நான் பயந்து தலை, கைகள், கால்கள் ஆகிய ஐந்து அவயவங்களையும் இந்த ஐந்து தாமரைப் புட்பங்களாகச் செய்துகொண்டு இவற்றின் மூலமாக விளங்கினேன். நான் அவ்வாறு செய்த

செய்கையைத் துருவாச முனிவர் பார்த்து உடனே என்மீது கோபங்கொண்டு, 'நீ இந்தப் புட்பங்களின் வடிவமாகவே நூறு வருடங்கள்வரை இருப்பாயாக!' என்று சாபமிட்டார். அதுமுதல் நான் இம் மலர்களின் வடிவமாகவே யிருக்கின்றேன். அப்படி யிருந்தும் முன்னே கிளியாயிருக்கும்போது கீதையின் பத்தாமத்தியாயத்தைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த மகிமையினாலே பூர்வஞானத் தோடு பேசும் சக்தியைப் பெற்றிருக்கின்றேன்; எனக்கிப்போது சாப விமோசனகாலம் நெருங்கியது. ஆகையால், கீதையின் பத்தாமத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்து நான் நற்கதிக்குச் செல்கின்றேன். நீ அதனைக் கேட்டு இந்த ஐந்து மலர்களையும் பரித்துக் கொண்டுபோய் பரமேஸ்வரனுக்குச் சூட்டுவாயானால் உனக்கும் சாப விமோசன முண்டாகும்," என்று சொல்லிக் கீதையின் பத்தா மத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்தான். உடனே அவனுக்குச் சாப நிவர்த்தியாயிற்று. அதன் மேல் நான் உமக்குச் சூட்டும்பொருட்டு அந்தப் புஷ்பங்களைப் புறித்துக்கொண்டு இங்கு வந்தேன். இவற்றை நீர் ஏற்றக் கொள்ளவேண்டும்," என்று சொல்லி அம் மலர்களை எனக்குச் சூட்டிற்று. அவ்வாறு சூட்டவே கீதையின் பத்தாவது அத்தியாயத்தைக் கேட்ட மகத்துவத்தினாலே அந்த அன்னத்திற்குக் கறுப்பு நிறம் நீங்கியதோடு அந்த ஜன்மமும் நாசமாக, அது இக் காசியில் இந்தப் பிராமணனாக ஜனித்தது. அவ்வாறு ஜனித்த இந்தத் தீரதி என்னும் பிராமணன் குழந்தைப் பருவத்திலேயே கீதையின் பத்தா மத்தியாயம் படித்து அர்த்தவிசாரம் பண்ணிப், பின் விஷ்ணுவின் சருண பாவனையை செய்து, அப் பாவனையும் போய்ச் சர்வான்ம பாவனையை யடைந்து, வெளி நோக்கங்களை நீக்கி, ஜீவன்முகத்தித் தன்னை யடைந்தான். இவனிடத்தில் இத்தகைய மகிமை பொருந்தியிருப்பதனாலேயே நான் இவ்வாறு இவனுக்குச் சிஷ்ருவைப் பண்ணிவருகிறேன்," என்று கூறினார். அதன்மேல் அந்தத் தீரதி யென்னும் வேதியன் முத்தியை யடைந்தான்.

11-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

பிரணதீரமென்ற நதி தீரத்தில், மேகலாதீரமென்னும் தீரத்தை யுடையதும், நாரதீரமென் என்னும் விஷ்ணு எழுந்தருளப்பெற்ற ஆலயத்தை யுடையதுமாகி விளங்கிய மேதிங்கிரம் என்னும் அழகிய பட்டணத்திலே பூர்வத்தில் சுனந்தி என்னும் பெயரினையுடைய ஒரு பிராமணன்: சகல சாஸ்திர சம்பன்னனாயும், நிஷ்டை யுடையவனாயும், கீதையின் பதினோராமத்தியாயத்தைப் பாராயணம் செய்து நிஷ்டை முடையவனாயும், அதனாலே ஆத்மஞானம் உதிக்கப் பெற்றிருந்தான்; அவ்வாறிருக்கும் காலத்தில் கோதாவரிக் குப் புறப்பட்டுப் போய் முதல் நாளில் கோதாவரியி னுற்பத்தி ஸ்தானமாகிய திரியம்பக ஸ்தலத்தில் தங்கி ஸ்நானம் பண்ணித் தர்ப்பணம், சிராத்த முதலிய வைகளைச் செய்து, அந்தத் தீர்த்ததீரத்திலேயுள்ள சிவஸ்தலம் விஷ்ணுஸ்தலம் ஆகியவைகளைத் தரிசித்து, ஆங்காங்கே பூசனை ஸ்தோத்திரம் முதலியவைகளைக் கிரமமாகச் செய்துகொண்டு இயன்றவளவு தானங்களும் வழங்கிப்

பிறகு விவாக மணம்புரியென்னும் பட்டண மார்க்கமாகச் சென்றான். அவ் விதம் அவன் அந்த நகரத்தை யடைந்ததும் சூரியன் அஸ்தமிக்க இரவு வந்தது; அப்போது அவ் வேதியன் அந்நகரத்தில் தங்குமாறு கருதி அங்குள்ள வர்களிடத்தில் சயனிக்க இடங் கேட்க, ஒருவரு மிடம் கொடாமையால் பற்பல இடங்களிற் சென்றலைந்து; முடிவாக ஒரு தலையாரியிடம் போய் இடங் கேட்டான். 'அத் தலையாரி அவனைக் கூட்டிக்கொண்டு சென்று ஓரிடத்தைச் சுட்டி, 'இங்கே படுத்துக்கொள்ளும்,' என்று கூறிச் சென்றான். அவ்வாறே வேதியன் அங்குப் படுத்திருந்து விடிந்தபின் செளக்கியமாக எழுந்து வெளியிற் புறப்பட்டான். அவ்வாறு புறப்பட்டு வரும்போது தலையாரி அவனைக் கண்டு வணங்கி, "சுவாமி ! இவ்விடத்திற் படுப்போர் எவரும் பிழைப்பதில்லை. அவ்வாறிருந்தும் நீர் பிழைத்தபடியால் உம்மிடத்தில் ஏதோ மகத்துவ மிருப்பதாகத் ததரியவருகிறது; ஆகையால் நீர் என்வீட்டிலேயே சில தினங்கள் தங்கியிருந்து செல்லவேண்டும்," என்று வேண்டிக்கொண்டான். வேதியன் அவ்வாறே தலையாரி வார்த்தைக் கிணங்கி அங்குத் தங்கியிருந்தான். தலையாரியும் அப் பிராமணனுக்குச் சகல உபசாரங்களையும் செய்துகொண்டிருந்தான். அவ்வாறிருக்கும்போது ஏழு தினங்கள் சென்ற பிறகு எட்டாநாட் காலையில் தலையாரி அந்தப் பிராமணனிடம்வந்து, "சுவாமி ! இராத்திரி என்முத்திரனை இராக்ஷதன் தின்று விட்டான்," என்று சொல்லி யழுதான். அப்போது வேதியன், "அந்த இராக்ஷதன் யார்? அவன் உன் மகனை எதன் பொருட்டுத் தின்றான்?" என்று வினவ, அதற்குத் தலையாரி, "சுவாமி ! அந்த இராக்ஷதன் இங்கே யுள்ளவன்; அவன் முன்னர் இவ் பூரிலுள்ள மனிதர்களைத் தினந்தோறும் கணக்கில்லாம லடித்துக்கொண்டு தின்றுவந்தான். அக் காலத்தில் இவ்வூராரும் யானும் சேர்ந்து அவ்விராக்ஷதனிடம், 'நீ இவ்வாறு இங்குள்ள மனிதர்களைக் கொல்லவேண்டாம். இங்கு வரும் வழிப்போக்கர்களை உனக்குத் தினந்தோறும் இரையாக்குகிறோம். நீ அவர்களைத் தினனுகொண்டு சுகமாக வாழ்த்திருப்பாய்,' என்று கூறினோம். அவன் அவ்விதமே எங்களுடைய வார்த்தைக் கிணங்கினான்; அதன்மேல் நாங்கள் இங்கு வரும் வழிப்போக்கரைத் தந்திரமாக அன்று நீர் படுத்திருந்தவிடத்திற் படுக்கும்படிச் செய்து, அவனுக் கிரையாக்கிக்கொண்டு வந்தோம்; அவன் அங்குப் படுப்பவர்களைத் தினந்தோறும் இரவில் கொன்றுதின்று வந்தான். அந்த வழக்கப்படிதான் அன்று உம்மையும் அவ்விடத்தில் நான் படுக்கச் செய்தேன். ஆனால், உம் முடைய மகிமையினால் அவன் உம்மைக் கொல்லவில்லை. அவ் விசேஷத்தை யறிந்துதான் நான் உம்மை இங்கே யிருக்குமாறு வேண்டினேன். இது நீற்க, நேற்றிரவு இங்கே சில வழிப்போக்கர்கள் வந்தார்கள். எங்கள் வழக்கப்படியே அவர்களை அவ்விடத்திற்கு அழைத்துப்போய்ப் படுக்கச்செய்து வரும்படி என்முத்திரனுக்குக் கட்டினாயிட்டேன்; அவன் அவ்வாறே அவர்களை அழைத்துக் கொண்டு அங்குப் படுக்கச்செய்ததோடு இந்த இராக்ஷதத்தைத் தான் அறியாதவனானபடியால் அவனும் அவர்களுடன் படுத்துக்கொண்டான். அப்போது இராக்ஷதன் வந்து வழிப்போக்கர்களைத் தின்றதுடன் என் மகனையும் சேர்த்துத்

தின்றுவிட்டான். விடிந்தவுடன் இச் செய்தியை யறிந்த நான் இராக்ஷதனிடம் சென்று, “என் புத்திரனையும் ஏன் தின்றாய்?” என்று கேட்டேன். அதற்கவன் ‘உன் புத்திரன் அங்குப் படுத்திருந்த விவரம் எனக்குத் தெரியாது; அவனையும் வழிப்போக்கனென்றே கருதித் தின்றுவிட்டேன்,’ என்று கூறினான். அதன் மேல் நான், ‘நீ என் புத்திரனைமட்டும் உயிரோடு வரும்படிச் செய்து என்னிடம் கொடுத்துவிடு,’ என்றுரைக்க, அவன், ‘நீ புத்திரனைப்பெறவா விரும்புகின்றனை? அவனோடுகூட உண்ட மற்றவர்களும் வந்தால்தான் அவனும் வருவான். அவ்விதம். வரும்படிச் செய்வதற்கு ஒரு உபாய மிருக்கின்றது. அதன் படி செய்வாயானால் உன் புத்திரன் பிழைத்துவருவான். அதனைக் கூறுகின்மேன் கேட்பாயாக!’

“ஒரு காலத்தில் பருந்தொன்று, கீதையின் 11-வது அத்தியாயத்தைப் பாராயணஞ் செய்த ஒருவனுடைய ஓரெலும்பைத் தூக்கிக்கொண்டு ஆகாய மூர்க்கமாகப் பறந்து போகும்போது அவ்வெலும்பானது தவறி ஒரு எருக்குட்டையில் விழுந்தது; இங்ஙனம் விழுந்த பின் ஒரு ஞானவானாகிய பிராமணன் வந்து அக் குட்டையில் ஸ்நானம், திலதர்ப்பணம், பிண்டக்கிரியை முதலியவைகளை விதிப்படிச் செய்தான்; அவன் அவ்வாறு செய்வதை அங்குள்ளார் பார்த்து அப் பிராமணன்மீது அருவருப்புக்கொண்டு, ‘இது தீர்த்தமன்று; இதில் ஸ்நானம் முதலியன செய்தல் தகாது’ என்று கூறினார்கள்; அப்போது அவ் வேதியன் அவர்களை நோக்கி, ‘கீதையின் 11-ம் அத்தியாயம் படித்தவனுடைய எலும்பு இதில் விழுந்திருக்கின்றது; ஆதலால், இது மிகவும் புண்ணிய தீர்த்தமாம்,’ என்று கூற, எல்லோரும் அதில் மூழ்கி மோக்ஷமடைந்தார்கள்; அதனால் நான் கீதையின்மகிமைபைத் தெரிந்துகொண்டிருக்கின்றேன்; ஆதலால், கீதையின் பதினோரா மத்தியாயம் படித்த ஒருவரை அழைத்துவந்து எனக்கு முன்னே அதனைப் பாராயணம் பண்ணுவித்து, அவர் கையால் என் மேல் ஜலத்தைத் தெளிக்கும்படி செய்வாய்! அவ்விதஞ் செய்தால் நான் இராக்ஷஸனு யிருப்பதற்குக் காரணமான என்னுடைய சாபம் நிவிர்த்தியாவதோடு மேற் கூறியபடி என்னால் உண்ணப்பட்டவர்களும் உன் மகனும் வருவார்கள்; நான் சொல்லியபடி செய்வதற்கு உன் வீட்டில் தங்கி யிருக்கும் வேதியரே தகுந்தவர். அவர், கீதையின் பதினோரா மத்தியாயம் படித்திருக்கின்றார்; அதனியமித்தமே அன்றுஅவரைக்கொல்லாமல்விட்டேன்; நீ அவரையழைத்துவா!’ என்று கூறினான்; அதன்மேல் உம்மிடம் வந்திருக்கின்றேன். நீர் தயவு செய்து அங்கு வரவேண்டும்,” என்று கூறினான். அவ் வேதியர் அத் தலையாரியை நோக்கி, “அவனுக்கு என்ன சாபத்தால் இராக்ஷஸ ஜன்ம முண்டாயிற்று?” என்று வினவ அத்தலையாரி பின் வருமாறு கூறுவானாயினான்:

“சுவாமி ! இராக்ஷஸனு யிருக்கு மிவன் பூர்வத்தில் இவ் பூரில் பயிரிடும் பிராமணனு யிருந்தான்; அவ்வாறிருக்கும்போது இவன் ஒருதினம் பயிர் காக்கு நிமித்தம் வயலுக்குச் சென்றான்; அத் தருணத்தில் வழியிலே நடக்கும் பல மில்லாமல் கிடந்த ஒரு பிராமணனை ஒரு கழுகு தன் கூர்மையாகிய வாயினால்

பிழங்கித் தின்றது; அவ்வாறு கழுகு அப் பிராமணனுக்கு உபத்திரவஞ் செய்வதை இவன் பார்த்து அதனை விலக்குவதற்குத் தன்னிடம் வலிமையிருந்தும் அதைப்பற்றி யாதொரு பிரயத்தனமுஞ் செய்யாமற் போனான். இவன் இவ்வாறு சிறிதும் இரக்கமின்றிச் செல்வதை அவ் வழியிற் சென்றுகொண்டிருந்த ஒரு ரிஷி அப் பிராமணர் கழுகாற் படுந் துன்பத்தைப் பார்த்து, மனம் மீர்ந்தி, இவனை யழைத்து, ‘அடா! அந்தக் கழுக்கைத் துரத்து! துரத்து!’ என்று சொல்ல, இவன் அவருடைய வார்த்தைகளைக் கவனியாமல், ‘பயிரைக் காக்கவேண்டும்’ என்னும் விருப்பத்தால் விரைந்து சென்றான். அச்சமயத்தில் அக்கழுகு அப் பிராமணனைக் கொன்றுவிட்டது; அச்செய்கையைக்கண்ட அம் முனிவர் வயிற்றெறிந்து இவனைப் பார்த்து, ‘அடா பாவி! நீ இவ்வாறு பிராமண வதையைப் பார்த்துக்கொண்டு சென்றபடியினாலே இராக்ஷஸைக்கடவாய்!’ என்று சபித்தார். அப்போது அவன் பயந்து, அவருடைய பாதங்களில் விழுந்து நமஸ்கரித்து, ‘சுவாமி! அடியேன் அறியாமையால் இக் குற்றத்தைச் செய்துவிட்டேன்; ஆகையால் மன்னித்தருள வேண்டும்; எனக்கு இச்சாப விமோசனம் எப்போதுண்டாகும்? அதன் விவரத்தையும் எனக்குத் தெரிவித்தருள வேண்டும்,’ என்றிரங்கினான். அச்சமயத்தில் அவர் இவனை நோக்கி, ‘கீதையின் பதினோரா மத்தியாயம் படித்தவன் என்றைக்கு வந்து உன் முன்னர் அதனைப் பாராயணஞ்செய்து உன்மீது ஜலத்தைப் புரோட்சிப்பானே அன்றைக்கு உன் சாபம் விமோசனமாகும்,’ என்று கூறிச் சென்றார். அதன்பின்னர்தான் இவன் இவ்வாறு இராக்ஷஸைக்கிடீராய்த் தலைப்பட்டான். இன்று உம்மால் இவனுக்குச் சாபவிமோசனமாகும்காலம் சமீபித்துவிட்டது,” என்று கூறினான்.

தலையாரி இவ்வாறு கூறவே மேற்கூறிய சனந்தனென்னும் வேதியன் உடனே சென்று அந்த இராக்ஷஸனுக்கு முன்னிருந்து கீதையின் பதினோரா மத்தியாயத்தை அவன் கேட்குமாறு பாராயணம் பண்ணி அவன் முகத்திலே ஜலத்தைத் தெளித்தான். அவ்வாறு தெளித்த உடனே அவ் விராக்ஷஸன் சாப விமோசனமாய்ப் புண்ணிய தேகத்தோடு விளங்கினான். அவனால் தினந்தோறும் உண்ணப்பட்டவர்களும் அங்குப் புண்ணிய தேகத்தோடு விளங்கினார்கள். தலையாரி மகனும் அவர்களோடுசேர்ந்து புண்ணிய தேகத்துடன் விளங்கினான். அப்போது தலையாரி இராக்ஷஸனு யிருந்தவனிடம், “என் மகன் எங்கேயுள்ளான்? அவனைக்காட்டு!” என்றுரைக்க, உடனே அவன், தலையாரி மகனை அத்தலையாரிக்குச் சுட்டிக் காட்டி, ‘இவன்தான்’ என்று கூறினான். அப்போது தலையாரி தன் மகனை நோக்கி “வீட்டுக்கு வரக்கடவாய்!” என்றழைத்தான். உடனே அவன் தலையாரியை நோக்கி, “உன்னைப்போல எனக்கு எத்தனையோ நுகர்ப் பன்மார் ஏற்பட்டிருக்கின்றார்கள்; நம்முடைய பந்துத்துவ மெல்லாம் மாறிட்டேக முள்ளவரையில்தான்; பிறகு நாம் ஒருவர்க்கொருவர் சுற்றமாக மாட்டோம். ஆதலால், உனக்கும் எனக்கும் எவ்வித சம்பந்தமுமில்லை. நீ இப் பாசப் பந்தத்தை விட்டு ஒரே மனதுடன் புகவானே நாடி மோகத்தை யடைந்திருக்கிறாய்”

வழியைத் தேடி!” என்று கூறி ஞானோபதேசஞ் செய்தான். அதன்மேல் இராஜஸூயிருந்த வேதியன் விஷ்ணுபத மடைந்தான். அவனால் உண்ணப்பட்டிருந்தவர்களும், தலையாரியின் மகளும் தங்களுக்கு விமானங்கள் வர அவற்றி லேறிச் சென்று விஷ்ணு சாரூப மா்னர்கள். தலையாரியும் தன் மகன் செய்த ஞானோபதேசத்தினால் மோக மடைந்தான். பிறகு சுந்தனும் நீத்தியாந்த பதவியை யடைந்தான்.

12-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

முற்காலத்தில் தக்ஷண தேசத்திலே மிக்க அழகோடுங்கூடிய கோவலபுரி யென்னும் ஒரு பட்டண மிருந்தது. அதில் மிகவும் பிரசித்தமுள்ள இலக்குமி யாலய மொன்றிருந்தது. அக் கோவிலில் ஒரு தினம் முப்பத்திரண்டு இலக்ஷ ணங்களும் பொருந்திய ஓர் இராஜ குமாரன் வந்து அங்கெழுந்தருளியிருந்த இலக்குமி தேவியைப் பலவிதமாகத் துதி பண்ணினான். அப்போது இலக்குமி பிரசன்னமாகி, அவனை நோக்கி, “உனக்கு என்னலாக வேண்டியதென்ன?” என்று கேட்க, அவன் கைகூப்பிக்கொண்டு இலக்குமியை நோக்கி, “தாயே! என்னுடைய தந்தை அசுவமேதயாகம் பண்ணப் பிரயத்தனஞ் செய்து அது நிறைவேறு முன்பே இறந்து போய்விட்டார். பிறகு யான் அவருடையதேகத் தைக் கெடாதபடி எண்ணெயிலே பக்குவப்படுத்தி வைத்துக்கொண்டு பூர்த்தியாகாமலிருந்த அந்த அசுவமேதயாகத்தை முடிக்கத் துணிந்து அதற்கு வேண்டிய காரியங்களை யெல்லாம் செய்து குதிரையையும் கொண்டுவந்து யாகசாலையிலே யூகஸ்தம்பத்தில் கட்டி வைத்திருந்தேன்; அக்குதிரையை எவர்க ளோ திருடிக்கொண்டு போய்விட்டார்கள். ஆகையால், நீ அக் குதிரையை வரவழைத்து எனக்குக் கொடுத்தருளவேண்டும்,” என்று கூறினான். அதற்கு இலட்சுமி, “இக்கோவில் வாயிலிலே சித்தசமாதி என்னும் பெயரினையுடைய ஒரு பிராமண னிருக்கின்றான். நீ அவனிடத்திற் சென்று நான் குதிரையை அழைப்பித்துக் கொடுக்கும்படி கூறியதாகச்சொல்! அவன் அவ்வாறே அதனை யழைப்பித்துக் கொடுப்பான்,” என்று கூறினான். உடனே அரசகுமாரன் இல க்குமிதேவியினிடத்தில் விடை பெற்றுக்கொண்டு அப் பிராமணனிடம் சென் றான். அப்போது அந்தப் பிராமணன் இராஜகுமாரன் சமாசாரத்தைத் தெரிவி க்கு முன்பாகவே அவனுடைய விஷயத்தைத் தெரிந்துகொண்டு, அவனை நோக்கி, “நீ இலட் மி தேவி யனுப்ப வந்தாயோ? நீ என்னிடம் தெரிவிக்க வந்த விஷயம் எனக்குத்தெரியும். உன்னிஷ்டப்படியே குதிரையை வரவழை துத் தருகிறேன்” என்று சொல்லிக் குதிரை யிருக்கு மிடத்தை ஆராய்ந்து பார்த்து, அது தேவேந்திரனால் கொண்டு போகப்பட்டதாகத் தெரிந்து, உட னே இந்திரன்ருதலிய தேவர்கள் தன்னெதிரே வரும்படி சிந்தனைசெய்தான். அங்ஙனம் நினைத்த மாத்மிரத்தில் அவர்கள் வந்து சேர்ந்தார்கள். அவர்களை நோக்கி அந்தப் பிராமணன் “உங்களிட மிருக்கும் இந்த இராஜகுமாரனுடைய குதிரையை இப்பொழுதே இங்குக் கொண்டுவந்து கட்டிச் செல்லுங்கள்!” என்றுரைத்தான். அவர்கள் அவ்வாறே செய்து அவனிடம் விஷ்டபெற்றுச்

சென்றார்கள். அதன் பிறகு இராஜகுமாரன் அவ்வேதியனை நோக்கி, “சுவாமி! இனி என்னுடைய தந்தை உயிர்பெற நெழும்படிச் செய்ய வேண்டும்” என்று கூறினான். வேதியர் அவ்வாறே செய்வதாகச் சொல்லி அவ் விராஜகுமாரனை யழைத்துக்கொண்டு யாகசாலைக்குச் சென்று, எண்ணெயிற் பக்குவப்படுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்த அரசனுடைய தேசத்துக் கெதிரில் உட்கார்ந்து, ஜலத்தில் கீதையின் பன்னிரண்டா மத்தியாயத்தைப் பாராயணம் பண்ணி, அந்த ஜலத் தை அப் பிரேதத்தின் முகத்தில் தெளித்தான். உடனே அரசன் உயிர்பெற நெழுந்து, தன் புத்திரனை நோக்கி, “நீ யார்?” என்று கேட்டான். அப்போது இராஜகுமாரன், தான் அவனுடைய புத்திரனென்பதையும், நடந்தவிசேஷங்க ளையும், அந்தப் பிராமணனுடைய மகிமையையும் தெரிவிக்க, அவ்வரசன் அதி சயித்து, அப் பிராமணனுக்கு நமஸ்காரஞ் செய்து, அவரை நோக்கி, “சுவாமி! மனிதரார் செய்ததற் கியலாத இக் காரியங்கள் உம்மால் எவ்விதம் நிறைவே றின?” என்று கேட்டான். அதற்கவ்வேதியன், “இவைகள் கீதையின் பன் னிரண்டா மத்தியாயத்தை நான் பாராயணஞ் செய்த மகிமையால் உண்டா யின,” என்றுரைத்தான். அவ்வரசன் “அப்படியானால் அதனை எனக்கும் உபதேசித்தருள வேண்டுகிறேன்” என்று கூறினான். அங் வாறே அவ்வேதி யன் அவ்வரசனுக்கு அதனை உபதேசம்செய்தான். பிறகு எல்லோரும் சேர்ந்து அசுவமேதயாகத்தை நிறைவேற்றினார்கள். யாகம் முடிந்தவுடனே அங்கு விமானம் வர, அங்குள்ள அரசன் முதலிய எல்லோரும் அதிலேறிச் சென்று விஷ்ணு சாரூபம் பெற்று மோக்ஷத்தை யடைந்தார்கள்.

13-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

தக்ஷண தேசத்தில் சிவன், விஷ்ணு, காளி முதலியவர்கள் மிக்க வரத் தைக் கொடுக்கத் தக்கவர்களாக எழுந்தருளி யிருக்கப்பட்ட அரியாண் பட்ட ணத்திலே வேத சாஸ்திரங்களில் தேர்ச்சி பெற்றவனும், யாக முதலியவைக ளைச் செய்கின்றவனுமாகிய அரிகீகநுநன் என்னும் பெயரினையுடைய பிராமண னிருந்தான். அவனுடைய மனைவியோ துராசாரி யென்னும் பெயரோடுங் கூடியவன். அவன் தன் புருஷனுக்கு அடங்காமல், புருடர் தேசம், மதுபானம், மாமிச பக்ஷணம் ஆகிய பாவச் செய்கையை யுடையவனா யிருந்தான். அவ்வா றிருக்கும்போது அவளுக்கு விடபுருடருடன்கூடி வீளையாடத்தக்க இடம் ாரி வில்லாமையால் அவன் ஒரு வனத்தில் ஓர் இடத்தைக் குறிப்பிட்டுத் துணர் தோறும் அவ்விடத்திற்கு வரும்படி வாலிபர்க்குச் சொல்லிவிட்டு, அவன் அங்கே சென்று நெடுகேரவரை காத்திருந்தும் அவர்கள் வராமையினாலே அவ்விரவெல்லாம் அவ்வாலிபரைப் பற்பல விடங்களில் தேடி மிகவும் மனத் தளர்ச்சி யடைந்து, முடிவில் புலி கிடந்த ஒரு புதரினருகே சென்றான். அப் போது அந்தப் புலிசிறிக்கொண்டு அவளுக்கு முன்னேவர, அவன் அதைநோக்கி, “நீ யார்?” என்று கேட்டான். அதற்கு அந்தப் புலி, “தென்றிசையி லிருக் கின்ற மாலகன்ன தீரத்திலேயுள்ள பஞ்சலிங்கக் க்ஷத்திரமாகிய முனி பதாவென்னும் பட்டணத்தில் முன்னே நானொரு பிராமணனுக்குப் பிள்ளை

யாகப் பிறந்து, பல சாஸ்திர விற்பத்தியுடையவனாய்த் தூர்த்தானங்கள் வாங்கியும், வேதங்களை விற்பனைசெய்து மிக்கதிரவியத்தைச் சம்பாதித்து அதில் சிறிதும் எவருக்குக்கொடாமல் முடிவில் அத்திரவிய முழுவதையும் வைத்துவிட்டு ஒருநாயினுற் கடிக்கப்பட்டிறந்தேன். பிறகு நான் யமலோகம் சேரவே யமன் என்னை நோக்கி, 'நீ மகா பாவியானதால் புலியாய்ப் பிறக்கக்கடவாய்!' என்று சொன்னான். அதனால் நான் இப்போது புலியாகப் பிறந்திருக்கின்றேன். ஆயினும், முன்னே நான் சாஸ்திரங்கள் படித்திருந்த விசேஷத்தினாலே எனக்குப் பூர்வஞானமிருக்கிறது. அதனால் நான் புண்ணியாத்தமாக்களைக் கொல்லுகிற தில்லை; பாவிகளையே யடித்துக் கொல்லுகின்றேன். நீ மகா பாவியாகையால் உன்னையும் இப்போது கொன்று தின்கிறேன் பார்!' என்று சொல்லி உடனே அவளை அடித்துக்கொன்று தீன்றுவிட்டது. அதன்பின் அந்தப் பிராமண ஸ்திரீ யமலோகஞ் சென்று கொடிய நரகத்தை யனுபவித்து, மீண்டும் நீச ஸ்திரியாகப் பிறந்து, அப்போதும் முன் வழக்கப்படி வியபிசாரம் செய்து கொண்டு திரிந்தாள். அவ்வாறு திரியும்போது, ஒரு பத்திரகாளி கோவிலில் பூஜை செய்பவனும், கீதை பதின்மூன்றாமத்தியாயம் படித்தவனுமாகிய வாசுதேவன் என்னும் ஒரு பிராமணன் அதனை ஒரு தினம் பாராயணம் செய்து கொண்டிருக்கும்போது அவன் அங்கே வந்தான். அவ்வாறு வரவே ஷேகீதை பதின்மூன்றாமத்தியாயத்தின் சில சொற்கள் அவனுடைய செவியிற்பட்டன. உடனே அவனுக்கு நீச தேகம் நீங்கித் திவ்ய தேக முண்டாயிற்று. அதன் பிறகு அங்கு விமானம் வந்தது. அவன் அதிலேறிச் சென்று மோக்ஷ மடைந்தான்.

14-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

முற்காலத்தில் காஸ்மீர தேசத்திலுள்ள குங்கும உற்பத்தி ஸ்தானமாகிய சம்ஸ்வதியாலய மென்னுந் தலத்தில் சவுரியவர்மன் என்பவன் அரசனாயிருந்தான். அவன் சிங்கள தீபத்தை யாளும் விக்கிரமவேதனன் என்னும் அரசனோடு சினேகம் கொண்டு, அச்சினேகத்தை விருத்தி செய்துகொள்ளும் பொருட்டு அவனுக்கு இரண்டு வேட்டை நாய்களை யனுப்பினான். அவன் அந்த நாய்களைப் பெற்றுக்கொண்டு சவுரியவர்மனுக்குத் தன்னிடத்திலிருந்த அரிய வஸ்துக்களை யானையின்மே லேற்றி யனுப்பினான். இவன் அவற்றைப் பெற்றுக்கொண்டு மகிழ்ச்சி யடைந்திருந்தான். அதன் பிறகு விக்கிரம வேதன அரசன் சவுரியவர்மனால் தனுக்கனுப்பப்பட்ட இரண்டு நாய்களுக்கும் தங்கச் சங்கிலிகளிட்டு அவற்றைப் பிரியமாக வளர்த்துவந்தான். அவற்றோடு காட்டிற்குச் சென்று முயல் வேட்டையில் தன் சினேகரோடு பந்தயம் பேசி முயற் கூட்டங்களை யெழுப்பி அவற்றைப் பிடிக்கும்படி தன் நாய்களை யேவினான். அவற்றுள் ஆண் நாயானது ஒரு முயலைத் துரத்திக்கொண்டு ஒரு திக்கில் சென்றது. பெட்டை நாயானது மிகவும் கோபத்தோடு ஒரு முயலைத் துரத்திக்கொண்டு சென்றது. அந்தப் பெட்டை நாயின் வேகம் பார்க்கத் தக்கதா யிருந்தபடியால் விக்கிரம வேதனன் முதல்

விய எல்லோரும் அதற்குப் பின்னே சென்றார்கள். அப்போது அந்தப் பெட்டை நாயானது அம் முயலைத் துரத்திக் கொண்டு நெடுந்தூரஞ் சென்று வச்சரிஷியின் ஆச்சிரமத்திற் சேர, அப்போது அங்கே ஒரு பள்ளத்திலுள் ஜலத்தில் கால் கழுவிக் கொண்டு நின்ற வச்சரிஷி சீஷராகிய சுந்தரர் என்பவர் அந்த நாயையும் முயலையும் பார்த்து, “உங்களுக்கு இன்னுமா விரோத மிருக்கின்றது?” என்று சொல்லி நகைத்தார். அப்போது அவ்விரண்டிற்கும் ஏற்பட்டிருந்த விரோதம் நீங்க, அந்த முயல் அப் பள்ளத் தாக்கில் விழுந்திருந்து திவ்ய தேகம் பெற்றது. அம் முயல் விழுந்த அதிர்ச்சியால் தெறித்த சேறானது அந்நாயின் மேற்பட, அதுவும் அந் நாய்ச் சண்முகித் திவ்ய தேகம் பெற்றது. உடனே அங்கு விமானம் வந்தது. அவ் விரண்டும் அதிலேறிச் சென்று மோக்ஷ மடைந்தன. பிறகு இங்குச் சென்ற விக்ஶ்ரம வேதன இராசன், இவ்விடத்தில் நடந்த விசேஷங்களைப்பார்த்து அதிசயித்துச் சுந்தரரை வணங்கி, அவரை நோக்கி, “சுவாமி! அந்த நாயும் முயலும் இங்கே வந்தவுடன் நீர், ‘உங்களுக்கு இன்னுமா விரோத மிருக்கின்றது? என்று கூறியதற்குக் காரணம் யாது? இங்கே விமானம் எதன்பொருட்டு வந்தது? இங்கே நாயும் முயலும் தங்கள் பழைய ஜன்ம நீங்கியதற்குக் காரணம் யாது? என்று வினவினான். சுந்தரர் அரசனே நோக்கிக் கூறியதாவது:

“மன்ன! முன்னே மகாராஷ்டிர தேசத்திலுள்ள பிரஸ்தாதர் மென்கிற பட்டணத்தில் கேசவன் என்னும் ஒரு பிராமணன் குது விளையாடலில் மிகவும் சமர்த்தன யிருந்தான். விலேபனி என்னும் பெயர்வாய்ந்த அவன் மனைவியை மிக்க வியப்சாரியாயிருந்தான். அவளுடைய தூர் நடத்தையை யறிந்த கேசவன் அவளை வெட்டிக் கொன்றுவிட்டுத் தன்னுடைய பாவத்திலேலே இறந்த முயலாகப் பிறந்தான். விலேபனி தன்னுடைய பாபத்தினாலே இறந்த பெட்டை நாயாகப் பிறந்தான். அந்தப் பழைய பகையைக் கொண்டதான இப்போது இந்த நாய் இம் முயலைத் துரத்திவந்தது. இவர்களின் பூர்வ விருத்தார்தம் எனக்குத்தெரியும். அதனாற்றினதான் இவர்கள் வேறுஜன்மம் அடையப் பெற்றும் இன்னும் பழையபகை போகவில்லையே? என்று நினைத்து, ‘இன்னுமா உங்களுக்கு வைர மிருக்கின்றது?’ என்று சொல்லிச் சிரித்தேன். இது நீங்க, இவ்விடம் என்னுடைய குருவாகிய வச்சரிஷியின் ஆச்சிரமம். இங்கு நான் அவரிடத்தில் கீதையின் பதினாண்டாமத்தியாயம் உபதேசம் பெற்று அந்நாளைப் பாராயணம் பண்ணி வருகின்றேன். இத்தகைய நான் கால் கழுவிய இற்தப் பள்ளத்தில் முயல் வீழ்ந்திருந்தபடியாலும், இதிலுள்ள சேறு நாயின் மேற்பட்ட படியாலும் இவ்விரண்டும் திவ்யதேகம்பெற்று மோக்ஷமடைந்தன. இவற்றைக்கொண்டு செல்வதற்காகவே விமானம் வந்தது. இவை மோக்ஷமடைவதற்குக் காரணம் என்னாற் பாராயணம் செய்யப்பெற்ற கீதையின் பதினாண்டாமத்தியாயத்தின் மகிமையே யாம்” என்று கூறினார். அதன்பிறகு அவ் வரசன் அவரை நோக்கி, “சுவாமி! அக்கீதையின் பதினாண்டாமத்தியாயத்தை எனக்கு உபதேசஞ் செய்தருளவேண்டும்” என்று இப்பங்கிச் செட்டி, அவர்

கிருபை கூர்ந்து அவ்வாறே அவனுக்கு உபதேசஞ் செய்தனர். பின்னர் அவ் வுச்சினும் அதனைப் பாராயணஞ் செய்து மோக்ஷத்தை யடைந்தான்.

15-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

பூர்வ காலத்தில் கௌட தேசத்திலே கீதபாலராசிமன் என்னும் ஓரசா னிருந்தான். அவன் தனக்குண்டாயிருந்த பலத்தினால் அதிக கர்வங்கொண்டு வஞ்சனையும் பாவ கிருத்தியங்களு முடையவனாய் அநேகம் மனிதர்களைக் கொன்று அவை காரணமாக மிகுந்த பாவத்தைத் தேடிக்கொண்டான். அத னால் அவன் பலவிதமான துன்பங்களை யடைந்து அவற்றால் வாதனைப்பட் டிருந்தான். பிறகு அவன் சிந்து தேசத்தில் குதிரையாகப் பிறந்தான். அதன் மேல் அந்தக் குதிரையை ஒரு கோமுட்டி கியுத்திற்குவாங்கி, அதைச் சாபே ருண்டன் என்கிற அரசனிடம் விற்பனை செய்தான். அவன் அதனை வாங்கிப் பிரியமாக வளர்த்து வரும்போது ஒரு தினம் அதன்மேலேறிக்கொண்டு வேட் டைக்குச் சென்று நடுக் காட்டிற் சேனைகளை விட்டுப் பிரிந்து தனியனாகி மிக்க வெப்பத்தினால் தாகக்கொண்டு அக் தாகத்தை நிவர்த்திக்குமாறு குதி ரையை ஓரிடத்திற் கட்டிவிட்டு நீரிருக்கு மிடந் தேடி ஒரு மலைமேறினான். அவ்விதம் அவன் செல்லும்போது அவனுடைய தலைபின்மீது ஓர் இலை விழுந் தது. அவன் அதை எடுத்துப் பார்த்தான். அதில், கீதையின் பதினைந்தாமத்தி யாயத்தின் ஒரு சுலோகத்தில் பாதி எழுதப்பட்டிருந்தது. அதை அவன் உரத்த சப்தத்துடன் படித்தான்; அவ்விதம் படிக்கவே அக் கீதையின் வசன மானது அங்கே கட்டப்பட்டிருந்த குதிரையின் செவியிற் புருந்தது; அவ்வாறு புருந்தமாதிரத்தில் அக் குதிரையானது அச் சுலோகத்தின் மகிமை யால் கீழே வீழ்ந் திறந்து திவ்ய தேகம் பெற்றது; உடனே விமானம் வர அதிலேறிச் சென்று மோக்ஷ மடைந்தது. அதன்மேல் அவ்வரசன் அங்கு நடந்த விசேஷத்தைப்பற்றி அதிகசங்கொண்டு குதிரை போய் விட்டதனு லேற்பட்ட விசனத்தோடு அம் மலைமேல் பின்னும் சிறிது தூரம் மேலே போய், அங்கே ஒரு வனத்தி லிருந்த ஒரு முனிவரைத் தரிசித்தான். அவ்வாறு தரிசித்தவுடனே அவன் அவருக்கு நமஸ்காரம் பண்ணி அவரிடத் தில் தான் அங்கு வருவதற்கு நேர்ந்த காரணத்தையும், குதிரை சம்பந்தமாக நடந்த விசேஷத்தையும் கூறி, “குதிரைக்கு இவ்வாறு நேர்ந்ததற்குக் காரணம் யாது?” என்று வினாவினன். அப்போது அம்முனிவர் அவ்வரனுக்கு ஜலமுதவி இளைப்பாற்றிப், பிறகு அக்குதிரையின் பூர்வ விருத்தாந்தங்களைக் கூறினார். பின்னும் அவனை நோக்கி, “அரசனே! நீ வரும்போது உன் தலையில் விழுந்த இலையில் எழுதப்பட்டிருந்தது கீதையின் பதினைந்தா மத்தியாயத்தின் அவைச் சுலோகம். அதனை நீ படிக்கக் கேட்டதனாலேயே குதிரை மோக்ஷ மடைந் தது,” என்று உரைத்தார். அதன் பிறகு அவ் வரசன் தன் நகர்க்குச் சென்று தன்னுடைய புத்திரனுக்கு இராஜ்ஜிய பட்டாபிஷேகம் செய்துவிட்டுத் தான் ஏகாந்தமான விடத்திலிருந்து மேற்கூறிய கீதை பதினைந்தா மத்தியாயத்தின் அவைச் சுலோகத்தைப் பாராயணம் பண்ணி மோக்ஷ மடைந்தான்.

16-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

பூர்வ காலத்தில் உச்சரி தேசத்திலே கஷிகபாதன் என்றும் தமையன் மிக்க கீர்த்திமானாயும், வீரனாயு மிருந்தான். அவ்வா றிருக்கும்பாது தன் பார்வ அரிமீர்த்தமும் என்கிற அவனுடைய பட்டத்து யானை மிகவும் மதங்கொண்டிருவரையும் தன்னருகில் கிட்டவொட்டாமல் திரிந்துகொண்டிருந்தது. அச்சமயத்தில் ஒரு பிராமணன், அந்த யானை மதங்கொண்டிருப்பதை அறியாமல் அதன் சமீபத்தில் சென்றான். அவ்வாறுசென்றும் அஃது அவனுக்குயர்தொரு தீங்கும் புரியவில்லை. அவ் விசேஷத்தை அரசன் பார்த்து அதிசயித்து, “இங்ங டத்தில் ஏதேனும் மகிமை யிருத்தல்வேண்டும்; அதனாலேயே இந்த யானை இங்ங ணைக் கொல்லாமல்விட்டது; இவ்விடம் என்ன மகிமை யிருக்கின்றதென் பதை விசாரித்தறிவோம்;” என்று கருதி உடனே அப் பிராமணனை யழைத்து அவ்விடம், “வேதியரே! நீர் இப்போது மதங்கொண்டயானையின் சுழிபத்திற் சென்றும் அஃது உம்மைக் கொல்லாமல் விட்டுவிட்டதற்குக் காரணம் யாது. இதனால் உம்மிடத்தில் ஏதோ மகிமையிருத்தல் கூடுமென்று கருதுகின்றதென் உம்மிடத்தில் யாது மகிமை யிருக்கிறது! அதனை எனக்குக் கூறும்;” என்று கேட்டான். அந்தரு அப் பிராமணன், “கீதையின் பதினாறு மந்திரபாயத் தில் கிறிது சுல்லாகம் எனக்குத் தெரியும். இது தயிர என்னிடத்திற் வேறொரு விசேஷமுமில்லை;” என்றுரைத்தான். உடனே அரசன், “கீதையின் மகிமை இம்மீடப்பட்டதா?” என்றதிசயித்துப் பிறகு அப் பிராமணனை நோக்கி, “வேதியரே! எனக்கு அந்தச் சுல்லாகத்தை உபதேசம் செய்ததை வேண்டும்” என்று வேண்டிக்கொண்டான். அவ்வாறே அகிலப் பிராமணன் அரசனுக்கு உபதேசித்தான். அதன் பிறகு அவ்வரசன் தன் மூலமாக சுஸகியானனுக்கு இராஜ்ஜிய பட்டாபிஷேகஞ் செய்துவிட்டுத் தோஷ கீதையின் மகிமையை ஐயமறத் தெரிந்துகொள்ளுமாறு தானும் மந்திர மதயானைக்குச் சமீபத்திற் சென்றான். அப்போது யானை அவனுக்கு யாதொரு தீங்கும் செய்யவில்லை. பிறகு அம்மன்னன் அந்தச் சுல்லாகத்தை மிகுஞ் சிரேஷ்ட முடையதாகக் கருதி அதனை இவ்விடத்துப் பிராமணனை செய்து மோஷத்தை யடைந்தான்.

17-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மிய கதை

மேற்கூறியபடி கஷிகபாதன் மோஷமடைந்த பிறகு அவனுடைய புகழின் கவசியாலான் ஒருதினம் தன்னுடைய வேயர்களான இராம, பூமன், கருடனோ சபதஞ் செய்துகொண்டு மதம் பிடித்திருந்த அந்த யானைக்குச் சமீபத்திற் செல்ல அந்த யானை அவனைக்கொன்றுவிட்டது. அதன்மேல் அந்த மகிமை குமாரன் மாஸ தேசத்திலே யானையாகப் பிறந்திருந்தான். அப்போது இருந்த காலத்தில் அந்த யானை விருத்தாப்பிய நகரையை யடைந்து, வேயர் மோஷ மரணமாகத் தருணத்தி லிருந்தது. அப்போது அந்தேசத்தரசன் வந்து அந்நோய் பார்த்து அதற்கு வத்தியஞ் செய்யும் பொருட்டாய் வந்ததற்குப் பிறகு

வழைக்க முயன்றான்; அப்போது அந்தயானை அவ்வரசனோடுக்கி, “எனக்கு வைத்தியஞ் செப்பவேண்டாம். கீதையின் பதினேழா மத்தியாயம் படித்த வளை இங்கே யழைப்பித்தால் எனக்கு நன்மையுண்டாகும்,” என்று கூறிற்று. அரசன் அப்படியே கீதை பதினேழா மத்தியாயம் படித்த ஒரு வேதியனை யழைப்பித்தான். அங் வேதியனைக் கண்டமாத்திரத்தில் அந்த யானை தன்னுடைய யானைத் தேகத்தை விட்டு முந்தின சுஸீரியானனுடைய தேகத்தை யடைந்தது. உடனே அங்கு விமானம் வந்தது; அப்போது அவனை அரசன் பார்த்துத் திசுயித்து, ‘கீயார்?’ என்று வினவினான்; அங்நன்ம் வினவியவுடனே அந்தச் சுஸீரியானவன் தன்னுடைய பூர்வவிருத்தார்த்தங்களையும், தான் எந்தியடைத்ததே தவிர வந்த வேதியனிடத்திலுள்ள கீதையின் பதினேழா மத்தியாயத்தின் மகிமையை யுஞ் சொல்லி விமானத்தி லேறிச்சென்று மோக்யமடைந்தான். அதன் பிறகு அந்த அரசன் கீதையின் பதினேழா மத்தியாய மகிமையை யுணர்ந்து தானும் அவ்வேதியனிடம் அதனைக் கேட்டுணர்ந்து அஷ்டப் பாராயணம் பண்ணி மோக்யமடைந்தான்.

18-வது அத்தியாயத்தின் மஹாத்மியக் கதை

ஒரு காலத்தில் தேவோத்திரன், சிம்மாதனத்தில் வீற்றிருக்கும்போது அங்கே ஒரு தீவிரம் உண்டாயிற்று. ஒருவனை யழைத்துக்கொண்டு வந்தான். உடனே சிம்மாதனம் பிறகுத் திரிந்தார் மூர்ச்சை யடைந்தான். அவ்விதம் விழுந்தவுடனே அவருவந்த விஷ்ணு தாதன் அவனை அப்புறம் தன்னிவிட்டுத் தன்னுடன் வந்த கீனை சிம்மாதனத்தி லேற்றி அவனுக்கு இந்திரபட்டம் கட்டிவிட்டுச் சென்றான். பிறகு முன்னே மூர்ச்சையாய் விழுந்த இந்திரன் மூர்ச்சை தெயிர் தெழுந்து பார்த்துச் சிம்மாதனத்தில் வேறே இந்திரன் வீற்றிருப்பதை யுணர்ந்து, அவ்வாழைத்தற்குரிய காரணத்தை யறிய முடியாமல் அதனைத் தெரிந்துகொள்ளுமாறு உடனே விஷ்ணுவினிடஞ்சென்று அவரைத் தீவிரம் பற்றிச் செப்து “என்னைத் தன்னி வேறொருவனை இந்திர ஓக்கியதற்குக் காரணம் என்ன?” என்று வினவினான். அதற்கு மஹாவிஷ்ணு, “இவன் கீதை பதினெட்டா மத்தியாயத்தில் ஆறு சுலோகம் படித்தவன். இங்நன்ம் படித்தவன் இத்தரப்பட்ட மனையோடுண்டியது அவசிய மாதலால் இவன் இப்போது இந்திரனுவினான்” என்று கூறினார். இங்ஹாசூறிய அவருடைய வார்த்தைகளைக் கேட்டவுடனே இந்திரன் கீதையின் பதினெட்டா மத்தியாய மகிமையை யுணர்ந்து அதனைத் தானும் கற்று எந்தியுடைய விரும்பப் பிரார்த்தனை யுண்டிட்டு வேதவாசி சீர்த்திவுள்ள காவிகாபுரத்திலிருந்த காலேயே தீவிரம் பற்றிப் பிரார்த்தனை யுண்டிட்டுச் சென்று அவனை எமஸ்கரித்துப் பிரமசரிய நிலை யாற்றியிருந்து, உட்பிராமணனிடம் கீதையின் பதினெட்டா மத்தியாய மத்தீதாம் கொடியப்பெற்று அதனைப் பாராயணம் பண்ணி விஷ்ணு சாயச்சிவ மடைந்தான்.

இந்த யுகத்தில் சில வருடங்களுக்கு முன் அரசு கொடுத்த திட்டம் மதஸ்தராகிய பாகிஸ்தான் ஒருவர் இப்பாசாசனமான பதவிக்கு வந்த ஒருகால் உதரவு, அக்காலத்தில் மகா புத்திசாலியானவரும் அந்த பதவிக்கு வந்தவராகிய யவர் மருதிய எண்ணத்தின் கெடலை கெட்டுப் போன அதை விசுவசிக்கவொட்டாது தடுத்தவர்களின் கவலைப்பெயரால் அறிந்து அப்பாஜி யவர்கள் அயிப்பிராயப்படி சம்பந்தம் இல்லாமல் தீவிர பாராயணஞ்செய்து ஜீவன் முத்திரை கொடுத்த உதரவு மட்டுமே.

இவைகளை யன்றி ஏறக்குறைய 100 வருடங்களுக்கு முன் உதரவு கிறதாய்த் தெரியவருகிற ஒரு ஆச்சரியகரமான அறிந்த கருவியாக காலத்தில் இந்தேசத்திற்கு பரிபதியாவதும் கவர்னர் தென்காசாவும் இவ் ஆப் டைரெக்டர்ஸ் அவர்களால் சியபிக்கப்பட்டு விஜயங்கொண்டிக்குப் போருத்திய (வாரார் ஹெஸ்டிக்ஸ்) தரையவர்கள், இந்த மதசாரம் உண்மை நூல்களின் ஏதார்த்தத்தை ஒருவாறு ஆராய்ச்சி செய்தும் கவர் பரோணையால் ஸ்ரீ பகவத்கீதா கிரந்தமான பகவத்கீதா நூலை எடுத்துக் கிறந்ததென்று புத்திக்குத் தோன்றி அதன் சாரம்சத்தை இத்தேசத்திலுள்ள புவியித்துச் சமீபப்பதுபோல ஜீவோப்பிய தேசத்தினவர்கள் விளங்கும் அப பிரயோசனத்தை யடையவேண்டுமென்ற அபிப்பிராயத்தால் இத்தேசத்திலுள்ள ஆங்கிலேய பாஷையிலும் மொழி பெயர்க்கவேண்டிய பொதுவான பிரயோசனம் செய்து அதற்குத் தக்க வல்லவராகிய ஒருவரை சியபிக்கு கொடுத்த ஆப் டைரெக்டர்ஸ் அவர்களின் முக்கிய கருவியாக கிறந்தென்று தெரிவிக்க, அவர்களும் இவர் கருத்துக்கு இசைந்து, அவை யாழ்ப்பாணம் மகாபுத்திசாலியுமாகிய ஒருவரை சியபிக்கு, அவரும் கருவியாக செய்து உதரவு பிரயானச யெடுத்து இவ்விடத்து வித்தவர்களுக்குக் கொடுத்தால் அதன் சாரம்சத்தை கண்டு யறிந்து பிரயோசனப்படுத்தும் பிரயோசனமாகத்தக்க இவ்விடத்தில் மொழி பெயர்த்திருக்கிறது. இத்தால் ஸ்ரீபுரு, வத்தின் முதலிய பாஷைகளிலும் பெயர் பெயர்த்துப் பட்டிருக்கிறது. அவர் இக்கிரந்த மானஸியம்சத்தைக் குறித்துச் சொல்லியவராவன: “என்னுடைய புத்திக்குத் தோன்றியவற்றின் பற்றி யெல்லாம் கீதையே யெந்த நூல்களிலுஞ் சிறந்தது. இவ்விடத்தில், இவ்விடத்தில் இவ்விடத்தில் பெருமையும் கிடைத்திருக்கிறது. தான் அறிந்ததில் உதரவு மத பிரபல சாஸ்திரிகளே மயங்குவார்கள் என்று யாரென்கூறும், அவர் களையேன்; ஆகையால், இதை வாசிப்பதும் பார்ப்பதும் உதரவுக்கு இவ்விடத்தில் குற்றங்கள் தோன்றுமா யின் பகவத்கீதா என்னுடைய கவலைகளை வெளியிடும் தனி, மறந்ததும் பெருந்தியும் இவ்விடத்தில் மாகக் கொள்ளவாகாது” என்பதேயாம்.

ஸ்ரீ பகவத்கீதா மானஸிய அம்ஸிதம்
முற்றப்பெற்றது.

